

خواتین کا دینی، علمی اور اصلاحی رسالہ

کراچی
حیات

ہفتا ہنامہ

پاک سوسائٹی

رٹارٹ کا



آئینہ

نمبر شمار	مضامین	مصنف	صفحہ نمبر
1	زلزلہ	مولانا سلیم اللہ خان	11
2	محرم و عاشوراء کی حقیقت	مفتی محمد تقی عثمانی	14
3	فضائل و اعمال محرم الحرام	ابراہیم یوسف باوا	18
4	عشق و اتباع رسول	ابن الحسن عباسی	23
5	فضائل بیت المقدس	محمد ساجد میمن	26
6	شہادت حضرت حسینؑ	مولانا عزیز الرحمن	38
7	خواتین اور دین کی خدمات	مولانا ابوالحسن ندوی	56
8	ردیف رسول صلی اللہ علیہ وسلم	محمد سعید علوی	61
9	وقت کا اہم تقاضا	محمد منصور زمان	65
10	نقوش و تاثرات	مفتی محمد شفیع	72
11	اپنی خوشی سے	بینارانی	77
12	بوڑھا شہزادہ، بوڑھی شہزادی	ہادیہ رحمن سحر	79
13	ممتا کے سائے	صبا پونس	88
14	اماں جی	مولانا عبدالقیوم حقانی	94
15	تعلیم ذریعہ معاش یا	مسز عاصمہ عامر	99
16	واپسی کا سفر	رومان جمیل	100
17	فاصلے ضروری ہیں	شگفتہ کنول	103
18	نئی سوچ نیا عزم	بنت حوا	109

آئینہ

19	کاش یہ دولت سب کچھ نہ ہوتی	پروین بنت خلیل	113
20	کرنے کا کام	اخت محمد علی	121
21	یوں میری توبہ قبول ہوگئی	اہلیہ عرفان اقبال	124
22	مغربی تہذیب کے اثرات	پروفیسر محمد محمود علی	135
23	میری آپا	پروفیسر انوار احمد	140
24	تذکرہ ایک عظیم عورت کا	آمنہ بنت سفیر احمد	147
25	ولیمہ مسنون کا مسنون طریقہ	مولانا عبداللہ میمن	152
26	صبح و شام کے مسنون اوراد	ڈاکٹر محمد محسن	159
27	اخلاقیات	فاطمہ صدیقہ	162
28	ماہ محرم کے بارے میں نبوی تعلیمات	محمد انس الیوب	166
29	پھولوں اور گلیوں کی باغبانی	اہلیہ بلال	172
30	گھر کہانی	اہلیہ محمد امان اللہ	175
31	آپ کے مسائل	محمد ساجد میمن	177
32	خوابوں کی تعبیر	مولانا عبداللہ صفدر	179
33	کئی سال پیچھے چلتے ہیں	ساجدہ بتول	181
34	تبسم	محمود عباسی	184
35	سہانا بچپن	ادارہ	186
36	باورچی خانہ	ادارہ	187
37	میری پسند	ادارہ	193
38	گلدستہ حیا	ادارہ	197
39	حیا کی محفل	ادارہ	217

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فرمانِ الہی

خدا تعالیٰ کی پکار!

اب خدا کی طرف سے پکار آتی ہے۔۔۔۔۔!

میرے بندے تو نے دولت کے انبار لگائے مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے دزارتیں اور بادشاہتیں حاصل کر لیں مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے رقص و سرود کی محفلیں جمائیں لیکن تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے فحاشی، عریانی اور بدکاری کی انتہا کر دی، مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے جوئے اور سنے کا بازار گرم کیا، مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے ساغر اور مینا، شراب، ہیر و من، چرس اور بھنگ کا استعمال کر کے دیکھا، مگر تجھے سکون نہ ملا، تو نے نت نئے فیشن اختیار کئے، مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے کھیلوں میں کمال حاصل کر لیا، مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے سمندروں اور صحراؤں کو چھان مارا، مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو چاند ستاروں تک جا پہنچا، مگر تجھے سکون نہ مل سکا، تو نے سائنسی علوم سے حیرت انگیز مشینیں ایجاد کر ڈالیں مگر تجھے سکون نہ مل سکا۔

آ..... بھولے بھٹکے مسافر میرے دروازے پر آ، میں تیرا رب ہوں، میں تیری ضروریات کا کفیل ہوں، میں تجھے حصول سکون کا راستہ دکھاؤں گا۔ یہ چیزیں تجھے سکون نہیں دے سکتیں، اور ظلم اور جھول انسان تو بھی کتنا پگلا ہے، انگاروں پہ بیٹھا ہے اور چاہتا ہے کہ مجھے ٹھنڈک نصیب ہو، گندگی کے ڈبیر پر بیٹھ کر چاہتا ہے کہ مجھے خوشبو کے دنوار جھونکے آئیں، کانٹوں پر بستر بچھایا ہے اور چاہتا ہے کہ جبین بھی نہ ہوں، تیل چمڑک کر تیل جلاتا ہے اور چاہتا ہے کہ آگ بھی نہ لگے، اپنے خالق اور مالک کو بھلا رکھا ہے اور چاہتا ہے کہ مجھ پر پریشانیاں بھی نہ آئیں، اور میرے ناکھ بندے ما نسیم و ذری چھٹا چھٹا تجھے سکون دے سکتی ہے، نہ تخت و تاج تیرے دل کے اضطراب کو دور کر سکتے ہیں، نہ رقص و سرود اور موسیقی تیری قلبی بیماریوں کا علاج ہے، نہ ناکاری اور فحاشی تجھے مطمئن رکھ سکتی ہے، نہ فحشیات کا استعمال تیرے قلب و دماغ کو سکون دے سکتا ہے۔ اگر تجھے سکون ملا تو میری یاد کی چھاؤں میں ملے گا، میرے ذکر کی خوشبو سے ملے گا۔

الابذکر اللہ تطمئن القلوب :..... تمہیں دل کا سکون اور سچی خوشی اللہ کے ذکر کے بغیر کبھی حاصل نہیں ہو سکتی، تم جب تک گناہوں کی نہیں چھوڑو گے، تمہاری پریشانیاں کبھی دور نہیں ہوں گی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نبی و نبوت

ماہ محرم کے فضائل و مسائل

ماہ محرم اسلامی سال کا پہلا مہینہ ہے، یہ ماہ کئی فضیلتوں کا حامل ہے۔

محرم کی فضیلت :..... حرمت والے چار مہینوں میں سے ایک ماہ محرم بھی ہے۔ (بخاری ۳۹۷) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ رمضان کے روزوں کے بعد سب سے بہترین روزے اللہ کے مہینہ ”محرم“ کے ہیں۔ (مسلم ۱۱۶۳)

یوم عاشورہ کی فضیلت :..... مجموعی لحاظ سے پورا ماہ محرم مقدس ہے، تاہم ۱۰ محرم جس کو یوم عاشورہ بھی کہا جاتا ہے، کی انفرادی طور پر خاص فضیلت بھی ہے۔ صحیح مسلم کی حدیث میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”جو شخص عاشورہ کے دن کا روزہ رکھتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے گزشتہ سال کے (صغیرہ) گناہ معاف فرمادیتے ہیں۔“ صحیح بخاری کی ایک روایت ہے کہ ”حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم رمضان المبارک کے مہینہ اور دس محرم کے دن روزہ رکھنے کا اہتمام فرمایا کرتے تھے۔“ البتہ چوں کہ یہود بھی اس دن روزہ رکھتے تھے تو ان کی مشابہت سے بچنے کے لئے حکم دیا کہ یوم عاشورہ سے ایک دن پہلے یا بعد کا روزہ بھی رکھو۔ (مسند احمد ۲۱۵۴) صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ ان شاء اللہ ہم اگلے سال نویں محرم کا روزہ بھی رکھیں گے، لیکن محرم کے آنے سے پہلے ہی آپ کا انتقال ہو گیا۔

مسئلہ :..... یوم عاشورہ کو روزہ رکھنا مستحب ہے اور اس کے ساتھ نویں یا گیارہویں تاریخ کا روزہ رکھنا بھی مستحب ہے۔ (شامی) صرف دسویں کو روزہ رکھنا مکروہ تزیہی ہے۔ (ہندیہ) عاشورہ کے دن اہل و عیال پر وسعت سے خرچ کرنا :..... بعض روایات میں جوئی حدیث کی رو سے مستند نہیں البتہ امام بیہقی رحمۃ اللہ اور ابن حبانہ رحمہما اللہ تعالیٰ نے ان پر اعتماد کیا ہے، میں ہے کہ ”جو آدمی اپنے گھر والوں پر عاشورہ کے دن (کھانے پینے میں) وسعت کرے گا، اللہ تعالیٰ اس پر پورے سال وسعت فرمائیں گے۔“

ترتیب : مولانا محمود عباسی

آوازِ حیا

آج جب آواز حیا لکھنے بیٹھی تو حیرت کا ایک شدید جھٹکا لگا، ارے یہ کیا، ابھی کل ہی کی تو بات لگتی ہے کہ محرم الحرام ۱۴۳۴ھ کے ”حیا“ کے لئے ”آواز حیا“ لکھ رہی تھی اور اتنی جلدی پلک جھپکتے ہی ۱۴۳۵ھ کا آغاز.....

اس وقت ذہن کے درپچوں میں پیارے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارکہ گونجنے لگی، جس کا مفہوم ہے کہ ”قیامت کے قریب ایک وقت ایسا آئے گا کہ سال مہینے کے برابر، مہینہ دن کے برابر اور دن گھنٹے کے برابر ہو جائے گا۔“

سال تو وہی 360 دن کا ہوگا، مہینہ میں 29، 30 دن کا ہوگا اور دن بھی اسی طرح 24 گھنٹے کا ہوگا لیکن ہوگا کیا؟..... وقت کی برکت ختم ہو جائے گی..... آج ہمارے ساتھ بھی یہی ہو رہا ہے، جس سے پوچھو، وہ وقت کی کمی کا رونا روتا نظر آئے گا، جس سے دوری کا ملاقات نہ کرنے کا شکوہ کرو، وہ جواب میں یہی کہے گا کہ ارے بھئی کیا بتاؤں، وقت ہی نہیں ملتا، کسی خاتون خانہ سے پوچھا جائے تو وہ بھی وقت کی کمی کا رونا روئے گی..... آخر کیوں؟؟

آج سے کچھ عرصہ پیچھے کی طرف جائیں، ہماری نانی، دادی کے زمانے کی طرف دیکھیں تو جتنی سہولیات اور آسائشیں آج ہمیں میسر ہیں، ان کو ان میں سے کوئی بھی

آوازِ حیا

سہولت میسر نہیں تھی، لیکن اس کے باوجود ان کی زندگی پر اور ان کے شب و روز کو دیکھیں تو ہر وہ کام جو آج ہم اور آپ کرتے ہیں، ان تمام کاموں کے کرنے کے باوجود بھی ان کے پاس وقت بچتا تھا، ایک دوسرے کی خوشی غمی میں شریک ہوتی، آس پڑوس میں کوئی بیمار ہوتا اس کی عیادت کرتی..... ان کے پاس عبادت کا وقت تھا، فرض نماز کے علاوہ نوافل، تلاوت قرآن اور ذکر و اذکار کا اہتمام کرتی تھی.....

مگر آج کی عورت، اس قدر سہولیات اور آسائشیں حاصل ہونے کے باوجود بھی اس کے پاس وقت نہیں، آج کے مرد کے پاس وقت نہیں، حتیٰ کہ آج کا بچہ بھی مصروف ہے، اس کے پاس بھی وقت نہیں..... آخر کیوں؟؟

خدا را اپنی زندگی کے اوقات میں سے کچھ لحظات اپنے رب کے لئے، اپنے گھر والوں کے لئے، اپنے عزیز و اقارب اور دوست احباب کے لئے بھی نکالیں اور ان کی خوشی غمی میں شریک ہو کر ان کا دست و بازو بنیں۔

آپ کی باجی

مہر افروز مہر

زلزلہ ایک انتباہ!

حضرت مولانا سلیم اللہ خان



گزشتہ چند دنوں سے ملک پاکستان زلزلوں کی زد میں ہے جس سے لاکھوں لوگ متاثر ہوئے ہیں اور ایک خطاط اندازے کے مطابق سینکڑوں کے قریب بچے، خواتین اور مرد لقمہ اجل بنے، سائنسی نقطہ نظر سے زلزلے کے مختلف اسباب و توجیہات پر آج کل ملک بھر کے اخبارات و رسائل میں مضامین چھپ رہے ہیں، سائنس نے ہمارے اس دور میں بڑی ترقی کی ہے اور کائنات کی وسعتوں میں پنہاں کئی رازوں سے پردہ اٹھایا ہے، بارش کہاں سے اور کیسے برتی ہے، سائنس نے اس کے اسباب کی تلاش شروع کی کہ بارش بادل سے برتی ہے، بادل سمندروں سے اٹھنے والے بھاپ سے بنتے ہیں جس میں پانی ہوتا ہے، انہیں ہوائیں مختلف مقامات پر لے جاتی ہیں اور ان سے نزول باران ہوتا ہے، لیکن یہ بادل بھاپ سے کیوں بنتا ہے؟ سائنس اس کا جواب نہیں دے سکتی۔۔۔۔۔ آپ سائنس اور جدید علمی ترقی سے بعض چیزوں کے چند اسباب تو ضرور معلوم کر سکتے ہیں،

کراچی

ماہنامہ
قارئین کے لیے

حسیہ کی سالانہ خریداری پر زبردست رعایت

یہ کوپن پر کیجئے اور سرکولیشن منیجر حسیہ کے ایڈریس پر ارسال کیجئے
ایڈریس: ادارہ حیا پی او بکس 15009 جی پی او صدر کراچی

موبائل: 0300-2048082

نام

پتہ

فون نمبر

فیکس

میں مئی آرڈر ارسال کر رہی ہوں/کر رہا ہوں

(نوٹ) تمام کراس چیک، قابل قبول نہیں صرف و صرف مئی آرڈر ارسال کریں۔

جی ہاں میں حسیہ کی/کا سالانہ خریدار ماہ

سے بذریعہ بک پوسٹ رجسٹرڈ ڈاک

بننا چاہتی ہوں/چاہتا ہوں۔

☆	بارہ شماروں کی قیمت	ڈاک خرچ	کل رقم	بچت	سالانہ بدل اشتراک
بک پوسٹ	720 روپے	120 روپے	840 روپے	120 روپے	720 روپے
رجسٹرڈ پوسٹ	720 روپے	360 روپے	1080 روپے	120 روپے	960 روپے

لیکن ایک مرحلہ پر پہنچ کر جب آپ سے "کیوں؟" کا سوال کیا جائے گا تو وہاں آپ کے پاس اس کے سوا کوئی اور جواب نہیں ہوگا کہ بس یہ تو قدرت کا نظام ہے، جدید طب نے کافی حد تک ترقی کر لی ہے اور جسم کے اندر مختلف امراض اور بیماریوں کے جراثیم کی تشخیص کے لئے کئی آلات ایجاد کئے گئے لیکن یہ جراثیم کیوں پیدا ہوتے ہیں؟ سائنس اور انسانی عقل یہاں آکر بے بس ہو جاتی ہے، اس کا جواب یہ ہوتا ہے، بس یہ تو قدرت کا نظام ہے، ٹھیک اسی طرح سائنس نے یہ بات تو معلوم کر لی کہ جنگل میں اگنے والی فلاں جڑی بوٹی کی یہ خاصیت ہے لیکن یہ خاصیت اس میں کیوں پائی جاتی ہے؟ اور یہ خاصیت کس نے پیدا کی ہے، یہاں آکر سائنس خاموش ہو جاتی ہے۔

کہنے کا مقصد یہ ہے کہ جدید سائنسی ترقی نے کائنات کے اس چلتے ہوئے نظام کا ایک مشاہدہ ضرور کیا ہے، اس مشاہدہ میں ایسے واقعات کے کچھ ظاہری اسباب نظر آتے، یہ مشاہدہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی قدرت پر انسان کے ایمان کو مزید بڑھا دیتا اور مستحکم کر دیتا ہے کہ واقعتاً اس کا رخانیہ عالم کو چلانے والی ایسی ذات ہے جو ہماری نظروں سے پوشیدہ لیکن ہماری رگ جان سے زیادہ قریب ہے، جو علت العلل اور مسبب الاسباب ہے۔

بحیثیت مسلمان ہمارا یہ یقین ہے کہ اس دنیا میں جتنے اور جس قدر واقعات و حوادث پیش آتے ہیں، وہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے حکم ہی سے پیش آتے ہیں، زلزلے کی سائنس تو جید میں اگرچہ یہ کہا جا رہا ہے کہ زمین کی مختلف پلیٹیں آپس میں ٹکراتی ہیں جس کی وجہ سے زمین میں حرکت و جنبش پیدا ہوتی ہے لیکن یہ پلیٹیں کیوں ٹکراتی ہیں؟ سائنس اور انسانی عقل اس کا جواب نہیں دے سکتی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث میں اس کی وجہ بتلائی گئی ہے کہ جب معاشرے کے اندر بے حیائی عام ہو جائے، گناہوں کی کثرت ہو، سود کی دبا بھیل جائے تو زمین میں زلزلہ آتا ہے، سنن ترمذی کی ایک روایت میں

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

"اذا فعلت امتی خمس عشرة خصلة حلّ بها البلاء، فقليل وما هن يا رسول الله؟ قال: اذا كان الصغنى دولا، والامانة مغنما، والزكاة مغرما، واطاع الرجل زوجته، وعق امه، وبر صديقه، وجفا اباه، وارتفعت الاصوات في المسجد، وكان زعيم القوم اذلهم، واكرم الرجل مخافة شره، وشربت الخمور، ولبست الحرير، واتخذت القينات والمعارف، ولعن آخر هذا الامة اولها، فليبر تقبوا عند ذلك ريعا حمراء او خففاً ومسحاً."

"حضرت علیؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب میری امت میں پندرہ خصلتیں پیدا ہو جائیں، تو ان پر مصیبتیں نازل ہونا شروع ہو جائیں گی، پوچھا گیا، وہ کیا کیا عادتیں ہیں تو فرمایا: جب مال غنیمت (سرکاری مال) ذاتی ملکیت بنایا جائے، جب امانت کو غنیمت سمجھا جائے، جب زکوٰۃ کو جرمانہ تصور کیا جائے، جب آدمی بیوی کی فرمانبرداری نور ماں کی نافرمانی کرنے لگے، جب وہ دوستوں کے ساتھ اچھا سلوک اور باپ کے ساتھ زیادتی کرے، جب مساجد میں شور و غوغا مچا دیا ہو جائے، جب رذیل ترین آدمی قوم کا لیڈر بن جائے، جب آدمی کی عزت اس کی برائی کے ڈر سے ہو، جب شراب (نشہ آور اشیا) کا کھلم کھلا استعمال ہو، جب مرد ریشمی کپڑا پہنیں، جب گانے بجانے اور محفل و سرود کی محفلیں سجائی جائیں، جب موسیقی کے آلات کا استعمال ہونے لگے، جب لوگ اپنے گزشتہ اسلاف پر لعن و طعن کرنے لگیں تو پھر لوگوں کو عذاب خداوندی کا منتظر رہنا چاہئے، خواہ وہ سرخ آندھی کی شکل میں ہو یا زلزلے کی صورت میں یا زمین کے اندر چھنس جانے کی شکل میں یا صورتوں کے نسخ ہونے کی شکل میں ہو۔"

ان میں اکثر برائیاں آج ہمارے معاشرے میں نظر آ رہی ہیں، ایک اور حدیث میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "اذا ظهرت الفاحشة، كانت الرجفة" یعنی جب بے حیائی اور فحاشی کا غلبہ ہو تو زمین میں زلزلہ آئے گا۔ ہمارے آج کے عہد کا البیہ یہ ہے کہ فحاشی اور بے حیائی باقاعدہ حکومت کی سرپرستی میں عام ہو رہی ہے، صدر پرویز مشرف صاحب کے یہ بیانات ذرائع ابلاغ میں آچکے ہیں کہ "جسے نیکر بنی ہوئی لڑکیاں اچھی نہیں لگتیں، وہ اپنی آنکھیں بند کر لے۔" "جن کو داڑھی اور برقع پسند ہے وہ انہیں اپنے گھر میں رکھیں۔" "عورتوں کو پردے میں رکھنا اسلام کی فرسودہ شکل ہے۔" "ہمیں اپنے تصورات میں جمہوری ہونا، سیکولر ہونا اور جدید ہونا ہے۔" صدر صاحب نے اس کا جو عملی مظاہرہ اس سال جشن آزادی کے موقع پر کیا، اس کو ایک معاصر سالے نے ان الفاظ میں رپورٹ کیا ہے:

"یہ بہت پرانی بات نہیں ہے، زلزلے سے صرف جون دن پہلے کا واقعہ ہے۔ ۱۱ اگست ۲۰۰۵ء کو ایوان صدر میں یوم آزادی کی خوشی میں زلزلہ برپا تھا، حکمرانوں کے باپ، ماں، بیٹے، بیٹیاں، بہنیں، بہوئیں، بیویاں تماشا دیکھ رہے تھے، گانے نغے، رقص ہو رہا تھا، جہز پرویز مشرف بھی رقص فرما رہے تھے، سارا عالم رقص میں تھا، اسی دوران وقفے وقفے سے لڑکیوں کی کیٹ واکس (Catwalks) ہوئیں، آدم کی بیٹیاں نت نئے فیشن کا مظاہرہ کرتی رہیں، صدر مملکت اور تمام حاضرین نالیاں پیٹ پیٹ کر دے رہے تھے، پروگرام ختم ہوا تو صدر مملکت اسٹیج پر تشریف لائے، فرمایا: یہ جو پروگرام ہوا ہے بہت اچھا ہوا ہے، یہ ہماری خوش گواری تصویر (Soft Image) ہے۔ دنیا کو معلوم ہونا چاہئے کہ ہم یہ ہیں، جن لوگوں کے مذہب میں یہ کوئی رکاوٹ بنتا ہے، میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ ان کی عقلوں سے اور آنکھوں سے پردہ اٹھا دے۔" (ت. ق، ستمبر ۲۰۰۵ء، ص ۱)

جس قوم کے حکمرانوں کی بے حیائی اور غفلت و بے راہ روی کا یہ عالم ہو، اس پر آسمانی آفتوں کا نزول کیونکر نہیں ہوگا، قرآن کریم میں ارشاد ہے: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾۔ (۱) تمہیں جو کچھ مصیبتیں پہنچتی ہیں، وہ تمہارے اپنے ہاتھوں کے کرمات کا بدلہ ہے۔ دوسری جگہ فرمایا: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنْ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ شَيْئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكُمْ﴾۔ (۲) تجھے جو بھلائی (خوشحالی، غلے کی پیداوار، مال و اولاد کی فراوانی وغیرہ) ملتی ہے، وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے اور جو برائی (قحط سالی، مال و دولت میں کمی وغیرہ) پہنچتی ہے، وہ تیرے اپنے نفس کی طرف سے ہے، یعنی برائی کسی گناہ کی سزا یا اس کا بدلہ ہوتی ہے، بعض دفعہ اللہ تعالیٰ گناہوں پر فوری سزا نہیں دیتا، حقویت و تعزیر میں یہ تاخیر بھی اللہ کی مہربانی اور حلم ہے، ارشاد ہے: ﴿وَلَوْ يَرَوْنَ اللَّهَ النَّاسُ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَوْهُ﴾۔ (۳) اگر اللہ تعالیٰ لوگوں کے کرمات پر فوراً مواخذہ شروع فرمادے تو زمین پر کوئی چلنے والا ہی باقی نہ رہے، مطلب یہ ہے اگر اگر کتاب معصیت کے ساتھ ہی وہ مواخذہ کرنا شروع کر دے تو ظلم و معصیت اور کفر و شرک اتنا عام ہے کہ لوگ بھی ہلاک کر دیئے جاتے ہیں، تاہم آخرت میں وہ عند اللہ سرخرو رہیں گے، جیسا کہ حدیث میں وضاحت آئی ہے۔ (۴)

مسند احمد کی ایک حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کی ناگہانی آفت گناہ گاروں کے لئے موجب سزا اور نیک لوگوں کے لئے موجب ابتلاء ہوتی ہے۔

اللہ جل شانہ اس سخت آزمائش میں ہماری قوم کو استغفار اور رجوع الی اللہ کی توفیق عطا فرمائے، مرنے والوں کے درجات بلند فرمائے اور پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ آمین

حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی مدظلہ

محرم و عاشوراء کی حقیقت

حرمت والا مہینہ..... یوں تو سال کے بارہ مہینے اور ہر مہینے کے تیس دن اللہ تعالیٰ کے پیدا کئے ہوئے ہیں، لیکن اللہ جل شانہ نے اپنے فضل و کرم سے پورے سال کے بعض ایام کو خصوصی فضیلت عطا فرمائی ہے اور ان ایام میں کچھ مخصوص احکام مقرر فرمائے ہیں۔ محرم کا مہینہ بھی ایک ایسا مہینہ ہے جس کو قرآن کریم نے حرمت والا مہینہ قرار دیا ہے۔ جو آیت میں نے آپ کے سامنے تلاوت کی ہے، اس میں اللہ تعالیٰ نے یہ بتا دیا کہ چار مہینے ایسے ہیں جو حرمت والے ہیں، ان میں سے ایک محرم کا مہینہ ہے۔

عاشوراء کا روزہ..... خاص طور پر محرم کی دسویں تاریخ جس کو عام طور پر ”عاشوراء“ کہا جاتا ہے، جس کے معنی ہیں ”دواں دن“ یہ دن اللہ تعالیٰ کی رحمت و برکت کا خصوصی طور پر حامل ہے۔ جب تک رمضان کے روزے فرض نہیں ہوئے تھے، اس وقت تک ”عاشوراء“ کا روزہ رکھنا مسلمانوں پر فرض قرار دیا گیا تھا، بعد میں جب رمضان کے روزے فرض ہو گئے تو اس وقت عاشوراء کے روزے کی فرضیت منسوخ ہو گئی، لیکن حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے عاشوراء کے دن روزہ رکھنے کو سنت اور مستحب قرار دیا۔ ایک حدیث میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد فرمایا

کہ ”مجھے اللہ جل شانہ کی رحمت سے یہ امید ہے کہ جو شخص عاشوراء کے دن روزہ رکھے گا تو اس کے پچھلے ایک سال کے گناہوں کا کفارہ ہو جائے گا۔“

”یوم عاشوراء“ ایک مقدس دن ہے..... بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ عاشوراء کے دن کی فضیلت کی وجہ یہ ہے کہ اس دن میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے حضرت حسین رضی اللہ عنہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کا واقعہ پیش آیا، اس شہادت کے پیش آنے کی وجہ سے عاشوراء کا دن مقدس اور حرمت والا بن گیا ہے۔ یہ بات صحیح نہیں، خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں عاشوراء کا دن مقدس دن سمجھا جاتا تھا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے بارے میں احکام بیان فرمائے تھے اور قرآن کریم نے بھی اس کی حرمت کا اعلان فرمایا تھا، جبکہ حضرت حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کا واقعہ تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے تقریباً ساٹھ سال کے بعد پیش آیا، لہذا یہ بات درست نہیں کہ عاشوراء کی حرمت اس واقعہ کی وجہ سے ہے، بلکہ حضرت حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کا اس روز واقع ہونا یہ حضرت حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حرید فضیلت کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو شہادت کا مرتبہ

اس دن میں عطا فرمایا جو پہلے ہی سے مقدس اور محترم چلا آ رہا تھا، بہر حال! یہ عاشوراء کا دن ایک مقدس دن ہے۔

اس دن کی فضیلت کی وجوہات..... اس دن کے مقدس ہونے کی وجہ کیا ہے؟ یہ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتے ہیں، اس دن کو اللہ تعالیٰ نے دوسرے دنوں پر کیا فضیلت دی ہے؟ اور اس دن کا کیا مرتبہ رکھا ہے؟ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتے ہیں، ہمیں تحقیق میں پڑنے کی ضرورت نہیں، بعض لوگوں میں یہ بات مشہور ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام دنیا میں اترے تو وہ عاشوراء کا دن تھا، جب نوح علیہ السلام کی کشتی طوفان کے بعد خشکی میں اتری تو وہ عاشوراء کا دن تھا، حضرت ابراہیم علیہ السلام کو جب آگ میں ڈالا گیا اور اس آگ کو اللہ تعالیٰ نے ان کے لئے گلزار بنایا تو وہ عاشوراء کا دن تھا اور قیامت بھی عاشوراء کے دن قائم ہوگی۔ یہ باتیں لوگوں میں مشہور ہیں لیکن ان کی کوئی اصل اور بنیاد نہیں، کوئی صحیح روایت ایسی نہیں ہے جس میں صراحت ہو کہ یہ واقعات عاشوراء کے دن پیش آئے تھے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کفرعون سے نجات..... صرف ایک روایت میں ہے کہ ”جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کا مقابلہ فرعون سے ہوا اور پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام دریا کے کنارے پر پہنچ گئے اور پیچھے سے فرعون کا لشکر آ گیا تو اللہ تعالیٰ نے اس وقت حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حکم دیا کہ اپنی لاشی دریا کے پانی پر ماریں، اس کے نتیجے میں دریا میں بارہ راستے بن گئے اور ان راستوں کے ذریعے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا لشکر دریا کے پار چلا گیا اور جب فرعون دریا کے پاس پہنچا اور اس نے دریا میں خشک راستے دیکھے تو وہ بھی دریا کے اندر چلا گیا، لیکن جب فرعون کا پورا لشکر دریا کے نیچے میں پہنچا تو وہ پانی مل گیا اور فرعون اور ان کا پورا لشکر غرق ہو گیا۔“ یہ واقعہ عاشوراء کے دن پیش آیا، اس کے بارے میں ایک روایت موجود ہے جو نسبتاً بہتر روایت ہے لیکن اس کے علاوہ جو دوسرے واقعات ہیں، ان کے عاشوراء کے دن میں ہونے پر کوئی اصل اور بنیاد نہیں۔

فضیلت کے اسباب کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں..... جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ اس تحقیق میں پڑنے کی ضرورت نہیں کہ کس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اس دن کو فضیلت بخشی؟ بلکہ یہ سب اللہ جل شانہ کے ہائے ہوئے ایام ہیں، وہ جس دن کو چاہتے ہیں اپنی رحمتوں اور برکتوں کے نزول کے لئے منتخب فرما لیتے ہیں، وہی اس کی حکمت اور مصلحت کو جاننے والے ہیں، ہمارے اور آپ کے اور اک سے ماورایات ہے، اس لئے اس بحث میں پڑنے کی ضرورت نہیں۔

اس روز سنت والے کام کریں..... البتہ اتنی بات ضرور ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے اس دن کو اپنی رحمت اور برکت کے نزول کے لئے منتخب کر لیا تو اس کا تقدس یہ ہے کہ اس دن کو اس کام میں استعمال کیا جائے جو کام نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت سے ثابت ہو، سنت کے طور پر اس دن کے لئے صرف ایک حکم دیا گیا ہے کہ اس دن روزہ رکھا جائے۔ چنانچہ ایک حدیث میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”اس دن میں روزہ رکھنا گزشتہ ایک سال کے گناہوں کا کفارہ ہو جائے گا۔“ بس یہ ایک حکم سنت ہے، اس کی کوشش کرنی چاہئے کہ اللہ تعالیٰ اس کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

یہودیوں کی مشابہت سے بچیں..... اس میں ایک مسئلہ اور بھی ہے، وہ یہ کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ میں جب بھی عاشوراء کا دن آتا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم روزہ رکھتے، لیکن وفات سے پہلے جو ”عاشوراء“ کا دن آیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے عاشوراء کا روزہ رکھا اور ساتھ میں یہ ارشاد فرمایا کہ دس محرم کو ہم مسلمان بھی روزہ رکھتے ہیں اور یہودی بھی روزہ رکھتے ہیں اور یہودیوں کے روزہ رکھنے کی وجہ یہی تھی کہ اس دن میں چونکہ بنی اسرائیل کو اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ذریعہ فرعون سے نجات دی تھی، اس کے شکرانے کے طور پر یہودی اس دن روزہ رکھتے تھے، بہر حال! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے

ارشاد فرمایا کہ ہم بھی اس دن روزہ رکھتے ہیں اور یہودی بھی اس دن روزہ رکھتے ہیں جس کی وجہ سے ان کے ساتھ ہلکی سی مشابہت پیدا ہوتی ہے، اس لئے اگر میں آئندہ سال زندہ رہا تو صرف عاشوراء کا روزہ نہیں رکھوں گا بلکہ اس کے ساتھ ایک روزہ اور ملاؤں گا، ۹ محرم یا ۱۱ محرم کا روزہ بھی رکھوں گا تاکہ یہودیوں کے ساتھ مشابہت ختم ہو جائے۔

ایک کے بجائے دو روزے رکھیں: لیکن اگلے سال عاشوراء کا دن آنے سے پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہو گیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس پر عمل کرنے کی نوبت نہیں ملی، لیکن چونکہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات ارشاد فرمادی تھی، اس لئے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین نے عاشوراء کے روزے میں اس بات کا اہتمام کیا اور ۹ محرم یا ۱۱ محرم کا ایک روزہ اور ملا کر رکھا اور اس کو مستحب قرار دیا اور تنہا عاشوراء کے روزہ رکھنے کو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی روشنی میں مکروہ تنزیہی اور خلاف اولیٰ قرار دیا، یعنی اگر کوئی شخص صرف عاشوراء کا روزہ رکھے تو وہ گناہ گار نہیں ہوگا بلکہ اس کو عاشوراء کے دن روزہ کا ثواب ملے گا لیکن چونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خواہش دو روزے رکھنے کی تھی، اس لئے اس خواہش کی تکمیل میں بہتر یہ ہے کہ ایک روزہ ساتھ ملا کر دو روزے رکھے جائیں۔

عبادت میں بھی مشابہت نہ کریں: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد میں ہمیں ایک سبق اور ملتا ہے، وہ یہ کہ غیر مسلموں کے ساتھ ادنیٰ مشابہت بھی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے پسند نہیں فرمائی، حالانکہ وہ مشابہت کسی برے اور ناجائز کام میں نہیں تھی، بلکہ ایک عبادت میں مشابہت تھی کہ اس دن جو عبادت وہ کر رہے ہیں، ہم بھی اس دن وہی عبادت کر رہے ہیں، لیکن آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو بھی پسند نہیں فرمایا، کیوں؟ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو جو دین عطا فرمایا ہے، وہ سارے ادیان سے ممتاز ہے اور ان پر فوقیت رکھتا ہے، لہذا ایک مسلمان کا ظاہر و باطن بھی غیر مسلم سے ممتاز ہونا

چاہئے، اس کا طرز عمل، اس کی چال و حال، اس کی وضع قطع، اس کا سراپا، اس کے اعمال، اس کے اخلاق، اس کی عبادتیں وغیرہ، ہر چیز غیر مسلموں سے ممتاز ہونی چاہئے، چنانچہ احادیث میں یہ احکام چاہجائیں گے جس میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ غیر مسلموں سے الگ طریقہ اختیار کرو، مثلاً فرمایا:

”مشرکین جو اللہ تعالیٰ کے ساتھ دوسروں کو شریک ٹھہراتے ہیں، ان سے اپنا ظاہر و باطن الگ رکھو۔“

مشابہت اختیار کرنے والا انہی میں سے ہے۔ جب عبادت کے اندر اور بندگی اور نیکی کے کام میں بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مشابہت پسند نہیں فرمائی تو دوسرے کاموں میں اگر مسلمان ان کی مشابہت اختیار کریں تو یہ کتنی بری بات ہوگی، اگر یہ مشابہت جان بوجھ کر اس مقصد سے اختیار کی جائے تاکہ میں ان جیسا نظر آؤں، تو یہ گناہ گیرہ ہے، حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”جو شخص کسی قوم کی مشابہت اختیار کرے وہ اسی قوم کے اندر داخل ہے۔“ مثلاً اگر کوئی شخص انگریزوں کا طریقہ اس لئے اختیار کرے تاکہ میں دیکھنے میں انگریز نظر آؤں تو یہ گناہ کبیرہ ہے، لیکن اگر دل میں یہ نیت نہیں ہے کہ میں ان جیسا نظر آؤں بلکہ یہی مشابہت اختیار کر لی تو یہ مکروہ ضرور ہے۔

غیر مسلموں کی نقالی چھوڑ دیں: فسوس ہے کہ آج مسلمانوں کو اس حکم کا خیال اور پاس نہیں رہا، اپنے طریقہ کار میں، وضع قطع میں، لباس پوشاک میں، اٹھنے بیٹھنے کے انداز میں، کھانے پینے کے طریقوں میں، زندگی کے ہر کام میں، ہم نے غیر مسلموں کے ساتھ مشابہت اختیار کر لی ہے، ان کی طرح کا لباس پہن رہے ہیں، ان کی زندگی کی طرح اپنی زندگی کا نظام بناتے ہیں، ان کی طرح کھاتے پیتے ہیں، ان کی طرح بیٹھتے ہیں، زندگی کے ہر کام میں ان کی نقالی کو ہم نے ایک فیشن بنالیا ہے، آپ اندازہ کریں کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے عاشوراء کے دن روزہ رکھنے میں یہودیوں کے ساتھ مشابہت کو پسند

نہیں فرمایا، اس سے سبق ملتا ہے کہ ہم نے زندگی کے دوسرے شعبوں میں غیر مسلموں کی جو نقالی اختیار کر رکھی ہے، خدا کے لئے اس کو چھوڑیں اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طریقوں کی اور صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی نقالی کریں، ان لوگوں کی نقالی مت کریں جو روزانہ تمہاری پٹائی کرتے ہیں، جنہوں نے تم پر ظلم اور استبداد کا فتنہ کسا ہوا ہے، جو تمہیں انسانی حقوق دینے کو تیار نہیں، ان کی نقالی کر کے آخر تمہیں کیا حاصل ہوگا؟ ہاں دنیا میں بھی ذلت ہوگی اور آخرت میں بھی رسوائی ہوگی۔ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو اس سے محفوظ رکھے آمین۔

عاشوراء کے روزہ دوسرے اعمال ثابت نہیں: بہر حال اس مشابہت سے بچتے ہوئے عاشوراء کا روزہ رکھنا بڑی فضیلت کا کام ہے، عاشوراء کے دن روزہ رکھنے کا حکم تو برحق ہے، لیکن روزے کے علاوہ عاشوراء کے دن لوگوں نے جو اور اعمال اختیار کر رکھے ہیں، ان کی قرآن کریم اور سنت میں کوئی بنیاد نہیں، مثلاً بعض لوگوں کا خیال یہ ہے کہ عاشوراء کے دن کھجڑا پکنا ضروری ہے، اگر کھجڑا نہیں پکایا تو عاشوراء کی فضیلت ہی حاصل نہیں ہوگی، اس قسم کی کوئی بات نہ تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان فرمائی اور نہ ہی صحابہ کرام نے اور نہ تابعین نے اور بزرگان دین نے اس پر عمل کیا، صدیوں تک اس عمل کا کہیں وجود نہیں ملا۔

عاشوراء کے دن گھر والوں پر وسعت کرنا: ہاں ایک ضعیف اور کمزور حدیث ہے، مضبوط حدیث نہیں ہے، اس حدیث میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد منقول ہے کہ ”جو شخص عاشوراء کے دن اپنے گھر والوں پر اور ان لوگوں پر جو اس کے عیال میں ہیں، مثلاً اس کے بیوی بچے، گھر کے ملازم وغیرہ، ان کو عام دنوں کے مقابلے میں عمدہ اور اچھا کھانا کھلائے اور کھانے میں وسعت اختیار کرے، تو اللہ تعالیٰ اس کی روزی میں برکت عطا فرمائیں گے۔“ یہ حدیث اگرچہ سند کے اعتبار سے مضبوط نہیں ہے، لیکن اگر کوئی شخص

اس پر عمل کرے تو کوئی مضائقہ نہیں، بلکہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے امید ہے کہ اس عمل پر جو فضیلت بیان کی گئی ہے، وہ انشاء اللہ حاصل ہوگی، لہذا اس دن گھر والوں پر کھانے میں وسعت کرنی چاہئے، اس کے علاوہ لوگوں نے جو چیزیں اپنی طرف سے گھڑی ہیں، ان کی کوئی اصل اور بنیاد نہیں۔

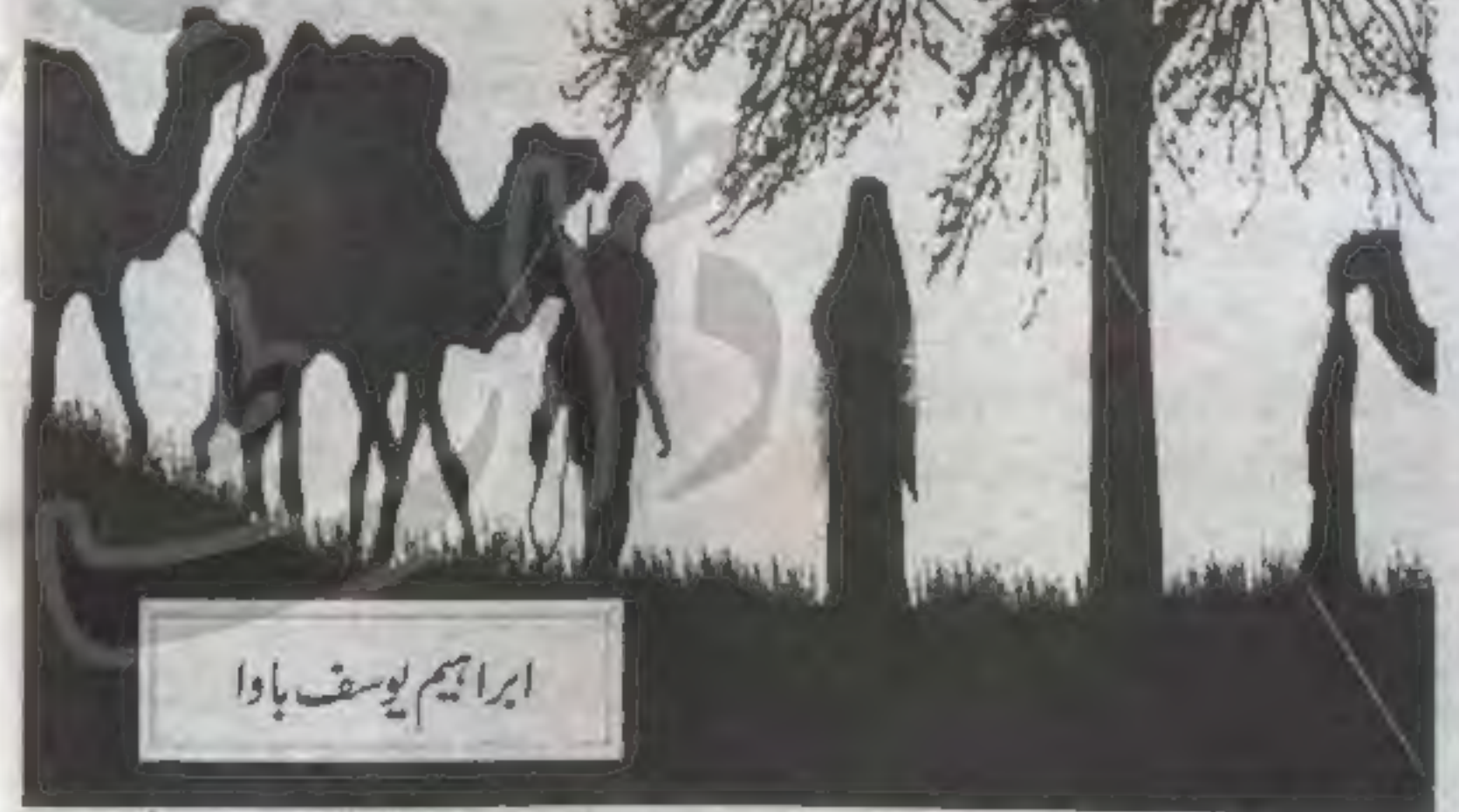
گناہ کر کے اپنی جانوں پر ظلم مت کرو: کریم نے جہاں حرمت والے مہینوں کا ذکر فرمایا ہے، اس جگہ پر ایک عجیب جملہ یہ ارشاد فرمایا:

یعنی ان حرمت والے مہینوں میں تم اپنی جانوں پر ظلم نہ کرو، ظلم نہ کرنے سے مراد یہ ہے کہ ان مہینوں میں گناہوں سے بچو، بدعات اور منکرات سے بچو، چونکہ اللہ تعالیٰ تو عالم الغیب ہیں، جانتے تھے کہ ان حرمت والے مہینوں میں لوگ اپنی جانوں پر ظلم کریں گے اور اپنی طرف سے عبادت کے طریقے گھڑ کر ان پر عمل کرنا شروع کر دیں گے، اس لئے فرمایا کہ اپنی جانوں پر ظلم نہ کرو۔

دوسروں کی مجالس میں شرکت مت کرو: شیخ حضرات اس مہینے میں جو کچھ کرتے ہیں، وہ اپنے مسلک کے مطابق کرتے ہیں، لیکن بہت سے اہل سنت حضرات بھی ایسی مجلسوں میں اور تعزیوں میں اور ان کاموں میں شریک ہو جاتے ہیں جو بدعت اور منکر کی تعریف میں آجاتے ہیں، قرآن کریم نے تو صاف حکم دے دیا کہ ان مہینوں میں اپنی جانوں پر ظلم نہ کرو بلکہ ان اوقات کو اللہ تعالیٰ کی عبادت میں اور اس کے ذکر میں اور اس کے لئے روزہ رکھنے میں اور اس کی طرف رجوع کرنے میں اور اس سے دعائیں کرنے میں صرف کرو اور ان فضولیات سے اپنے آپ کو بچاؤ، اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اس مہینے کی حرمت اور عاشوراء کی حرمت اور عظمت سے فائدہ اٹھانے کی ہم سب کی توفیق عطا فرمائے اور اپنی رضا کے مطابق اس دن کو گزارنے کی توفیق عطا فرمائے آمین

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین

فضائل اعمال محرم الحرام اور یوم عاشورہ



ابراہیم یوسف باوا

محرم الحرام کی پہلی تاریخ سے جب اسلامی سال کا آغاز ہوتا ہے تو اس میں دو یادگار کم از کم روز روشن کی طرح ظاہر ہوتی ہیں۔ اول یہ کہ یہ دنیا میں بسنے والے مسلمانوں کو متنبہ اور متوجہ کرتی ہے کہ اے غافل انسان تمہاری زندگی کا ایک سال بیت گیا اور تم موت سے ایک سال قریب ہو گئے۔ تم دنیا میں مکانات و باغات بناتے

ہو، شاوی بیاہ کرتے ہو، تجارت و ذراعت میں مشغول رہتے ہو، دکانوں اور کارخانوں کے چکر لگاتے ہو اور تم اس دنیا میں اس طرح منہمک ہو جاتے ہو جیسے کہ تمہیں اس دنیا میں ہمیشہ رہنا ہے اور مرنائیں ہے، حالانکہ ان ساری چیزوں سے حتیٰ کہ اہل و عیال سے بھی جدا ہونے والے ہو اور تم کو تنہا قبر کے گڑھے میں جانا ہے۔ دوم یہ کہ محرم کی پہلی تاریخ ہوتے ہی ذی الحجہ کا بارگاہِ رحمت اور مغفرت و رحمت و زیارت رسول و قربانی کا مہینہ ختم ہوا۔ خوش نصیب ہیں وہ حضرات جنہوں نے اعمال خیر اور نیکیوں کا ذخیرہ جمع کیا اور اللہ تعالیٰ کو راضی کرنے میں کوئی کسر باقی نہ رہی۔

غور فکر کرنے کی بات:..... اس دنیا میں کروڑوں انسان بستے ہیں، اللہ تعالیٰ ہی جانیں کہ ان میں سے کتنوں نے یہ غور کیا ہے کہ اس سالانہ اختتام و آغاز میں تاریخ اسلام میں کیسے کیسے عظیم انقلاب و واقعات کی یادیں پوشیدہ ہیں۔ یہ فتح مدینہ طیبہ کی یادگار ہے جسے تلوار کی تیز دھار اور چمک نے نہیں، ایک بے سرو سامان انسان (صلی اللہ علیہ وسلم) کی روحِ ہجرت نے فتح کیا۔ ہر سال محرم کا ماہ شروع ہوتے ہی اس عظیم واقعہ کی یاد ہمارے دلوں میں تازگی پیدا کر دیتی ہے۔ یہ دنیا کی دوسری قومی یادگاروں کی طرح قوت کا سرانیاں کی یادگار نہیں بلکہ خست حال اور کمزوروں کی فتح مند یوں کی یادگار ہے۔ یہ مال و دولت اور اسباب و وسائل کی فراوانیوں کی یادگار نہیں بلکہ بے سرو سامانیوں کی کامیابیوں کی یادگار ہے، یہ طاقت اور حکومت کے جاہ و جلال کی یادگار نہیں بلکہ غریب ناتواؤں اور محکوموں کی یادگار ہے، یہ فتح (مغلطہ) کی یادگار نہیں بلکہ فتح مدینہ طیبہ کی یادگار ہے۔

آہ! ہم نے بدر کی جنگی فتح اور مکہ مکرمہ میں شان و شوکت والا داخلہ تو یاد رکھا لیکن مدینہ منورہ کی بے ہتھیار فتح کو فراموش کر دیا۔ یہ ہماری بد نصیبی و بد قسمتی کی بات ہے کہ ہم اس ماہ مبارک میں واقعہ ہجرت کو بھول کر ان

کاموں میں لگ جائیں جس سے شریعت مطہرہ سے منع کیا ہے۔

چند فیصلے کریں:..... (۱) ہم سب یہ متمم ارادہ کر لیں کہ ان شاء اللہ العزیز ہم اس سال نو سے مکمل طور پر رب چاہی زندگی گزاریں گے اور اعمال صالحہ شروع کر دیں گے اور اہتمام و پابندی سے ادا کریں گے، خصوصاً (مرد) نماز باجماعت، پہلی صف اور تکبیر اولیٰ کے ساتھ ادا کرنے کی پوری کوشش کریں گے، اللہ پاک بندوں کے گمان کے مطابق معاملہ اور فیصلہ فرماتے ہیں۔

(۲)..... یاد رہے کہ اہل اللہ کی صحبت فرض عین ہے اور صرف اسی میں ایمان کی سلامتی ہے۔ (یہ فتویٰ حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ہے) چنانچہ کچھ وقت اپنے ماحول سے نکال کر کسی اہل اللہ (خانقاہ) کی صحبت میں جا بیٹھیں اور اپنے اخلاق کی تربیت و درستگی کرائیں (یہی قول حضرت مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ علیہ کا ہے) اپنے مقامی عالم کی مجلس میں بیٹھ کر ان سے دین سیکھیں اور سب سے پہلے دینی احکام و اعمال کو اپنے اہل و عیال کو پہنچائیں اور عمل کرنے کی تاکید کرے۔

(۳)..... نفس اور شیطان ہرگز نہیں چاہے گا کہ ہم راہِ راست پر آجائیں چنانچہ وہ ہر ممکن کوشش سے ہمیں دین سے دور کرتے اور رکھنے کی کوشش کرے گا، چنانچہ شروع محرم کی وہ دعا پڑھنے جو اس مضمون درج ہے تاکہ اللہ پاک خیر و عافیت اور برکتوں کے ساتھ سال گزار دے۔ بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ جو شخص صبح کو دس بار "اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم" پڑھ لیتا ہے، اللہ پاک اس کی دن بھر شیطان کے مکر و فریب سے حفاظت فرماتے ہیں۔

(۴)..... مرد و حضرات کوشش کریں کہ چالیس دن نماز باجماعت مع تکبیر اولیٰ کے ساتھ ہو، جماعت اور تکبیر اولیٰ فوت نہ ہو۔ نماز سے کچھ وقت پہلے مسجد جانا نصیب ہو جائے تو پہلی صف بھی مل جائے گی جس کی مستقل

فضیلت ہے جو شخص اس طرح اہتمام پابندی توجہ اور احسانی کیفیت سے نماز پڑھے گا، ان شاء اللہ، نمازی بن جائے گا۔ احسانی کیفیت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت اس طرح کرو گویا کہ تم اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو اور اگر ایسی کیفیت نصیب نہ ہو تو یہ جان لو کہ اللہ پاک تمہیں دیکھ رہے ہیں، تمہارے حرکات و سکنات کو دیکھ رہے ہیں۔

(۵)..... جہاد میں اور مسکینوں غریبوں پر جو رقم خرچ کی جاتی ہے، ان سب سے بہتر خرچ یہ ہے کہ انسان اپنی حلال کمائی کو اپنے اہل و عیال کی جائز ضروریات پر خرچ کرے، دنیا کا فائدہ یہ ہوا کہ گھر والے خوش رہیں گے، سوالات کی ذلت سے بچیں گے اور اجر و ثواب کے اعتبار سے بھی زیادہ افضل ہے۔ ایک حدیث شریف میں ہے کہ ”بروز قیامت میزان میں سب سے پہلی ٹکی وہ فقیر رکھا جائے گا جو انسان اپنے گھر والوں کے جائز امور میں خرچ کرتا ہے۔“ بزرگان دین نے لکھا ہے کہ جو شخص اپنے اہل و عیال پر عاشورہ کے دن جائز خرچ (کھانے پینے) میں فراخی کرے، اللہ پاک اس کے لئے روزی کے دروازے کھول دیتے ہیں۔

(۶)..... عاشورہ کے دو روزے رکھے، ۹-۱۰ تاریخ کا یا ۱۰-۱۱ محرم کے دو روزے رکھے۔

احکام و فضائل محرم الحرام..... (۱)..... یہ مبارک مہینہ ”الفضل للمستقدم“ (یعنی فضیلت پہلے آنے والے کو ہوتی ہے) کا مصداق ہے، اس لئے کہ اسے اسلامی سال کے پہلے مہینے کا شرف بخشا گیا۔ (الاشرف ۱-۳-۳) (۲)..... قرآن پاک میں جن چار مہینوں کو اشہر حرم سے تعبیر کیا گیا ہے، ان میں محرم الحرام بھی ہے۔ (ایضاً) (۳)..... حدیث شریف میں بھی اس مہینے کو اللہ کے مہینہ کا شرف بخشا گیا ہے۔ (ایضاً)

(۴)..... حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس دن اللہ تعالیٰ نے زمین و آسمان بنائے، اس کی گردش بارہ مہینوں کی جو ترتیب قائم کی ہے، اس میں محرم

سب سے پہلا مہینہ ہے، پھر عرب جاہلوں نے اپنے مفادات قوی کے پیش نظر مہینوں کی ترتیب بدل دی تھی، مگر ۱۰ھ میں اصل ترتیب یہی ڈال دی گئی جس پر اللہ تعالیٰ نے اسے پیدا فرمایا تھا۔ اس سے معلوم ہوا کہ سال ہجری کی ترتیب تخلیقی اور قدرتی ہے۔ (ریاض الجنۃ ۲-۸-۳) تاریخ اسلامی سال:..... مولانا ابوالمنظر احمد لکھتے ہیں کہ ”اسلام چونکہ ایک فطری مذہب ہے، اس لئے سال کا شمار قمری (چاند) حساب پر ہے، تاکہ کسی جاہل سے جاہل آدمی کو بھی اس کے سمجھنے میں کوئی دقت اور پریشانی نہ ہو، ویسے تو سند اور تاریخ کا رواج دنیا کی قوموں میں ہمیشہ سے چلا آتا ہے، مگر مسلمانوں کے سال کی اہمیت یہ ہے کہ وہ جب سے شروع کیا گیا ہے، اسی صورت پر آج تک برقرار چلا آ رہا ہے، اس میں نہ کوئی کمی کر سکتا ہے، نہ زیادتی۔“

یہ سال قمری اور ہجری کہلاتا ہے، قمری اس لئے کہ اس کا تعلق چاند سے ہے اور ہجری اس لئے کہ اس کی ابتداء واقعہ ہجرت سے کی گئی ہے، جس کی مختصر تاریخ یوں ہے:

”حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں حضرت ابوسوی اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ عراق کے گورنر تھے، انہوں نے آپ کو لکھا کہ آپ کی طرف سے ہمیں جو احکامات اور ہدایات ملتی ہیں بعض دفعہ ان پر عمل کرنے میں بڑی دشواری پیش آتی ہے، اس دشواری پر غور کرنے کے لئے حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اکابر صحابہ کو جمع فرمایا اور بغرض مشورہ اس مسئلے کو ان کے سامنے رکھا کہ کوئی اس کا حل نکل آئے، چنانچہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے متفقہ رائے دی کہ ہمارا اسلامی سال ہونا ضروری ہے اور اس کی تاریخ اسلام کے عظیم الشان اور اہم واقعہ ”ہجرت“ سے ہونی چاہئے۔ اس تجویز کے مطابق حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے زمانہ خلافت میں واقعہ ہجرت کے اٹھارہ سال بعد

باقاعدہ طور پر ہجری سن جاری فرمایا، جس کی ابتداء محرم کے مہینہ سے ہوئی ہے۔ چاند کیسے تو یہ دعا پڑھے:

”اللہم اھلہ علیہا بالامن والإیمان والسلامۃ والإسلام، وہی وربک اللہ“ (اے میرے اللہ) اس چاند کو ہم پر امن و ایمان اور سلامتی و اسلام کے ساتھ نکال، اے چاند! میرا اور تیرا رب اللہ ہی ہے۔“

(۲)..... حضرت جمال الدین نے اپنی تاریخ میں شیخ عمر بن قدامہ المقدسی سے نقل کیا ہے، نیز اپنے مشائخ سے ان دعاؤں کے متعلق بہت ساری خوبیوں کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہمارے مشائخ خاص طور پر وصیت کرتے ہیں کہ یہ دعائیں ضرور پڑھی جائیں۔ شروع سال میں جب کوئی شخص اس دعا کو پڑھتا ہے تو شیطان کہتا ہے کہ اس نے اپنی عمر کا بقیہ حصہ مجھ سے محفوظ کر لیا۔

”اللہم أنت الأولی القديم الأول وعلی فضلک العظیم وکرم جودک المعول، وهذا عام جلیل قد اقبل، أسألك العصمة فیہ من الشیطان ولولیالہ والعون علی هذا النفس الأمارة بالسوء والاشتغال بما یقربنی الیک زلفی، یاذا الجلال والإکرام۔“

اے اللہ! آپ کی ذات ابدی، ازلی اور اول ہے اور اپنے عظیم فضل اور قابل بھروسہ بخشش و کرم کے ساتھ قائم و دائم ہے اور اے اللہ! یہ نیا سال آپ بچھا، اس سال کے اندر شیطان اور اس کے مددگاروں سے حفاظت کی اور برائیوں کی طرف براہیچہ کرنے والے اپنے اس نفس کے خلاف مدد کی اور ایسے اعمال میں مشغولیت کی جو میرے مرتبہ کو آپ کی ذات سے قریب کر دے، آپ سے درخواست کرتا ہوں، اے بزرگی اور کرم والے۔“ نوٹ:..... ”رشد المؤمنین“ میں قریب قریب ایسی

ای دعا الفاظ کی کمی بیشی کے ساتھ درج ہے اور لکھا ہے کہ محرم کے پہلے دن دو رکعت نماز نفل پڑھے اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد تین بار قل ھو اللہ احد (سورہ اخلاص پوری) پڑھے پھر سلام کے بعد ہاتھ اٹھا کر تین بار یہ دعا پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس کے اوپر فرشتہ موکل مقرر کر دیں گے تاکہ وہ نیک کام میں اس کی مدد کرے اور شیطان ملعون اس سے ایک سال کے لئے ناامید ہو جائے۔

”اللہم أنت الأولی القديم وهذه السنة جدیدة أسألك فیہا العصمة من الشیطان والعون علی هذه النفس الأمارة بالسوء والاشتغال بما یقربنی الیک یا کریم یا ذا الجلال والإکرام وأسألك الفوز من خیرھا وأعوذ بک من شرھا واستکفیک معونتها برحمتک یا أرحم الراحمین وصلی اللہ علی سیدنا محمد وآلہ واصحابہ أجمعین۔“

تنبیہ:..... یہ دعا بزرگوں سے منقول ہے مگر حدیث سے ثابت نہیں۔

محرم الحرام کے روزے..... (۱)..... رمضان المبارک کے فرض روزوں کے بعد محرم الحرام کے نفل روزے افضل ہیں (مسلم)

(۲)..... حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم جب مدینہ طیبہ تشریف لائے تو معلوم ہوا کہ یہودی عاشورہ کا ایک روزہ (دسویں محرم کو) رکھتے تھے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی سنت اختیار کرنے میں ہم ان (یہودیوں) سے زیادہ حقدار ہیں، چنانچہ آپ نے خود روزہ رکھا اور روزہ رکھنے کا حکم دیا۔ (بخاری)

مسلم کی روایت ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”اگر میں زندہ رہا تو اگلے سال نو میں تاریخ کا بھی روزہ رکھوں گا“ تاکہ یہودیوں کے ساتھ مشابہت نہ ہو جائے (اس لئے ایک کے بجائے دو روزے رکھے

جائیں۔ اس لئے علماء نے فرمایا کہ ۱۰، ۹، ۱۰ تاریخ یا ۱۰، ۱۰، ۱۰ محرم کے روزوں سے رکھے جائیں۔

ذرا سوچئے کہ جب عبادات میں کافروں، مشرکوں سے مشابہت نہیں ہونی چاہئے تو ان کی گندی تہذیب، تمدن کے ساتھ مشابہت اور عادات میں ان کی اتباع کیسے کی جاسکتی ہے۔

ہمیں چاہئے کہ عاشورہ کے روزوں سے ہم خود بھی رکھیں اور گھر والوں اور دوسرے مسلمانوں کو بھی ترغیب دیں۔

حضرت قاری خلیل احمد تھانوی لکھتے ہیں کہ عاشورہ کا روزہ اب اگرچہ فرض نہ رہا لیکن دوسرے تمام مستحب روزوں سے اب بھی افضل ہے اس لئے فرض کا درجہ نفل سے ستر (۷۰) گنا زیادہ ہے، لہذا اس دن کی فضیلت ستر گنا زیادہ تھی کیونکہ اس میں روزہ رکھنا فرض تھا۔

(۱) (شرف ۳-۱-۳)
(۲) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر تم ماہ رمضان کے بعد روزہ رکھنا چاہو تو محرم میں (عاشورہ کا روزہ) رکھو، اس لئے کہ یہ اللہ تعالیٰ کا مہینہ ہے، ایک دن اس میں ایسا ہے کہ جس میں ایک قوم کی توبہ قبول ہوئی تھی اور دوسری قوم کی توبہ قبول ہوگی۔ (ترمذی ص ۹۳)

(۵)..... مسلم شریف میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عاشورہ کا روزہ مجھے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ اس سے ایک سال پہلے کے (صغیرہ) گناہ معاف فرمادیں گے۔ (الاشرف)

(۶) شیخ شہاب الدین ابن حجر دمشقی مصری اپنی تالیف ”صواعق محرقة“ میں یوم عاشورہ کے ضمن میں لکھتے ہیں کہ ”لوگو! یہ بات اچھی طرح سمجھ لو کہ عاشورہ کے دن حضرت حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ مصائب سے دو چار ہوئے اور آپ کی شہادت اللہ تعالیٰ کے نزدیک آپ کے مراتب و درجات کی رفعت کا ثبوت ہے۔ اس شہادت کے ذریعہ اہل بیت اطہار کے درجات بلند کرنا بھی اللہ تعالیٰ کے پیش نظر ہے، چنانچہ عاشورہ کے دن جو شخص

مصائب کا ذکر کرے تو اسے لازم ہے کہ اللہ تعالیٰ کے احکام کی بجا آوری میں اللہ وانا الیہ راجعون پڑھنے میں مشغول رہے۔ عاشورہ کے دن روزہ رکھئے اور اس دن میں مشغولی کے علاوہ اور کسی کام میں مشغول نہ ہو، خیر و شر، روافض کی بدعتوں میں برگرز مشغول نہ ہو۔“

☆☆☆

پندرہ میم

سورہ فاتحہ کا ایک نام ماجیہ (یعنی مٹانے والی) بھی ہے کیونکہ اس میں بسم اللہ سمیت پندرہ میم ہیں جب کوئی بندہ اس کو پڑھتا ہے، ساری میمیں پرندوں کی طرح نکل بھاگتی ہیں اور عرش سے جا کر چٹ جاتی ہیں اس وجہ سے عرش اور بھاری ہو جاتا ہے، عرش اٹھانے والے فرشتے کہتے ہیں کہ یا الہی یہ بوجھ کیسا ہے، ارشاد ہوتا ہے کہ یہ ایک سورت کا ثواب ہے جس کو میرے بندے نے پڑھا ہے، میمیں بول اٹھتی ہیں کہ اے پروردگار! اس کے پڑھنے والے کو جزا کیا ملے گی، ارشاد ہوتا ہے کہ اس کے نامہ اعمال کو جا کر دیکھو، ہر میم دس دس گناہ مٹاتی ہے، پھر وہ کہتے ہیں، اے پروردگار اور بڑھائیں، ارشاد ہوتا ہے کہ اچھا میں میں گناہ پھر وہ عرض کرتی ہیں کہ اور بڑھائیں پھر اور بڑھادیا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ ایک ایک میم ایک سو میں گناہ مٹاتی ہے اس طرح سب مل کر ایک ہزار آٹھ سو گناہ مٹتے ہیں۔ اس حساب سے روزانہ پانچ نمازوں میں تیس ہزار اور چھ سو گناہ مٹتے ہیں۔

(ماخوذ از ”سان نیکیوں کے حیرت انگیز فضائل“)

☆☆☆

محسن انسانیت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے اہل اللہ کی دنیا آباد رہتی ہے، آپ کے ذکر سے ان ربانیں قرآن کی آرزو میں مضطرب رہتی ہیں، دونوں سادوں میں ایمان کا یہ روشن ہو اور آپ

قبول ہوگی تو آپ کیا دعا کریں گے؟“ فرمانے لگے ”میں دعا کروں گا کہ اے اللہ! حضرات صحابہ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو عشق و محبت تھا، مجھے بھی اس میں سے کچھ حاصل جائے۔“



جہاں..... دارالعلوم دیوبند کے بانی مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمہ اللہ مدینہ منورہ میں داخل ہوئے تو جذبہ کینف کا ایک عجیب عام آن پر طاری ہوا، جوتہ اتار دیے اور ننگے پاؤں چلنے لگے، پاؤں راستے سے کنکروں اور پتھروں سے لہلہاں ہو گئے لیکن نہیں اس کا ہوش نہ تھا، ایک طرف ادب و احترام میں ان کا یہ مقام تھا اور دوسری طرف اتباع سنت کا اس قدر خیال تھا کہ... جب جہاد آزادی میں ان کی گرفتاری کا وارنٹ جاری ہوا تو تین دن تک روپوش رہے اور پھر برسر عام پھرنے لگے، عقیدت مندوں نے بڑی منت سماجت کی کہ حضرت! آپ روپوش رہیں، فرمانے لگے: ”حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ماریش میں تین دن روپوش رہے تھے، اس سنت پر عمل ہو گیا، معصوم نہیں پھر اس سنت پر عمل موجب ہاتھ آتا ہے یا نہیں“..... اس لئے تین دن سے زیادہ روپوشی اختیار نہیں کی اور اس طرح ایک سنت پر عمل

کے ذکر کے لئے سب تاب نہ ہو، وہ ایسی آنکھیں ہوں گی جو روضہ طہرین زیارت کے لئے ترستی نہ ہوں، وہ کون سے قدم ہوں گے، جو مدینہ کی طرف پھلتے نہ ہوں اور وہ کون سے ہاتھ ہوں گے جو رکاب مدینہ پکڑنے کے لئے ترستے نہ ہوں۔ ایک مومن کا دل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر کے لئے سب تاب، مومن کی آنکھیں دیر حسیب کے لئے انگلیاں، اس کا ذوق نظر، ان ہی کے تصور سے گہرا، اس کے لبوں کو ان ہی کے اسم بوسی کا انتظار رہتا ہے۔ یہ اپنے نصیب کی بات ہے کہ عشق رسول کی دوست سب ہمارے کسے کتنا حصہ ملتا ہے، آئیے کج برصغیر کے چند ایسے نصیب والے سادے کے چند واقعات درمشک و خنجر کا مکاد ذکر کرتے ہیں۔

مولانا رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ اپنے دور میں سادے حق سے نہیں تھے، ان سے کسی نے پوچھا: ”حضرت! اگر آپ کو معصوم ہو جائے کہ آپ کی ایک دعا

کرنے کے لئے انہوں نے گرفتاری کا خطرہ مول لیا۔
 حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی
 تھانوی رحمہ اللہ کی تصانیف سے آج ایک دنیا فیض یاب
 ہو رہی ہے، ایک مرتبہ فرمانے گئے کہ ایک دن مجھے خیال
 آیا کہ ہم اتباع سنت کا بہت ذکر کرتے ہیں، مگر اس کا
 کچھ حصہ ہمارے اعمال میں ہے بھی کہ نہیں؟ چنانچہ
 میں تین دن تک صبح سے رات تک اپنے تمام اعمال کا
 بخور جائزہ لیتا رہا، دیکھتا تھا کہ کتنی اتباع سنت ہم لوگ
 مانتا کرتے ہیں، کتنی اتباع کی توفیق علم حاصل کرنے
 کے بعد ہوئی اور کتنی باتوں میں اب تک محرومی ہے؟ تین
 دن تک تمام، مور زندگی اور معمولات روز و شب کا جائزہ
 لینے کے بعد اطمینان ہو گیا کہ الحمد للہ معمولات میں کوئی
 فعل خلاف سنت نہیں۔

☆ بزم اشرف کے روشن چراغ مولانا ظفر احمد
 عثمانی رحمہ اللہ کے نام اور نام سے اس علم و وقف میں
 ان کی شہرہ آفاق کتاب ”اندلس سنہ“ گزشتہ صدی میں علم
 حدیث پر لکھی جانے والی چند عظیم کتابوں میں سرفہرست
 ہے، اٹھارہ جلدوں پر مشتمل اس کتاب نے عرب اور عجم
 دونوں میں بڑی مقبولیت حاصل کی، مولانا حج کرنے
 گئے، یہ وہ زمانہ تھا جب وہاں دولت کی ریل پیل نہ تھی اور
 حجاز کی زمین نے تیل کے خزانے ابھی نہیں اگلے تھے،
 مولانا مدینہ منورہ گئے، دیار حبیب کے کی مکین، کیا باس دور،
 ہر ذرہ حبیب ہوتا ہے۔ مولانا ظفر احمد عثمانی رحمہ اللہ
 ایک دن کھانے سے فارغ ہوئے، دسترخوان کسی اونچی
 جگہ جماڑا گیا تاکہ روٹی کے بچے کچے کھڑے چرند پرند
 کھالیں، کچھ دیر بعد مولانا نے دیکھا کہ مدینہ منورہ کا ایک
 آٹھ نو سالہ معصوم بچہ کھڑے کھا رہا ہے، مولانا اسے دیکھ
 کر بے چین ہو گئے، بچے کو ساتھ لائے، کھانا کھلایا، پوچھا
 کہ تمہارے ابا کیا کرتے ہیں؟ کہنے لگا۔ ”میں یتیم ہوں“
 مولانا نے کہا۔ ”بیٹا! تم میرے ساتھ ہندوستان چلو، میں
 تمہیں اچھے اچھے کھانے کھاؤں گا، عمدہ کپڑے پہناؤں

گا، تمہیں تعلیم دلاؤں گا اور جب بڑے عالم بن جاؤ گے تو
 میں خود تمہیں مدینہ منورہ لے آؤں گا، تم جاؤ اور اپنی والدہ
 سے اجازت لے لو۔“ بچہ گیا اور والدہ نے جانے کچھ
 اجازت دے دی کہ وہ بے چاری تو پہلے ہی اسے اس کی
 کفالت سے عاجز تھی، بچے نے معصومیت کے عالم میں
 مولانا کی انگلی پکڑ کر پوچھا شروع کیا؟ ”مجھے وہاں چنے
 ملیں گے، کھجوریں ملیں گی۔“ مولانا کہا: ”بیٹا! یہ سب
 کچھ وہاں وافر مقدار میں ملے گا۔“ اچانک اس نے
 مسجد نبوی کے دروازے اور دروازے مبارک کی طرف اشارہ
 کر کے کہا: ”بیٹا! یہ دروازہ اور یہ روضہ بھی وہاں ملے
 گا۔“ مولانا نے کہا: ”وہاں یہ روضہ ہوتا تو پھر ہمیں
 یہاں آنے کی کیا ضرورت پیش آتی، بیٹا! یہ دروازہ، یہ
 روضہ وہاں نہیں ملے گا۔“ بچے کا رنگ بدلا اور کہنے لگا
 ”بیٹا! یہ روضہ وہاں نہیں، تو اسے چھوڑ کر میں تمہارے
 ساتھ نہیں جاؤں گا“ اور یہ کہہ کر دوڑنے لگا، مولانا ظفر احمد
 عثمانی بھی بچے کا جواب سن کر اور اس کا یہ جذبہ دیکھ کر
 آبدیدہ ہو گئے۔

☆ مفتی اعظم پاکستان مفتی محمد شفیع صاحب
 رحمۃ اللہ علیہ مدینہ منورہ گئے، وہیں انہوں نے عشق و محبت
 کے تاثر میں ڈھلی ہوئی ایک نعت کہی، نعت کے یہ اشعار
 پڑھئے اور اندازہ لگائیں کہ کس عالم میں کہے گئے ہیں:
 پھر پیش نظر گنبد خضرا ہے حرم ہے
 پھر نام خدا، روضہ جنت، میں قدم ہے
 پھر شکر خدا کے سامنے محرابِ نبی ہے
 پھر سر ہے مرا اور ترا نقش قدم ہے
 محرابِ نبی ہے کہ کوئی طورِ حلی
 دل شوق سے لبریز ہے اور آنکھ بھی نم ہے
 پھر منتِ دربن کا اعزاز ملتا ہے
 اب ڈر ہے کسی کا، نہ کسی چیز کا غم ہے
 پھر بارگہ سید کونین میں پہنچا
 یہ ان کا کرم ان کا کرم ان کا کرم ہے

نہایت ہی خورشید پر دماں
 شمع بن کے موم بن بھی، شمع ہے
 ہر مومے بن بھی جو زبان بن کے کرے شکر
 تم ہے بخدا ان عنایت سے تم ہے
 رگ رگ میں محبت ہو رسول عربی کی
 جنت کے خزانے کی یہی حق ستم ہے
 وہ رحمت عالم ہے شہ اسود و احمر
 وہ سید کونین ہے آقائے ام ہے
 وہ عالم توحید کا مظاہر ہے کہ جس میں
 مشرق ہے نہ مغرب ہے رب ہے نہ تم ہے
 دن نعت رسول عربی کہنے کو بے چین
 عالم ہے تحیر کا زبان ہے نہ قلم ہے

☆ صاحب رحمہ اللہ کو عمر کے آخری حصے میں بڑے خدمات
 پہنچے، وہ دارالعلوم دیوبند کے تقریباً نصف صدی مہتمم رہے
 لیکن آخر میں کچھ رفقاء ان سے پھڑک گئے اور بعض دردناک
 اذیت پیش آئے، اسی عالم میں انہوں نے ایک نعت کہی،
 پڑھئے اور دیکھئے، دل کی دنیا میں کیسے پھیل چکی ہے:
 نبی اکرم، شیعہ اعظم، دکھے دلوں کا پیام لے لو
 تمام دنیا کے ہم ستارے، کھڑے ہوئے ہیں، سلام لے لو
 شکستہ سستی ہے تیرا دھارا، نظر سے روپوش ہے کنار
 نہیں کوئی ناخدا ہمارا، خبر تو عالی مقام لے لو
 قدم قدم پر ہے خوفِ ربّ، زمین بھی دشمنِ فلک بھی دشمن
 زمانہ ہم سے ہوا ہے بدھن، تہی محبت سے کام لے لو
 کبھی تیرا وفا کا دم سے، کبھی نہ تو جفا ہے ہم سے
 تیرا دنیا خسا ہے ہم سے، خبر تو خیر لا نام لے لو
 یہ بھی منزل پہ آگئے ہیں، نہ کوئی اپنا نہ ہم کسی سے
 تم اپنے دامن میں آج آقا تمام اپنے غلام لے لو
 یہاں میں امان ہے پنے عیب مزارِ قدس پہ جا کے کہ دن
 شاؤں ت کو میں حال کا، کہوں میں ان سے سلام لے لو

☆ دربارہ رسالت میں مولانا مناظر احسن

عیسائی رحمہ اللہ کے یہ چند نعتیہ اشعار بھی ملاحظہ ہوں:
 ہر ایک سے ٹکرا کر، ہر شغل سے گھبرا کر
 ہر فعل سے شرما کر، ہر کام سے پچھتا کر
 آمد بدلت بنگر، اے خاتمِ پیغمبر
 نے ساز نہ سامانے، نے علم نہ عرفانے
 نے فضل نہ احسانے، نے دین نہ ایمانے
 آمد بدلت بنگر، اے خاتمِ پیغمبر
 با چاک گریبانے، با سینہ بریابانے
 با دیدہ گریبانے، با اشک فریابانے
 آمد بدلت بنگر، اے خاتمِ پیغمبر
 یا نالہ و افغانے، یا سوزش پنبانے
 یا دہش حیرانے، یا عقل پریشانے
 آمد بدلت بنگر، اے خاتمِ پیغمبر
 اے سرور ہر سرور، اے رہبر ہر رہبر
 اے آنکھ توئی افسر، ہر کہتر و ہر مہتر
 فی البداء و الآخر، اے ہستی تو نور
 للاکبر والا صغر، اے طلعت تو مظهر
 ملاول والاخر، اے رحم جہاں پرور
 آقائے کرم گستر، آمد بدلت بنگر
 برصغیر کے علمائے حق کی یہ وہ جماعت ہے جس کے
 شب دروز کا ایک ایک عمل، جس کی زبان کا ایک ایک قول
 اور جس کی زندگی کا ایک ایک معمول..... سنت رسول کے
 سانچے میں ڈھلا ہوا تھا، معاملات سے لے کر عبادات
 تک اور اخلاق و عادات سے لے کر معاشرت تک ہر ہر
 شعبے میں ان کی زندگی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع
 کا نمونہ تھی، اٹھتے بیٹھتے، کھاتے پیتے، سوتے جاگتے،
 آتے جاتے، ملتے جلتے اس طرح کے بے شمار صبی
 امور میں بھی سنتوں کا نہ صرف خیال رکھتے بلکہ پابندی
 کے ساتھ ان پر عمل پیرا بھی ہوتے کہ عشق رسول نام ہی
 اتباع رسول کا ہے، اتباع رسول کے بغیر عشق رسول کا دم
 بھرا ”عشق و محبت“ کی نزاکتوں کی توہین نہیں تو اور کیا۔

☆ صاحب حبیب

فضائل بیت المقدس

محمد ساجد میمن



نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد مبارک ہے:

”مَنْ حَفِظَ عَلَى أُمَّتِي أَرْبَعِينَ حَدِيثًا مِنْ أَمْرِ دِينِهَا بَعَثَ اللَّهُ تَبَقِيهَا غَائِلًا“

جو شخص میری امت کے قائم دے لئے دین کے کام کی چالیس حدیثیں سنائے گا اور یاد کرے گا اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کو فقہاء اور علماء کی جماعت میں اٹھائیں گے۔

حدیث میں ذکر کردہ اس عظیم الشان ثواب کو حاصل کرنے کے لئے علمائے امت نے ہر دور میں مختلف موضوعات پر چہل حدیث لکھیں ہیں، جن کو اللہ تعالیٰ نے قبولیت سے نوازا۔

عرصہ سے دل میں یہ خواہش اور تمنا تھی کہ کسی موضوع پر چہل حدیث جمع کروں تاکہ اس فضیلت کا کاتق بن جاؤں، مگر کہاں میں اور کہاں حدیث کی خدمت! میری حیثیت اور حوصلہ سے باہر تھا کہ میں اس میدان میں قدم رکھتا، مگر اللہ تعالیٰ جس سے چاہیں اپنے دین کی خدمت لے لیں، مجھ ذرا ناچیز کو بھی اللہ تعالیٰ نے قبول فرمایا اور اس خدمت کا موقع عطا فرمایا۔ الحمد للہ علی ذلك

یہ مجموعہ چہل حدیث جو اس وقت پیش نظر ہے ”قبلہ اول مسجد اقصیٰ“ کے فضائل سے متعلق ہے۔

اللہ تعالیٰ اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مسجد کو خاص اہمیت دی ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرامؓ میں اس مسجد کے آزاد کرانے کی ضرورت پر خصوصی زور دیا ہے اور اس کے لیے سفر کرنے کی ترغیب دی ہے اور ہمارے بزرگوں نے اس کی آزادی کی خاطر جان و مال کی قربانیاں پیش کی ہیں۔

آج افسوس سے یہ کہنا پڑتا ہے کہ ہم مسلمانوں نے مسجد اقصیٰ کو بالکل نظر انداز کر دیا ہے، اور اس مقدس مقام کو یہود کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا ہے۔ اس وقت ہماری کیا ذمہ داری ہم اس سے غافل ہیں؟

اس مجموعہ میں مسجد اقصیٰ کے فضائل اور آئندہ جواہر واقعات اور حالات یہاں رونما ہوں گے (جن کی خبر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے احادیث میں دی ہیں) ان کے متعلق احادیث کو جمع کیا گیا ہے، تاکہ مسلمانوں کے قلوب میں مسجد اقصیٰ کی محبت کو جنم دیا جاسکے اور ان کو خواب غفلت سے جگا کر اپنی ذمہ داری کا احساس دلایا جاسکے۔

اللہ تعالیٰ ہے، ہے کہ اس مجموعہ کو قبول فرمائیں اور مسجد اقصیٰ سے متعلق ہم مسلمانوں کی جو ذمہ داری ہے ہمیں اس کو سمجھنے کی توفیق عطا فرمائیں، اور ہمیں یہ توفیق عطا فرمائے کہ ہم اپنی کوششوں کو اس طاقت کو استعمال میں لائیں اور اس مقدس مقام کی حفاظت کے لیے کمر بستہ ہوں۔

مسجد اقصیٰ: زمین پر اللہ کا دوسرا گھر

عَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّ مَسْجِدٍ وَضَعَ فِي الْأَرْضِ أَوَّلُ؟ قَالَ: الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى. قُلْتُ: تَكُنْ كَانَتْ بَيْنَهُمَا؟ قَالَ: أَرْبَعُونَ سَنَةً، ثُمَّ أَيْنَمَا أَذَرَ كُنْتُكَ الصَّلَاةُ بَعْدَ فَصْلَةٍ: فَإِنَّ الْفَضْلَ فِيهِ

حضرت ابو ذرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا: یا رسول اللہ! روئے زمین میں سب سے پہلے کون سی مسجد تعمیر ہوئی؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

مسجد حرام: فرماتے ہیں، میں نے پوچھا: پھر کون سی؟ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مسجد اقصیٰ: میں نے پوچھا: ان دونوں کی تعمیر کے درمیان کتنے دن کا فاصلہ رہا ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: چالیس سال کا، پھر نبی ﷺ نے فرمایا کہ اس (تین) مسجد کے علاوہ جہاں بھی نماز کا وقت ہو جائے وہاں نماز پڑھ لو اس لئے کہ وقت پر نماز پڑھنا ہی اصل فضیلت ہے۔

مسجد اقصیٰ کی زیارت کی فضیلت

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: لَا تَشْدُ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِ الرَّسُولِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى.

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سامان سفر نہ ہاندھا جائے مگر ان تین مسجد کے لئے، مسجد حرام، مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ۔

مسجد اقصیٰ میں نماز کا ثواب

عَنْ أَبِي الثَّوْدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: بِفَضْلِ الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ عَلَى غَيْرِهِ مِائَةُ أَلْفِ صَلَاةٍ، وَفِي مَسْجِدِي أَلْفِ صَلَاةٍ، وَفِي مَسْجِدِ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ خَمْسُ مِائَةٍ.

حضرت ابو ثوودہؓ نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مسجد حرام میں ایک نماز کا ثواب دوسری مسجد کے مقابلے میں ایک لاکھ نمازوں کے برابر ہے اور مسجد نبوی میں ایک نماز کا ثواب دوسری مسجد کے مقابلے میں ایک ہزار نمازوں کے برابر ہے اور مسجد اقصیٰ میں ایک نماز کا ثواب دوسری مسجد کے مقابلے میں پانچ سو نمازوں کے برابر ہے۔

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: صَلَاةُ الرَّجُلِ فِي بَيْتِهِ بِصَلَاةٍ، وَصَلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ الْقِبْلِيِّ بِخَمْسٍ وَعَشْرِينَ صَلَاةً، وَصَلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ بِخَمْسِ مِائَةِ صَلَاةٍ، وَصَلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى بِخَمْسِينَ أَلْفَ صَلَاةٍ، وَصَلَاةُ فِي مَسْجِدِي بِخَمْسِينَ أَلْفَ صَلَاةٍ، وَصَلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بِمِائَةِ أَلْفِ صَلَاةٍ.

حضرت انس بن مالکؓ فرماتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: کسی شخص کا گھر میں نماز پڑھنا ایک نماز کے ثواب کے برابر ہے اور محلے کی مسجد میں نماز پڑھنا پچیس نمازوں کے ثواب کے برابر ہے،

جامع مسجد میں ایک نماز پڑھنا پانچ سو نمازوں کے ثواب کے برابر ہے، مسجد اقصیٰ میں ایک نماز کا ثواب پچاس ہزار نمازوں کے برابر ہے اور میری مسجد (یعنی مسجد نبوی) میں ایک نماز کا ثواب پچاس ہزار نمازوں کے برابر ہے اور مسجد حرام میں ایک نماز کا ثواب ایک لاکھ نمازوں کے برابر ہے۔

مسجد اقصیٰ کے مؤذن کی فضیلت

عن حابر رضي الله عنه قال: سئل رسول الله ﷺ أي الناس يَدْخُلُ الْحَنَةَ، يعني أَوْلَا؟ قَالَ: الْأَنْبِيَاءُ، ثُمَّ الشُّهَدَاءُ، ثُمَّ مُؤَدِّوَا الْكُفَّةِ، ثُمَّ مُؤَدِّوَا بَيْتِ الْمُقَدَّسِ، ثُمَّ مُؤَدِّوَا قَتَحْدِي هَذَا، ثُمَّ سَائِرُ الْمُؤَدِّينَ عَلَى قَدْرِ أَعْمَالِهِمْ.

حضرت حابر فرماتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ سب سے پہلے جنت میں کون لوگ داخل ہوں گے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سب سے پہلے انبیاء، پھر شہداء، پھر کعبہ کے مؤذن، پھر بیت المقدس کے مؤذن، پھر مسجد نبوی کے مؤذن پھر تمام دنیا کے مؤذن اپنے اپنے اعمال کے اعتبار سے۔

مسجد اقصیٰ میں صدقہ دینے کا ثواب

عن ميمونة بنت سعد رضي الله عنها سَمِعَتْ النَّبِيَّ ﷺ - قَالَتْ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، أَفَسَافِي بَيْتِ الْمُقَدَّسِ، فَقَالَ: أَرْضُ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، إِنَّهُ فُضِّلُوا فِيهِ، فَإِنْ صَلَاةٌ فِيهِ كَأَلْفِ صَلَاةٍ فِيمَا سِوَاهُ، قَالَتْ: أَرَأَيْتَ مَنْ لَمْ يُطَقْ أَنْ يُحْشَلَ إِلَيْهِ أَوْ بَاتَهُ قَالَ: فَشَيْدَ إِلَيْهِ رَيْتَا يَسْرُخُ فِيهِ، فَإِنْ مَنْ أَهْدَى لَهُ كَانَ كَمَنْ ضَلَّى فِيهِ.

حضرت ميمونة بنت سعد رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا: اے اللہ کے رسول! ہمیں بیت المقدس کے بارے میں شرعی حکم سے آگاہ کیجیے؟ تو

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: وہ مقام محشر ہے، وہاں جاؤ تو وہاں نماز پڑھو، اس لئے کہ بیت المقدس میں ایک نماز پڑھنا دوسری مساجد کے مقابلے میں ایک ہزار نمازوں کے برابر ہے۔ حضرت ميمونة نے پوچھا: جو شخص سفر کرنے کی اور وہاں تک جانے کی طاقت نہ رکھتا ہو اس کے لیے آپ کیا کہتے ہیں (وہ یہ ثواب کیسے حاصل کرے)؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جو وہاں نہ جا سکے وہ وہاں روغن زیتون بیچ دے جو بیت المقدس کے چرائوں میں جلایا جائے، اس لئے کہ جس نے وہاں ہدیہ بھجوا دیا وہ ثواب کے اعتبار سے یہاں جیسے وہیں نماز پڑھی۔

مسجد اقصیٰ سے عمرہ کا احرام باندھنے کا ثواب

عن أم سلمة رضي الله عنها رَوَى النَّبِيُّ ﷺ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ أَهْلُ بَعْمُرَةَ مِنْ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ كَانَتْ لَهُ كَفَّارَةٌ لِمَا قَبْلَهَا مِنَ الذُّنُوبِ. قَالَتْ: فَخَرَجْتُ مَعِيَ مِنْ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ بِبَعْمُرَةَ.

ام المؤمنین ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے بیت المقدس سے عمرے کا احرام باندھا تو یہ اس کے پچھلے گناہوں کے لئے کفارہ بن جائے گا۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں: میں نے بیت المقدس سے عمرے کا سفر کیا (تاکہ یہ فضیلت حاصل ہو جائے)۔

مسجد اقصیٰ مبارک زمین

عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: كُنَّا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نُولَفُ الْقُرْآنَ مِنَ الرِّقَاعِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: طُوبَى لِلشَّامِ! فَقُلْنَا: لِأَيِّ ذَلِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: لِأَنَّ الشَّامَ الرُّخْمُ بِاسِطَةٌ أَحْبَبُهَا عَلَيْنَا.

حضرت زید بن ثابت ثابت فرماتے ہیں: ہم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں چمڑے کے ٹکڑوں سے

قرآن مجید کو جمع کر رہے تھے، اس وقت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خوش خبری ہو شام کے لئے! ہم نے عرض کیا: یہ سول اللہ کس وجہ سے؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اس بیت کہ اللہ نے فرستے اپنے یروں کو شام پر بھید کے ہوئے ہیں۔

عن زهير بن محمد رضي الله عنه قَالَ حَدَّثْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى تَبَارَكَ مَا بَيْنَ الْعَرِيشِ وَالْمُفْرَاتِ، وَرَحْضِ فَلَسْطِينَ بِالْمُقَدَّسِ.

حضرت زہیر بن محمد فرماتے ہیں مجھے بتایا گیا کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بے شک اللہ تعالیٰ نے عریش (یعنی میں ایک جگہ کا نام ہے) اور مفرات کے درمیان برکت رکھی ہے، اور فلسطین کو اپنا خاص مقرب بنایا ہے۔

مسجد اقصیٰ - پہلا قبلہ

عن البراء رضي الله عنه أَنَّهُ قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ نَحْنُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ سِتَّةَ عَشَرَ أَوْ سَبْعَةَ عَشَرَ شَهْرًا، ثُمَّ ضَرَفَهُ بِحُوِّ الْقَبِيلَةِ.

حضرت براء بن مازب فرماتے ہیں: ہم نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بیت المقدس کی طرف رخ کر کے سو یا سترہ مہینے نمازیں پڑھی پھر اللہ تبارک و تعالیٰ نے ہمیں کعبہ کی طرف رخ کرنے کا حکم دیا۔

قال البراء بن عازب رضي الله عنه: مَاتَ عَلَى الْقِبْلَةِ قَتْلُ أَنْ تَحُولَ رِحَالُ وَفُلْنَا وَحَلَمَ نَحْنُ مَا نَقُولُ فِيهِمْ بِمَا نَزَّلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ إِيمَانَكُمْ﴾.

حضرت براء بن عازب فرماتے ہیں: بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے ہوئے کچھ لوگ انتقال کر گئے تھے درجہ لوگ شہید ہو گئے تھے بیت اللہ کی طرف رخ کرنے سے پہلے، ہمیں سمجھ نہیں آتا تھا کہ ہم ان سے بارے میں کیا کہیں (آیا ان کی نمازیں قبول

ہوئی یا نہیں؟) تو قرآن مجید کی یہ آیت نازل ہوئی: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ إِيمَانَكُمْ﴾ یعنی اللہ تعالیٰ ایسے نہیں ہیں کہ تمہارا ایمان (نماز) ناسخ کریں۔

مسجد اقصیٰ۔ سفر معراج اور اسراء کی منزل قیام عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: لَيْلَةُ أُسْرِيَ بِهِ... أَتَيْتُ بِبَنَاءَيْنِ فِي أَحَدِهِمَا لَبَنٌ وَفِي الْآخَرِ خَضِرٌ، فَقَالَ: إِشْرَبْتُ أُيْهِمَا شَبْتٌ؟ فَحَدَّثَ النَّاسَ فَشَرِبُوهُ، فَقِيلَ: أَخَذْتَ الْفَطْرَةَ، أَمَا ابْنُكَ لَوْ أَخَذْتَ الْحَضْرَةَ عَوْتُ أَفْطَكَ.

حضرت ابو ہریرہ روایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جس رات میں نے آسمانوں کی سیر کی اس کی سرگزشت بیان کرتے ہوئے فرمایا: میرے پاس دو برتن لائے گئے، ایک میں دودھ تھا اور دوسرے میں شراب۔ جبرئیل امین نے مجھ سے کہا کہ دونوں میں سے جو چاہیں نوش فرمائیں، میں نے دودھ لے لیا اور اس کو نوش فرمایا تو مجھ سے کہا گیا کہ آپ نے فطرت (اسلام اور استقامت) کو اختیار کیا، اگر آپ شراب نوش فرمالتے تو آپ کی امت گمراہ ہو جاتی۔

عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾ قَالَ: هِيَ رُؤْيَا عَيْنِ أَرَيْنَاهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَيْلَةَ أُسْرِيَ بِهِ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ قَالَ: ﴿وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ﴾ قَالَ: هِيَ شَجَرَةُ الزُّقُومِ.

حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ اس آیت ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾ (اور ہم نے جو نظارہ آپ کو دکھایا ہے، اس کو ہم نے (کافروں) کے لئے بس ایک فتنہ بنادیا) کی تفسیر میں فرماتے ہیں: یہ یعنی مشاہدہ تھا جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس رات دکھایا گیا تھا جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے

بیت المقدس کی طرف سفر کیا تھا۔ اس آیت ﴿وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ﴾ (اس درخت کو بھی جس پر قرآن میں لعنت آئی ہے) میں درخت سے مراد زقوم کا درخت ہے۔

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أنه قال: سمعتُ النبي ﷺ يقول: لَمَّا كُنْتُ بِسَيِّ قُرَيْشٍ قُمْتُ فِي الْحَجَرِ، وَجَلَّى إِلَيَّ بَيْتُ الْمُقَدَّسِ فَطَفَقْتُ أَحْبَبُهُمْ عَنْ آيَاتِهِ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ.

حضرت جابر بن عبد اللہ سے روایت ہے کہ فرماتے ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا: جب قریشیوں نے میری تکذیب کی (یعنی سفر معرکہ در سرء کا انکار کیا) تو میں ایک پتھر پر کھڑا ہو گیا، اللہ تبارک و تعالیٰ نے بیت المقدس کو میرے سامنے ظاہر کر دیا، میں دیکھ دیکھ کر ان کو وہاں کی علامتیں اور نشانیاں بتانے لگا۔

ملک شام، قنوں سے محفوظ

عن عبد الله بن حوالة الأزدي أنه قال: قال رسول الله ﷺ: رَأَيْتُ لَيْلَةَ أُسْرِي بِهِ عُمُودًا أبيض كأنه لؤلؤة تحمله الملائكة. قلت: ما تخملون؟ قال: عُمُودُ الْإِسْلَامِ أُمْرًا أَنْ نُصْعَهُ بِالشَّامِ وَبَيْنَا أَنَا نَائِمٌ إِذْ رَأَيْتُ الْكِتَابَ اخْتَلَسَ مِنْ تَحْتِ وَسَادَتَنِي، فَظَنَنْتُ أَنَّ اللَّهَ قَدْ تَحَلَّى مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ، فَاتَّعْتُهُ بِصُرِّي وَبَادَا هُوَ نَوْرٌ بَيْنَ يَدَيَّ حَتَّى وَضِعَ بِالشَّامِ، فَمَنْ أَبِي فَلَيْلَ حَقِّ بَيْمِهِ، وَلَيْتَنِي مَرَّ عَدْرُهُ، فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ تَكَمَّلَ لِي بِالشَّامِ.

حضرت عبد اللہ بن حوالہ الازدی روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لیلۃ الاسراء میں نے ایک سفید ستون دیکھا مولیٰ کی طرح (چمک دار) فرشتے

اس کو اٹھائے ہوئے تھے۔ میں نے پوچھا: تم لوگ کیا اٹھائے ہوئے ہو؟ فرشتوں نے جواب دیا: اسلام کا ستون ہے، ہمیں قسم ما ہے کہ اسے ملک شام میں رکھ دیں اور میں سو رہا تھا کہ میں نے دیکھا کہ کوئی میرے تکبر کے نیچے سے کتاب اللہ کا ستون نکال کر لے گیا، میں یہ سمجھا کہ اللہ تعالیٰ دنیا کے لوگوں کو محروم کر رہے ہیں، چنانچہ میں نے اس پر مسلسل اپنی نگاہ جمائے رکھی تو وہ میرے سامنے ایک چمکتا ہوا نور تھا جسے شام لے جایا گیا اور جو شام نہ جانا چاہے وہ یمن چلا جائے اور تم (شام) میں اپنی مہروں سے سیراب ہونا، بے شک اللہ تعالیٰ نے شام اور وہاں کے رہائشیوں کی مجھ سے ضمانت لی ہے۔

مسجد اقصیٰ میں نبی اکرم ﷺ کا نماز پڑھنا

عن انس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: قُتِبْتُ بِالشَّرَاقِ وَهُوَ ذَاةُ أَيْصَ طَبِيزِلَ فَوْقَ الْحِمَارِ وَ ذُو الْبُعْلِ، يَضَعُ خَلْفَهُ عِنْدَ مُتَهَيِّ طَرَفِهِ. قَالَ: فَرَكْنَهُ حَتَّى أَتَيْتُ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ. قَالَ: فَرَبَطْنَهُ بِالْخَلْقَةِ الَّتِي يَرْبِطُ بِهِ الْأَنْبِيَاءُ. قَالَ: ثُمَّ دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ فَصَلَّيْتُ فِيهِ رَكَعَتَيْنِ...

حضرت انس بن مالک سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میرے پاس براق لایا گیا، وہ ایک سفید رنگ کا لہبا جا نور تھا، گدھے سے اونچا اور شجر سے چھوٹا، اس کا قدم وہاں پڑتا تھا جہاں تک اس کی نگاہ پہنچتی تھی۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: میں اس پر سوار ہوا اور میں بیت المقدس آیا۔ اس براق کو اس حلقہ کے ساتھ باندھ دیا جس کے ساتھ دیگر انبیاء کرام علیہم السلام اپنی ساریوں کو باندھا کرتے تھے، پھر میں مسجد اقصیٰ میں گیا اور اس میں دو رکعت نماز پڑھی۔

دجال کا قتل فلسطین میں

عن مجمع بن سارية الأنصاري رضي الله عنه أنه قال: سمعتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

يقول: يقتل ابن مزيم الذخال باب لُدَّ حضرت مجمع بن ساریہ غمراتہ میں کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرمایا: بوسے حضرت عیسیٰ حید سلام دجال کو لُد (Lod / Lydda) کے دروازے پر قتل کریں گے۔

ذخال: لُد قل ایب سے جنوب مشرق میں 18 کلومیٹر کے فاصلہ پر ایک چھوٹا شہر ہے۔ یہاں اسرائیل نے دنیا کا جدید ترین سیکورٹی سے آراستہ لیئر پورٹ بنایا ہے۔ ہوسٹل ہے وہاں سے بذریعہ جہاز فرار ہونا چاہیے اور اسی ایئر پورٹ پر قتل کر دیا جائے۔ واللہ اعلم (تیسری جنگ عظیم، راجہ، مونا ماما، عمر ص ۱۳۹)

بیت المقدس کے قریب ایک شہر "لد" ہے، وہاں ایک بڑا گیٹ جو "باب اللہ" کہلاتا ہے اس پر اسرائیل کی سیڑھی لٹکائی ہے "ہنا یخرج ملک السلام" "اسلام لاتی کا بادشاہ (دجال) یہاں ظاہر ہوگا۔"

(انبیاء کی سرزمین میں چند روز، مفتی محمد رفیع عثمانی صاحب مدظلہ)

مسجد اقصیٰ۔ دجال کے قتل سے محفوظ

وَمِمَّا قَالَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ الْمَسِيحِ الذَّخَالِ عِلَامَتُهُ يَمُكُّ فِي الْأَرْضِ أَرْبَعِينَ صَاخًا، يَنْقُضُ سِنَطْنَةً كُلَّ مَهْلٍ، لَا يَأْتِي أَرْبَعَةَ مَسَاحِدَ الْكُفَّةِ، وَمَسْجِدَ الرَّسُولِ، وَمَسْجِدَ الْأَقْصَى، وَالطُّورِ.

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دجال کے بارے میں فرمایا: ان میں سے یہ بھی ہے: دجال کی ایک نشان یہ ہے کہ وہ زمین میں چالیس دن رہے گا، اس کی بادشاہت چار جگہ کے علاوہ ہر جگہ پہنچے گی (وہ چار جگہ ہیں یہ ہیں: (۱) خانہ کعبہ (۲) مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم (۳) مسجد اقصیٰ (۴) کوہ طور۔

اردن میں دجال سے قتال

عن يونس بن حبيب السكوني رضي الله

عنه قال: قال رسول الله ﷺ: لا يروون يقابلون حتى يقابل بقيقكم الذخال بالأردن، أنتم من غربيّة وهم من شرقيّة.

نعمان بن حرم سکونی سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: تم لوگ مستقبل جہاد کرتے رہو گے یہاں تک کہ تمہاری تھوڑی سی جماعت دریائے اردن پر دجال کے ساتھ قتال کرے گی، تم اس وقت اہل غرب میں سے ہو گے اور وہ (دجال اور اس کے لوگ) اہل شرق میں سے۔

بیت المقدس۔ مقام محشر

عن ميمونة مولاة النبي ﷺ قالت: يا نبي الله، اقتناهي بيت المقدس: فقال: أرض المنشور والمنحشر.

حضرت میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا: اے اللہ کے نبی! ہمیں بیت المقدس کے بارے میں بتائیے؟ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: وہ مقام محشر اور منشر ہے۔

بیت المقدس کا آباد ہونا، خروج دجال کا سبب

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: عُمْرَانُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ خَرَابٌ يَشْرُبُ، وَحَرَابٌ يَشْرِبُ خُرُوجُ الْمَلْحَمَةِ، وَخُرُوجُ الْمَلْحَمَةِ فَتْحُ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَفَتْحُ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ خُرُوجُ الذَّخَالِ، ثُمَّ صَرَبَ بِيَدِهِ عَلَى فَحْذِ الْبَيْتِ حَدَّثَهُ أَوْ مَكَهَهُ ثُمَّ قَالَ: إِنَّ هَذَا لِحَقٌّ كَمَا أَنْكَرْتُمْ هَاهُنَا أَوْ كَمَا أَنْكَرْتُمْ قَبَاعِدَ، يَقْبِي مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ.

حضرت معاذ بن جبل سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بیت المقدس کی آبادی مدینہ کی خرابی کا سبب ہے اور مدینہ کی خرابی جنگ عظیم کا سبب ہے اور جنگ عظیم قسطنطنیہ کی فتح کا سبب ہے در قسطنطنیہ

کی فتح و جال کے ظہور کا سبب ہے، پھر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا ہاتھ حضرت معاذ کی ران یا موٹھے پر مارا اور فرمایا: یہ سب باتیں یقینی ہیں، جس طرح تمہارا یہاں ہونا یا یہاں بیٹھنا یقینی ہے۔

وضاحت:۔۔۔۔۔ بیت المقدس کی آبادی سے مراد یہودیوں کا وہاں قوت پکڑنا ہے۔ بیت المقدس پر اسرائیلی قبضہ کے بعد یہودیوں کی ناپاک نظریں مدینہ کی طرف لگی ہوئی ہیں۔

ملک شام دیر سے ویران ہوگا

عن عوف بن مالک رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: تغرب الأرض قبل الشام بأربعين عامًا.

حضرت عوف بن مالک سے روایت کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ملک شام کی ویرانی سے چالیس سال پہلے دنیا ویران ہو جائے گی۔

اہل شام کی فضیلت

عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: أهل الشام وأزواجهم وذراريهم وعبيدُهم وإماؤهم إلى مُنتهى الحزيرة مُرابطون؛ فمن نزل مدينة من المذابح فهو في رباط أو نغراً من الثغور فهو في جهاد.

حضرت ابو الدرداء روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: شام والے، ان کی بیویاں، ان کی اولاد، ان کے غلام اور ان کی لوشیاں جزیرہ عرب کے انتہاء تک اللہ کی راہ میں چوکیداری کرنے والے ہیں، جو کوئی بھی اس کے کسی بھی شہر میں آکر قیام پذیر ہو وہ اللہ کی راہ میں چوکیداری کرنے والا ہے، یا جو اس کی کسی بھی سرحد پر آیا وہ جہاد میں ہے۔

وجال کا قتل ملک شام میں

عن الثَّوَالِ بْنِ سَمْعَانَ الْكَلَابِيِّ رَضِيَ اللَّهُ

عنه قال: ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْجَحَالَ، فَقَالَ: إِنَّ يَخْرُجُ وَأَنَا فِيكُمْ فَأَنَا خَجِجَتُهُ ذَوْسُكُمْ، وَإِنْ يَخْرُجُ وَلَسْتُ فِيكُمْ فَمُرُؤُهُ حَجِجَتُهُ بِنَفْسِهِ، وَاللَّهُ خَلِصِي عَلَيَّ كُلِّ مُسْلِمٍ، فَمَنْ أَذْرَكَ مِنْكُمْ فَلْيَقْرَأْ عَلَيْهِ بِفَوَاحِ سُورَةِ الْكَهْفِ، فَإِنَّهَا جَوَارُكُمُ مِنْ فَتْنِهِ قُلُوبًا وَمَالِيَّةٍ فِي الْأَرْضِ، قَالَ: أَرْبَعُونَ يَوْمًا، يَوْمَ كَسْبَةٍ، وَيَوْمَ كَشْفِهِ، وَيَوْمَ كَحْمَةِ وَسَائِرِ أَيَّامِهِ كَأَيَّامِكُمْ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، هَذَا الْيَوْمَ الَّذِي كَسَبْتَهُ أَتَكْفِينَا فِيهِ صَلَافَةُ يَوْمٍ وَ لَيْلَةٍ؟ قَالَ: لَا، اقْدُرُوا لَهُ قُدْرَهُ، ثُمَّ يَنْزِلُ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عِنْدَ الْمَنَارَةِ الْمَشْأَاءِ شَرْقِي دِمَشْقَ، فَيَدْرِكُهُ عِنْدَ بَابِ لَبَّاءَ فَيَقْتُلُهُ.

حضرت ثوالب بن سمعان یحذری فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دجال کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا: اگر دجال کا ظہور میری موجودگی (زندگی) میں ہو تو میں تم سب کی طرف سے کافی ہوں (لہذا تمہیں فکر کی ضرورت نہیں) اور اگر میری وفات کے بعد اس کا ظہور ہو تو ہر شخص اپنا دفاع خود کرے گا اور میرے بعد اللہ ہر مسلمان کے نگہبان ہیں۔ تم میں سے جو شخص بھی دجال کو پائے تو سورہ کہف کی ابتدائی آیات تلاوت کرے، اس لیے کہ یہ تمہارے لیے اس کے فتنے، بچاؤ کا سامان ہے۔ ہم نے پوچھا: دجال زمین میں کتنے عرصہ رہے گا؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: چالیس دن، ایک دن ایک سال کے برابر ہوگا اور دوسرا دن ایک مہینے کے برابر، تیسرا دن ایک ہفتے کے برابر اور اس کے بعد بقیہ دن عام دنوں کے برابر ہوں گے۔ ہم نے پوچھا: اے اللہ کے رسول! جب وہ دن ایک سال کے برابر ہوگا تو کیا ہمارے لئے دن رات کی (یعنی پانچ نمازیں) کافی ہوں گی؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: نہیں! تم ہر وقت کی

نماز کے۔۔۔۔۔ مقدار کا اندازہ کر لیا کرنا، پھر عیسیٰ کی نزول کے وقت۔۔۔۔۔ شرقی جانب سفید منارہ کے پاس ہوگا، وہاں دن و جال کے ساتھ دشمن کے قریب ایک پہاڑ کی باقاعدہ کمان ہے (پہاڑ قاتل ہوں وہاں اس کو قتل کریں گے۔)

فائدہ:۔۔۔۔۔ پہلا دن ایک سال کے برابر، دوسرا دن ایک ماہ کے برابر، تیسرا دن ایک ہفتے کے برابر اور باقی دن عام دنوں کے برابر ہوں گے۔ اس طرح دجال کے دنیا میں ٹھہرنے کی کل مدت ایک سال، مہینے اور چودھ دن کے برابر بنتی ہے۔ بعض شارحین نے اس کا مطلب یہ لکھا ہے کہ پریشانی کے باعث دن لمبا لگے گا۔

مسجد اقصیٰ۔۔۔۔۔ مجاہدین کا مرکز

عن أبي امامة الباهلي رضي الله عنه عن أبي بصير قال: لا تزال طائفة من أمتي على الحق طاهرين غلب على من يعزونهم ففهرس، لا يصرههم من ماؤهم حتى ماتهمهم أمرو الله وهم كذلك قيل: يا رسول الله، وأين هم؟ قال: بنيت المقدس.

حضرت ابو امامہ باہلی روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا میری امت کا ایک گروہ ہمیشہ حق پر رہے گا، وہ لوگ اپنے دشمن اور مخالفین پر غالب رہیں گے، وہ مخالفین اور دشمن ان کو نقصان نہ پہنچا سکیں گے جب تک اللہ تعالیٰ کا حکم نہ آجائے۔ صحابہ نے پوچھا: وہ لوگ کہاں ہیں؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بیت المقدس کے ارد گرد۔

عن عمير بن هانئ قال: سمعت معاوية بن أبي سفيان غلبى المصريفلون سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا تزال طائفة من أمتي قائمة بأمر الله لا يصرههم من خذلهم ماؤهم حتى يأتي أمر الله عز وجل وهم طاهرون غلبى الناس.

حضرت عمیر بن ہانی سے روایت ہے کہ میں نے حضرت معاویہ سے نمبر پرسنا، وہ کہہ رہے تھے کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ میری امت کا ایک گروہ ہمیشہ اللہ کے حکم پر قائم رہے گا، جو کوئی ان کا بگاڑنا چاہے کچھ نہیں بگاڑ سکے گا یہاں تک کہ اللہ کا حکم آپہنچے اور وہ لوگوں پر غالب رہیں گے۔

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: لا تزال عصابة من أمتي يقابلون على أبواب دمشق وما حوله وعلى أبواب بيت المقدس وما حوله، لا يصرهم خذلان من خذلهم طاهرين على الحق إلى أن تقوم الساعة.

حضرت ابو ہریرہ روایت ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میری امت کا ایک گروہ ہمیشہ دمشق کے دروازے اور اس کے ارد گرد اور بیت المقدس کے دروازے اور اس کے ارد گرد جہاد کرتا رہے گا، کوئی بھی نقصان پہنچانے والا ان کو کسی بھی قسم کا نقصان نہیں پہنچا سکے گا، یہ گروہ حق پر ہوگا یہاں تک قیامت واقع ہو جائے۔

مسجد اقصیٰ۔۔۔۔۔ بہترین رہائشی مقام

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: سَكُونُ هَجْرَةَ نَعْدَ هَجْرَةِ فَخِيارِ أَغْلِ الْأَرْضِ أَلِيْمُهُمْ مَهَاجِرُ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ.

حضرت عبد اللہ بن عمر کہتے ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا: اس ہجرت (جو رسول اور صحابہ کرامؓ نے مکہ سے مدینہ کی طرف کی) کے بعد ایک اور ہجرت ہوگی (قیامت کے قریب)، اس وقت روئے زمین پر بہترین لوگ وہ ہوں گے جو ابراہیم علیہ السلام کی ہجرت کی جگہ (ملک شام) کو لازم پکڑیں گے (وہاں سکونت اختیار کریں گے)۔

مسجد قصبی حضرت موسیٰ علیہ السلام کا مدفن
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال :
اُرْسِلَ مَلَكُ الْمَوْتِ اِلَى مُوسَى عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، فَلَمَّا خَافَهُ ضَعُّهُ فَقَفَا عَلَيْهِ
، فَرَجَعَ اِلَى رَبِّهِ فَقَالَ اُرْسَلْتَنِي اِلَى عَبْدِ
لَا يُرِيدُ الْمَوْتُ ، فَرَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَالَ :
اَرْجِعْ فَقُلْ لَّهُ يَصْعُ يَدُهُ عَلَى مَنْ تُوِرْ فَلَهُ
بِكُلِّ مَا غَطَّتْ بِهِ يَدُهُ بِكُلِّ شَعْرَةٍ سَنَةً
قَالَ : اَيُّ رَبِّ ، ثُمَّ مَاذَا ؟ قَالَ : ثُمَّ
الْمَوْتُ قَالَ : فَاَلَا ، فَاَسْأَلُ اللَّهَ اَنْ
يُذْنِبَهُ مِنَ الْاَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ رَمِيَةً
بِحَجَرٍ . قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَلَوْ
كُنْتُ ثُمَّ لَا رَيْبَ لَكُمْ قَبْرُهُ اِلَى خَابِ
الطَّرِيقِ عِنْدَ الْكَنْبِ الْأَخْمَرِ .

ملک الموت حضرت موسیٰ کی خدمت میں بھیجے
گئے، جب وہ آئے تو موسیٰ علیہ السلام نے ان کو زوردار
چاٹا مارا جس سے اس کی ایک آنکھ صانع ہو گئی، وہ فرشتے
اللہ کے پاس واپس گئے اور عرض کیا کہ آپ نے مجھے
ایسے بندے کی طرف بھیجا جو فی الحال مرنا نہیں چاہتے۔
اللہ تعالیٰ نے اس فرشتے کی آنکھ درست کر دی اور فرمایا
کہ دوبارہ جاؤ اور ان سے کہو اپنا ہاتھ بتل کی پیٹھ پر رکھیے
اس کی پیٹھ کے جتنے بال آپ کے ہاتھ میں آجائیں ہر
بال کے بدلے ایک سال کی زندگی آپ کو دے دی
جائے گی۔ (جب فرشتہ موسیٰ کے پاس یہ پیغام لایا تو)
انہوں نے کہا: اے میرے رب! اس کے بعد کیا ہوگا؟
اللہ تعالیٰ نے فرمایا: پھر موت ہے۔ حضرت موسیٰ نے
کہا: (جب بعد میں بھی موت آتی ہی ہے تو) ابھی کیوں
نہ آجائے، پھر انہوں نے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی کہ
انہیں ارض مقدسہ (بیت المقدس) سے قریب کر دیا
جائے جس طرح پتھر پھینکا جاتا ہے (یعنی جلدی)
حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا: اگر میں وہاں ہوتا تو تمہیں ان کی قبر دکھاتا جو
کٹیپ احمر کے پاس راستے کے قریب ہے۔

بیت المقدس کی آزادی کی خبر
عن عوف بن مالک الأشجعي رضي
الله عنه قال : أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ
وَهُوَ فِي غُرُوةٍ تَكُوكَ وَهُوَ فِي حَبَاءٍ مِنْ
أَذْمٍ ، فَحَلَلْتُ بَقَاءَ الْحَبَاءِ فَقَالَ رَسُولُ
اللَّهِ ﷺ : أَذْخُلُ يَا عَوْفُ ، فَقُلْتُ بَكَلِّي
يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ بَكَلِّكَ ثُمَّ قَالَ : يَا
عَوْفُ ، اخْصِصْ خِلَالَ بَيْتَيْنِ بِيَدِي
السَّاعَةَ إِخْدَاهُنْ مَوْتِي قَالَ فَوَحَمْتُ
وَحْمَةً شَدِيدَةً فَقَالَ ثُمَّ فَتَحْ بَيْتَ
الْمُقَدَّسِ ، ثُمَّ ذَا يُظْهِرُ فِيكُمْ بَسْتَنَهِدُ
الْبَنَةَ بِهَذَا رِيكُكُمْ وَأَنْفُسُكُمْ وَيُزَكِّيْكُمْ بِهِ
أَعْمَالَكُمْ ، ثُمَّ تَكُونُ الْأَمْوَالُ فِيكُمْ حَتَّى
يُغْطَى الرَّحْلُ مِائَةَ دِينَارٍ فَيُظَلُّ سَاحِطًا ، وَ
فِتْنَةٌ تَكُونُ بَيْنَكُمْ لَا يَتَّبِعِي بَيْتَ مُسْلِمٍ إِلَّا
دَخَلَتْهُ ، ثُمَّ تَكُونُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ بَنِي
الْأَصْفَرِ هُدًى فَيُعْدِرُونَ بِكُمْ فَيَسِيرُونَ
إِلَيْكُمْ فِي ثَمَانِينَ غَايَةً تَحْتَ كُلِّ غَايَةٍ
إِثْنَا عَشَرَ أَلْفًا

حضرت عوف بن مالک اشجعیؓ سے فرماتے ہیں کہ
غزوہ تبوک کے موقع پر میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی
خدمت میں حاضر ہوا آپ صلی اللہ علیہ وسلم چڑے کے
خیمہ میں تھے، میں خیمہ کے باہر بیٹھ گیا تو نبی اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا: اے عوف! اندر آ جاؤ۔ میں نے
(ازرا و مذاق) عرض کیا یا رسول اللہ! پورا اندر آ جاؤ
؟ (خیمہ چھوٹا تھا تو انہوں نے مذاقاً یہ بات کہہ دی) نبی
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ہاں! پورے اندر
آ جاؤ۔ پھر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اے عوف
! قیامت سے پہلے چھ علامات واقع ہوگی تم ان کو محفوظ کر لو

ان میں سے ایک علامت میری وفات ہے۔ حضرت
عوف فرماتے ہیں: میں نے اس کو مجھے سخت غم ہوا۔ نبی اکرم صلی
نے فرمایا: پھر (دوسری علامت) بیت المقدس فتح ہونا،
پھر (تیسری علامت) ایک بیابانی جنگ کی وجہ
سے اللہ تعالیٰ تمہیں اور تمہاری آل اور کو شہادت عطا
فرمائیں گے اور اس بیماری کے ذریعہ تمہارے اعمال کو
پاک کریں گے، پھر (چوتھی علامت) تمہارے پاس مال
و دولت خوب ہوگا حتیٰ کہ ایک آدمی کو اگر سو دینار بھی
دے دیے جائیں گے تب بھی وہ خوش نہیں ہوگا، (پانچویں
علامت) تمہارے درمیان قدر ظاہر ہوگا جس سے
مسلمان کا کوئی گھر بھی محفوظ نہیں رہے گا (ہر گھر میں فتنہ
داخل ہو جائے گا)، پھر (چھٹی علامت) تمہارے اور بنی
اصفر (رومیوں) کے درمیان صلح ہوگی، وہ تم سے دھوکہ
کریں گے اور اسی (۸۰) جھنڈوں تلے اپنی فوج لے
کر تم پر حملہ کریں گے، ہر جھنڈے تلے بارہ ہزار فوجی
ہوں گے۔

عن شداد بن اوس رضي الله عنه انه كان
عند رسول الله ﷺ وهو يَحْزَنُ بِفَقْدِهِ
، فقال مالك يا شداد ؟ قال : صفت بي
النبأ ، فقال ليس عليك ، ان الشام تفتح
و يفتح بيت المقدس فتكون انت
و ولذك ائمة فيهم ان شاء الله .

حضرت شداد بن اوسؓ فرماتے ہیں کہ وہ نبی اکرم صلی
اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر تھے اور وہ اپنی
جان کی قربانی پیش کرنا چاہتے تھے تو نبی اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم نے پوچھا: اے شداد! کیا ہوا ہے؟ انہوں نے کہا
میں دیباہ سے تنگ آ گیا ہوں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا: غم مت کرو، شام در بیت المقدس فتح ہوں گے تو
تم اور تمہاری اولاد وہاں کے حکمران ہو گے ان شاء اللہ۔

ملک شام۔ اللہ تعالیٰ کا منتخب کردہ شہر
عن عبد الله بن حوالة الأزدي رضي الله عنه

انه قال يا رسول الله ، حو لي بلدة اكون فيه
مفلو اغدم اذك تنقي لم اختر على قريبك
شيئا ، فقال عليك بالشام فمما راى
كراهيته ايها ، قال ائمني ما يقول الله في
الشام ؟ ان الله يقول يا شام ، انت صفوتي
من بلادى اذخل فيك خيرتي من عبادي
، ان الله تكفل لي بالشام واهله .

حضرت عبد اللہ بن حوالہؓ سے روایت ہے کہ انہوں
نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا: یا رسول اللہ! مجھے کو
ئی ایسا شہر بتا دیجیے جہاں میں اختیار کروں، اگر مجھے یہ
معلوم ہو جائے کہ آپ ہمیشہ رہیں گے (یعنی آپ کی
وفات نہیں ہوگی) تو آپ کی قربت پر کسی چیز کو ترجیح نہ
دوں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: تم شام کو اختیار
کردو (یعنی وہاں سکونت اختیار کرو) جب آپ صلی اللہ
علیہ وسلم نے میری شام سے ناپسندیدگی کو دیکھا تو فرمایا:
کیا تمہیں معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے شام کے بارے
میں کیا کیا ہے؟ بے شک اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: اے
شام! تو میرے چنے ہوئے اور منتخب کردہ شہروں میں
سے ایک شہر ہے، میں تجھ میں اپنی مخلوق کے بہترین
لوگوں کو ٹھہراؤں گا، بلاشبہ اللہ تعالیٰ نے مجھ سے شام اور
وہاں کے لوگوں کی ضمانت لی ہے (کہ وہاں کے لوگوں کو
اللہ تعالیٰ کفار کے فتنے اور فساد سے محفوظ رکھیں گے)۔

ملک شام۔ فتنوں سے محفوظ

(الف) عن ابي امامة رضي الله عنه عن
النبي ﷺ قال : . . . و ائني اولت ان
الفتن اذا وقعت ان الإيمان بالشام .

(الوس) حضرت ابو امامہؓ راوی ہیں کہ نبی اکرم
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب فتنہ واقع ہوگا تو ایمان
شام میں ہوگا۔

(ب) عن عبد الله بن عمرو رضي الله
عنهما ان النبي ﷺ قال : . . . فاذا وقعت

(ب) حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب فتنے واقع ہوں گے تو اس شام میں ہوگا۔

ملک شام۔ اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں کا ٹھکانہ
عن ابن حوالہ رضی اللہ عنہما قال : قال رسول اللہ ﷺ : سَيَصِيرُ الْأَمْرُ إِلَى أَنْ تَكُونَ خُذَّةً مُخَذَّةً ، خُذَّةً بِالشَّامِ ، وَخُذَّةً بِالسَّيْمَنِ وَخُذَّةً فِي الْعِرَاقِ . قَالَ نَحْنُ خَوَالِدُ خَزَلَسِي يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنْ أَفْرَكْتُ ذَلِكَ فَقَالَ عَلَيْكَ بِالشَّامِ ، فَإِنَّهَا حَبْرَةٌ مِلَّةٍ مِنْ أَرْضِهِ يَحْبِسُنِي بِهَا خَيْرُ نَفْسٍ مِنْ عِبَادِهِ ، فَأَمَّا إِنْ أَتَيْتُمْ فَعَبِيدُكُمْ بِمَفْكِهِمْ وَاسْبِقُوا مِنْ غَدِرِكُمْ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَوَكَّلْ لِي بِالشَّامِ وَآخِيهِ .

حضرت ابن حوالہؓ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: مختصر یہ ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ تم لوگوں کے کئی لشکر الگ الگ تقسیم ہو جائیں گے، چنانچہ ایک لشکر شام میں، ایک یمن میں اور ایک عراق میں ہوگا۔ ابن حوالہؓ نے عرض کیا: یا رسول اللہ! اگر وہ زمانہ میں ہالوں تو میرے لیے کوئی لشکر پسند فرمائیں (کہ میں کس لشکر میں جاؤں؟) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: شام کو لازم پکڑنا، کیوں کہ وہ اللہ کی منتخب کردہ زمین ہے جس کے لیے اللہ اپنے بہترین بندوں کو منتخب کریں گے۔ اگر وہاں (شام میں) سکونت اختیار نہ کرنا سکوت یمن کو لازم پکڑنا (وہاں سکونت اختیار کرنا) اور شام میں اپنی نہروں کے پانی سے خود بھی سیراب ہونا اور جانوروں کو بھی سیراب کرنا، بے شک اللہ تعالیٰ نے مجھ سے شام اور وہاں کے رہنے والوں کے لئے ضمانت لی ہے (کہ ان کو کفار کے فتنے فساد اور غلبہ کفار سے محفوظ رکھیں گے)۔

مسجد اقصیٰ۔ قرب قیامت میں مقام خلافت

عن عبد اللہ بن حوالہ الأزدی قال وضع رسول اللہ ﷺ يَدَهُ عَلَى رَأْسِي ، أَوْ قَالَ عَلَى هَامَتِي ، ثُمَّ قَالَ يَا نَسْرَةَ حَوَالَةَ ، إِذَا رَأَيْتَ الْخِلَافَةَ قَدْ نَزَلَتْ الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ ، فَقَدْ نَسَبَ الزَّلَازِلُ وَالْجَلَالُ وَالْأَمُوزُ الْعِظَامُ ، وَالسَّاعَةُ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْ النَّاسِ مِنْ يَدَيَّ فَيَذَرُ مِنْ رَأْسِكَ .

حضرت عبداللہ بن حوالہؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا ہاتھ مبارک میرے سر پر رکھا اور پھر فرمایا: اے ابن حوالہ! جب تم دیکھو کہ مسلمانوں کی خلافت ارض مقدسہ (یعنی ملک شام) میں پہنچ گئی ہے (یعنی مسلمانوں کا دار الخلافہ مدینہ سے منتقل ہو کر ملک شام میں پہنچ گیا ہے) تو سمجھ لو کہ اب زلزلے اور رنج و غم اور بڑے بڑے فتنے و فساد قریب آپہنچے ہیں (یعنی علامات کبریٰ)، ان دنوں میں قیامت لوگوں سے اتنا قریب ہوگی، جتنا میرا ہاتھ تمہارے سر سے قریب ہے۔

عن يونس بن ميسرة بن جليس رضي الله عنه قال : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : هَذَا الْأَمْرُ كَمَا تَقْدِي بِالْمَدِينَةِ ثُمَّ بِالشَّامِ ثُمَّ بِالْحَزِيزَةِ ثُمَّ بِالْعِرَاقِ ثُمَّ بِالْمَدِينَةِ ثُمَّ بَبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ؛ فَبِذَا كَانَ بَيْتُ الْمُقَدَّسِ فِتْنَةً عُقُورُ دَارِهَا ، وَلَا يَخْرُجُ مِنْ قَوْمٍ فَيَعُوذُ إِلَيْهِمْ .

یونس بن میسرہ بن جلسؓ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خلافت کا معاملہ میرے بعد مدینے میں ہوگا، پھر شام میں، پھر الحزیرہ میں، پھر عراق میں، پھر مدینے میں ہوگا، پھر بیت المقدس میں ہوگا۔ جب وہ (خلافت کا معاملہ) بیت المقدس میں ہوگا پھر وہاں کے کسی باشندے نے اس کو رو کر دیا تو خلافت پھر وہاں لوٹ کے نہیں آئے گی۔

عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال : كُنَّا فُتُوذًا فِي الْمَسْجِدِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

وَكُنَّا نَبْشِيرُ رَحْلًا يَكُفُّ حَدِيثَهُ ، فَجَاءَ أَبُو ثَعْلَبَةَ الْحَسَنِي ، فَقَالَ يَا بَشِيرُ بْنُ سَعْدٍ ، أَتَحْفَظُ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ فِي الْأَمْرَاءِ ؟ فَقَالَ حَدِيثُهُ : أَنَا أَخْفِضُ حُطْبَةَ . فَجَلَسَ أَبُو ثَعْلَبَةَ فَقَالَ خَلِيفَةُ قُلُوبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَكُونُ السُّوءَ فَيَكُونُ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ تَكُونَ ثُمَّ يَرْفَعُهَا إِذَا شَاءَ أَنْ يَرْفَعُهَا ، ثُمَّ تَكُونُ خِلَافَةً عَلَى مَسَاحِ السُّوءِ فَتَكُونُ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ تَكُونَ ثُمَّ يَرْفَعُهَا إِذَا شَاءَ أَنْ يَرْفَعُهَا ، ثُمَّ تَكُونُ مُلْكًا غَاصًا فَيَكُونُ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَكُونَ ثُمَّ يَرْفَعُهَا إِذَا شَاءَ أَنْ يَرْفَعُهَا ، ثُمَّ تَكُونُ مُلْكًا حَبْرِيَّةً فَتَكُونُ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ تَكُونَ ثُمَّ يَرْفَعُهَا إِذَا شَاءَ أَنْ يَرْفَعُهَا ، ثُمَّ تَكُونُ خِلَافَةً عَلَى مَسَاحِ السُّوءِ ثُمَّ سَكَّتْ .

حضرت نعمان بن بشیرؓ فرماتے ہیں کہ ہم مسجد میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے، اور میرے والد بشیر حدیث جمع کرتے تھے، ابو ثعلبہ الحسنیؓ تشریف لائے اور پوچھا اے بشیر! آپ کو امراء کے بارے میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی حدیث یاد ہے؟ تو حضرت حدیث نے فرمایا: ہاں مجھے ایک خطبہ یاد ہے (جس میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے امراء کے بارے میں ذکر کیا تھا) حضرت ابو ثعلبہ بیٹھ گئے، حضرت حدیث نے فرمایا: نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نبوت تمہارے درمیان رہے گی جب تک اللہ تعالیٰ چاہیں گے پھر جب اللہ تعالیٰ چاہیں گے نبوت کو اٹھا لیں گے، پھر نبوت کے طریقے پر خلافت کا سلسلہ چلے گا جب تک اللہ تعالیٰ چاہیں گے، پھر جب اللہ تعالیٰ کا حکم ہوگا تو اس کو بھی اٹھائیں گے، پھر ظالم کی حکمرانی ہوگی جب تک اللہ تعالیٰ چاہیں گے پھر جب اللہ تعالیٰ چاہیں گے اس کو ختم کر دیں گے، پھر جب تک اللہ تعالیٰ چاہیں گے زبردستی لوگ تم پر حکومت کریں گے، پھر اللہ تعالیٰ کے

حکم سے وہ بھی اٹھالی جائے گی، پھر نبوت کے طریقہ پر خلافت آجائے گی، پھر سکوت اختیار فرمایا۔
بیت المقدس۔ دجال کے فتنے سے پناہ گاہ
عن مكحول قال : قال رسول الله ﷺ : لِلنَّاسِ ثَلَاثَةٌ مَعَاوِلَ ، فَمَعْقِلُهُمْ مِنَ الْمَلْحَمَةِ الْكُفْرَى الَّتِي تَكُونُ بِعُمُقِ انْطَاقِيَّةٍ دِمَشْقُ ، وَمَعْقِلُهُمْ مِنَ الدُّجَالِ بَيْتُ الْمُقَدَّسِ ، وَمَعْقِلُهُمْ مِنْ يَأْخُوجَ وَمَا خُوجَ طُورِ سَيْنَاءَ .
حضرت مکحولؓ فرماتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا لوگوں (مسلمانوں) کے لئے تین پناہ گاہیں ہیں جنگ عظیم جو کہ عمق انطاکیہ دمشق میں پناہ گاہ دمشق ہے اور دجال کے خلاف پناہ گاہ بیت المقدس ہے اور یا جوج ما جوج کے خلاف پناہ گاہ کوہ طور ہے۔
مسجد اقصیٰ۔ مقام نبوت

عن خالد بن معدان أن رسول الله ﷺ قال : نَزَلْتُ عَلَى السُّوءِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَمَاكِنَ : مَكَّةَ ، وَالْمَدِينَةَ ، وَ الشَّامَ .
حضرت خالد بن معدانؓ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مجھ پر نبوت تین جگہوں سے نازل کی گئی ہے۔

(۱)..... مکہ سے

(۲)..... مدینہ سے

(۳)..... شام سے

مسجد اقصیٰ کا ذکر قرآن میں

عن عائشة رضي الله عنها قالت : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ كُلَّ لَيْلَةٍ بَيِّنَ إِسْرَائِيلَ وَالرُّمُزِ

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم روزانہ رات میں سورہ بنی اسرائیل اور سورہ زمر پڑھا کرتے تھے۔

شہادت حضرت حسین

”حضرت حسین رضی اللہ عنہ، جنہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے ہمراہ جنت کے نوجوانوں کا سردار قرار دیا تھا، ان کی یہ شہادت اور اس قدر مقصودمانہ شہادت یقیناً ایک بہت بڑا سونچہ تھی اور خاندان نبوت کے اس عظیم فرزند کی اس قربانی سے آج بھی اسلام کی شاہراہ شہادت فروزاں اور تابندہ ہے۔“

مولانا سید عزیز الرحمن

اسلام کی تاریخ جاں فرشتی اور جاں سپری کی ان گنت داستانوں کی حامل ہے، جن کو شمار کرنے والے یہ دعویٰ کسی صورت نہیں کر سکتا کہ اس نے اسلامی تاریخ کے

کرنے کے ساتھ ہی پیدا ہو جاتا ہے اور پھر انسان کی کیفیت اس قدر تبدیل ہو جاتی ہے کہ انسان کا مقصد حیات اور اندازِ ذہنیت بھی تبدیل ہو جاتا ہے۔

شہادتوں کا یہ سفر کرۂ ارضی پر انسانیت کے آغاز ہی سے جاری ہے، جس کا آغاز حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کے اس کرۂ ارض پر پھیلنے کے ساتھ ہی ہو جاتا ہے، چنانچہ پہلا واقعہ اس حوالے سے جو ہمارے سامنے آتا ہے وہ ہانبل اور قاتل کا ہے، جب قاتل نے اپنی غلط خواہش کو پورا نہ ہوتے دیکھ کر ہانبل کو قتل کر ڈالا تھا۔

اس حوالے سے اصحاب الاُخود کا واقعہ بھی اہمیت کا حامل ہے، یمن میں بادشاہ کے ہاں ایک ساحر (جادوگر) رہتا تھا، جس کی خواہش پر اسے ایک ہونہار لڑکا دیا گیا، تاکہ وہ اسے اپنا علم سکھائے، مگر وہ بچہ ایک عیسائی راہب (اس وقت عیسائی مذہب ہی رائج تھا اور وہ راہب راہ راست پر تھا) سے راہ و رسم رکھنے کی وجہ سے سچائی سے آشنا ہو گیا اور اس نے اسلام قبول کر لیا، پھر ایک روز ایک خطرناک جانور کو اس نے صرف ایک پتھر سے مار ڈالا، مگر اس نے پتھر یہ کہہ کر پھینکا کہ اگر راہب کا دین سچا ہے تو اے اللہ تو اس جانور کو ہلاک کر دے، اس واقعے سے اس لڑکے کی شہرت ہوئی اور اس کی دعا سے لاعلاج مریض بھی صحت یاب ہونے لگے، اسی دوران بادشاہ کے ایک ناہنذا وزیر کی بھی بیٹائی اس لڑکے کی دعا سے واپس آگئی، بادشاہ اس پر برہم ہوا اور اس نے راہب اور وزیر دونوں کو قتل کر لایا، مگر وہ لڑکے کو نہ مار سکا، اس کو مارنے والے خود مرتے چلے گئے۔

بالآخر اس لڑکے نے اپنے آپ کو مارنے کی ترکیب بادشاہ کو یہ بتائی کہ سب لوگوں کو ایک میدان میں جمع کر کے مجھے ان کے سامنے سولی پر لٹکا دو اور ”اس لڑکے کے رب کے نام سے“ کہہ کر تیر مارو، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور وہ لڑکا اپنے رب کے نام پر قربان ہو گیا، یہ دیکھتے ہی سب لوگوں کو اس لڑکے کے سچے ہونے کا

یقین ہو گیا اور وہ سب اللہ پر ایمان لے آئے۔ یہ ماجرا دیکھ کر بادشاہ نے بڑی بڑی خنقیں کھدوائیں اور انہیں آگ سے بھر دیا، پھر حکم دیا کہ جو اسلام سے نہ پھرے، اسے اس میں ڈالتے جاؤ، اس طرح ہزاروں مسلمان اس میں گر کر شہید ہوتے گئے، بالآخر اللہ کے غضب کو جوش آیا اور اسی خنق کے بڑھتے ہوئے شعلوں نے تمام ظالموں اور جاہلوں کو بھی جلا کر خاک کر دیا، قرآن کریم میں یہ واقعہ سورۃ بروج میں اصحاب الاُخود کے نام سے بیان ہوا ہے۔

اس طرح شہادتوں کا سفر اسلام میں ایک طویل عرصے سے جاری ہے، بلکہ اسلام کا یومِ اول ہی ایک طرح سے اسلام میں سلسلہ شہادت کا نقطہ اول ہے۔ ہمیں معلوم تاریخ کی شہادت یہ ہے کہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پہلے شوہر کے صاحبزادے اور ہند ابی ہالہ رضی اللہ عنہ کے بھائی، حارث بن ابی ہالہ اسلام کے پہلے شہید ہیں، جنہوں نے اللہ کے راستے میں شہادت کا سب سے پہلے شرف حاصل کیا اور در حقیقت اسلام میں شہادتوں کے جس قافلے کا آغاز حارث بن ابی ہالہ سے ہوا تھا، اسلام کی پہلی خاتون شہیدہ حضرت سمیہ، حضرت سیدنا حمزہ، حضرت سیدنا عمر فاروق، حضرت سیدنا عثمان غنی اور حضرت سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہم اجمعین سے ہوتا ہوا حضرت سیدنا حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر پہنچا اور آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت اس سلسلہ شہادت کا نقطہ خروج ہے۔

آج کی نشست کو اسی شاہراہ شہادت کے چند شاہ سواروں کے ذکرِ خیر، ذکرِ بابرکت سے سجایا گیا ہے، جس کا آغاز اسلام کے سب سے پہلے شہید کے ذکرِ خیر سے کیا جا رہا ہے۔

اسلام کے سب سے پہلے شہید:..... جیسا کہ بیان کیا گیا کہ اسلام میں یہ رتبہ بلند پائے والے پہلے صحابی رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی حارث بن ابی ہالہ رضی

اللہ عنہ ہے اور آپ مہتممین حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے پہلے شوہر کے بیٹے تھے۔ ابن الکلبی اور ابن حزم کے مطابق حارث بن ابی ہالہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اللہ کے راستے میں شہادت کا شرف حاصل کرنے والے پہلے شخص ہیں، جو حرم کعبہ میں رکن یمانی کے پاس شہید ہوئے۔

آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کا واقعہ کچھ اس طرح سے ہے کہ بعثت کے کچھ عرصہ بعد جب اللہ تعالیٰ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اسلام کی کھلم کھلا تبلیغ کا حکم دیا تو ایک روز آپ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد الحرام میں کھڑے ہوئے اور لوگوں کو مخاطب کر کے فرمایا:

”اے لوگو! اللہ اللہ کہہ دو، کامیاب ہو جاؤ گے۔“ یہ سن کر مشرکین مکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر حملہ آور ہو گئے، یہ دیکھ کر حارث بن ابی ہالہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو بچانے کے لئے آگے بڑھے تو کفار نے انہیں گھیر لیا اور بالآخر وہ شہید ہو گئے، جب حارث بن ابی ہالہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہید ہوئے، اس وقت مسلمانوں کی تعداد چالیس کے قریب تھی۔

پہلی خاتون شہیدہ:۔۔۔ اسلام کا پیغام جوں جوں آگے بڑھتا رہا، اسی رفتار سے کفار کے مظالم میں شدت آتی گئی اور اسلام سے متاثر ہو کر اس کی دعوت قبول کرنے والے صحابہ کرام پر عرصہ زریست تنگ ہوتا چلا گیا اور شہادتوں کے جس سلسلہ روشن کا حضرت حارث بن ابی ہالہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آغاز کیا تھا، وہ سلسلہ برابر جاری رہا اور ہر ابھرنے والے سورج کے ساتھ ساتھ اس کا روان عشق و محبت کے شرکاء میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔

حضرت حارث ابن ابی ہالہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بعد ہمیں اس تذکرے میں جس شخصیت کا ذکر ملتا ہے، وہ ایک خاتون ہیں، جن کو یہ شرف بھی حاصل ہے کہ وہ اسلام کی پہلی خاتون شہید ہیں اور خواتین اسلام کے لئے ان کی ذات باعث فخر و موجب انبساط ہے، جنہوں نے اس میدان جاں فردی و جاں سپاری میں تمام خواتین

اسلام کی نمائندگی کرتے ہوئے رب کائنات کی دی ہوئی نعمت عظمیٰ اس زندگی کو اسی کے دین پر قربان کرتے ہوئے صحیح معنی میں جان دینے کا حق ادا کر دیا، ہمارے حوالہ حضرت سمیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہیں، جو ایک جلیل القدر صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عمار بن یاسر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی والدہ تھیں۔

حضرت سمیہ رضی اللہ عنہا ضعیف خاتون تھیں اور آپ کو ایک شرف یہ بھی حاصل ہے کہ آپ السابقون الاولون میں بھی شامل ہیں، یعنی حضرت سمیہ کا نام ان ابتدائی مسلمانوں میں شامل ہے جو اسلام کی ابتدائی دعوت کے نتیجے میں اسلام لائے تھے اور روایات کے مطابق آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ابتدائی سات مسلمانوں میں شامل ہیں اور ابن سعد نے سند صحیح کے ساتھ مجاہد سے نقل کیا ہے کہ حضرت سمیہ اسلام کی پہلی خاتون شہیدہ ہیں، حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ آپ کی شہادت کا واقعہ اس طرح پیش آیا کہ وہ جہل نے ایک چھوٹا نیزہ حضرت سمیہ رضی اللہ عنہا کی ران میں مارا، جو ان کی شرم گاہ کے آ پار ہو گیا، جس کی وجہ سے آپ شہید ہو گئیں۔

سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ:۔۔۔ اسلام کے اس سلسلہ شہادت کا ایک اہم حصہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے محترم چچ حضرت سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کی شہادت ہے، حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شجاعت اور بہادری ضرب المثل ہے۔

غزوہ احد میں مشرکین مکہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دلیرانہ حملوں سے سخت پریشان تھے، حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ جس پر تلوار اٹھاتے، اس کا لاشہ ہی پھر زمین پر تر پتا ہوا نظر آتا تھا، اس صورت حال سے کفار سخت پریشان تھے اور حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلاف کسی موقع کی تلاش میں تھے، دوسری جانب غزوہ بدر میں جبیر بن مطعم کا بچا طعیمہ بن عدی قتل ہوا تھا اور اس کا

قتل حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہاتھوں سے ہو، جبیر بن مطعم کو اس کا بہت صدمہ تھا اور اس کے دل میں اپنے چچ کا بدلہ لینے کی ذمہ داری کر دیش سے رہی تھی، وحشی بن حرب، جبیر بن مطعم کا نام تھا، جب غزوہ احد کا معرکہ ہوا تو جبیر ابن مطعم نے وحشی بن حرب سے کہا کہ اگر تم میرے چچا کے بدلے میں حضرت حمزہ کو قتل کر دو، تو تم آزاد ہو۔

چنانچہ جب احد کے مقام پر معرکہ حق و باطل برپا ہوا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جاں نثار صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین اور مشرکین مکہ باہم مد مقابل ٹھہرے، جنگ کا آغاز ہوا، قدی انداز کے مطابق جب عقیس مرتب ہو گئیں تو قریش کی صفوں سے سباع عبد عبد اعزی مبارزت طلب کرتا ہو نکلا اور پکارا ”ہے کوئی میرا مقابل“ اس کا جواب دینے کے لئے مسلمانوں کی صفوں سے حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نکلے اور اسے مقابلے کے لئے ناکھرا اور جب وہ سامنے آیا تو حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فوراً اس پر اس قدر شدید وار کیا کہ وہ اسی وقت واصل جہنم ہو گیا۔

اس دوران وحشی، وہیں میدان کارروائی میں ایک چٹان کی آڑ میں بیٹھا تھا اور اس انتظار میں تھا کہ موقع ملے تو حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر حملہ کرے، جب یہ نرے لڑتے وحشی کے قریب ہوئے تو اس نے اپنے جھوٹے نیزے سے جسے عرب حزبہ کہتے ہیں، حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر حملہ کر دیا، وہ نیزہ اس نے حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر پیچ نکلا، ران جو ان کی ناف پر تھا اور آڑ ہو گیا اور یہی زخم ان کی شہادت کا سبب بنا۔ (حضرت وحشی بعد میں مسلمان ہوئے تھے) اس غزوہ میں مسلمان بڑی تعداد میں شہادت کے مرتبے پر فائز ہوئے، جن کی تعداد روایات میں ۷۰۰ یا ۷۰۰ کی جاتی ہے۔

مسلمانوں کی شہادت کے بعد مشرکین مکہ کے ساتھ سننے والی خواتین نے مسم شہداء کا مشہد کیا، جو اس

زمانے کی لڑائیوں کا اہم حصہ تھا، اس میں مقتولوں کا مخالف گروہ ان کے ہاتھ، پی اور ناک وغیرہ کاٹ کر اظہار مسرت اور خوشی کرتا تھا، چنانچہ اس قدیم رسم کے مطابق یہاں بھی مسلمانوں کا مشرکین مکہ کی خواتین نے مشہد کیا اور ان کے ناک اور کان کاٹ کر ان کے ہار بنائے، حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بھی مشہد کیا گیا۔

جب جنگ کا ہنگامہ سرد پڑ گیا تو آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تلاش میں نکلے، آپ نے انہیں اس حال میں دیکھا کہ ان کا مشہد کیا ہوا ہے اور ان کے ناک اور کان کٹے ہوئے ہیں، حکم مبارک اور سینہ چاک ہے، یہ جگر خراش اور دل آزار منظر دیکھ کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم آبدیدہ ہو گئے اور آپ نے فرمایا کہ (اے حمزہ) تم پر اللہ کی رحمت ہو، جہاں تک مجھے معلوم ہے، تم بہت مختیر اور صلہ رحمی کرنے والے تھے، اسی وقت آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدنا حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ”سید الشہداء“ کا لقب عطا فرمایا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”حضرت حمزہ، اللہ کے نزدیک روز قیامت تمام شہیدوں کے سردار ہوں گے۔“

اسلام میں سلسلہ شہادت بہت وسیع ہے اور عجیب عجیب شایوں اور امتیازی اوصاف کے حامل شہداء کی ایک طویل فہرست ہے، لیکن یہ اعزاز قسام ازل نے حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قسمت میں لکھا تھا کہ انہیں رات دن دنیا تک سید الشہداء کے لقب سے یاد رکھا جائے گا اور روز قیامت شہداء کے قافلے کی قیادت ان ہی کے ہاتھ میں ہوگی۔

حضرت حظلہ رضی اللہ عنہ:۔۔۔ غزوہ احد کے اسی معرکہ خیر و شر اور حق و باطل میں حضرت حظلہ رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ بھی پیش آیا، اسلام کے اس قافلہ شہادت میں جس میں امتیازی اوصاف رکھنے والے شہداء کی ایک طویل قطار موجود ہے، حضرت حظلہ رضی اللہ

تعالیٰ عنہ کی شان یوں ممتاز اور دوسرے شہداء سے منفرد ہے کہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو "غسل مائیکہ" کا خطاب ملا اور اس جہان فانی سے ماوراء دوسرے جہان میں، انہیں فرشتوں نے غسل دیا۔

حضرت حظلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کا واقعہ کچھ اس طرح سے ہے کہ حضرت حظلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس غزوے میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے اور کفار کے خلاف سرگرم عمل تھے، انہوں نے حضور اکرم رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنے باپ کا مقابلہ کرنے کی اجازت طلب کی، مگر رحمتہ للعالمین علیہ الصلوٰۃ والتسلیم نے یہ گوارا نہیں کیا کہ بیٹا، باپ کے مقابل آئے اور اس پر تلوار اٹھائے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حظلہ کو اس اقدام سے منع فرمادیا، لیکن جہاد میں حضرت حظلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسلمانوں کی جانب سے شریک تھے اور کفار کے مقابلے میں سینہ سپر بھی، انہوں نے کفار مکہ کے سالار ابوسفیان پر حملہ کیا جو بعد میں مسلمان ہوئے اور اپنی تمام صلاحیتیں اور سرگرمیاں اسلام کے لئے وقف کر دیں، رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ لیکن ابو سفیان ان کے وار سے محفوظ رہے اور ایک جانب سے اچانک شہداد بن اسود نے پیچھے سے جھپٹ کر ان کے وار کور کا اور پھر پلٹ کر حضرت حظلہ پر حملہ کر دیا اور ان کو شہید کر دیا۔

حضرت حظلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کے بعد حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ فرشتے حضرت حظلہ ابن ابی عامر کو آسمان اور زمین کے درمیان سفید ابر کے پانی سے چاندی کے برتنوں میں غسل دے رہے ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ دیکھ کر ان کی اہلیہ سے صورت حال دریافت کی تو معلوم ہوا کہ وہ غسل کئے بغیر ہی آواز جہاد بلند ہونے پر جہاد کی غرض سے گھر سے نکل کر کھڑے ہوئے تھے، حالانکہ ان کو غسل کی حاجت تھی، مگر جب انہوں نے جہاد کے لئے پکار سنی تو ان کے

جذبہ عمل نے اتنی تاخیر بھی قبول نہ کی کہ غسل ہی کر لیتے، اللہ تعالیٰ نے ان کے اس عمل کو اس درجے قبول کیا کہ ان کے لئے ان کی روح کے علیین میں پہنچنے سے قبل ہی غسل کا انتظام فرمادیا اور انہیں فرشتوں کے معصوم اور نورانی ہاتھوں سے غسل دلایا گیا۔

حضرت ابو اسید ساعدی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں "ہم نے حضرت حظلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی لاش کو دیکھا تو ان کے سر سے پانی ٹپک رہا تھا۔" اس طرح اللہ تعالیٰ نے ان کی شہادت کو اس اعزاز کے ساتھ قبول کیا کہ وہ قیام قیامت تک آنے والوں کے لئے باعث رشک قرار پائی۔

حضرت خبیب رضی اللہ عنہ:..... شہادتوں کے اس تسلسل میں ایک اور واقعہ بھی خاص اہمیت کا حامل ہے، وہ واقعہ حضرت خبیب بن عدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کا ہے۔

مقرم ہجری میں قبیلہ عضل اور قارہ کے کچھ لوگوں نے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ ہمارے قبیلے کے نو مسلموں کو دین اسلام کی تعلیمات سکھانے کے لئے کچھ افراد ہمارے ساتھ بھیج دیجئے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے چند صحابہ کرام کو ان کے ہمراہ کر دیا، ان میں حضرت خبیب رضی اللہ عنہ بھی تھے، اس جماعت کا سربراہ حضرت عامر بن ثابت رضی اللہ عنہ کو مقرر کیا گیا، راستے میں اس قافلے پر بنو لحيان نے حملہ کر دیا، اس حملے کے نتیجے میں کچھ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہید اور حضرت زید اور حضرت خبیب رضی اللہ عنہما قید ہو گئے، قید کرنے والوں نے انہیں مکہ لے جا کر فروخت کر دیا۔

جنگ بدر میں حادثہ بن عامر، مکہ کا ایک شخص حضرت خبیب کے ہاتھوں مارا گیا تھا، اس لئے اس کے بیٹوں نے حضرت خبیب کو خرید لیا اور قید کر دیا، ایک روز انہیں شہید کرنے کا ارادہ کیا اور انہیں اس نیت سے حرم سے باہر لے گئے، حضرت خبیب نے ان سے کہا کہ مجھے

دو رخت دے اور تم نے کی مہلت دے دو، انہوں نے چار رخت دیئے۔ نماز کے بعد انہوں نے فرمایا کہ میں نے اس خیر سے فائدہ نہیں لیا کی کہ کہیں تم یہ نماز کرو کہ میں موت سے ڈر کر ایسا کر رہا ہوں، یہ تھا جب ثار بن محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا جذبہ شہادت، جس کے آگے نہ کوئی ٹھہر سکا، نہ کوئی بند باندھ سکا، نماز سے فارغ ہونے کے بعد حادثہ کے بیٹے عقبہ نے انہیں سون پر لٹکا کر شہید کر دیا۔ اس طرح حضرت خبیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی وہ پہلے شخص ہیں، جنہوں نے قتل سے پہلے دو رخت نماز ادا کرنے کا طریقہ بتا دیا۔

جب حضرت خبیب رضی اللہ عنہ کی شہادت کا یہ واقعہ ہوا تو جبرائیل امین نے آنکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کی اطلاع دی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام سے فرمایا کہ تم میں سے کون ہے جو جا کر خبیب کو سولی پر سے اتار لائے؟ اور اس کے بدلے جنت حاصل کرے؟ حضرت ربیع رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، میں اور میرے ساتھی مقداد بن اسود رضی اللہ تعالیٰ عنہما یہ کام سرانجام دیں گے۔

چنانچہ یہ دونوں صحابہ کرام روانہ ہو گئے، یہ ریت میں سفر کرتے اور دن میں چھپ جاتے، جب مقام تخیم پر پہنچے تو انہوں نے دیکھا کہ سولی پر حضرت خبیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی لاش لٹکی ہوئی ہے اور اس میں سے مشک کی خوشبو آتی تھی، حالانکہ ان کو سولی پر چڑھے ہوئے چالیس روز ہو چکے تھے، حضرت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابلی لاش کو گھوڑے پر رکھ کر روانہ ہو گئے، جب پہرے والوں کی آنکھ کھلی اور انہیں اس واقعے کا علم ہوا تو انہوں نے قریش کو مطلع کیا، انہوں نے ستر سواران کے تعاقب میں روانہ کئے، جب یہ سوار قریب پہنچے تو حضرت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت خبیب رضی اللہ عنہ کی لاش کو زمین پر رکھ دیا، قرا زمین شق ہوئی اور وہ حضرت

خبیب کی لاش کو نگل گئی، اسی واقعے کے سبب حضرت خبیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو "بلع الارض" کہا جاتا ہے، یعنی "زمین کے نگلے ہوئے" اور شہادتوں کے اس سفر میں حضرت خبیب کی یہ امتیازی شان ہے۔

حضرت زبیر اور حضرت مقداد رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر یہ واقعہ عرض کیا اور ان کو اس شجاعت و بہادری پر آسمان سے شاباش ملی، حضرت جبرائیل حاضر ہوئے اور انہوں نے فرمایا:

"ان دونوں پر فرشتے بہت فخر کرتے ہیں۔" شہدائے ہر معوضہ:..... شہادتوں کا یہ سفر جاری ہے، مقرم ہجری ہی کا ذکر ہے کہ اس میں ایک امتیازی وصف کے حامل صحابہ کرام کی ایک بہت بڑی تعداد نہایت مظلومانہ انداز میں اپنی قیمتی جانیں ایک عظیم مقصد یعنی دین اسلام کی سر بلندی اور اعلائے کلمۃ اللہ کے لئے قربان کر رہی ہے۔

ان صحابہ کرام رضوان اللہ عنہم اجمعین کا امتیازی وصف یہ تھا کہ یہ تمام صحابہ کرام حفاظ ہونے کے ساتھ ساتھ قراء بھی تھے اور ان کی تعداد بخاری شریف کی روایت کے مطابق ۱۰۰ تھی۔

ایک ایسے وقت میں جبکہ اسلام مدینہ منورہ میں اپنے آغاز کے مراحل میں تھا اور مسلمانوں کی تعداد بہت کم تھی، ان صحابہ کرام کی یہ قربانی نہایت اہمیت کی حامل ہے۔ اس سانچے کی تفصیل کچھ یوں ہے کہ ابو براء عامر بن مالک مدینہ منورہ آیا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حسب معمول اسے دعوت اسلام دی۔

اس نے کچھ واضح جواب نہ دیا، البتہ یہ کہا کہ کچھ صحابہ کرام میرے ساتھ کر دیں، جو اہل نجد کی طرف گئے، مجھے امید ہے کہ وہ اسلام قبول کر لیں گے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے اہل نجد کی طرف سے امید ہے، ابو براء نے کہا کہ میں ضامن ہوں،

آپ نے حضرت حنظل بن عمرو صدیق رضی اللہ عنہ کو امیر بنا کر ستر صحابہ کرام کو رو نہ کر دیا۔

جب یہ بیر معونہ کے مقام پر پہنچے جو ایک کنویں کا نام تھا تو اچانک رعل و ذکوان قبائل کے لوگ نمودار ہوئے اور انہوں نے حملہ کر دیا، صحابہ کرام اس صورت حال کے لئے قلعہ تیار نہ تھے، انہوں نے کہا کہ ہم لڑتے نہیں آئے۔ مگر وہ لوگ نہ مانے اور تمام صحابہ کرام کو بے دردی کے ساتھ شہید کر دیا اور اس موقع پر موجود تمام صحابہ شہید ہو گئے۔ صرف چند صحابہ بچے، جو کسی سبب سے وہاں موجود نہ تھے۔

شہادت حضرت جعفر رضی اللہ عنہ۔ آٹھ ہجری میں غزوہ موتہ کا واقعہ پیش آیا، جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ایک سفیر حارث بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو شام کے ایک امیر شریصل بن عمرو غسانی کی جانب سے شہید کر دینے کی وجہ سے اس کا بدلہ لینے کے لئے ایک اسلامی لشکر روانہ فرمایا، جس کے بارے میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ تاکید فرمائی کہ اس کے امیر زید بن حارثہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہوں گے، اگر وہ شہید ہو جائیں تو پھر حضرت جعفر بن ابی طالب اس کے امیر ہوں گے اور اگر وہ بھی شہید ہو جائیں تو عبداللہ بن ابی رواحہ امیر مقرر ہوں گے اور اگر ان کی بھی شہادت ہو جائے تو مسلمان جسے چاہیں امیر مقرر کر لیں۔

چنانچہ اس موقع پر اسی ترتیب سے صحابہ کی شہادت واقع ہوئی، جب زید بن حارثہ کی شہادت کے بعد حضرت جعفر امیر بنے تو انہوں نے بے جگری سے دشمنوں کا مقابلہ کیا اور وہ ہاتھ میں اسلامی علم تمام کر مردانہ وار لڑتے رہے، جب دشمنوں نے انہیں گھیر لیا تو انہوں نے سب سے پہلے گھوڑے سے اتر کر اپنے گھوڑے کے پاؤں پر تلوار ماری اور پھر مقابلہ شروع کر دیا، جب ان کا دایاں ہاتھ سٹ گیا تو انہوں نے علم اپنے بائیں ہاتھ میں تمام لیا، جب بائیں ہاتھ بھی کٹ گیا تو انہوں نے علم کو گود

میں لے لیا، مگر اسے گرنے نہ دیا، یہاں تک کہ شہادت کے مرتبہ جند پر فائز ہو گئے۔

اس وقت ان کی عمر تیس برس تھی، شہادت کے بعد جب ان کے جسم کو دیکھا گیا تو اس پر نوے کے قریب تلواروں اور نیزوں کے زخم تھے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کی شہادت کی خبر ملی تو آپ نے صحابہ کو جمع کر کے مدینہ منورہ میں ان کے سامنے جنگ کا پورا نقشہ بیان کیا، جب آپ نے حضرت جعفر کی شہادت کا ذکر کیا تو فرمایا کہ میں نے جعفر کو ایک فرشتے کی شکل میں دو پروں کے ساتھ خون میں آلود دیکھا۔

حضرت جعفر بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس امتیازی شہادت کی وجہ سے ان کا لقب "جعفر طیار" مشہور ہوا اور آج وہ اسی لقب سے یاد کئے جاتے ہیں۔

شہادت عمر رضی اللہ عنہ۔ خلیفہ ثانی امیر المومنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی شہادت بھی سیسی کی ایک اہم کڑی ہے، آپ امیر المومنین تھے اور اسلامی تاریخ میں اپنے اقدامات، عدل و انصاف، نظم و ضبط اور انتظام و انصرام کے لحاظ سے نہایت بلند مقام کے حامل ہیں، آپ کے فضائل بے شمار ہیں، جو کتب حدیث میں تفصیل کے ساتھ موجود ہیں، آپ کی سب سے اہم فضیلت یہ ہے کہ آپ کو زندگی ہی میں جنت اور شہادت دونوں کی بشارت دی گئی اور زبان نبوت صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے ان دونوں نعمتوں کی خوشخبری سنی۔

آپ رضی اللہ عنہ کی عمر مبارک جب تریسٹھ برس ہوئی تو ایک روز آپ صبح کے وقت اپنے معمول کے مطابق نماز فجر ادا کرنے کے لئے مسجد نبوی میں تشریف لے گئے، ابھی آپ نے نماز شروع کی ہی تھی کہ ایک عجیب غلام ابولولو، محراب مسجد نبوی میں چھپا ہوا بیٹھا تھا، وہ آپ پر حملہ آور ہوا، اس کے ہاتھ میں زہر آلود خنجر تھا، اس نے

پہنچے خنجر سے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے شکم مبارک میں تین وار کئے، یہ وار اس قدر کاری تھے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ بے ہوش ہو کر گر گئے اور ان کی جگہ حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ نے نماز پڑھائی۔

ابو رواحہ اس درمیان کے بعد فرار ہونا چاہتا تھا، مگر نمازیوں کی تکی ہوئی صفوں کے درمیان سے اس کو راہ فرار نہ مل سکی، اس نے جب کوئی راستہ نہ دیکھا تو اس نے مزید سیسیہ کرام کو جو صف بست نماز کی ادائیگی میں مشغول تھے، زخمی کرنا شروع کر دیا، اس کے حصوں سے تیرہ سیسیہ کرام زخمی ہوئے، جن میں سے سات صحابہ کرام بعد میں شہید ہو گئے۔

اس دوران نماز ختم ہو گئی، ابولولو پکڑا گیا، مگر اس نے اس دوران اپنے ہی خنجر سے خودکشی کر لی، یہاں مسلمانوں کے حیرت انگیز نظم و ضبط کا بے مثال مظاہرہ دیکھتے کہ اس قدر بڑا واقعہ رونما ہوا، وقت کا حکمران، سربراہ سلطنت قحطانیہ کے وسط میں زخمی ہو کر رہا ہے، مگر مسلمانوں نے نماز کے عمل کو اس سے متاثر نہیں ہونے دیا اور ست پور سے اہتمام سے مکمل کیا۔

نماز کے بعد لوگ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اٹھ کر گھر پر سے آئے، تھوڑی دیر کے بعد انہیں جب ہوش آیا تو ان کا پہلا سوال یہ تھا کہ میرا قاتل کون ہے؟ بتایا گیا کہ ابولولو، نامی عجیب غلام ہے، تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے تکبیر سے اپنے سر سے اٹھ کر اٹھ کر آیا اور فرمایا کہ اللہ کا ہے میری شہادت ایک کافر کے ہاتھ سے ہوئی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر حملے کا واقعہ کوئی معمولی واقعہ نہیں تھا، اس کی خبر آنا فانا پورے شہر مدینہ میں پہنچ گئی، اور بادشاہ فسرہ ہو گیا، آپ کے عہد کی کوشش کی گئی مگر کار نہ ہوئی، اسی دوران مسلمانوں کے خلیفہ کے لئے اتحاد کی غرض سے آپ نے چھ کئی کئی قائم فرمائی، جو اس حالت میں بھی آپ کی مسلمانوں کے معاملات میں آپ کی تائید اور بیاد رہا، ان کی دلیل ہے۔

اسی دوران حالت نزع شروع ہوئی اور حکم محرم الحرام ۲۳ کو آپ نے جان جان آفریں کے سپرد کر دی اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پہلو میں حجرہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا میں روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں آسودہ خاک ہوئے۔

شہادت عثمان رضی اللہ عنہ۔ شہادتوں کا یہ سفر کافی فاصلہ طے کر چکا ہے اور اب خلافت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا اختتام ہو رہا ہے، حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کی مظلومانہ شہادت کا تذکرہ پھر سے پتھر دل کو بھی صوم کر دینے کے لئے کافی ہے، حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی شہادت درحقیقت یہودی سازش کا نقطہ آغاز تھا۔

اس سازش کا سب سے اہم کردار عبداللہ ابن سبا تھا، جسے تاریخ منافق یہودی کا درجہ دیتی ہے، حضرت عثمان غنی کی مظلومانہ شہادت کا قصہ اختصار کے ساتھ کچھ اس طرح سے ہے کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے آخری ایام خلافت میں بیرونی سازشوں کے نتیجے میں آپ کی خلافت کی مخالفت شروع ہوئی، جس کو بنیاد بنا کر ایک گمراہ آپ رضی اللہ عنہ کا مخالف ہو گیا، اس کے چند اعتراضات تھے، جن کا حقائق کی روشنی میں جائزہ لیا جائے تو ان میں صداقت اور حقیقت کا شائبہ تک نہیں۔

شورش پیا کرنے والوں نے آخر کار مدینہ منورہ پر حملہ کیا اور بعض حلیل القدر صحابہ کرام کے سمجھانے پر ایک بار تو واپس ہو گئے، مگر پھر فوراً ہی راستے سے پلٹ کر آ گئے، آپ کے گھر کا محاصرہ کر لیا، ان کا مطالبہ یہ تھا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بار خلافت سے سبکدوش ہو جائیں، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے خلافت کا جو لباس مجھے پہنایا ہے، وہ میں اپنے ہاتھوں سے نہیں اتاروں گا، لیکن باقی شورش پر آمادہ دکھائی دیتے تھے، انہوں نے یہ تک کہہ دیا کہ اگر تم خلافت سے دست بردار نہ ہوئے تو تمہیں قتل کر دیا جائے گا اور اگر کوئی اور شخص ہماری راہ میں مزاحم ہوا تو اس

کا بھی ہم مقابلہ کریں گے۔ لیکن حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے پایہ ثبات میں یہ سن کر بھی کوئی لغزش نہ آئی اور انہوں نے فرمادیا کہ میں خلافت سے دست بردار نہیں ہوں گا، لیکن میں کسی کو تم سے لڑنے کے لئے بھی نہیں کہوں گا اور اگر کوئی ایسا کرے گا، تو میری مرضی اور حکم کے خلاف کرے گا، میں مدینہ الرسول میں خون بہانا نہیں چاہتا، مگر باغی بالکل ٹس سے مس نہ ہوئے اور انہوں نے کاشانہ خلافت کا اس قدر سختی سے محاصرہ کر لیا کہ وہاں کوئی چیز نہ آ سکتی تھی، نہ جاسکتی تھی۔

اس وقت جاں نثاروں کی ایک جماعت نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی حفاظت کا عزم کیا، مگر آپ نے یہ اصرار انہیں وہاں سے رخصت کر دیا، چند نوجوان صحابہ البتہ وہاں سے نہ گئے، ان میں سیدنا حسین، ابن عباس، محمد بن طلحہ اور عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہم شامل تھے، ان باغیوں نے بالآخر پانی تک بند کر دیا، محاصرے کی شدت اور حالات کی سنگینی گور دیکھتے ہوئے حضرت علی رضی اللہ عنہ اور ام المومنین حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا باغیوں کو سمجھانے کے لئے تشریف لائیں، مگر انہوں نے ان کی شان میں بھی گستاخی کی اور ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کے سواری کے ٹچر کو زخمی کر کے گرادیا، چند افراد نے آپ رضی اللہ عنہ کو وہاں سے نکال کر محفوظ مقام پر پہنچایا۔

اس وقت مدینہ منورہ کی حالت نہایت خطرناک تھی، باغیوں کے سامنے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم بھی اپنے آپ کو بے بس تصور کر رہے تھے، یہ حالات دیکھ کر بہت سے حضرات مدینہ منورہ سے چلے گئے، کچھ لوگوں نے گھروں سے نکلنا چھوڑ دیا، حضرت علی رضی اللہ عنہ آخری وقت تک باغیوں کو سمجھاتے رہے، لیکن باغیوں نے انہیں بھی بے بس کر دیا تھا، چنانچہ جب حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے انہیں آخری مرتبہ بلایا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جانے کا ارادہ کیا، مگر آپ کو زبردستی روک لیا گیا، یہ دیکھ کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنا عمامہ اتار

کر قاصد کو دیا اور فرمایا کہ جو صورت حال ہے، وہ جا کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے کہہ دو۔
درحقیقت یہ ساری صورت حال اسلام کے خلاف تھی اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس کو خوب سمجھ رہے تھے، انہوں نے محاصرے کے دوران باغیوں سے کئی بار خطاب کیا اور ان کی توجہ حقانیت کی جانب دلانے کی کوشش کی، مگر وہ اپنی کوشش میں کامیاب نہ ہو سکے، انہوں نے اپنی ایک تقریر میں فرمایا:

”اے لوگو، تم مجھے قتل نہ کرو، میں تمہارا حاکم اور مسلمان بھائی ہوں، بخدا میں تو بساط بھر تمہاری اصلاح کا خواہاں ہوں، یاد رکھو، اگر تم نے مجھے قتل کر دیا تو پھر قیامت تم نہ تو ایک ساتھ نماز ادا کر سکو گے، نہ ایک ساتھ جہاد کرو گے اور نہ ہی تم اپنا مال غنیمت باہم تقسیم کر پاؤ گے۔“
اور ایک بار فرمایا: ”میں تم کو خدا کی قسم دے کر پوچھتا ہوں، کیا تم کو نہیں معلوم کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ تشریف لے گئے، تو مسجد بہت تنگ تھی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس زمین کے ٹکڑے کو کون خرید کر مسلمان کے لئے وقف کرتا ہے؟ اس کو جنت میں اس سے بہتر جگہ ملے گی، اس وقت میں نے ارشاد کی تعمیل کی اور زمین کو خرید کر مسلمانوں کے لئے وقف کیا، آج تم مجھے اسی مسجد میں دو رکعت نماز تک پڑھنے سے روک رہے ہو؟ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ تشریف لائے تو یہاں بھر رومہ کے علاوہ بیٹھے پانی کا دھرا کوئی کھواں نہ تھا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسے کون خرید کر مسلمانوں کے لئے وقف کرتا ہے، اسے جنت میں اس سے بہتر ملے گا، تو میں نے اس کو خرید کر وقف کیا اور آج تم مجھے اسی کوئیں کا پانی پینے سے منع کر رہے ہو؟“

اسی طرح ایک روایت میں ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:
”اور یہ مجھے کیوں قتل کرنا چاہتے ہیں، اس لئے میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ کسی

مسلمان کا قتل تین صورتوں کے علاوہ کسی صورت میں جائز نہیں، ایک تو ایسا شخص جس نے اسلام کے بعد کفر اختیار کر لیا، یا اس سے شادی شدہ، یا اس کے بعد بدکاری کی، یا کسی شخص کو بغیر کسی جرم کے قتل کیا، سو خدا کی قسم میں نہ تو دور جاہلیت میں اور نہ بھی اسلام لانے کے بعد بدکاری کا مرتکب ہوا، نہ میں نے اسلام لانے کے بعد اس کے بدلے میں کسی اور مذہب کی تمنا کی اور نہ میں نے کسی بے گناہ کو قتل کیا، سو یہ مجھے کیوں قتل کرنا چاہتے ہیں؟“

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے طور پر بہت کوشش کی کہ باغی اپنے مذموم ارادوں سے باز آجائیں، مگر وہ اپنی کوششوں میں کامیاب نہ ہو سکے، صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی ایک بڑی تعداد نے عرض کی کہ ہمیں لڑنے اور باغیوں کا مقابلہ کرنے کی اجازت دیں، مگر حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے لڑائی سے سختی سے منع کیا، ان کی آخری دم تک یہ خواہش رہی کہ مدینہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں خونریزی نہ ہو، پھر جب بعض صحابہ نے یہ مشورہ دیا کہ آپ مکہ مکرمہ یا شام کی طرف نکل جائیں تو فرمایا کہ میں دار بجمت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پڑوس نہیں چھوڑ سکتا۔

درحقیقت انہیں معلوم ہو چکا تھا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی پوری ہونے کا وقت آپ پہنچا ہے اور ان کا وقت شہادت قریب آ گیا ہے، اسی محاصرے کے دوران، جمعہ کا دن آپ پہنچا، آپ نے روزہ رکھا، نیا پیر بنایا، میں غلام آزاد کئے اور قرآن کریم کی تلاوت میں مصروف ہو گئے، مکان کے دروازے پر حضرت حسین، حضرت عبداللہ بن زبیر، حضرت محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہم اور دیگر صحابہ باغیوں کو روکے ہوئے تھے، مگر باغیوں نے دروازے کو آگ لگا دی اور مکان کی کچلیں جانب سے کچھ باغی گھر میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے، اس وقت حضرت عثمان رضی اللہ عنہ تلاوت میں مصروف تھے، ایک شخص نے آگے بڑھ کر

قرآن کریم کو ٹھکرا دیا، ایک دوسرے شخص نے پیشانی پر حملہ کیا، جس سے خون ابل پڑا اور سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ گر پڑے، اس کے بعد ایک شخص نے آپ کے سینہ مبارک پر چڑھ کر کئی وار کئے جس کے بعد آپ رضی اللہ عنہ شہید ہو گئے، اس دوران آپ کی اہلیہ محترمہ آپ کو بچانے کے لئے آگے بڑھیں تو ان کی تین انگلیاں بھی حملے کی زد میں آ کر کٹ گئیں۔

آپ جس وقت شہید ہوئے، اس وقت یہ آیات تلاوت فرما رہے تھے۔

﴿فَسَبِّحْهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾
پس تمہیں اللہ ہی کا کافی ہے اور وہ سننے والا، جانتے والا ہے۔

آپ کی شہادت کا حادثہ ۱۸ ذی الحجہ ۳۵ھ کو پیش آیا اور اس پر مزید ستم یہ ہوا کہ آپ کی لاش دو روز تک پڑی رہی، کسی کو تدفین تک کی اجازت نہیں تھی، تیسرے روز چند افراد نے ہمت کر کے جنازہ اٹھایا، جنازہ اٹھانے والے صرف چار آدمی تھے اور کابل اور مراکش تک بلا شرکت غیرے فرمانروا کو صرف سترہ افراد کی مختصر سی جماعت نے جنت البقیع میں خفیہ طور پر دفن کر دیا۔

یہ تھی شہید مظلوم کی بے دروازہ، مظلومانہ شہادت جو تاریخ اسلام میں اپنی نوعیت کی واحد شہادت تھی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ..... اسلام کے لئے شہادتیں پیش کرنے کا سلسلہ جاری ہے، حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ دوسرے خلیفہ وقت تھے، جو شہید ہوئے، ان کے بعد خلیفہ چہارم حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی شہادت کے مرتبے سے سرفراز ہوئے، حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ اس طرح ہے کہ مکہ مکرمہ میں تین خارجیوں نے تل کر حضرت عمرو بن العاص، حضرت معاویہ بن ابی سفیان اور حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہم کو شہید کرنے کی سازش تیار کی، باقی دو تو اپنی سازش میں کامیاب نہ ہو سکے، البتہ عبدالرحمن بن جهم اپنی سازش

میں کامیاب ہو گیا، اس نے ایک اور خارجی عجیب اشجی کو شریک کر لیا۔

ایک روز نماز فجر پڑھانے کے لئے حضرت علی رضی اللہ عنہ باہر نکلے، یہ دونوں راستے میں ہی چھپے ہوئے تھے، ان دونوں نے فوراً حملہ کر دیا، زخم کاری لگا، حضرت علی رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو آواز دی، لوگوں نے چاروں طرف سے اس پر دھاوا بول دیا، ابن جهم تو پکڑا گیا البتہ اس کا ساتھی فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔

اسے جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سامنے پیش کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ اسے اچھا کھانا اور نرم بستر دو، اگر میں زندہ رہا تو اس کے بارے میں خود فیصلہ کروں گا اور اگر میں وفات پا گیا تو اسے بھی میرے پاس پہنچا دینا، اس کا معاملہ رب العالمین کے سامنے پیش کر دوں گا۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ جمعہ کے روز اور ہفتے کی رات اسی حالت میں رہے اور اکیس رمضان المبارک، اتوار کی رات کو وفات پا گئے اور شہادت کے مرتبہ عظمیٰ پر فائز ہوئے اور اپنے پیش رو خلفائے ثلاثہ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے جا ملے، یہ سن ۴۰ ہجری کا واقعہ ہے۔

خلاصہ:۔۔۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں سے ہونے کا شرف پانے والوں کے سب سے پہلے طبقے کی جاں نثاری و جاں فروشی کے یہ چند مظاہر پیش کئے گئے، سلسلہ شہادت کی ہر کڑی کا ذکر یہاں مقصود نہیں، نہ یہ ممکن ہے، صرف چند جھلکیاں پیش کرنا مقصود تھی، صرف ان واقعات کا ذکر کیا گیا جو اپنی کسی خصوصیت کے سبب خاص شان اور امتیازی خصوصیت کی حامل تھیں، اسی سلسلے کی اہم کڑی شہادت حسین رضی اللہ عنہ ہے، جو درحقیقت اس سلسلہ شہادت کا نقطہ عروج ہے۔

☆.....☆.....☆

شہادت حسین رضی اللہ عنہ

شہادت حسین رضی اللہ عنہ اسلام کے باب شہادت کا درخشاں عنوان ہے، درحقیقت آغاز اسلام سے ہی

شہادتوں کے جس سلسلے کا آغاز ہوا تھا اور جہاں سپاہی اور فدائیت کے جس قافلے نے اپنا سفر شروع کیا تھا، سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت اس کا نقطہ عروج ہے۔

حضرت سیدنا حسین بن علی رضی اللہ عنہما، امیر المومنین خلیفہ چہارم حضرت سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے صاحبزادے اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت سیدہ فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہا کے نخب جگر اور اس نسبت سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے نواسے ہیں۔

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو حضرت سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے بعد یہ شرف حاصل ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی سے آپ کا نکاح ہوا اور اس طرح ان کی خاندان نبوت سے براہ راست نسبت اور تعلق قائم ہوا، پھر ایک اور شرف خاص حضرت علی رضی اللہ عنہ کو یہ مزید حاصل ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا سلسلہ اولاد حضرت علی رضی اللہ عنہ ہی کی اس اولاد سے چلا، جو حضرت ذہیر رضی اللہ عنہما سے تھیں۔

حضرت ذہیر رضی اللہ عنہما کا نکاح حضرت علی رضی اللہ عنہ سے ۲ ہجری میں ہوا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس نکاح کا پیغام حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے مشورے سے دیا تھا۔ پھر جب نکاح کا مرحلہ آیا اور اخراجات کا مسئلہ درپیش ہوا تو حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے آگے بڑھ کر رقم دی۔

خاندان نبوت کی اس یادگار تقریب کی ایک اور قابل ذکر بات یہ بھی ہے کہ مدینہ منورہ کی پہلی اسلامی ریاست کے فرمانروا اور دونوں جہانوں کے سردار، سردر انبیاء خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنی اس چیتھی صاحبزادی کو جہیز میں صرف ایک چار پائی اور ایک تکیہ دیا تھا، جس میں کھجور کی چھال بھری ہوئی تھی اور ایک روایت کے مطابق آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک چادر، دو چکیاں، ایک مشک بھی دی تھی۔ روایات میں یہ بھی آیا

ہے۔ ذات مدینہ کے حکم سے ہوا تھا۔

وادیات حضرت حسین رضی اللہ عنہ حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کی ولادت سن چھ ہجری میں حضرت حسن رضی اللہ عنہ کی ولادت سے تین برس بعد ہوئی، حضرت حسن کی ولادت ۸ سال تین ہجری ذکر کیا جاتا ہے، حضرت حسین رضی اللہ عنہ نے ۱۵ برس کی عمر پائی اور ۶ ہجری میں مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی پیدائش پر خود رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کی تحنیک فرمائی اور کھجور اپنے من مہربان سے چپا کر اور نرم کر کے انہیں گھلائی اور ان کے منہ میں ڈال دی اور ان کا نام حسین تجویز کیا اور ساری دنیا میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا عقیدہ کیا گیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مشابہت: حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں تقریباً پانچ سال رہے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور پھر ان کے بعد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے بھی آپ کے ساتھ محبت و شفقت اور اکرام و اعزاز کا معاملہ کیا، حضرت حسین رضی اللہ عنہ کو اپنے بڑے بھائی حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے ہمراہ ہر دور میں اور ہر عہد میں خاندان نبوت سے تعلق و نسبت کے سبب خاص، ہیبت حاصل رہی، پھر اپنے والد حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہمراہ شریک حکومت و خلافت رہے، اس معنی میں کہ ان کے ہمراہ اہم مہموں میں شرکت کی اور ہر اہم مہم پر ان کی ہمرائی کی۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ اپنے والد کی بڑی عزت و ترقی فرماتے تھے اور مہربان کہتے ہیں کہ آپ تادم وفات سے والد کے اطاعت گزار اور فرمانبردار رہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد چھ ماہ کے مختصر عرصے کے لئے حضرت سیدنا حسن رضی اللہ عنہ سریر خلافت پر تھے، اس عرصے میں بھی حضرت

حسین رضی اللہ عنہ اپنے بڑے بھائی کے دست راست رہے، پھر جب حضرت سیدنا حسن رضی اللہ عنہ اور حضرت سیدنا میرزا حسین رضی اللہ عنہ کے درمیان صلح ہوئی تو اس وقت بھی حضرت حسین، حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے ساتھ رہے اور ان کے اس فیصلے کو قبول کیا۔

عزم و استقلال:۔۔۔ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے علم بردار اور ٹھوس و مضبوط خیالات کے حامل رہنے صورت میں اپنے عزائم و ارادوں کو عملی جامہ پہنانے والے تھے، ان کے سامنے صرف دو راہیں ہوتی تھیں، بات اگر سمجھ میں آجائے اور درست معلوم ہو تو اس کو دل و جان سے تسلیم کرنا، اس پر عمل کر گزرتا، ورنہ صورت دیگر اس کے خلاف ڈٹ جانا، واقعہ کربلا کا اگر مطالعہ کیا جائے تو ان کی شخصیت کے یہ دونوں پہلو اس واقعے میں موجود نظر آتے ہیں، اس واقعے پر گفتگو سے پہلے بہتر ہوگا کہ ہم اس واقعے کے ایک فریق اہل کوفہ کے مزاج اور اس واقعے میں ان کے کردار پر غور کر لیں۔

کوفہ کی بنیاد:۔۔۔ کوفہ کی بنیاد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دور میں حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کے ہاتھوں پڑی تھی اور مختلف عرب قبائل جو عراق کے مذہبی جہاد میں مصروف تھے، ان کے اہل خانہ کو لے کر یہ نیا شہر بسایا گیا تھا، اس طرح قدرتی طور پر یہ شہر مسلمانوں کی سب سے بڑی چھاؤنی بن گیا اور ان کی جنگی طاقت کا مرکز قرار پایا، لیکن نامعلوم عوامل و اسباب کی بنا پر اس شہر کے رہنے والوں کے مزاج کی ایک خصوصیت ہر دور میں مشہور رہی، یہ ان کی کمون مزاجی تھی، ان کے مزاج میں عدم استقلال کا پہلو بہت نمایاں طور پر موجود تھا، نئے حکمرانوں کو قوراً قبول کرنا اور جلد ہی ان سے بے زار ہونا، ناراض ہو جانا اور مرکز میں ان کے متعلق شکایات بھیجنا اور اپنے لئے نئے حکمرانوں کا مطالبہ کرنا، ان کے اسی مزاج کے سبب تھا، ان کا یہ مزاج حضرت عمر فاروق اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہما کے

عہد مبارک اور طویل زمانہ خلافت میں پوری شدت اور
حشر سامانوں کے ساتھ موجود رہا۔

کوفہ بطور دار الخلافہ۔۔۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا
دور مبارک آیا، تو انہوں نے خلافت سے متعلق ایک اہم
فیصلہ کیا، چونکہ وہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی شہادت
کے واقعے میں یہ افسوسناک صورت حال دیکھ چکے تھے
کہ مدینہ منورہ کی پاک سرزمین اور حرم اطہر کا مقدس حصہ
انگنت خطرات کی لپیٹ میں آگیا تھا، جن کو حضرت عثمان
نے اپنے بے پناہ عمل استقلال اور سب سے بڑھ کر اپنے
پاک خون کی قربانی دے کر ٹال دیا تھا، غالباً انہی وجہ سے
حضرت علی رضی اللہ عنہ نے مدینہ منورہ سے قصر خلافت کو
کوئے منتقل کرنے کا ارادہ کیا اور وہاں منتقل ہو گئے اور
نتیجتاً اہل کوفہ ہی حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اصل طاقت
ٹھہرے اور آپ رضی اللہ عنہ کو اولاً ان ہی کی قوت پر
اتھار کرنا پڑا۔

اہل کوفہ کا کردار۔۔۔ مگر یہ سلسلہ تادیر جاری نہ رہ
سکا، ایک سال بھی گزرنے نہ پایا تھا کہ اہل کوفہ کی کمون
مزاحی، انتشار پسندی اور بے استقامتی نے اپنا رنگ
دکھانا شروع کر دیا اور بالآخر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ان
کے بارے میں یہاں تک کہنا پڑا:

”سب سے بڑا دھوکہ کھانے والا وہ ہے، جس نے
تم پر اعتماد کیا۔“

یہی سبب رہا کہ اپنی خلافت کے آخری ایام تک حضرت
علی رضی اللہ عنہ پھر اہل کوفہ سے نالاں ہی رہے، یہاں تک
کہ کوفہ ہی کی سرزمین پر انہوں نے جام شہادت نوش فرمایا۔
اہل کوفہ کے متعلق حضرت علی رضی اللہ عنہ کی رائے کیا
تھی؟ اس کی جھلک ان کے ایک خطبے کے اس مختصر سے
نمژے میں ملاحظہ کیجئے، جو ”نسخ البدعہ“ میں مذکور ہے فرمایا
”اے وہ گروہ کہ جب بھی میں نے تمہیں کسی بات
کا حکم دیا تو تم نے اس کی اطاعت نہ کی اور جب کسی کام
کی طرف بلایا تو دعوت قبول نہ کی، اگر تمہیں ذرا سی بھی

مہلت مل جاتی ہے تو تم فضولیات میں لگ جاتے ہو، اگر تم پر دشمن حملہ آور ہو جائے تو بڑی کامنڈا ہر کرتے ہو
اور جب لوگ کسی امام پر جمع ہو جائیں تو تم گھبرے
نکالتے ہو، ہائے افسوس تم پر۔“

اہل کوفہ کا یہ کردار حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بعد
بھی برقرار رہا، حضرت سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نے جب
حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے مصالحت کی تو اہل کوفہ ہی
تھے جنہوں نے حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے خیمے پر حملہ
کر دیا، ان کا سامان بھی لوٹا اور انہیں زخمی بھی کیا۔

در اصل یہی اہل کوفہ تھے جو شہادت حسین رضی اللہ
عنہ کا سبب بنے۔ واقعات و حادثات کے کردار البتہ
مختلف اوقات میں تبدیل ہوتے رہے۔

واقعہ کربلا کا پس منظر۔۔۔ واقعہ کربلا کا مختصر اپس
منظر یہ ہے کہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے اپنے
عہد خلافت میں اپنے فرزند یزید کو ولی عہد مقرر کیا، جس کا
سبب ان کی نظر میں یہ تھا کہ وہ اپنی زندگی میں ہی کسی بڑے
اپنے بعد کے لئے بار خلافت سوچ دینا چاہتے تھے، ان
کا کہنا یہ تھا کہ اگر میں نے یہ فیصلہ نہ کیا تو میں ڈرتا ہوں
کہ رعیت کو اپنے بعد ایسے چھوڑ جاؤں جیسے بارش میں
بکریاں کہ جن کا کوئی چراگاہ نہ ہو۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ جب اس اہم فیصلے کا
نفاذ کر رہے تھے، اسی دوران انہوں نے ایک روز اپنے
خطبے میں دعا کی:

”اے اللہ! اگر تو جانتا ہے کہ میں نے یزید کو اس کی
اہلیت کی بنا پر ولی عہد بنایا ہے تو اس معاملے کو تکمیل تک
پہنچی اور اگر میرا یہ کام اس سے محبت اور تعلق خاطر کی بنا پر
ہے تو تو اس کو پورا نہ ہونے دے۔“

یزید کی ولی عہدی کے اس معاملے میں اس وقت
موجود کئی ایک بڑے اکابرین کو اختلاف تھا، وہ اسے
خلفائے راشدین کی طرز سے انحراف تصور کرتے تھے در
باپ کے بعد بیٹے کی بطور ولی عہد اور بعد ازاں خلیفہ

وقت تخری کو اسامی طرز سیاست کی مخالفت تصور کرتے
تھے، چونکہ ان کا یہ طے شدہ موقف تھا، اس لئے وہ
اپنے اس موقف پر عمل کرنے میں پوری طرح حق
بجانب تھے، یہ موقف رکھنے والوں میں حضرت حسین
رضی اللہ عنہ بھی شامل تھے، ان کے علاوہ دیگر حضرات
کے ساتھ ابن زبیر رضی اللہ عنہ کا نام بھی آیا ہے۔

۶۰ ہجری میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی وفات
ہوئی، ان کی وفات کے بعد خلافت کے امور اور ریاست
کے معاملات یزید کے سپرد ہوئے، اس سے قبل جبکہ
بہت عرصے پہلے حضرت سیدنا حسن رضی اللہ عنہ کی
وفات کے بعد ہی اہل کوفہ نے حضرت سیدنا حسین رضی
اللہ عنہ کے پاس اس مضمون کے پیغامات بھیجنا شروع
کر دیئے تھے کہ ”پ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی
بیعت توڑ دیں ہم آپ کا ساتھ دینے پر آمادہ ہیں، مگر
چونکہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ، حضرت معاویہ رضی اللہ
عنہ کی بیعت کر چکے تھے اور ان سے مصالحت کے
دعوت حسن رضی اللہ عنہ کے فیصلے پر کار بند بھی تھے، اس
لئے انہوں نے اہل کوفہ کے پیغامات کا مثبت جواب نہیں
دیا، اہل کوفہ کی جانب سے مسلسل اس قسم کے پیغامات
آنے کے باوجود کہ آپ مدینہ منورہ سے نکل کر کوفہ
شریف لے آئیں، حضرت رضی اللہ عنہ مسلسل اس سے
انکار کرتے رہے۔“

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی مکہ روانگی۔ یزید کی
عاجب سے امور حکومت سنبھالنے کے بعد مدینہ کے گورنر
ومید بن عقبہ کے نام پر یہ پیغام آیا کہ وہ عبد اللہ بن عمر رضی
اللہ عنہ، عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ اور حسین بن علی رضی
اللہ عنہ کو حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی وفات سے مطلع
کرے اور یزید کے لئے ان سے بیعت لیں، وید نے
یہ خبر سننے کے بعد اہل حضرات کو بلایا، اس کی دعوت پر
حضرت حسین رضی اللہ عنہ پہنچے تو اس نے واقعے کی خبر دی
”حکم نامے کی عبادت سے آگاہ کیا، حضرت حسین رضی

اللہ عنہ نے حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی وفات پر تعزیتی
کلمات کہے اور بیعت سے عذر کیا اور کہا:

”میرے جیسا آدمی خفیہ بیعت تو نہیں کر سکتا اور نہ
میں سمجھتا ہوں کہ تم میری اس خاموشی سے کی ہوئی بیعت
کو کافی سمجھو گے، اس لئے ضروری یہ ہے کہ یہ بیعت
علائیہ لوگوں کے سامنے ہو، جب تم لوگوں کو بیعت کرنے
کے لئے بلاؤ گے تو ہمیں بھی طلب کر لینا، سو یہ کام اکٹھے
ہی انجام پا جائے گا۔“

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا یہ موقف قبول کر لیا
گیا، اسی رات کو ابن زبیر رضی اللہ عنہ تو وہاں سے نکل کر
مکہ چلے گئے اور اگلے روز حضرت حسین رضی اللہ عنہ نے
بھی مکہ کی راہ لی، حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کی
مکہ کو روانگی ۲۷، یا ۲۸ رجب، ۶۰ ہجری کو یکشنبہ کی رات
میں کسی وقت ہوئی۔

حضرت ابن زبیر نے تو اپنے ساتھ صرف اپنے
بھائی جعفر بن زبیر کو لیا تھا اور انہوں نے عام راستے کو
چھوڑتے ہوئے، اس سفر کے لئے ایک ذیلی راستے کو
اختیار کیا، اس وجہ سے ان کا تقاب کرنے والوں کو ان کی
تلاش کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی اور وہ ابن زبیر رضی
اللہ عنہ کو ڈھونڈنے اور پکڑنے میں کامیاب نہ ہو سکے۔

اس کے برعکس حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ
نے پورے کنبے کے ساتھ سفر کیا اور اپنے چھوٹے
بھائی محمد بن حنفیہ کے علاوہ کبھی بیٹوں، بھائیوں اور
بھتیجوں کو ساتھ لیا، نیز یہ سفر بھی عام راستے پر کیا اور
مشورہ دینے والوں کے اس مشورے کے باوجود کہ
عام شاہراہ کو سفر کے لئے اختیار نہ کیا جائے، انہوں
نے اس تجویز کو قبول نہیں کیا جبکہ ایک اور اہم بات یہ
سامنے آتی ہے کہ ان کا تقاب بھی نہیں کیا گیا، چنانچہ
وہ اسی عام شاہراہ پر سفر کرتے ہوئے جو مدینہ منورہ
سے مکہ مکرمہ جانے کے لئے استعمال ہوتی تھی، ۴
شعبان المعظم، ۶۰ ہجری کو بخیر و عافیت پورے قافلے

کے ساتھ مکہ معظمہ پہنچ گئے۔

مکہ پہنچنے کے بعد حضرت حسین رضی اللہ عنہ نے کسی کو بھیجا تا کہ مدینے میں بنی عبدالمطلب میں سے جو لوگ ان کے ساتھ آنے سے رہ گئے، وہ بھی آجائیں، چنانچہ بہت سے لوگ آگئے اور آخر میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے چھوٹے بھائی محمد بن حنفیہ جو ان کے ساتھ نہیں آئے تھے، وہ بھی مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ تشریف لائے۔

محمد بن حنفیہ کا مشورہ: اس سے پہلے جب سیدنا حسین رضی اللہ عنہ مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ تشریف لارہے تھے تو حضرت محمد بن حنفیہ نے انہیں مشورہ دیا اور اس بارے میں اپنی رائے سے آگاہ کرتے ہوئے کہا:

”اے جان برادر، آپ مجھے دنیا میں سب سے بڑھ کر عزیز ہیں، آپ کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے جس کے لئے میں خیر خواہی بجا کر رکھوں، میری گزارش یہ ہے کہ آپ جاتو رہے ہیں، مگر فوراً ہی کسی شہر کا ارادہ مت کیجئے گا، بلکہ شہروں سے دور رہتے ہوئے اپنے آدمی مختلف علاقوں میں بھیجئے اور اپنی بیعت کی دعوت دیجئے اگر لوگ قبول کر لیں تو اللہ کا شکر کریں۔“

مزید کہا

”مجھے ڈر ہے کہ مہاراجا آپ اچانک کسی بڑے شہر کا رخ کر لیں اور پھر وہاں کے لوگوں کے دو گروہ ہو جائیں اور جنگ بپا ہو جائے جس کا پہلا نشانہ خود آپ ہی بن جائیں، اگر آپ کو کسی شہر جانا ہی ہے تو بس نکلے کا رخ کریں اور وہاں کے حالات آپ کے لئے بہتر ہیں تو ٹھیک ہے، ورنہ پھر سفر کا آغاز کر دیجئے، شہروں سے دور رہتے ہوئے علاقہ در علاقہ گھومئے تاکہ پتہ چلے کہ حالات کیا ہیں؟ اور لوگ کیا سوچ رہے ہیں، اس کے بعد آپ کی جو رائے قائم ہوگی، وہی سچ رہے ہوگی۔“

بعد کے حالات نے ثابت کر دیا کہ حضرت محمد بن حنفیہ کا تجزیہ بالکل درست تھا اور انہوں نے صحیح طور پر

پیش آنے والے خطرات کی نشاندہی کی تھی، لیکن حضرت سیدنا حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا معاملہ یہ تھا کہ ان کو اہل کوفہ کی جانب سے برابر دعوت مل رہی تھی اور ان کے آنے والے خطوط کی تعداد اس قدر تھی کہ ان کو نظر انداز کرنا حضرت حسین کے لئے ممکن نہیں رہا تھا، حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے مکہ مکرمہ پہنچنے کے بعد اس میں مزید اضافہ ہو گیا اور لوگوں کی آمد و رفت بھی شروع ہو گئی اور تاریخ میں یہ خبر ملتی ہے کہ یکے بعد دیگرے کوئی چار پانچ مرتبہ میں ڈیڑھ سو کے قریب خطوط پہنچے، یہ تمام خطوط نمایاں اور سرگروہ افراد کی طرف سے تھے اور ان خطوط میں لکھتے والوں کے نام کی صراحت کی گئی تھی اور یہ تک تحریر تھا کہ ہم حکومت کے مترکرہ گورنر نے پیچھے جمعہ اور عیدین کی نمازیں تک نہیں پڑھتے ورتاب کے آتے ہی ہم اس کا بستر بہریا گول کر دیں گے۔

مسلم بن عقیل کی روانگی: یہ تمام خطوط پڑھ کر اور اہل کوفہ کے قاصدوں کی زبانی پیغامات سن کر حضرت حسین رضی اللہ عنہ نے وہاں تشریف لے جانے کا ارادہ کر لیا، لیکن حتمی پروگرام کو اس خبر کی تصدیق ہونے تک مؤخر کر دیا اور اہل کوفہ کے عزائم اور دعوؤں کی تصدیق کے لئے اپنے چچا زاد بھائی حضرت مسلم بن عقیل کا نام تجویز کیا اور اہل کوفہ کو یہ خط تحریر کیا

”میں اپنے چچا زاد بھائی مسلم بن عقیل کو تمہارے پاس روانہ کر رہا ہوں تاکہ یہ میری نیابت کرتے ہوئے حالات کا جائزہ لیں اور پھر مجھے مطلع کریں، پس اگر انہوں نے اپنے اطمینان کا ظہار کیا اور مجھے یہ تحریر کیا کہ آپ لوگ جو کچھ مجھے لکھ رہے ہیں، اس پر آپ کے ہاں تمام معززین اور اہل رائے کا اتفاق ہے، تو میں فوراً چلا آؤں گا، کیونکہ بلاشبہ امام تو وہی ہے جو کتاب اللہ سے حکامات پر عمل پیر ہو ورنہ انصاف کا غور، نیز وہ حق کا تابع ہو اور اپنے آپ کو ذات حق سے وابستہ رکھنے والا ہو۔“

مسلم بن عقیل کے ساتھ حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ نے مسلم بن عقیل کو دو کونیوں کے ساتھ روانہ کر دیا، حضرت مسلم بن عقیل کے لوٹنے پہنچتے ہی ان لوگوں کی ن کے پاس آمد و رفت شروع ہوئی جو اپنے آپ کو حضرت علی اور حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا بھروسہ قرار دیتے تھے اور مختصر سے عرصے میں کوئی ۸ ہزار کے لگ بھگ افراد نے ان کی بیعت کر لی، اہل کوفہ کا یہ جوش و خروش دیکھ کر حضرت مسلم نے فوراً ہی حضرت حسین رضی اللہ عنہ کو خط لکھ کر اس پیش رفت سے آگاہ کیا اور انہیں دعوت دی کہ آپ تشریف لے آئیں۔

ابن زیادہ کا تقرر: دوسری جانب حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے زمانے ہی سے کوفے کے گورنر حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ تھے، جو یک معروف انصاری صحابی تھے، وہ مزاج کے اعتبار سے، خصوصاً خاندان نبوت کے لئے بہت زیادہ نرم و شرم رکھتے تھے اس لئے انہوں نے اہل کوفہ کو کسی امکانی شورش سے باز رکھنے کے لئے تنبیہ تو کی مگر کوئی سخت قدم نہ اٹھایا، یہ دیکھ کر وہ لوگ جو حضرت حسین سمیت خاندان نبوت سے عداوت رکھتے تھے، انہوں نے مرکز کو مطلع کیا اور حضرت نعمان بن بشیر کی پالیسی کو بہت کچھ بڑھا چڑھا کر کچھ اس طرح سے پیش کیا کہ یزید نے فوراً انہیں بدلے کا فیصلہ کر لیا، اس نے حضرت نعمان رضی اللہ عنہ کی جگہ عبید اللہ بن زیاد کا تقرر کر دیا۔

عبید اللہ بن زیاد اس سے قبل بصرہ کا حاکم تھا اور ایک سخت گیر حاکم کی شہرت رکھتا تھا، اس نے آتے ہی لوگوں کو قتل کیا اور ایک انت ترین تقریر کی، جس میں اہل کوفہ کو بھی مخالف حکومت قدام سے باز رہنے کی سخت تاکید کی، اس دوران اسے حضرت مسلم بن عقیل کی موت میں موجودگی کی اطلاع بھی مل گئی، حضرت مسلم کو سننے پہنچ کر مختار بن ابی عبیدہ کے گھر ٹھہرے تھے، اس وقت سارا گارندہ دیکھ کر وہ ہانی بن عروہ کے گھر گئے، مگر

یہ خبر بھی ابن زیاد کو پہنچ گئی، اس نے ہانی کو بلا کر انہیں مجبور کیا کہ وہ حضرت مسلم کو ان کے حوالے کر دیں، مگر وہ اس پر تیار نہیں ہوئے تو ان پر سختی کی گئی۔

مسلم بن عقیل کی شہادت: یہ اطلاع کسی طرح ان کے گھر پہنچ گئی، یہ خبر ملتے ہی حضرت مسلم نے وہاں سے نکلنے کی تدبیر کی اور کچھ میں یہی آیا کہ جو لوگ بیعت کر چکے ہیں، ان کو بلا کر گورنر ہاؤس پر حملہ کر دیں، اب اہل کوفہ کی تلون مزاجی ملاحظہ کیجئے کہ وہ ۸ ہزار جو حضرت مسلم کے ہاتھ پر خلافت حسین کے لئے بیعت کر چکے تھے، جب موقع آیا تو صرف ۴ ہزار بچے، حضرت مسلم جب انہیں لے کر گورنر ہاؤس پہنچے تو ابن زیاد نے مختلف تدابیر سے کام لے کر یہ ساری بھیڑ منتشر کرادی اور آخر میں حضرت مسلم ہی تنہا بچے۔

چونکہ رات ہو چکی تھی، اس لئے وہ رات کے اندھیرے کا فائدہ اٹھاتے ہوئے کہیں روپوش ہو گئے، مگر دن کی روشنی پھیلنے ہی ان کا سراغ ابن زیاد کو مل گیا اور ان کو اور ان کے ساتھ ہانی بن عروہ کو مفسد اور باغی قرار دے کر قتل کرادیا، یہ سانحہ ۹ ذی الحج کا بتایا جاتا ہے۔

اس سے قبل حضرت مسلم کا خط ملتے ہی ۸ ذی الحج کو حضرت حسین رضی اللہ عنہ اپنے قافلے کے ہمراہ کوفے کی جانب روانہ ہو چکے تھے۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ جب مکہ سے کوفے کی جانب روانہ ہوئے تو پھر بہت سے خیر خواہوں نے انہیں اہل کوفہ کی طبیعت اور کردار کی جانب توجہ دلائی اور انہیں اطمینان کئے بغیر اس طرح عورتوں اور بچوں کے ساتھ سفر کرنے سے منع کیا۔

ابوبکر بن عبد الرحمن کا مشورہ: مکہ کے مشہور فقہائے سبعہ یعنی سات علمائے فقہ میں سے ایک معروف عالم حضرت ابوبکر بن عبد الرحمن نے حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ سے گزارش کی

”آپ ایک ایسے ملک کا ارادہ فرما رہے ہیں، جو

خالی نہیں ہے بلکہ وہاں افراد موجود ہیں، جن کے ہاتھ میں خزانے ہیں اور ان لوگوں کا یہ حال ہے کہ وہ روپے پیسے کے بندے ہیں، پس وہی لوگ، جنہوں نے آپ کی مدد کا وعدہ فرمایا ہے، آپ سے لڑنے والے ہوں گے۔“ اور بعد میں پیش آنے والے واقعات نے ثابت کیا کہ ان کا یہ مشورہ بھی بالکل بجا تھا۔

مسلم بن عقیل کی شہادت کی اطلاع:۔۔۔ حضرت مسلم بن عقیل کو جب گرفتاری کے بعد لے جایا جا رہا تھا تو محمد بن اشعث اس وقت موجود تھے، ان سے حضرت مسلم نے کہا کہ کسی طرح حضرت حسین رضی اللہ عنہ کو اطلاع کر دو کہ حالات اب سازگار نہیں رہے، یہ اطلاع بہت اہم تھی، مگر اسے حضرت حسین رضی اللہ عنہ تک پہنچتے پہنچتے کافی وقت لگا اور انہیں یہ خط اس وقت ملا، جب وہ کوفے کے قریب آچکے تھے اور ذی الحجہ کا اختتام یا محرم کا آغاز ہو رہا تھا، یہ اطلاع زبانیہ مقام پر پہنچی، پھر فوراً ہی ان کی شہادت کی خبر بھی آگئی۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ نے تازہ حالات سے اپنے ساتھیوں کو آگاہ کیا اور یہ حالات دیکھ کر وہ تمام لوگ الگ ہو گئے جو راستے میں ساتھ ہوتے گئے تھے، صرف وہی بچے، جو ان کے ساتھ چلے تھے۔

یہاں پہنچ کر پھر کسی نے واپسی کا مشورہ دیا، اس مشورے سے حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ نے اتفاق بھی کیا، مگر فرمایا کہ اللہ کے ارادوں پر کوئی غالب نہیں آسکتا اور یہ کہہ کر سفر جاری رکھا۔

دوسرا مسئلہ یہ پیش آیا کہ حضرت مسلم رضی اللہ عنہ کی شہادت کی خبر پا کر بنو عقیل نے یہ اعلان کیا کہ ہم بدلہ لئے بغیر واپس نہیں جائیں گے، اس طرح بھی حضرت حسین رضی اللہ عنہ واپس نہ لوٹ سکے اور آگے بڑھتے رہے۔

کر بلا میں آمد:۔۔۔ کچھ آگے بڑھتے ہی ابن زیاد کا ایک دستہ سامنے آگیا، جو قادیہ میں متعین تھا، اسے دیکھ کر آپ نے اپنا رخ قادیہ اور کوفے سے موڑ کر کر بلا کی

جانب کر لیا، کر بلا قادیہ سے شمال کی جانب اور کوفے سے شمال مغرب کی سمت میں ۱۲۱۰ کلومیٹر آگے واقع ہے، آپ نے کر بلا پہنچ کر جنگل کی جانب پشت، علی اور خبیہ لٹوا دیے، تاکہ دشمن سامنے کے سوا انہیں سے حملہ آور نہ ہو سکے، اس وقت آپ کے ساتھیوں میں ایک روایت کے مطابق ۳۵، ۴۰ اور ۱۰۰ پیادے تھے۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی تجاویز:۔۔۔ ابن زیاد کو جب اس کا علم ہوا کہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ روانہ ہو چکے ہیں تو اس نے عمرو بن سعد کو ان کے مقابلے کے لئے بھیجا، انہوں نے اس سے معذرت چاہی، مگر ابن زیاد کے باوجود مجبور ہونا پڑا، ابن سعد جب کر بلا کے مقام پر پہنچا تو حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ نے ان کے سامنے تین نکات پر مشتمل پانچ پانچ رکھی اور اس سے کہا کہ تم ان تین باتوں میں سے ایک قبول کر لو۔

یا تو میں جہاں سے آیا ہوں، مجھے وہیں واپس جانے دو۔ یا یزید کے پاس جانے دو۔ یا پھر مجھے جہاں میدان جہاد گرم ہے، اس طرف نکل جانے دو۔

ابن زیاد کی ضد:۔۔۔ ابن سعد نے یہ تجاویز ابن زیاد کے پاس بھیج دیں، مگر اس کی بدبختی آڑے آئی اور اس نے اس قدر معقول تجویز کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور اس نے یہ جواب دیا کہ یوں نہیں ہو سکتا، بلکہ انہیں پہلے میرے ہاتھ پر بیعت کرنا ہوگی۔

یہ مطالبہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ جیسا شخص کبے قبول کر سکتا تھا؟ انہوں نے اس سے انکار کر دیا اور فرمایا کہ نہیں یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔

حضرت سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کی کر بلا میں آمد:۔۔۔ محرم کو ہوئی تھی، بہر حال جب ہر طرح کی کوششیں سود ثابت ہوئیں اور ابن زیاد نے سختی سے حکم دیا کہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے معاملے میں کسی قسم کی نرمی سے کام نہ لو تو، ابن سعد نے حمد کرنے کا ارادہ کیا، ان

دوران اسے چار پانچ ہزار کی مزید کمک بھی مل گئی تھی۔ مخالفین کا قصد:۔۔۔ پھر ۸ سے ۱۰ محرم کے دوران کسی روز ابن سعد نے پانچ سو سواروں کو حیات پر متعین کر دیا، جس کے سبب قائد حسین کے لئے پانی کا حصول بھی دشوار ہو گیا، دشمن لی یہ ایک اور جنگی چاب تھی، جس کے سبب حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے لشکر کو نقصان اٹھانا پڑا۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی دعا:۔۔۔ ۱۰ محرم کو جب سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کے سامنے ساری بات واضح ہو گئی اور انہیں پیش آنے والے واقعات کا بخوبی اندازہ ہو گیا تو انہوں نے بارگاہ ایزدی میں دعا کی جس کے الفاظ طہری کی روایت میں اس طرح آتے ہیں، انہوں نے عرض کیا

”اے اللہ تو ہی ہر تکلیف میں میرا سہارا ہے اور ہر کلفت میں میرا قبیلہ امید ہے اور ہر شروع ہونے والی مہم میں، میں تجھ پر ہی بھروسہ کرتا ہوں، کتنے ہی حالات ایسے ہیں، جن میں دل کمزور پڑ جاتا ہے اور تدبیر کے رستے بند نظر آتے ہیں، دوست الگ ہو جاتے ہیں اور دشمن لعنت زن ہوتے ہیں، میں ان حالات کو تیری بارگاہ میں پیش کرتا اور تجھ ہی سے فریاد کرتا ہوں، اس لئے کہ میں تیرے در کو چھوڑ کر کسی اور در سے لو گانے سے واقف نہیں، تو ہی حالات کی تکلیف کو دور کرتا اور راہیں نکالتا ہے، بلاشبہ تو ہی ہر نعمت کا مالک، ہر بھلائی کا سرچشمہ اور امید کا مرکز ہے۔“

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت:۔۔۔ ۱۰ ذی الحجہ کو میدان کارزار گرم ہوا، دشمن ہزاروں کی تعداد میں تھا، یہاں لڑنے والے افراد سینکڑوں میں بھی نہ تھے، نتیجتاً یہ جنگ کوئی لمبے عرصے تک جاری نہ رہی، دشمن نے ہدایات کے مطابق طاقت استعمال کی اور اس میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے تمام ساتھی شہید ہو گئے، ان میں آپ کے خاندان کے بھی ۱۵ سے ۲۰ افراد شامل

تھے، آپ کا ایک چھوٹا بچہ بھی نیزہ لگنے سے شہید ہوا، اس کے بعد خود سیدنا حسین رضی اللہ عنہ نے بھی تلوار اٹھائی اور بالآخر وہ بھی مرتبہ شہادت پر فائز ہو گئے۔

اللہ وانا الیہ راجعون خلاصہ کلام:۔۔۔ یہ تھا شہادت حسین رضی اللہ عنہ کا قدرے مختصر احوال، اس سفر کی تفصیل اور بھی ملتی ہیں، لیکن محدود وقت میں ان کا احاطہ ممکن نہیں۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ جنہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے ہمراہ جنت کے نوجوانوں کا سردار قرار دیا تھا، ان کی یہ شہادت اور اس قدر مظلومانہ شہادت یقیناً ایک بہت بڑا سانحہ تھی اور خاندان نبوت کے اس عظیم فرزند کی اس قربانی سے آج تک اسلام کی شاہراہ شہادت فروزاں اور تابندہ ہے۔

رضی اللہ عنہ و صلوة اللہ و سلامہ علیہما اللہ تعالیٰ امت مسلمہ کو متحد و متفق فرمائیں اور اسلام کے ان عظیم شہیدوں کے نقش قدم پر ہم سب کو چلنے کی توفیق مرحمت فرمائیں۔ آمین

☆☆☆

پہلے چار سوال ہوں گے

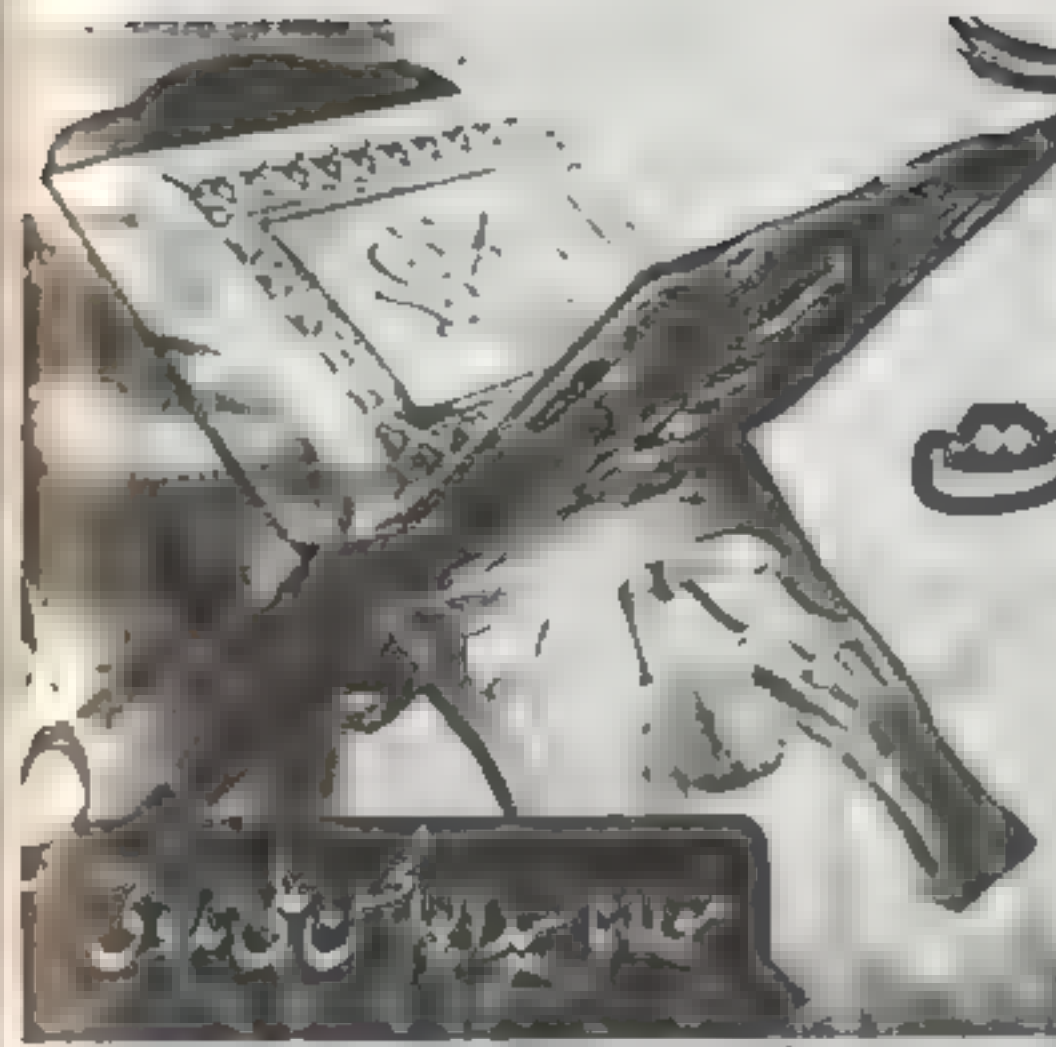
حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ قیامت کے دن آدمی کے قدم اس وقت تک اپنی جگہ سے نہیں ہٹ سکتے، جب تک کہ چار سوال نہ کر لئے جائیں۔

- (۱) عمر کس مشغلہ میں ختم کی؟
- (۲) جوانی کس کام میں خرچ کی؟
- (۳) مال کس طرح کیا اور کس کام میں خرچ کیا؟
- (۴) اپنے علم پر کیا عمل کیا تھا؟ (بیہقی)

☆☆☆

خواتین اور دین کی خدمت

تیسرا حصہ



قرن اول کے مسلمانوں کا ایمان و یقین۔ ان کو یقین تھا کہ یہ دین زمانہ کا ساتھ دینے کے لئے نہیں، بلکہ زمانہ کی باگ ڈور سنبھالنے اور اس کی رہنمائی کرنے کی بھرپور صلاحیت رکھتا ہے۔ ان کو اپنے دین پر فخر و ناز تھا، اپنی ذات پر اعتماد تھا، اپنی اخلاقی قدروں اور اپنے تمدن کو وہ عظمت کی نگاہ سے دیکھتے تھے، ان کا ایمان تھا کہ جس دین کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لے کر شریف لائے ہیں، وہ محض دین ہی نہیں یا محض چند قوانین کا مجموعہ نہیں، بلکہ وہ دین بھی ہے، تمدن بھی، اس میں احکام بھی ہیں اور معاشرتی نظام بھی، وہ سیف و سنان بھی ہے، قرآن بھی، وہ مسجد و محراب بھی ہے اور حکومت و ایوان بھی، وہ اس دین کو شفا بخش دعا سمجھتے تھے اور صحت بخش دوا بھی، آج کے بہت سے مسلمانوں کی طرح ان کا یہ عقیدہ نہ تھا کہ یہ تو صحیح ہے کہ اسلام بحیثیت مذہب سب سے اچھا مذہب ہے اور وہی اللہ کا آخری اور مقبول دین ہے اور اس مذہب کے علاوہ کسی مذہب میں نجات نہیں اور یہی مذہب ابدی اور دائمی ہے، لیکن تمدن ایک دوسری چیز ہے، اس کا دین سے کیا تعلق، دین ایک انگ شے ہے اور تمدن بالکل الگ شے، دین جدا، ورتہذیب جدا، اس لئے

گر ہم مغرب کی تقلید کریں اور مغربی تہذیب کو اپنا میں تو اس میں ہمارے دین و عقیدہ کے منفی کوئی بات نہیں۔ عرب کے ابتدائی بدو اس نظر سے روم و فارس کے تمدن و تہذیب کو نہیں دیکھتے تھے، وہ اس کے بارے میں بہرہ سکتے تھے جو تاج، ہم امریکن اور یورپین تہذیب و تمدن کے متعلق کہہ رہے ہیں، اس وقت کی ایرانی اور رومی تہذیب و تمدن اور تاج کی امریکی اور مغربی تہذیب و تمدن حتیٰ کہ رومی تمدن میں حقیقتاً کوئی فرق نہیں، یہ سارے تمدن ایک ہیں، جن کو ہم میکا کی، مادی، مصنوعی اور ظاہری تمدن سے تعبیر کر سکتے ہیں، جس طرح بہت سے مسلمان افراد اس تمدن کو دیکھ کر کہتے ہیں کہ یہ سب عقل انسانی اور تجربات کی آخری منزل ہے، تو اگر کل صحرا کے بدو اس وقت کی تہذیب و تمدن کو دیکھ کر کہتے تو معذور نہ سمجھے جاتے، وہ تہذیب و تمدن کی چمک دمک سے بالکل ناواقف تھے، آنکھوں کو چکا چوند کرنے والے مظاہر انہوں نے کبھی نہ دیکھے تھے، اب اگر روم کے کسی شہر، بازنطینی حکومت کے کسی شہر، یا ایرانی ساسانی مملکت کے کسی شہر میں داخل ہو کر ان کے منہ میں پانی بھر آتا، اس تمدن پر فریفتہ ہو جاتے اور کہنے لگتے، کیا کہنے اس تمدن کے، اس

کارگیری، اس میں دھم کے، انسانی عقل کہاں تک پہنچ گئی اور یہی تہذیب کا جنم دیا ہے، اگر وہ یہ کہتے تو میں نہیں معذور سمجھتا کیونکہ وہ صحرا کے عرب کا ایک بدو ہی تھا، جس کی آنکھیں ایک ترقی یافتہ ملک کے در السلطنت میں آکر خیرہ ہوئی چارہ بی تھیں، وہ اس تمدن کے سامنے ہوش باختہ ہو گیا، لیکن تاریخ کا مہر نہ دے، اگر ان رہ جاتا ہے اور اس کے عجب کی کوئی انتہا نہیں رہتی، اور اس عجیب تجربہ کے سامنے جو انسانی تاریخ میں اپنی نوعیت کا دکھا تجربہ تھا، اعتراف سے اس کی گردن جھک جاتی ہے، جب وہ دیکھتا ہے کہ عربی مسلمان اس تمدن سے بالکل متاثر نہیں ہوئے اور وہ اپنی اسلامی شخصیت کے محافظ رہے۔ پاسبان رہے۔ آج عالم عرب کے کسی ملک کے در السلطنت مثلاً امارات میں ابوظہبی یا قطر میں دو حد کوئی لے لیجئے، وہاں ہم ضروری سمجھنے لگے کہ ہمارے گھروں کا طرز تعمیر اور فرنیچر بالکل ویسے ہی ہو، جیسا انگلینڈ یا امریکہ میں ہوتا ہے، ہماری تہذیب اور ان کی تہذیب میں مکمل اتفاق اور ہم آہنگی ہو، لیکن سوچئے کہ وہ عربی بدوی مسلمان کس طرح اپنی اسلامی شخصیت کو مضبوطی سے تھامے رہے، ایرانی اور رومی تہذیب کے آگے انہوں نے سرخم نہ کیا، یہ تاریخ کا ایک معجزہ ہے، جس کو صل ہونا چاہئے، یہ ایک سول ہے، جو جواب طلب ہے اور اطمینان بخش جواب چاہتا ہے۔ میرے نزدیک اس کا جواب یہ ہے کہ یہ سب کچھ مسلمان مرد و عورت کی خود اعتمادی کا نتیجہ تھا، اس کو اپنے دین اور خدا کے آخری پیغام کی صلاحیت اور انسان کے لئے کامل و مکمل اور رہنما دین پر عمل کرنا تھا اور اسلامی شخصیت، اسلامی زندگی، جس کا نمونہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی زندگی میں انہوں نے دکھایا تھا اور ان تک وہ انہیں سکھاتے تھے، شرم حیا، عفت و طہارت، جویب، آداب و معاشرت، تواضع، شکریہ، طہارت و پاکیزگی، اسلامی ذوق سادگی، ہر شے سے پرہیز، قناعت، آپس کا

احترام و اکرام، عدل و انصاف، حقوق زوجیت کا پاس و لحاظ، رشتہ داروں کے حقوق کی ادائیگی، چھوٹوں پر شفقت، بڑوں کا احترام، یہ وہ صفات و امتیازات ہیں، جو مردوں کے ساتھ عورتوں کے مکمل تعاون کا نتیجہ ہیں، اس طرح وہ اسلامی تمدن، اسلامی تہذیب اور اسلامی شخصیت کی حفاظت کر سکے، مرد کا رگہ حیات، مدرسوں میں، محکموں میں، عدالتوں میں اور گھر سے باہر کی دنیا میں اور خواتین گھروں میں، اس طرح وہ معاشرہ کامل و مکمل ہم آہنگ و یک رنگ اور تعاون کے اصول پر کار بند تھا، مسلمانوں کے لئے کوئی مشکل نہیں تھا کہ وہ دنیا کے بڑے سے بڑے اور زیادہ سے زیادہ ترقی یافتہ شہر میں اسلامی زندگی کا نمونہ پیش کریں، ان کے قدم اٹھا کیے، اپنے، انہوں نے دمشق، حلب و حمص پر حکومت کی، قسطنطنیہ میں داخل ہوئے، سندھ کو فتح کیا، ملتان، بخارا و سمرقند، ان کے قدموں کی خاک بنے، دلی ان کی پایوں ہوئی، لاہور و لکھنؤ ان کے قدموں سے مشرف ہوئے، یہ تمام شہر اپنا ایک تمدن رکھتے تھے، جو بہت پرانا اور ترقی یافتہ تھا، ذوق طاقت سے آراستہ تھا، لیکن مسلمان جہاں جاتے تھے اپنی تہذیب اور اپنا تمدن لے کر جاتے تھے، وہ نہ صرف اپنے تمدن کی حفاظت کرتے تھے بلکہ تہذیب و تمدن کا سکہ حمایت دیتے تھے، بہت سے لوگ ان کی تہذیب کے گرویدہ ہو جاتے تھے اور آخر کار ان قدیم تہذیبوں کے چراغ کو گل ہونا ہی پڑتا تھا اور تابناک اسلامی تہذیب کا آفتاب روشن ہو جاتا تھا، مسلمان اندلس گئے، اندلس یورپ کا ایک قلعہ ہے، مسلمانوں نے وہاں ایک حسین تمدن کی بنیاد ڈالی اور ایک نیا طرز تعمیر ایجاد کیا، جو آج بھی اندلس کے لئے باعث زینت ہے، آج بھی وہ مسجد قرطبہ، قصر الحمراء اور اشبیلہ کی مسجدوں سے بہتر کوئی چیز سیاحوں کی زیارت کے لئے پیش نہیں کر سکتے، حکومت ہندوستان اپنے ملک میں کثرت سے آثار قدیمہ کے باوجود تاج محل سے زیادہ حسین و خوشنما، جامع مسجد اور

لال قلعہ سے بڑھ کر عظمت، پر شکوہ، آثار نہیں پیش کر سکتی، مسلمان اپنی تہذیب و تمدن کو ساتھ لے کر گئے، انہوں نے وہاں اس کی آبیاری کی، اس کو اور وسعت دی اور حسین سے حسین تر بنایا، انہوں نے استفادہ بھی کیا، انہوں نے وہاں کے فن تعمیر، وہاں کی سلیقہ مندی اور طبیعت کے گداز، وہاں کے حسن و جمال کو نظر انداز نہیں کیا، بلکہ اس پر اسلامی تہذیب کا اضافہ کیا۔

مغربی تہذیب کے ساتھ ہمارا معاملہ لیکن افسوس کے ساتھ اس حقیقت کا اظہار کرنا پڑتا ہے کہ مغربی تہذیب کے ساتھ ہمارا وہ معاملہ نہیں جو ہمارے اسلاف کا ایرانی اور رومی تہذیب و تمدن کے ساتھ تھا، یہ ایک سوال ہے کہ موجودہ اسلامی معاشرہ، موجودہ مغربی معاشرہ کے سامنے کیوں شکست کھا گیا، یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ آج کا مغربی تمدن اپنے دور کے لئے اس وقت کی رومی اور ایرانی تہذیب سے زیادہ ترقی یافتہ اور موثر ہے، اس وقت مسلمانوں نے اپنی تہذیب و تمدن کی بھینٹ نہیں چڑھائی بلکہ وہ فخر و عزت سے کہتے تھے کہ ہماری تہذیب افضل ہے، ہمارا ادب و لٹریچر تم سے زیادہ قدیم، ہماری تعلیمات زیادہ بہتر ہیں، ہمارے آداب و اخلاق اعلیٰ و احسن ہیں۔

بجائے مقابلہ کے پیروی: مغربی تہذیب کے بارے میں ہمارا موقف روم و فارس کی تہذیب کے متعلق ہمارے اسلاف کے موقف سے بالکل جداگانہ ہے، اس کا سبب اولین ہمارے ایمان کی کمزوری، خود اعتمادی کا فقدان اور خودی کا زوال ہے، ہمارے سامنے مغربی تمدن کی کوئی چیز آتی ہے تو ہم لپک پڑتے ہیں، ہم بے ساختہ بول اٹھتے ہیں کہ جدید دنیا کی اس ترقی سے ہمارے آباؤ اجداد واقف نہ تھے، ہماری مثال اس بچہ کی سی ہے جس کی پرورش و نشوونما کسی گاؤں میں ہوئی ہو، اس کے بعد اس کو کسی بڑے شہر کے دیکھنے کا موقع ملتا ہے تو وہ ہر چیز کے بارے میں سوال کرتا ہے، پڑوی پر چپنے والی ریل

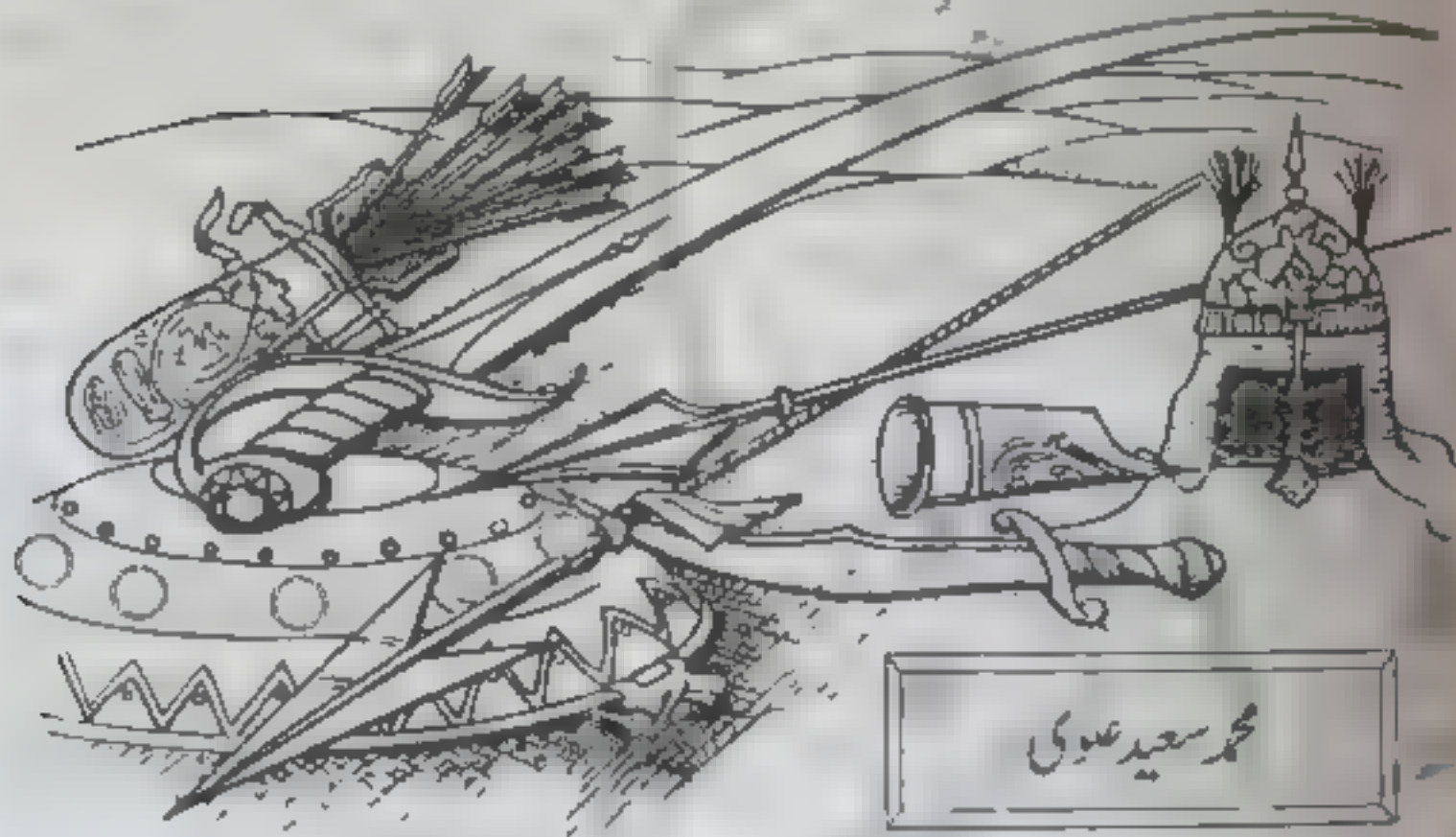
گازی، فضا میں اڑنے والے ہوائی جہاز، ساری چیزیں اس کی توجہ کا مرکز بن جاتی ہیں، ہمارا معاشرہ بھی سن رٹہ کو نہیں پہنچا، یہ بچکانہ معاشرہ ہے، حالانکہ ہم جتنا کہ ان کی تہذیب و تمدن کو پیش کرتے اور پوری طاق سے کہتے۔ اے مغربیو! ہماری شگردی اختیار کرو، ہم سے سیکھو، طہارت و نفاست، خوش پوشاکی اور اعلیٰ طریق زندگی، زندگی کے اصول ہم سے سیکھو، ہم سے شرم و حیا اور عفت و پاکیزگی کا سبق لو، تم اگر صفائی، ستھائی، لطافت و جمال اور بدایت و اصلاح کی زندگی گزارنا چاہتے ہو تو ہمارے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کرو، لیکن ہم میں یہ کہنے کی جرأت نہیں، اس لئے کہ ہمیں اپنی ذات، اپنے دین، اپنے عقائد، اپنی خدا و اہل عصمتوں اور اپنی فہم و دانائی پر اعتماد نہیں رہا، ہم بد اعتمادی کا شکار ہو گئے، ہم تہذیب و تمدن اور انسانی قدروں میں فیروں کے دست نگر اور بھکاری ہو چکے، مغربی تہذیب سے مرعوبیت اور اس کی اہمیت و عظمت نے ہمیں بکریوں کے ریوڑ کی طرح ہانکنا شروع کیا، ہمارے ہوش و ہواس باختہ کر دیئے، ہم پروانہ وار اس پر گرنے لگے، ہم اس طرح اس تہذیب پر بے تحاشہ نوٹ پڑے، جس طرح پیاسا پانی پر ٹوٹ پڑتا ہے، ایک دیا تھا جس کی روشنی دیکھ کر پروانے آگئے اور اس کی کو سے ٹکرا کر موت کے منہ میں چلے گئے، ہم نے مغربی تہذیب کے سامنے اپنی حقیقت اور اپنی قدرت، اختیار کو بھوں بھری کہانی بنا دیا، اگر ہم کو فائدہ ہی اٹھتا تھا تو اس کا طریقہ یہ تھا کہ ہم اپنے مطلب کی نفع مند اور کارآمد چیزیں اختیار کر لیتے اور "وحد ما صفا و دمع ما کدر" کے قدیم حکیمانہ قول پر عمل کرتے ہوئے ان صاف ستھری چیزوں کو اپناتے جو ہمارے عقائد، اخلاق و اقدار سے ہم آہنگ ہوتیں، ہم مغرب کی ٹیکنالوجی اور سہولت و راحت کے مفید وسائل اختیار کر کے ان کو اپنے تابع، اپنے ماحول کے مطابق اس طرح بناتے کہ یہ تہذیب و تمدن ہمارے تابع ہو کر رہت۔

اسلامی تہذیب کی حفاظت میں خواتین کا حصہ: اسلامی تہذیب و تمدن کے سلسلے میں مسلمان خواتین کا موقف ایک روشن اور باعزت موقف تھا، اگر مسلمان خواتین کا یہ رویہ نہ رہا ہوتا تو مسلمان رنماء، امراء و حکام، سردارین و بادشاہ، اور ساری سپاہ کئے ماند اسلامی سوسائٹی، اسلامی شخصیت اور اسلامی تہذیب و تمدن کی حفاظت نہیں کر سکتے تھے، اگر تقویٰ شعور، امانت دار، شریف پختہ ایمان والی خواتین، اسلامی تہذیب اور اسلامی شخصیت کی حفاظت اور اس کی بقاء کے لئے مردوں کے ساتھ مکمل تعاون نہ کرتیں، اسلامی عائلی نظام کے قیام اور ایسے اسلامی گھر کی جو اسلامی تربیت کے زیر اثر پروان چڑھا رہا ہو اور جہاں پاکیزگی، محبت و امن کی فضاء ہو، تعمیر میں مردوں کا ہاتھ نہ بدلتی، اگر خدا کی باعزت صالح اور یک بندیاں جو اسلامی شخصیت کی پاسبان ہیں، باعزت اور شریف مردوں کی مدد نہ کرتیں اور ان کو سہارا نہ دیتیں تو مسلمانوں کو اپنے اسلامی شخصیت، اسلامی تہذیب و تمدن کے ساتھ باقی رہنا مشکل تھا، ان خواتین کا اسلامی شخصیت کی حفاظت ہی نہیں بلکہ اسلامی وجود کی بقاء میں بڑا حصہ ہے، ان کی حفاظت کے نتیجے میں دین اپنی تہذیب و تمدن اپنی محشرت و اخلاق، اپنے قدردان تصورات کے ساتھ صحیح و سالم ہم تک پہنچے۔

خواتین سے آج بھی توقع ہے: آج بھی ہمیں اسلامی سائٹی کے اس عظیم رکن اور جسم اسلامی کے اس مؤلف و عضو سے توقع ہے کہ وہ مغربی تہذیب کا سایہ نہ بنے، نہ بچے، نہ اپنے اوپر مغربی تہذیب کا سایہ بھی نہ پھیلے، ان کو چاہئے کہ اس مغربی تہذیب کے بچک دوز سے اور اس ریس میں شریک ہونے کے بجائے اس کے ضروری اور مفید اجزاء، اختیار کریں اور اس چیز کو ترک کر دیں جو دین ان کی عزت و شرافت، ان کے اخلاق و آداب اور ان کی اسلامی شخصیت کے منافی ہو، ہمارے گھر اسلامی گھر ہوں، کوئی یورپین آدمی

آئے اور کسی مسلمان کے گھر میں داخل ہو تو اسلامی نظم و نسق، ثقافت، حیا و عفت، شرم و نجاب، پردہ، احترام، چھوٹوں پر شفقت اور محبت و اخوت کے اسلامی مظاہر دیکھے، وہ شہر بیوی، بھائی بہن، ماں باپ کے درمیان تعلقات کی وہ نوعیت دیکھے اور زندگی کا وہ طرز اس کے سامنے ہو، جس سے وہ بالکل ناواقف ہے، بجائے اس کے ہم ان کی تقلید کریں، وہ ہمیں دیکھ کر جب واپس جائیں تو ان کے دل کی آواز ہو کہ ہمیں اسلامی تہذیب و تمدن کی نقل کرنا چاہئے، وہ اپنے دوستوں اور رشتہ داروں سے جا کر بتائیں کہ ہم نے ایک اسلامی ملک میں تھوڑا وقت گزارا اور جو دیکھا وہ بیان سے باہر ہے، سچ یہ ہے کہ ہم نے جنت ارغنی دیکھ لی، ہم نے ایک مسلمان کا گھر کیا دیکھا، گویا جنت دیکھ لی، خدا کی قسم یہی اسلامی زندگی جنت ہے، اور جو زندگی ہم گزار رہے ہیں، وہ آگ کی بھٹی ہے، یہاں سے واپس ہونے والا امریکن پھر امریکنوں سے کہے گا کہ اے لوگو! تم دوزخ میں چل رہے ہو، خدا کی قسم، مسلمان جنت کے مزے لوٹ رہے ہیں، لیکن افسوس ہے کہ امریکہ اور یورپ جا کر یہاں کا آدمی دیکھتا ہے کہ سارے عرب ممالک ایک ایڈیشن ہیں، یہ سب ایک کتاب کا ایک ایڈیشن ہیں، جس میں صفحہ مطر اور حرف سب یکساں ہیں، وہیں کا آدمی یہاں آتا ہے تو اسے مغربی تہذیب کی مکمل تصویر نظر آتی ہے، اس لئے وہ فیصلہ نہیں کر سکتا کہ یہ سکون، امن و امان، راحت، اکرام، انس و محبت اور قلبی اطمینان اسلامی زندگی کے خصائص ہیں۔ میں نہیں کہتا کہ آپ بجلی، کار اور دوسری تمدنی سہولتوں سے مستغنی ہو جائیے، لیکن میں کہتا ہوں کہ اعلیٰ اقدار اور ہماری تہذیب، اسلامی ہونی چاہئے اور آپ اپنی قوم و دانائی اپنے عزم و ارادہ سے، جس میں عورتیں اپنے ارادہ کی پکی ہوتی ہیں، صحیح اور سچی اور اسلامی زندگی کی نمائندگی کر سکتی ہیں، معزز خواتین ایک نئی شاہراہ قائم کر سکتی ہیں، آپ پاکستانی، انڈونیشی اور ہندوستانی

ردیف رسول حضرت عقبہ بن عامر جہنیؓ



محمد سعید عبوی

اقبل السر علینا
مس ثبات الوداع
وحب الشکر علینا
مادعی لہ داع

”ثانیۃ الوداع کی گھائیوں سے طوع ہو کر ماہِ کامل
ہمارے سامنے آ گیا ہے، جب تک بلانے والا اللہ تعالیٰ کی
طرف بلاتا رہے، ہمارے اوپر اس کا شکر واجب ہے۔“
یہ رہا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا جہنم، جو دور وہ
صف بستہ کھڑے ہوئے لوگوں کے درمیان سے گزرتا ہوا،
نہایت سبک خرامی اور نرم روی کے ساتھ آگے بڑھتا چلا آ رہا
ہے، جس کو مشتاقِ روحوں اور پر شوقِ دلوں نے اپنے
گھیرے میں لے رکھا ہے، جس کے اوپر غلبہ ہے سرت

ردیف رسول حضرت عقبہ بن عامر جہنی رضی اللہ
عنه یہ ہیں رسولِ خدا، جو ایک طویل انتظار اور شدید بے
چینی کے بعد یثرب کے بالائی حصے سے نمودار ہو رہے
ہیں، وہ مدینہ منورہ کے باشندے ہیں، جو نبی رحمت
صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے رفیق حضرت ابوبکر صدیق
رضی اللہ عنہ کی ملاقات کی خوشی میں اپنے گھر کے
دروازے اور مکانات و جھتوں پر اکٹھے ہو رہے ہیں اور
ان کے دلوں پر تھیل و تکبیراتِ سرمدی کلمات چل رہے
ہیں اور اس طرف مدینہ کی کم سن و بھولی بھون بھون
اپنے ہاتھوں میں دف و دھنوں میں شوقِ انتظار لئے
لگ چکی ہیں، ان نے انہوں پر خیر مقدمی نعمت ہیں،
جنہیں وہ ایک ساتھ مل کر بار بار دہرائی ہیں۔

ظاہر ہے کہ ان دعاؤں میں ذہن مردوں ہی کی
طرف جائے گا، منادی اور قبول کرنے والے مرد اور میں
یہ کہتا ہوں کہ پیش پیش رہنے والے اور اس کو عرواۃ دار
لبیک کہنے والے مرد تھے، لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ جب اجر
کا اور دعاؤں کی مقبولیت کا ذکر کرتا ہے تو مردوں کے
ساتھ عورتوں کا بھی ذکر کرتا ہے، حالانکہ وہاں پر کوئی
سیاق و سباق اور قرینہ نہیں ہے، خاص طور سے مردوں
کے ساتھ عورتوں کا ذکر کرتا ہے۔
”فانستجاب لہم ربہم“ دعا کرنے والے مرد
ہیں اور فرماتا ہے کہ اللہ نے ان کی دعا قبول کی۔

یہاں پر کوئی ادیب یا انشاء پرداز ہوتا، کوئی مقفین یا
کوئی ماہرِ نفسیات ہوتا، کوئی عورتوں کی آزادی کا حامی
اور محرک ہوتا تو مجھے یقین ہے کہ وہ یہاں پر عورتوں کو
فراموش کر دیتا، یہ کیا موقع تھا اور کیا ذکر تھا، ساری
دعا میں مردوں کی اور سارے کام وہ جن میں مرد پیش
پیش تھے، لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ کی رحمت دیکھئے، وہ
ذکور و اثناٹ دونوں جنسوں کا خالق ہے، دونوں پر اس
کی یکساں شفقت کی نظر ہے، وہ رب العلمین ہے،
فرماتا ہے:

”فانستجاب لہم ربہم انی لا اصبیح عس
عامل مکم“ (ان کے پروردگار نے ان کی دعا قبول
کی اور میں کسی کام کرنے والے کے کام کو ضائع نہیں
کرتا، حال کا غلط تہ کیر کا ہے، یہاں تک مردوں ہی کا
ذکر تھا۔ ”لا اصبیح عامل مکم“ میں تم
میں سے کسی عمل کرنے والے، کسی محنت کرنے والے،
کسی کوشش کرنے والے کی کوشش، کسی قربانی دینے
والے کی قربانی کو ضائع نہیں کرتا، فرماتا ہے ”من ذکر
واشی“ یہاں ایک دم سے عورتوں کو یاد فرماتا ہے اور
ان کو شرف بخشا ہے کہ وہ عمل کرنے والی، وہ دعا کرنے
والی، چاہے مرد ہو یا عورت۔

(جاری ہے)

عورتوں کے لئے راہ ہموار و آراستہ کرنے کی صلاحیت
رکھتی ہیں، کیونکہ آپ کو قیادت و رہنمائی کا مقام حاصل
ہے، آپ اس اسلامی عربی شہر میں عالمِ انسانی اور عالمِ
اسلامی عالمی قیادت کے منصب پر فائز ہیں۔

میں ان گزارشات کے ساتھ اپنی بات ختم کرتا ہوں
اور اپنی فاضل اور معزز بہنوں سے بات کرنے کا جو
مبارک موقع ملا، اس پر شکر یہ ادا کرتا ہوں، مجھے امید ہے
کہ جو بات کہی گئی ہے، وہ سنی بھی ہوگی اور ان شاء اللہ
نتیجہ سے خالی نہ رہے گی اور یہ شہر اس تجربہ کو عملی شکل
دینے میں قائدانہ کردار ادا کرے گا۔

☆ ☆ ☆

رحمتِ خداوندی مرد و عورت پر عام ہے:

فانستجاب لہم ربہم انی لا اصبیح عامل مکم
من ذکر واشی بعضکم من بعض (سورہ آل عمران)
اللہ تعالیٰ نے پہلے اہل ایمان کی دعاؤں کا تذکرہ
کیا ہے کہ ان اہل ایمان نے خوب دعائیں کیں، یہ
معمولی دعائیں نہیں تھیں، بڑی مومنانہ، بڑی مبصرانہ،
بڑی مردانہ دعائیں، مردانہ لفظ میں نے جان بوجھ کر
استعمال کیا ہے۔

ربنا اننا سمعنا منادیاً ینادی للایمان ان
امنوا ببریکم فامنوا ایک مردانہ دعا ہے۔ فاعفرو لنا
ذنوبنا وکھرو عنا سیئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا
واننا ما وعدتنا علی رسلک ولا تخذلنا یوم
القیامۃ انک لا تخلف المیعاد یہ ایک بلند ہستی کی
دعائیں تھیں۔

انہوں نے ایک بات اور کہی:

”ربنا اننا سمعنا منادیاً ینادی للایمان“ ہم
نے ایک پکارنے والے کو پھر ایک منادی کو پکارتے
ہوئے سنا۔ ”امنوا ببریکم“ اپنے رب پر ایمان لاؤ
”فامنوا“ ہم ایمان لائے ”وکھرو عنا سیئاتنا“ ہمارے
گناہوں کو معاف کر اور ہمارے گناہوں سے درگزر کر۔

و نشاط کے گہر ہائے آباد اور تبسم ہائے سرور و انبساط کے گہائے اشکبار بچھاؤ کئے جا رہے ہیں، لیکن حضرت عقبہ ابن عامر جہنی رضی اللہ عنہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس جلوس کا مشاہدہ نہ کر سکے، وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے استقبال کی سعادت سے محروم رہ گئے، یہ محرومی ان کے حصے میں اس لئے آئی کہ وہ اپنی بکریوں کو لے کر انہیں چرانے کے لئے وادیوں کی طرف نکل گئے، کیونکہ بھوک پیاس کی وجہ سے ان کے ہلاک ہو جانے کا اندیشہ تھا جبکہ یہ چند بکریاں ہی ان کا کل سرمایہ تھیں، جو دنیا کے متاع فانی میں سے ان کے زیر ملکیت تھیں، فرحت و سرور کی وہ کیف پرور قضا جو مدینہ میں چھائی ہوئی تھی، بہت جلد اس کی دور و قریب کی وادیوں تک عام ہو گئی، سارے کھسار و بیابان اس کی ضیا باریوں سے جگمگا اٹھے اور اس کی خوشخبریاں حضرت عقبہ ابن عامر جہنی رضی اللہ عنہ کے کانوں تک بھی پہنچ گئیں، حالانکہ وہ مدینہ سے دو سو سچ میدانوں میں اپنی بکریاں چراتے پھر رہے تھے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کی ملاقات کیسے اور کن حالات میں ہوئی، اس کی تفصیل ہم انہیں کے الفاظ میں بدیع قارئین کر رہے ہیں۔

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ تشریف لائے تو میں اس وقت اپنی بکریوں میں تھا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کی خبر جیسے ہی مجھے ملی، میں نے بکریوں کو وہیں چھوڑا اور بلا تاخیر آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملنے کے لئے مدینہ روانہ ہو گیا اور بارگاہ نبوی میں پہنچ کر عرض کیا

”اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! آپ میری بیعت قبول فرمائیں گے؟“

”تم کون ہو؟“ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا۔

”عقبہ ابن عامر جہنی“ میں نے جواب دیا۔

”کون سی بیعت تمہیں پسند ہے، تم بیعت اعرابیہ کرو گے یا بیعت ہجرت؟“ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا۔

”بیعت ہجرت“ میں نے جواباً عرض کیا۔ اس کے

بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے بھی انہیں

باتوں پر بیعت کی، جن پر اور مہاجرین سے لی تھی، پھر میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک رات گزر کر واپس اپنی بکریوں میں آ گیا، ہم لوگ کل بارہ اونٹ تھے جو اسلام لانے کے بعد اپنی بکریاں چرانے کے لئے مدینہ منورہ سے دور وادیوں میں اقامت گزین تھے، ایک دن ہمارے ایک ساتھی نے کہا: ”اگر ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دین سیکھنے اور ان کے اوپر آسمان سے نازل ہونے والی وحی کو سننے کے لئے باری باری خدمت القدس میں حاضری نہ دے سکیں تو ہمارے اندر خیر کی کوئی بات نہ ہوگی، مناسب یہ ہے کہ روزانہ ہم میں سے ایک آدمی یشرب جائے اور اپنی بکریاں باقی ساتھیوں کی حفاظت میں چھوڑ جائے۔“ میں نے کہا کہ ”تم لوگ یکے بعد دیگرے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جاؤ اور ہر جانے والا اپنی بکریاں میرے حوالے کر جایا کرے۔“

میں اپنی بکریوں کے بارے میں بہت محتاط رہتا تھا اور انہیں کسی کے سپرد کر جانا مجھے گوارا نہ تھا۔“ اس کے بعد سے روزانہ صبح کو میرا ایک ساتھی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جاتا اور اس کی بکریوں کو چرانے کی ذمہ داری میں انجام دیتا اور واپسی پر میں وہ تمام باتیں اس سے پوچھ کر معلوم کر لیتا، جو وہاں سے سن کر اور دیکھ کر آتا تھا، لیکن چند روز کے بعد میں نے اپنے آپ سے کہا ”تمہارا برا ہو، کیا تم ان چند حقیر سی بکریوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت اور ان سے براہ راست اور بالمشافہ بن سیکھنے پر ترجیح دینا چاہتے ہو؟“

میں اپنی بکریوں سے کنارہ کش ہو کر مدینہ منورہ کی طرف روانہ ہو گیا تاکہ وہاں پہنچ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زیر ہمسائیگی مسجد نبوی میں قیام کروں۔“ حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ جہنی جس وقت یہ اہم فیصلہ کر رہے تھے، اس وقت ان کے دل میں یہ بات کھٹکی بھی نہ ہوگی کہ چند سال گزارنے کے بعد وہ اکابر علماء صحابہ رضی اللہ عنہم میں سے ایک زبردست عالم، بڑے فراء

میں سے ایک مشہور قدرتی، عظیم قاتحیں میں سے ایک نامور فاتح و فیل مار وایاں اسلام میں سے ایک کامیاب والی ہو جائیں گے اور جب اپنی بکریوں سے سرروشی اختیار کر کے خدا ورس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف جا رہے تھے تو ان کے حاشیہ ذیل میں بھی یہ بات نہ آئی ہوگی کہ وہ ام اندنیہ دشت کو فتح کرنے والے شکر کا ہر اول دستہ ہوں گے اور اس کے سرسبز و شاداب باغات کے درمیان باب تو ما کے پاس پہنچنے سے ایک شاندار محل تعمیر کروائیں گے، نیز وہ اس بات کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے کہ وہ دنیا کے ہزنگینہ اور اس کے والی مصر کو فتح کرنے والے فوج کے قائدین میں سے ایک قائد ہوں گے اور وہاں جبل مقطم کی جڑ میں ایک خوب صورت مکان بنائیں گے، یہ ماری، تیں مستقبل کے سینے میں پوشیدہ تھیں اور خدائے تعالیٰ سے کوئی بھی نہیں جانتا تھا مدینہ منورہ آکر حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ نے مستقل طور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت اختیار کر لی، وہ سائے کی طمان ہمیشہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہتے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم جہاں کہیں تشریف لے جاتے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے خچر کی گام ان کے ہاتھ میں ہوتی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم جدھر بھی رخ کرتے، وہ ہمیشہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے آگے آگے چلتے اور بسا اوقات آپ صلی اللہ علیہ وسلم انہیں اپنی سواری پر اپنے پیچھے غایت تھے جس کی وجہ سے وہ ”ردیف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ کے لقب سے پکارے جانے لگے، بار بار اب بھی ہوتا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم خود اپنی سواری سے تر جاتے تاکہ وہ سوار ہو جائیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم خود پایادہ چلیں، خود ان کا بیان ہے کہ ”ایک دفعہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خچر کی گام تھا سے مدینہ سے ایک بن میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے آگے چلے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے مخاطب کرتے

ہوئے فرمایا: ”عقبہ! کیا تم سوار نہیں ہو گے؟“ میرے دل میں آیا کہ کہہ دوں ”نہیں“ مگر اس خوف سے کہ کہیں اس میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی نہ ہو جائے، میں نے کہا: ”جی ہاں! اے اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم۔“ تب آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے خچر سے نیچے اتر آئے اور میں اقتضال امر کے طور پر سوار ہو گیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم پیدل چلنے لگے، تھوڑی دیر کے بعد میں نیچے اتر آیا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہو گئے، پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”عقبہ! میں تم کو دو بے مثل سورتیں بتاؤں؟“ میں نے کہا ”ہاں اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! ضرور بتائیں۔“ تب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے ”قل اعوذ برب الفلق“ اور ”قل اعوذ برب الناس“ پڑھائی، اس کے بعد جب نماز کھڑی ہوئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اہامت فرمائی اور انہیں دونوں سورتوں کو اس نماز میں پڑھایا اور مجھ سے فرمایا: ”سوئے سے پہلے اور نیند سے بیدار ہونے کے بعد ان دونوں سورتوں کو ضرور پڑھ لیا کرو۔“ اس کے بعد سے میں زندگی بھر اس وظیفے پر عمل پیرا رہا۔

حضرت عقبہ ابن عامر جہنی رضی اللہ عنہ نے صرف دو چیزوں علم اور جہاد پر اپنی توجہ مرکوز کر دی تھی اور اپنی تمام ظاہری اور باطنی صلاحیتوں کو ان کے لئے وقف کر دیا تھا، وہ علم کے گہرے اور میٹھے چشمے... چشمہ نبوت سے خوب سیراب ہوئے اور مختلف اضاف علم میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کسب فیض کیا، حتیٰ کہ قرآن و حدیث، فقہ و فرائض، ادب و فصاحت اور شعر و شاعری میں درجہ کمال کو پہنچ گئے، حضرت عقبہ رضی اللہ عنہ نہایت خوش گلو شخص تھے، قرآن نہایت خوش الحانی اور ترتیل کے ساتھ پڑھتے تھے، جب رات کا سنا چھ جاتا اور فضا پر سکون اور خاموشی کی چادر تن جاتی تو یہ کتاب اللہ کی طرف متوجہ ہو جاتے اور اس کی آیات کی تلاوت شروع کرتے تو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ان کی قرأت کو سننے کے لئے ہمہ تن گوش ہو جاتے، اس

وقت کا اہم تقاضا



محمد منصور الزماں صدیقی

دین اسلام ایک کامل و مکمل دین ہے، جو اپنے پیروکاروں کی ہر معمولی و معمولی زندگی میں غور کیا جائے تو ہمیں ہر عمل میں سادگی کا حکم ملتا ہے، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کی مثال آج کے مسلمانوں کے لئے اور ان کے بعد اکابر امت کی زندگی میں غور کریں تو ہمیں ہر جگہ سادگی اور میانہ روی یاد دلاتی ہے، لیکن افسوس صد افسوس!! آج کا مسلمان اپنے نبی کی سنتوں کو چھوڑ کر اغیار کے رسم و رواج کو اپنانے میں غرق ہو چکا ہے۔ لیکن آج بھی ایسے لوگوں کی کمی نہیں جو انفرادی اور اجتماعی طور پر نہ صرف خود ان رسم و رواج کو ترک کرنے کی کوششوں میں مصروف ہیں، بلکہ دوسروں تک بھی اپنا یہ پیغام پہنچا رہے ہیں، آئیے پڑھتے ہیں ایسے ہی ایک درد مند کی کاوش!!

کسانوا اخوان الشیاطین و کان
الشیطان لربہ کفوراً (پارہ ۱۵)

وأت ذا القربی حنفہ والمسکین و ابن
السبیل ولا تسدر تسدیراً ان المذنبین

کی خوشخبری سنائی، وہ اس لشکر اسلام کے قائدین میں سے تھے۔ جس نے مصر کو فتح کیا تھا اور اس کا بھلا امیر الملوین حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ بن ابی سفیان نے یہ جگہ انیس وہاں کا گورنر مقرر کر دیا، وہ تین سال تک اس جگہ رہے۔ پھر حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے انہیں جہاد سے بحر بیض متوسط میں واقع جزیرہ رودس بھیج دیا، جہاں اس کے شوق و تعلق کا یہ عام تھا کہ انہوں نے جہاد سے تعلق رست کی احادیث نبویہ کو اپنے سینے میں محفوظ کر لیا تھا اور ان کی روایت خاص طور پر مسلمانوں سے کرتے تھے، وہ بڑی جانفشانی اور شوق و دلچسپی کے ساتھ تیر اندازی کی مشق کرتے اور اس میں غیر معمولی مہارت پیدا کرنے کی کوشش کرتے۔ جب حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ فوت ہوئے تو ان کے بھائی نے اپنے ترکوں کو پاس بلا کر یہ نصیحت کی، میرے جگر کو تو میں تم ترک باتوں سے مدد کرتا ہوں، ان کی سختی سے پابندی کرنا:

(۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث سمجھی کسی غیر ثقہ سے قبول نہ کرنا۔ (۲) کبھی قرض نہ لینا، خواہ تم فقہ و احتیاج کے اس درجے تک پہنچ جاؤ کہ تمہیں کھل اور موٹے جھوٹے کپڑے پہننے پڑیں۔ (۳) اشعار کبھی نہ لکھنا کہ اس کی مشغولیت کے نتیجے میں تمہارا دل قرآن سے غافل ہو جائے۔

جب ان کی وفات ہوئی تو انہیں جس مقلم کی تلی میں دفن کیا گیا، پھر جب لوگ ان کے ترکے کی طرف متوجہ ہوئے تو معلوم ہوا کہ انہوں نے ستر سے اوپر کچھ نہیں چھوڑی ہیں اور ہر کمان کے ساتھ ترکش اور تیر بھی ہیں اور ان کے متعلق ان کی یہ وصیت موجود تھی ہے کہ انہیں راہ خدا میں وقف کر دیا جائے۔ رضی اللہ عنہ وارضاه

اللہ تعالیٰ قاری، عالم اور عازی حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ کے چہرے کو شاداب رکھے اور انہیں اسلام اور مسلمانوں کی طرف سے بہترین اجر سے نوازے آمین

سے بے حد متاثر ہوتے اور خدا کے خوف سے ان کے دلوں میں سوز و گداز ہو جاتا اور ان کی آنکھیں بے تحاشا اشک ریز ہو جاتیں، ایک روز حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے ان کو بلایا اور فرمایا کہ ”عقبہ! مجھے کچھ قرآن سناؤ۔“ انہوں نے قرآن حکیم کی آیات پر مبنی شروع کیں، ایک تو ”رب السموات والارض“ کا پرشکوہ اور لرزیر اندام کر دینے والا کلام، دوسرے حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ کی پرسوز اور دل میں اتر جانے والی آواز سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ بے حد متاثر، ان کے اوپر بے اختیار ریزہ ریزہ دیا اور روتے روتے ان کی داڑھی آنسوؤں سے بھیگ گئی۔ انتقال کے بعد حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک مصحف چھوڑ گئے تھے، یہ مصحف مصر کی ایک جامع مسجد..... جامع عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ میں بہت زمانے تک موجود تھا، جس کے بعد آخر میں ”کتبہ عقبہ بن عامر الجعفی“ کے الفاظ درج تھے، حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ کا یہ مصحف دنیا میں پایا جانے والا قدیم ترین مصحف تھا، لیکن یہ بھی ہمارے دیگر قدیم اور بیش قیمت سرمایوں کی طرح زمانے کی دست برد سے نکل چکا۔

جہاں تک جولا نگاہ جہاد میں ان کی سرگرمیوں اور کارناموں کا تعلق ہے، تو ہمارے لئے اتنا ہی جان لینا کافی ہے کہ حضرت عقبہ ابن عامر رضی اللہ عنہ غزوہ احد اور اس کے بعد پیش آنے والے تمام غزوات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شریک رہے، وہ ان جانبازوں میں سے ایک تھے، جنہوں نے فتح و فتح کے موقع پر غیر معمولی شجاعت اور ہمت و مردانگی کا مظاہرہ کیا اور دشمن کے چھکے چھڑا دیئے اور حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ ابن جراح نے اس کے صلہ میں ان کو اس اعزاز سے نوازا کہ فتح و فتح کی خوشخبری انہیں کے ذریعے امیر الملوین حضرت عمر ابن خطاب رضی اللہ عنہ کی خدمت میں مدینہ بھجوائی، وہ ایک جمعہ سے دوسرے جمعہ تک، آٹھ دن سات راتیں کہیں رکے بغیر تیز رفتاری کے ساتھ سفر کر کے وہاں پہنچے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو فتح عظیم

حق تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ

"قرابت دار کو س کا حق ملی وغیرہ دیتے رہنا اور محتاج ورمسافر کو بھی دیتے رہنا اور مال کو بے موقع مت اڑانا (کیونکہ) بیشک بے موقع اڑانے والے شیطانوں کے بھائی ہیں اور شیطان اپنے پرورگار کا ناشکرا ہے۔" بقول حضرت تھانویؒ کہ "اسرف و تبذیر کا حاصل ایک ہی ہے کہ محل معصیت میں خرچ کرنا، خواہ معصیت با بذات ہو، جیسے شراب و قدر و زنا، خواہ بالغیر ہو، جیسے فعل مباح میں بنیت شہرت و تفاخر خرچ کرنا۔"

(تفسیر بیان القرآن) شادی و منگنی کے موقع پر زبردست روشنی، آرائش، نمائش، بڑی بڑی دعوتیں، مسلسل مہمانداری وغیرہ سب ذریعہ شہرت و تفاخر ہوتی ہیں، یہ سب فروعات متذکرہ بالا قرآن کریم کے واضح حکم کے تحت آتی ہیں، جو ایسے انسانوں کو اخوان الشیطان نے زمرہ میں کھڑا کرتی ہیں، کوئی بھی مسلمان اور مومن اس زمرہ میں شامل ہونے کو تیار نہیں ہوگا، لیکن افسوس کہ نہ بنیادی تعلیم سے واقفیت حاصل کرنا ضروری سمجھا جاتا ہے اور نہ ہی اس کی عام تعلیم کا انتظام ہے۔

رسومات و فروعات عافیت اور آرام کے دور کی پیداوار ہیں کہ جب مصروفیات پیدا کرنے کے لئے یہ رسومات اختیار کی جاتی تھیں، مشینی دور میں فرصت سنبھالنا ہے، اس وقت قدرتی طرز پر رسومات ادا کرنا خود کو مختلف مشکلات میں پھنسانا ہے، ان رسومات میں بہت سی رسمیں غیر مسلم پڑوسیوں سے شامل ہو گئی ہیں، لیکن آج پاکستان میں اکثریت مسلمانوں کی ہے، اس لئے اب یہ طرز فکر بھی تبدیل کرنا ہوگا۔

رسومات، اسراف اور تبذیر کی تعریف میں آتی ہیں، جس کی سختی کے ساتھ مہر نعت قرآن مجید میں موجود ہے، ایک مومن اور مسلمان کے لئے تو صرف یہی کافی ہے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ

و التسلیم سراف کرنے والوں کو ناپسند فرماتے ہیں اور یہاں تک کہ تبذیر کرنے والے کو شیطان کا بھائی فرمایا ہے۔ لیکن ہماری بد قسمتی کہ کثرت نہ قرآن کی تائید کرتی ہے، نہ اس کے معنی اور مفہوم پر غور کرتی ہے، عمل تو امر کی بات ہے، ایسی صورت میں ہماری برائی کی ارمی ہے۔

ہم مسلمان جس چیز پر ایمان رکھتے ہیں، جس پر تعلیم ہر مسلمان پر فرض ہے، جس میں ایک زیر و زبر کی غلطی بھی قابل برداشت نہیں، افسوس کہ یہی قرآن مجید سے ہم دور ہو گئے اور یہ عمل ہماری بددیانتی اور تہمتی کا موجب ہے، شرعی لحاظ سے غور کریں یا خاص اقتصاد کی لحاظ سے فکر کریں، رسومات میں بوقت اور سرمایہ کا نسیب ہوتا ہے، رسومات کی ادائیگی میں شہرت و تفاخر کے جذبہ کا بھی بڑا دخل ہے، اگرچہ بہانہ یہ ہوتا ہے کہ برادری میں رائج ہے، برادری کا یہی طریقہ ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ اسے جھوٹی شہرت اور نام و نشان کا ذریعہ سمجھا جاتا ہے دنیاوی شہرت کا حصول ناپائیدار چیز اور فضول بات ہے یعنی "گھر چھوٹک تماشا دیکھا" کا عملی ثبوت ہے۔

آسانی سے حاصل شدہ دولت بھی رسومات کے فروغ کا سبب ہے "کہینے کی دوست شریف کے لئے مصیبت بن جاتی ہے۔"

اگر حرام مال ہے تو "مال حرام بود چاہے حرام نہ" کا معاملہ ہوتا ہے، لیکن اگر حلال اور پاکیزہ مال ہے تو حقیقت میں امانت ہے، ملکیت نہیں ہے، مسلمان کی ہر چیز، اس کی دولت، اس کی جان، سب کچھ امانت ہے اللہ تعالیٰ ہی اس کے مالک ہیں، ایسی صورت میں ہر چیز کی حفاظت مین کی حیثیت سے ہم پر فرض ہے ورنہ ان کو اس کے مالک کی اجازت سے ہی خرچ کیا جاسکتا ہے، اسرف و تبذیر کا ہو یا روپیہ کا، دونوں ہی موجب عقاب ہیں، کیونکہ اس کی اجازت نہیں ہے، مالک کی اجازت کے بغیر خرچ کرنا یقیناً مذاب کا باعث ہوگا۔

غایت تخلیق انسانی کی تخلیق کی وجہ عبادت

انسانی سے سوچ نہیں ہے، اب جو کچھ بھی عطا کیا گیا ہے، جسم و جان، سمیت دولت و عجز عبادت میں خرچ ہونی چاہئے، جس کو جس قدر حاصل ہے، اسی قدر اس پر فرض ہے کہ بر نعمت کو عبادت کے لئے استعمال کرے، اس عقیدہ پر ایمان رکھنے والے افراد کے ساری زندگی بشمول مالی زندگی یا تجارتی زندگی سب ہی عبادت میں شامل ہوتے ہیں، مخلوق کی خدمت بھی بہترین عبادت ہے۔

مختلف رسوم میں برباد کیا جانے والا سرمایہ اور وقت تبلیغ کی خدمت میں صرف کیا جائے تو اس سے بہتر کوئی دوسری صورت نہیں ہے، نام اور کام دونوں حاصل ہو جاتے ہیں۔ آپ حساب کر لیں، نتیجہ ظاہر ہو جائے گا، مثال کے طور پر ایک شادی میں ایک لاکھ روپیہ فضولیت یعنی نمائش، روشنی اور دعوتوں میں برباد ہو جاتا ہے تو یہ رقم کتنے عرصہ کام میں رہتی ہے، چند دن میں یہ رقم خرچ ہو جاتی ہے، شادی کا سنگامہ ختم ہو، رکھیل تم پیسہ ہضم والا حرام ہو گیا۔ فرض کریں کہ یہ رقم آپ کسی دکان میں خرچ کریں تو اس کا ذمہ کس قدر مخلوق کو ہوگا اور خود معطلی کو تا قادم ہوگا۔ اس کا بھی اندازہ کر لیں۔ ایک معمولی ڈپنٹری جس میں ماہانہ ایک ہزار سے زیادہ مریض مفت دوائی کرتے ہیں، تین ہزار روپیہ ماہوار میں بخوبی جاری ہو سکتی ہے، اس طرح تین برس تک ڈپنٹری کام کر سکتی ہے، جس کے ذریعے چالیس سے پچاس ہزار تک مریض علاج حاصل کر سکتے ہیں۔

ایک لاکھ سے سرمایہ سے بچاؤ کو اثر ہے ہر فرد کو آبادی کے لئے تعمیر کئے جاسکتے ہیں، جیسا کہ اورنگی آباد میں مہاجرین مشرقی پاکستان کے لئے تعمیر کئے گئے ہیں، سب شمار اور متحج حضرات یہ مکانات تعمیر کر رہے ہیں، ضرورت مند افراد کو دے چکے ہیں، اس کے علاوہ اپنی تعلیم کے مرکز اور مسجد کی تعمیر بھی صدقہ جاریہ بن سکتے ہیں، جس کا ہمیشہ فائدہ ہوگا، یعنی دولت سے بعد بھی ہوگا۔ گویا وہ دولت جو فضول خرچ

کر کے موجب گنہ گری، گنہ اور بے لذت کے مطابق تھی، اگر مناسب صورت میں خرچ کی جائے تو باعث ثواب اور موجب رحمت و برکت ہو جاتی ہے۔ "ہم خرما ہم ثواب" نام بھی پایا اور کام بھی ہو گیا۔

رسم و رواج: رسم و رواج ہر علاقہ اور ہر برادری میں مختلف ہیں، مثلاً ایک شادی میں دیکھا کہ دولہا صاحب حقیقی انداز میں دولہا سے زیادہ دہن بن کر مجلس میں تشریف لائے، سہرا اس قدر طویل کہ روئے زیبا کا دیدار ممکن نہیں، بلکہ موصوف اپنی بیٹائی سے کام نہیں لے سکتے تھے، اس پرستم یہ کہ نوٹوں کے ہار گلے میں اس قدر تھے کہ بیان کرنا ممکن نہیں، معلوم ہوا کہ دوست احباب نوٹوں کے ہار تیار کراتے ہیں اور یہ اظہار محبت کے طور پر ہے، جس قدر تعلق خاطر ہوگا، اتنا ہی طویل اور قیمتی ہار ہوگا، اظہار دولت اور محبت کا یہ طریقہ کس قدر سوقیہ نہ ہے، اس ذوق خود اندازہ کر سکتے ہیں، نمائش کی حد ہو گئی، گویا اپنی دولت کا اشتہار دینا ہے۔ ساڑھے بارہ بجے نکاح کا وقت تھا، لیکن تین بجے تک بارات نہیں آئی، چار بجے نکاح اور پھر دوپہر کا کھانا ہوا، وہ بھی اس انداز میں کہ پلیٹ ہاتھ میں لے کر چلتے پھرتے کھالیں، یہ بھی ایک نئی رسم ہے، جو تیزی سے جاری ہو رہی ہے، یعنی اس قدر جدیدیت ہے کہ معمر و سفید ریش بزرگ بھی مجبور ہیں کہ کھڑے ہو کر کھانا کھائیں، اس کے ساتھ قدامت کا یہ اظہار ہے کہ اچھا خاصہ مرد مستورات میں شامل ہو گیا، یعنی نواسہ کا حلیہ قابل دید تھا۔

علاوہ ازیں کھانے کے بعد سر مجلس بھٹنڈا اپنی محبتوں اور مال مجلس کی جہالت کا اقرار کرتے ہیں اور فحش اشارے کنایہ اور مذاہیہ انداز میں گالیاں سناتے ہیں، افسوس کہ "یہ مسلمان ہیں جنہیں دیکھ کے شرما میں یہود۔" بعض علاقوں میں رسم ہے کہ دہن کی رخصتی کے وقت اس کے بھائی اپنی بہن کا ذولہ خود اٹھا کر کچھ قاصلے کے بعد برکت دلوں کو دیتے ہیں، شاید مغلیہ زمانہ کے

رسم "ڈولہ دینا" کی سنوری ہوئی شکل یہ رسم ہے، لیکن غور فرمائیں کہ اس کا مذہب اور شرع سے کیا تعلق ہے۔ رسومات علاقہ دار مختلف ہیں، لیکن ایک بنیادی چیز یکساں ہے اور نمایاں ہے، وہ ہے نمائش اور آرائش، اگر بنیادی اصلاح ہو جائے تو بڑی بات ہے۔

وقت کا تقاضا: موجودہ وقت کا تقاضا یہ ہے کہ جس طرح فی زمانہ طرز رہائش، لباس و خوراک میں تبدیلیاں ہو رہی ہیں، اسی طرح مروجہ رسوم میں بھی تبدیلی ناگزیر ہے، حالات ایسی تیزی سے تبدیل ہو رہے ہیں کہ کچھ عرصہ کے بعد یہ غیر شرعی فرسودہ رسومات خود بھی ختم ہو جائیں گی، جس کی مثال یورپ اور امریکہ کی شادیاں ہیں، جہاں نہایت مختصر اور سادہ انداز میں شادی ہو جاتی ہے، لیکن یہ سب معاشی اور اقتصادی بنیاد پر ہوتا ہے، ہمارا ملک بلکہ یہ پورا خطہ ترقی پذیر ہے، یہ ارتقائی دور ہے اور تبدیلی ناگزیر ہے، معاشی الجھنوں میں قدم قدم پر اضافہ ہو رہا ہے، ایسی حالت میں جس قدر جلد ممکن ہو، اصلاح ضروری ہے، اگر یہ اصلاح اسلامی تعلیم اور احیاء سنت کے تحت ہو تو اس کا عظیم اجر و ثواب حاصل ہوگا۔

قابل تقلید کردار: اصلاح رسوم کا سلسلہ پاکستان میں جاری ہے اور بعض برادریاں ان پر عرصہ سے عمل پیرا ہیں، آغا خانی، خواجہ برادری عرصہ سے اس پر قائم ہے کہ ان کی شادیاں اجتماعی صورت میں جماعت خانہ میں ہوتی ہیں، ایک ہی وقت میں سو دو سو شادیاں ہو جاتی ہیں، ان میں نہ کسی گھر میں عام دعوت ہے، نہ روشنی کا غیر معمولی انتظام، چونکہ شادیاں اجتماعی ہوتی ہیں، اس لئے تمام برادری کا اجتماع ہوتا ہے۔

مبین برادری مسجد میں نکاح کرتی ہے اور ان کے ہاں بھی بڑی تعداد میں نکاح ایک ہی خطبہ میں ہو جاتے ہیں، شرمکام مسجد ہی سے رخصت ہو جاتے ہیں، بوہری حضرات بھی جماعت خانے میں نکاح کرتے ہیں۔

دلی کے تاجر حضرات بھی گزشتہ بارہ چودہ برس سے اسی انداز میں شادیاں کرتے ہیں، ان کے یہاں بھی نکاح کا مسنونہ مسجد میں ہوتا ہے بلکہ اکثر شامیوں بچہ عصر نیوٹاؤن کی مسجد میں ہوتی ہیں، خواہ شادی کا گھرانہ کتنے فاصلے پر رہتا ہو، اس طرح ہر نشتے نئی نئی جگہ ہوتے ہیں، تمام برادریوں کے مدعوین ایک جگہ ہوتے ہیں، اس میں ایک مزید فائدہ یہ ہے کہ ایک شخص جب وقت متعدد نکاحوں میں شمولیت کر لیتا ہے۔ ان تمام برادریوں میں جو بات مشترک ہے، وہ ہے سادگی اور وقت کی پابندی، غیر ضروری اخراجات یعنی روشنی، آرائش، بارات کے لئے نشستوں کے انتظام اور دیگر فضول رسومات سے نجات مل جاتی ہے، سوار یوں کا بندوبست بھی نہیں کرنا پڑتا۔

عقد مسنونہ: عقد مسنونہ کی حقیقت یہ ہے کہ مرد و زن زندگی گزارنے کے لئے عہد کرتے ہیں، اس عہد کے دو گہرے لازم ہیں اور شوہر کی طرف سے ایک منسوب رقم بطور مہر ہونا چاہئے، جس کی کوئی معتد مقرر نہیں، یہ نقد بھی ہو سکتا ہے اور زیورہ زین کی صورت میں بھی ہو سکتا ہے، اس کا نام مندیہ نکاح ہے، بس یہ حقیقت ہے اتنا ہی شرعی حکم ہے، اس لئے ضروری ہیں کہ انسان کی موت و زندگی کا بھروسہ نہیں، اگر خبیث داناؤں اور اعلان کے نکاح خاموشی سے کر لیا جائے، بعد میں فریقین سے یک منکر ہو جائے کسی ایک کا انتقال ہو جائے تو دوسرے فریق کو بطور وارث تقسیم نہیں کیا جائے گا، گویا ان کی موجودگی سے ثبوت فراہم ہو سکتا ہے، نکاح کا خطبہ نکاح کے ارکان و شرائط میں شامل نہیں، لیکن چند کلمات مانورہ اور آیات قرآنی پر مشتمل خطبہ پڑھنا مسنون ہے۔

اس قدر سادہ و فطری انداز میں انجام دیا جانے والا کام ہم نے ایسی دشواری اور الجھنوں کا مسئلہ بنا دیا ہے۔ وہ کسی طرح قابو میں نہیں آتا، نہ مہندی کا ذکر ہے اور نہ

مدنی کا، نہ مہر واری اور نمائش کا، اصل بات معاہدہ دہان تک بند ہے۔ شہور کا کہاوت ہے "میں بیوی راضی تو کیا کرے گا قاضی"۔

فصلی درست ہے، البتہ نکاح کا طمان سنت ہے، یہ اس لئے کہ زیادہ سے زیادہ لوگ اس معاہدہ سے وقف ہو جائیں، اس صورت پر آسانی مسجد میں نکاح کرنے کی ہو جاتی ہے کہ کسی بھی نماز کے بعد نکاح ہو جائے، ظاہر ہے کہ تمام نمازی واقف ہو جائیں گے، اسی طرح نکاح کا مسجد میں ہونا مستحب ہے۔ (اس سلسلے میں مسجد کا اب و احترام لازم ہے، مسجد عبادت کے لئے ہے، اس کو نکاح مسنونہ کے لئے استعمال کیا جائے، نمائش اور سنگمہ اور نعل و شر نہیں ہونا چاہئے)

مسنون دعوت: ولیمہ کی دعوت مسنون ہے، لیکن یہ مسنون دعوت بھی غیر مسنون طریقہ پر انچوم دی جاتی ہے، جس طرح شادی دکان کا معاملہ انجام دیا جاتا ہے، سوت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرنا جزو ایمان ہے، میں عمل سے قبل روح سنت سے وقف ہونا بھی ضروری ہے، سنت آسانی اور سادگی کا نام ہے، اسلام میں فطرت ہے، ولیمہ کی دعوت خود حضور اکرم، محسن انسانیت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح فرمائی کہ ایک بار عہد ایک پیارے میں دودھ لایا گیا، حاضرین مجلس نے پیہ پیہ شربت لیا، ولیمہ ہو گیا۔ ایک بار کچھ کھجوریں تھیں، سب کو تقسیم کر دیں، ولیمہ ہو گیا، اس کے علاوہ یہ بھی طریقہ ہے کہ حاضرین یا دوست احباب اپنے اپنے گھروں سے کھانا لائے آئیں اور سب مل کر ایک دسترخوان پر بٹھانا چلیں، یہ بھی ولیمہ ہو گیا۔

ان سب صورتوں میں جو بات مشترک ہے، وہ یہ ہے کہ صورت میں بھی دعوت نامہ جاری نہیں ہوا، بلکہ صرف حاضرین جن کی تعداد جو بھی ہو، شریک ہوئے اور عصر بھر جو بھی تھا، تقسیم ہو گیا۔ ایمان داری سے فیصلہ

کیجئے کہ کیا آج کے ولیمہ کی دعوتیں دعوت مسنونہ کہلانے کی مستحق ہیں، یہ نمائش، روشنی اور آرائش، پھر اس میں فیشن پریڈ اور دولت مندی کی نمائش، بعض جگہ مخلوط اجتماع، اکثر و بیشتر بازاری انداز میں کھڑے ہو کر بلکہ شیل شیل کر کھانا کھانا کیا یہ ولیمہ مسنونہ ہے؟؟؟

لمحہ فکر یہ: دراصل یہ تمام دعوتی عیاشیاں، فضول خرچیاں روایات کی پیروی اور برادری کے رواج پر عملدرآمد کا نمونہ ہیں اور کچھ ہماری اپنی ایجادات ہیں، ان سب کو شرعی پردہ پہنا نامزید جہالت ہے، دولت مند تو یہ سب کر لیتا ہے، لیکن نادار اور غریب خاندان کس طرح عمل کرے گا، کون یہ کہہ سکتا ہے کہ اس کا تمام خاندان مال دار ہے، ہر خاندان میں ایسے افراد موجود ہیں جو اکثر و بیشتر اپنی ضروریات بھی پوری نہیں کر سکتے، آپ غور کریں گے تو آپ کے عزیزوں، قریبی رشتہ داروں میں ایسے مستحق ہوں گے جو اپنی روزانہ کی ضروریات میں خود غفل نہیں ہوں گے، ایک دادایا ایک باپ کی اولاد مگر ایک مالدار و دوسرے محض کیا ہمارا یہ فرض نہیں ہے کہ ہم اپنے ضرورت مند بھائی کی بالکل اسی طرح خدمت کریں کہ جس طرح اس کا حق ہے، قرآن کریم میں اس کا حکم آیا گیا ہے جیسا کہ اس مضمون کی ابتداء میں درج ہے کہ قرابت دار کو اس کا حق مالی اور غیر مالی دیتے رہنا۔ ہمارا دین ہمیں پڑوسی اور ہمسائے کے ساتھ بھی حسن سلوک کی تعلیم دیتا ہے، یہ تو پھر خون کے رشتہ کے بھائی ہے، اس کا حق تو کسی صورت میں بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

دل آزاری: شادی بیاہ اور دیگر فضول رسومات سے بچ کر اگر ہم یہ رقم اپنے غریب بھائی کو دے دیں تو عین ممکن ہے کہ وہ خود غفل ہو جائے اور معاشرہ میں اپنا مقام حاصل کر لے، ایک جرم یہ بھی ہے کہ یہ غریب بھائی یا بہن آپ کو اس طرح دولت لٹاتے دیکھے گا، تو اس کے دل کی کیا حالت ہوگی، کیا وہ یہ غور نہیں کرے گا کہ میرے

بیوی بچے گھر میں فائدہ سے پڑے ہیں اور میرے بھائی کے ہاں گھر پھونک تماشہ ہو رہا ہے، میرا خاندان دعوت کے باوجود صرف اس لئے نہیں آیا کہ مناسب لباس نہیں تھا، شرم کی وجہ سے شریک نہیں ہوئے، لیکن یہاں میرے بھائی کی اولاد فیشن کی تصویر بنی ہوئی ہے۔

مستحسن فیصلہ..... کراچی کی صدیقی برادری نے اصلاح رسوم کی درج ذیل تجاویز حال ہی میں منظور کی ہیں جن پر عملدرآمد ہو رہا ہے۔

(۱) نکاح مسجد میں ہوگا۔

(۲) نمائش جہیز اور پینڈیوں کی رسم متروک قرار دی گئی۔

(۳) برات کی دعوت نہیں ہوگی۔

جس کے خاطر خواہ نتائج برآمد ہوئے اور دوسرے لوگ بھی اپنی اصلاح و فلاح کے لئے آب اس کی تقلید کرنے لگے ہیں۔

مفید تجاویز: یہ بنیادی تجاویز ہیں، ان پر عمل پیرا ہو کر اندرون خانہ رسومات بھی ختم کی جاسکتی ہیں۔

(۱) نکاح مسجد میں کرنے کا فائدہ یہ ہوگا کہ گھر میں اجتماع کا انتظام کرنا اور نوشہ سازی اور چندہ بازی میں یعنی سلامی کی نامناسب رسم میں وقت ضائع ہونا ختم ہو جائے گا، اجتماع فریقین کا براہ راست مسجد میں ہونا چاہئے، نکاح بعد نماز عصر فوری طور پر ہونا بہتر ہے، اس کا ایک فائدہ یہ ہے کہ وقت کی پابندی ہوگی، دوسرا فائدہ یہ ہے کہ دولہا اور براتی باوضو ہوں گے اور جماعت سے نماز ادا کر کے نکاح منعقد کریں گے، برات نماز سے قبل آئے اور نماز کے فوری بعد نکاح ہو جائے، ورنہ مزید انتظار میں وقت ضائع ہوگا۔

(۲) نکاح کے بعد سادہ چھوہارے تقسیم ہو جائیں، اس میں میوہ جات، یا مٹھائی وغیرہ کا جو اضافہ ہوتا چاہئے، نہیں ہونا چاہئے، کیونکہ چھوہارے ہی سنت ہیں، براتی مسجد سے رخصت ہو جائیں اور دولہا

اور چند قریبی عزیز دہن کو رخصت کرانے اس کی رہائش گاہ چھو جائیں۔

(۳) رخصتی بعد نماز مغرب و قبلہ حشر و ضروری ہے کیونکہ برات کا کھانا نہیں ہے، لیکن سرد فریق اپنے مقیم مہمانوں کو اور خود گھر والوں کو کھانا کھا گئے، ظاہر ہے کہ رخصتی سے قبل نہ لڑکی والے کھانا کھائیں گے اور نہ لڑکے والے اپنے گھر کھانا کھانے جائیں گے، اس لئے جلد رخصتی ضروری ہے، یوں بھی نصف شب اور اس کے بعد رخصتی ہونا تمام براتیوں کے لئے تکلیف دہ ہوتا ہے۔ دولہا اور اس کے احباب کی یاد دہن کو رخصت کرانے والی مستورات کی شروعات سے تواضع کی جاسکتی ہے، کھانا نہیں ہونا چاہئے۔ اگر اصلاح مقصود ہے تو کھل طور پر ہونی چاہئے، جو کھل ہو اور اس کا مقصد رضائے الہی کا حصول ہو، نہ کہ برادری یا قانون کا خوف، کیونکہ برادری یا قانون صرف ظاہر کو دیکھتا ہے۔ ایت اور باطن کا علم صرف اللہ تعالیٰ کو ہے، اگر اللہ تعالیٰ کی خوشنودی مقصود ہے تو پھر ظاہر و باطن ایک جیسے رہنا ضروری ہے۔

(۴) شادی یا ولیمہ کے دن غیر معمولی روشنی اور آرائش قطعی ناجائز اور اسراف ہے، ضرورت کے مطابق روشنی ہونی چاہئے، نمائش کی ضرورت نہیں۔

اصل چیز: نمائش ہی ہے جس سے ایک طرف لڑکی والے غرور و افتخار محسوس کر کے جھوٹی طمانیت حاصل کرتے ہیں اور دوسری جانب خاندان بھر کی مست رات اپنے بیباں ہونے والی شادیوں کی فہرست میں قیاسی رسوم کا اضافہ کرتی ہیں۔

غلط دستور: بعض علاقوں میں لڑکی والوں کی طرف سے سمہ دھانے کے ہر فرد کے لئے جوڑے اور زیور وغیرہ دینے کا رواج ہے، یہ بھی محض رسم ہے، اسی طرح ہر طبقہ میں غیر ضروری لیکن دین ہوتا ہے، جس کا بنیادی طور پر شادی سے کوئی تعلق نہیں ہے، لیکن رواج

معاذہ ربی خیال کیا جاتا ہے، بیاہ شادی میں نہ جہیز کی منتیں گھر میں لیکن قلم تو راکھی پر ہوتا ہے، یہی باتوں کی۔ بیکار جنگ نے اس کی جگہ لے لی ہے، یہ سب خلاف شرع اور اس کی شریعت خلاف ہے۔

مستثنیٰ: حضرت نوح علیہ السلام نے شادی کو قیامت کبریٰ اور مستثنیٰ کو قیامت صغریٰ فرمایا ہے۔ مستثنیٰ بھی ایسی ضروری رسم قرار دے دی گئی ہے، حالانکہ نہ اس کی کوئی شرعی ضرورت ہے اور نہ اس کی اہمیت، تاہم یہاں کسی وجہ سے ایسی ضرورت ہو تو مضرت نہیں، لیکن نقصان صرف نہ رسومات سے دور رہنا ضروری ہے۔

مستثنیٰ بھی اچھی خاصی شادی ہو جاتی ہے، مین، این، دعوت، مہمانداری، غرضیکہ شادی کے لوازمات سب پورے ہو جاتے ہیں، مستثنیٰ کا مقصد صرف یہ ہے کہ برادری اور رشتہ داروں کو علم ہو جائے کہ اس لڑکی کا رشتہ طے ہو گیا ہے، اس کے علاوہ کوئی افادیت نہیں، صرف اس حلقہ کے لئے اس قدر اہتمام اور اسراف ہے۔

اطمان و رشتوں کے لئے چند گلو مٹھائی اور معمولی تکیہ فریقین کے ستموں کے لئے تیار کر کے یا میں تب بھی اعلان ہو جاتا ہے، جب اس سادگی کا مطلب برتری ہو سکتی ہے تو پھر فضول اور غور رسومات پر عمل کرنا وقت اور سرمایہ ضائع کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ حرف آخر: درحقیقت اصلاح تو زندگی کے ہر شعبہ اور معاشرہ کے ہر جز کی ہونی چاہئے، ہماری مدد دیاں ہمیں اس حال میں لے آئی ہے کہ نام کے مسلمان رہ گئے، ورنہ واقعہ یہ ہے کہ ہم تو مسلمان کے معنی و مفہوم بھی نہیں جانتے۔ ہم نے اپنے لباس، اپنی تہذیب، اپنی معاشرت سب کچھ تبدیل کر لی ہے اور ریوڑ و فوسے یہ ہے کہ ہمیں اس کا احساس تک نہیں، اللہ تعالیٰ ہمیں توفیق عطا فرمائے کہ جیسے مسلمان اور اچھے انسان بن کر زندگی گزاریں۔ یہ مسئلہ کسی ایک فرد یا

برادری کا مسئلہ نہیں، کسی ایک ملک کا بھی نہیں، پورے عالم اسلام کا ہے، البتہ اصلاح کی کوشش ہر فرد کو اپنی طور پر شروع کرنی چاہئے کہ سب سے پہلے اپنی ذات کی اصلاح ہو، اس کے بعد اپنی اولاد اور اپنے گھر کی اصلاح ممکن ہے، پوری ملت کی اصلاح کی کوشش اپنی اصلاح کے بعد ہی ممکن ہے جو ہم سب پر لازم ہے کیونکہ

فطرت افراد سے انماض تو کر لیتی ہے کبھی کرتی نہیں ملت کے گناہوں کو معاف عہدہ آئیے اہم عہدہ کریں کہ آج سے جگہ بھی زندگی کے ہر شعبہ میں اسراف و نمائش سے بچیں گے، ورنہ گھر والوں اور متعلقین کو قلعین کریں گے، خاص طور پر شادی بیاہ، مٹی و سوگ کے موقعوں پر خلاف شرع رسومات سے سختی کے ساتھ اجتناب کریں گے اور تمام کام اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی کے حصول کے لئے عمل میں لائیں گے، اللہ تعالیٰ ہمیں توفیق عطا فرمائے۔ آمین

☆☆☆

خون کا قطرہ

☆ ایک ان حضرت شلی رحمۃ اللہ علیہ کہیں جا رہے تھے کہ پپے کے پیچھے لگ گئے اور پپ کو بھونچا سمجھ کر تنگ کرنے لگے، آپ ان کی طرف توجہ دیئے بغیر چلے جا رہے تھے، ایک لڑکے نے ننگر اٹھا کر آپ کی طرف پھینکا جو آپ کی پنڈلی پر لگا، حتیٰ کہ خون نکلنے لگا، ایک شخص نے یہ منظر دیکھا تو بچوں کو انٹ ڈپٹ کر بھگا دیا اور آپ کے قریب سو، کہ رحم کو صاف کر دے، مگر یہ دیکھ کر حیران ہو کر آپ کے جسم سے خون کا جو قطرہ زمین پر گرنا تھا اس سے اللہ کا غلظ بن جاتا، سبحان اللہ، اس جسم میں محبت الہی نکلتی کوٹ کوٹ کر بھری ہوگی کہ جس سے خون کا قطرہ زمین پر گرتے ہی اللہ کا غلظ بن جاتا تھا، اللہ ہمیں بھی اپنی ایسی ہی محبت عطا فرمائے۔ (آمین)

ذرائع افتاء کی چھت پر علماء و فضلاء کے ایک عظیم مجمع کے سامنے آپ کے فرمائے ہوئے دو جملے، جو مسلمانوں کی ساری مشکلات کا صحیح حل ہیں، مختصر ہو گئے، ان کو یہاں بھی بغرض افادہ لکھتا ہوں، ارشاد فرمایا کہ ”ہم نے تو قید بالٹا کی تنہائیوں اور اس کی چار سالہ زندگی میں صرف دو سبق سیکھے ہیں، اول یہ کہ مسلمانوں کی تمام مصائب و آفات کا اصلی سبب یہ ہے کہ انہوں نے قرآن کریم کو چھوڑ دیا اور علاج بھی اس میں منحصر ہے کہ پھر اس کی پوری جدوجہد کی جائے کہ قرآن کریم کو زیادہ سے زیادہ عام کیا جائے، کسی مسلمان کو اس سے خالی نہ چھوڑا جائے کہ روزانہ کچھ نہ کچھ تلاوت قرآن کیا کرے، معافی سمجھ کر پڑھے تو سبحان اللہ ورنہ بے سمجھے پڑھنا بھی ایک عظیم نور و برکت اور مسلمانوں کی صلاح و فلاح میں ایک خاص اثر رکھتا ہے، بچوں کے مکاتب قائم کئے جائیں، بڑوں کو قرآن پڑھانے کا انتظام کیا جائے اور مدارس عربیہ کے درس تفسیر کے علاوہ عوامی درس قرآن مختلف محلوں میں، ہر شہر میں قائم کئے جائیں، تاکہ عوام کو کچھ نہ کچھ مضامین قرآنیہ سے آگاہی ہو، دوسرے یہ کہ مسلمانوں کے آپس کے اختلافات کو کسی قیمت پر برداشت نہ کیا جائے۔“

یہ دو جملے جو علوم اسلامیہ کے اس دریائے ناپیدا کنار نے پوری عمر درس و تدریس اور تعلیم میں صرف کرنے کے بعد ستر سال سے زائد عمر میں قید مالٹا کے خلوت خانے سے حاصل کئے ہیں، اس کی قدر و منزلت پہچانتے کہ یہ کوئی انسانی چیز نہیں، خالص الہامی ہے اور غور کریں تو ہمارے تمام موجودہ مصائب کا حل اسی میں مضمر ہے، چنانچہ خود حضرت ممدوح نے اپنی عمر کے باقی ایام میں انہیں دونوں مقصدوں کو سامنے رکھ کر کام شروع کیا اور درس قرآن خود شروع کر دیا جس میں حاضری کی سعادت احقر کو بھی حاصل ہوئی، مگر افسوس کہ اس وقت یہ غروب ہونے والا آفتاب افق کے قریب پہنچ چکا تھا اور

چند روز بعد ہی غروب ہو گیا۔

حضرت مولانا سید حسین احمد صاحب مدنی:۔
حضرت شیخ البندقدس سراف کے متعلّق حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ کی قبر پر، اس پر حاضر ہوئی۔ حضرت ممدوح کی ذات برائی ایک بین الاقوامی حیثیت رکھتی ہے، عرب و عجم میں مسلمان تو مسلمان بہرے سے غیر مسلم بھی آپ کے کمالات سے بے خبر نہیں آپ نے بڑا کرم فرمایا کہ اپنی سوانح حیات خود اپنے قلم سے تحریر فرمادی جو ”نقش حیات“ کے نام سے دو جلدوں میں شائع ہو چکی ہے، بعد میں اور بھی کچھ حضرات نے آپ کے مختصر تذکرے لکھے ہیں۔

ملک کے سیاسی نظریات میں بچے حضرت خیر الامت مولانا تھانوی کے تابع، آپ کے نظریات سے اختلاف رہا، لیکن آپ کی عظمت شان اور خدمات بحمد اللہ ہر حال میں مختصر رہیں۔

مولانا رحمۃ اللہ علیہ کا یہ احسان میں سمجھی نہیں بھول سکتا کہ مجھے درس حدیث کی خدمت پر سب سے پہلے انہوں نے لگا دیا، جب آپ سلہٹ میں تشریف رکھتے تھے، وہاں حدیث پڑھانے کے لئے ایک مدرس کی ضرورت پیش آئی، مجھے والا نامہ تحریر فرما کر بلایا، میں نے عذر کیا کہ اس وقت تک دارالعلوم میں مجھے بھی حدیث پڑھانے کا اتفاق نہیں ہوا، میرا مشغلہ زیادہ تر ”ب“ دوسرے فنون ذہنیہ، اس پر تقاضے کا خط آیا کہ اب کیوں کیا، حدیث کی تعلیم کو ضروری سمجھو، پھر دیوبند تشریف آوری کے وقت دوبارہ وہ حکم دیا، میں نے عذر کیا کہ حضرت! جہاں استاذ محترم حضرت شاہ صاحب درس حدیث دیتے ہوں، وہاں ایسا حق کون ہوگا جو مجھ پر حدیث پڑھنے کو گوارا کرے، فرمایا نہیں! کوئی نہ کوئی کتاب حدیث کی ضرور پڑھایا کرو اور پھر بار بار اس کا تقاضا فرمایا، بالآخر دارالعلوم کی طرف سے سب سے پہلے موطا امام مالک کا درس میرے سپرد ہوا اور اس کے بعد

دورہ حدیث کی، مری کتابیں پڑھانے کی نوبت آئی۔ مفتی اعظم حضرت مولانا عزیز الرحمن صاحب:۔ آپ سے قریب ۱۰ مارچ ۱۳۸۵ مفتی اعظم استاذ محترم حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن صاحب کا حزار ہے، اس پر ۱۰ مری کے وقت آپ کے مدرس سیرت و صورت اور مریات کلمات ظاہری و باطنی کا جامع ہونے کے ساتھ ان کی سادگی اور تواضع ایک حلیم و کریم بزرگ کی صورت میں کہ ایک پچھڑے ہوئے خادم کی ضیافت خاطر کرنے کی، دارالعلوم میں فتوے کے لئے مستقل عہدہ آپ ہی کی ذات گرامی سے شروع ہوا، اس سے پہلے دارالعلوم کے صدر مدرس حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب ہی فتوے کی خدمت انجام دیتے تھے، کوئی مستقل مفتی نہ تھا، اس نے دارالعلوم کے سب سے پہلے مفتی آپ ہی ہیں، احقر نے سزاؤ، جوائین، وغیرہ کتابیں بھی آپ سے پڑھی تھیں، رفتہ رفتہ کا کچھ کام بھی آپ کی زیر ہدایت کیا تھا۔

آپ بھی دارالعلوم میں قرن اول کے طالب علم اور قرن ثانی کے استاذ تھے، مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے سلسلہ نقسند یہ میں مقامات سلوک طے کئے، ان کے خدیوہ مجاز ہوئے، آپ کے احضات کا طوٹا سدا ایک طرف ہزاروں شاگردوں کی صورت سے دنیا میں پھیلا، دوسری طرف فتویٰ کی خدمت سے، تیسری طرف ارشاد و سلوک سے، حضرت قاری محمد اسحاق صاحب مدنی آپ کے معروف خلفاء میں سے تھے، مولانا خلیفہ حضرت مولانا بدر عالم صاحب میرٹھی مہاجر مدنی بھی رسول ربیم صلی اللہ علیہ وسلم کے جوار میں علم و خدمت کی خدمات انجام دے رہے ہیں اور آپ کے شاگرد سید محمد رفیع الدین صاحب نے دہلی میں مذکورہ مصنفین کے نام سے سوم وینہ کی اشاعت کا ایسا بہترین کامیاب ادارہ قائم کیا ہوا ہے اور چھوٹے صاحبزادے قاری جلیل الرحمن صاحب دارالعلوم دیوبند میں توجہ و قرات کے مدرس ہیں۔

علم و فضل اور تقدس کے اونچے معیار کے ساتھ سادگی اور تواضع کا یہ عالم تھا کہ نہ صرف اپنے گھر کا بلکہ پڑوسیوں کے گھروں کا بھی سودا سلف اور بازاری ضروریات خود بازار سے خرید کر لاتے اور ایک ایک کو پہنچاتے تھے، فتوے کے ساتھ شغف کا یہ عالم کہ وفات کے وقت ہی ہاتھ سے قلم چھوٹا اور فتویٰ سینہ پر رہا۔

افسوس ہے کہ اس سوانح نگاری کی گرم بازاری کے زمانے میں بھی اس عظیم شخصیت پر کسی نے کچھ نہ لکھا اور یہ موقع بھی سوانح لکھنے کا نہیں ہے۔

حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب سابق مہتمم دارالعلوم:۔ علم و فضل کے انہیں سیاروں میں ایک قبر حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سابق مہتمم دارالعلوم کی ہے، جن کے حسن تدبیر اور حسن نظام نے دارالعلوم کو بام عروج پر پہنچایا اور پورے دارالعلوم کی انتظامی ذمہ داریوں کے ساتھ ان کے علمی کمالات اپنی جگہ تازہ تھے، ان کی مشہور و معروف تصنیف ”اشاعت اسلام“ ان کی وسعت معلومات اور مدقّق نظر کی کافی شہادت ہے، عربی زبان کے بہترین ادیب تھے۔ ”قصیدہ لامیۃ المعجزات“ اور متعدد قصائد آپ کے طبع ہو چکے ہیں، ان سے اس کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے، میری تعلیم و تربیت میں ان کی عنایات کو بڑا دخل ہے، یہ عظیم الشان شخصیت بھی انہی ہزاروں علماء میں سے ہے جن کو تاریخ و سوانح کی دنیا نے بکسر بھلا دیا ہے، آپ ہی کی قبر پر پہنچ کر اور اس کو شکستہ حالت میں دیکھ کر عرصہ ہوا، میں نے ایک عربی نظم لکھی تھی، جس کے چند اشعار یہ ہیں

ایہا السواقف عند جدت
قد محہ الہوح والغیث الہتن
اے اس قبر کے پاس کھڑے ہونے والے، جس کو سخت ہواؤں اور تیز بارشوں نے مٹا دیا ہے۔

فہل تعدم ما ہذا النری

او هل تعرف هذا قبر من
کیا تو جانتا ہے کہ یہ مٹی کیا چیز ہے اور کیا تجھے کو معلوم
ہے کہ یہ کس کی قبر ہے؟

قبر من اعطی وولی و عزل
قبر من اعطی مارات المحن
یہ اس شخص کی قبر ہے جس نے داد و ہش کی بہتوں کو
عہدہ دیا، بہتوں کو معزول کیا اور جس نے مصائب کی
تلخیوں کو دکھا مارا۔

قبر من جاد و ساد و ارتقی
قبر من کسان ملاذافی الیقین
یہ قبر اس شخص کی ہے جس نے سخاوت کی ہمداری کی،
ترقی حاصل کی اور جو فتنوں کے وقت لوگوں کی پناہ گاہ تھی۔
شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی صاحب:

انہیں نجوم علوم و ہدایت میں جو اس مقدس قبرستان میں
زیر زمین ہیں، ایک تازہ قبر استاد محترم شیخ الادب حضرت
مولانا اعجاز علی صاحب نور اللہ مرقدہ کی ہے۔ آپ
میرے ان اساتذہ میں سے ہیں جن کی تعلیم و تربیت
میری تعلیم کا اصل قوام تھی، میں نے عربی ادب کی کل
کتابیں مفید الطالبین سے لے کر حسانہ تک آپ ہی سے
پڑھیں، عربی ادب نظم و نثر آپ ہی سے سیکھا، عربی ادب
سے آپ کو طبعی شغف اور اپنے تلامذہ کو تعلیم و تربیت
دینے میں ایک خدا داد اہمیت اور برکت تھی۔

ایک مرتبہ نادیدہ الادب کے نام سے ایک ہفتہ والہ
مشاعرہ عربی زبان میں جاری فرمایا، جس کی صدارت
استاذ الکمل حضرت مولانا سید محمد نور شاہ صاحب صدر
مدرس دارالعلوم دیوبند فرمایا کرتے تھے اور استاد محترم
اپنے تلامذہ کے ساتھ کھڑے ہو کر اپنی نظم سناتے اور
دوسروں کی سنا کرتے تھے۔

دارالعلوم میں درس و تدریس کی والہانہ خدمت آپ
کا شب و روز کا محبوب مشغلہ تھا، اس کے ساتھ ادب اور فقہ
کی بہت سی کتابوں پر حواشی لکھتے جو اہل علم میں نہایت

مقبول ہوئے۔

سخت افسوس رہا کہ میری حاضری دیوبند سے چہر
سب سے یہ شفیق سزا بھی رحمت فرما چکے تھے، مگر
بھی ان کی قبر پر پہنچ کر ان کی شفقتوں اور عنایتوں سے
ایک خاص رنگ میں میری دلجوئی کر رہا تھا۔ آپ کی ہمت
سوانح حیات بنام ”تذکرہ اعزاز“ شائع ہو چکی ہے۔

یہ وہاں مشہور اور کبر کی قبریں تھیں، جن کے نہایت
قائم اور معروف تھے، ورنہ اس زمین کا تو ایک ایک ذرہ علم
فضل و ہدایت توئی کا درخشندہ ستارہ ہے، خدا تعالیٰ ہی جائے
ہیں کہ کتنے علماء و فضلاء اس زمین میں آرام فرما ہیں۔

اساتذہ میں سے استاذ الاساتذہ حضرت مولانا
رسول صاحب نزاروی اور حضرت مولانا عبد الباقی
صاحب، یو بندی بھی اس خطے میں مدفون ہیں جن کے
صاحبزادے مولانا عبدالرحمن صاحب آج بھی دارالعلوم
کے اچھے مدرسین میں سے ہیں، میری ایک حقیقی بہن اور
سینکڑوں عزیز و قریب اور ہم سبق، ہم عصر اسی خیر آبادی
میں بستے ہیں، مگر ان میں بہت سوں کی قبروں کے نشان
ہی ختم ہو گئے اور بہت سے پچھانے نہیں گئے۔

یادگار شمع محفل تھی یہ پروانے کی خاک
صبح تک وہ بھی نہ چھوڑی تو نے اسے باد صبا
ہاں! میرے عزیز بھانجے مولانا سید حسن صاحب

مدرس دارالعلوم ساتھ تھے، انہوں نے اپنے والد ماجد مولانا
عبید حسن صاحب مرحوم کی تربیت تک مجھے پہنچا دیا مولانا
موصوف میرے استاذ بھی تھے، بہنوں بھی اور ہر وقت
ساتھ رہنے کے اعتبار سے ایک بے تکلف دوست بھی،
متوسط تعلیم آپ کی پورے دارالعلوم میں ضرب المثل تھی،
اسی طرح فنون ریاضی ہیئت وغیرہ کے ممتاز استاذ تھے
آپ کے پانچ صاحبزادے ہیں جن میں بڑے
صاحبزادے مولانا سید حسن صاحب سلمہ آج بھی بھگوانہ
دارالعلوم کے قابل اور مقبول اساتذہ میں سے ہیں۔

(جاری ہے)

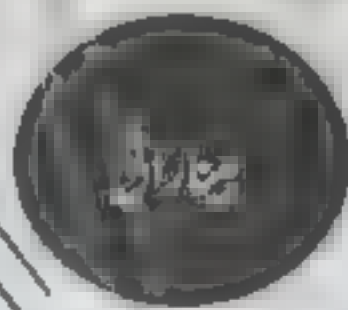
”ارے سدرہ تم اُن کتنے دن کے بعد
آتی ہو جدی مدتوں“ ”فروا خوشی سے نہال
ہوئے جاری تھی۔“

”تو اتنے دن میں تمہیں کون سی توفیق ہوئی مٹے
جانے کی۔“ سدرہ نے کہا تو فروا کھنکھانے لگی۔
”تم دھڑکنے میں اس بھائی کو یہ چاہئے اور سرد
کی ٹیبلٹ دے آتی ہوں، دراصل بھائی کے سر میں

ہیں، میں تمہارے پاس بیٹھی ہوں تو بھائی آکر برتن
دھونا شروع ہو جائیں گی، طبیعت بھی ٹھیک نہیں ہے ناں
ان کی۔“ ”فروا بہتی جاری تھی اور سدرہ کے ذہن میں
جھمکے کے ہورے تھے، فروا نے اٹھ کر چپکے سے بھائی
کے کمرے کو باہر سے لاک کر دیا۔

”ارے ارے فروا کی بچی میں کہتی ہوں
درو زہ کھود۔“

اپنی خوشی سے



”بھائی، بس تھوڑی دیر آرام کر لیں پیڑ
میں میں فروا سچ بہت بڑی کروں گی
تمہاری جلدی کھولو۔“ فروا کی امی سلائی کرتی کرتی
ان کی حرکتوں سے محظوظ ہو رہی تھیں اور سدرہ برحیرتوں
کے پہاڑ ٹوٹ رہے تھے، فروا اور سدرہ ان کے گھر کے
درمیان صرف دو گھروں کا فاصلہ تھا، فروا دو بھائیوں کی
ایک بہن تھی جبکہ سدرہ کے پانچ بھائی تھے، دونوں ایک
دوسرے کو بہن ہی کہا کرتی تھیں، ہر معاملے اور دل کی ہر
بات ایک دوسرے سے شیر کرنا ان کی بچپن کی بات
تھی، دونوں کے ایک ایک بھائی کی شادی ہو چکی تھی،
سدرہ کے بھائی کی شادی کو دو سال ہو چکے تھے جبکہ فروا
کے بھائی کی شادی ڈیڑھ سال پہلے ہوئی تھی، دونوں کے
گھروں کے ماحول میں زمین آسمان کا فرق تھا، سدرہ
کے گھر سے اکثر لڑائی جھگڑوں کی آوازیں مچنے والوں کو
سنائی دیتیں، مگر فروا کے گھر کی آواز کبھی گھر سے باہر نہیں
سنائی تھی، سدرہ فون پر بھی اسٹریٹ پر بھی کی کام چوری
کا رونا روتی رہتی تھی، ادھر فروا اپنی بھائی کے گن گانے

بہن میں نے نہیں آرام کرنے کو کہا، اب
یہ بوائے اور ٹیبلٹ دے آتی ہوں، طبیعت درایت
ہو۔“ ”ن کی۔“ یہ کہہ کر فروا سدرہ کو انگشت پندہاں
چھوڑ کر بھائی کے کمرے کی طرف لپکی، چند منٹ کے
بعد اس کی دیکھی ہوئی۔

ورنہ کیا کر رہی ہو آج کل
سدا پاک بیٹھتے ہوئے ہوں۔

”میں میں سنائی سیکھ رہی ہوں آج کل۔“
سدرہ نے کتک کتک میں گھورتے ہوئے بولی۔

”تو بہت اچھی بات ہے، ارے یاد آئی
میں فوراً بھائی کو کمرے میں بند کر آتی ہوں، ورنہ
تو سے پاس مجھے بیٹھ دیکھ کر فائدہ اٹھائیں گی۔“
وہ سدا کے دوران فروا ایک دم جبک کر بولی۔

”فائدہ اٹھائیں گی“ ”کی مطلب؟“ سدرہ نے
”آؤ پیشانی کے ساتھ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں
”کی طرف دیکھا۔“

”اب یار دو میں نے شام کے برتن دھونے

تھکی تھی۔

”فردا روزہ کھو۔“

”نہیں کچھ دیر بعد۔“ فردا بھی اڑی ہوئی تھی، سدرہ کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا، فردا تو بھابھی کی تعریف میں قہقہے پر ہنسی رہتی تھی مگر یہ تو اس نے کبھی نہیں بتایا تھا کہ وہ خود بھی بھابھی کے ساتھ اس قدر حسن سلوک کے ساتھ رہتی ہے۔

”فردا... وہ...“ سدرہ چاہتے ہوئے بھی کچھ نہ پوچھ سکی۔

”کیا بات ہے سدرہ، کیا کہنا چاہ رہی ہو تم... مجھے پریشان پریشان لگ رہی ہو...؟“ فردا ایکدم سنجیدہ ہو گئی۔

”پریشان نہیں حیران...“
”حیران...؟ کیا مطلب؟“ اب حیران ہونے کی باری فردا کی تھی۔

”فردا وہ... وہ... میری امی تو کہتی ہیں کہ وہ چاہتے ہوئے بھی جملہ پورا نہ کر سکی۔“
”کیا کہتی ہیں تمہاری امی؟“

”میری امی کہتی ہیں کہ گھر میں بھابھی آجائے تو تندیں کام کرتی اچھی نہیں لگتیں اور یہ کہ لکسی بھابھی کا کیا فائدہ، جس کے آنے کے بعد بھی تندوں کو کام کرنا پڑے اور... اور میری بھابھی کی طبیعت خراب ہو تو بھی اسی نے سب کام کرنے ہوتے ہیں، بھابھی کی طبیعت پوچھنا یا باز خرے اٹھانا کوئی اچھا فعل نہیں گردانا جاتا ہمارے گھر۔“
”اوہ... اوہ... تو یہ وجہ ہے تمہارے گھر کے جھگڑوں کی۔“

”آج تو... میں بھی یہی سوچ رہی ہوں فردا جب سے بھابھی آئی ہیں، امی جان نے مجھے بہت ہی آرام پرست بنادیا ہے، امی کہتی ہیں، بیٹیاں تو مہمان ہوتی ہیں، میری بھابھی صبح سے شام تک کام کرتی ہیں اور کبھی تھک کر یا تنگ آ کر بول پڑیں تو گھر میں وہ فساد ہوتا

ہے کہ اللہ کی پناہ۔“

”دیکھ سدرہ... ایک لڑکی جب اپنا گھر بار چھوڑ کر پرانے گھر آتی ہے تو اسے کسی کی دلجوئی کی ضرورت ہوتی ہے اور صرف نندیں ہی انسان نہیں، بھابھیاں بھی انسان ہوتی ہیں، مٹی سے ہی بنی ہوتی ہیں، ان کے بھی احساسات ہوتے ہیں، جذبات ہوتے ہیں، ان کے سینے میں بھی درد موجود ہوتا ہے، ان کے بھی کچھ دکھ سکھ ہوتے ہیں، اگر ان کے ساتھ بیٹیوں اور بہنوں والا رویہ رکھا جائے تو وہ بیٹیاں اور بیٹیاں ہی بن کر دکھاتی ہیں، یہ الگ بات ہے کہ بعض بھابھیاں اپنے سکھ کو خود ہی سات مار دیتی ہیں، میری امی جان نے شادی سے چند دن پہلے مجھے یہ سمجھایا تھا کہ ”دیکھو فردا تمہاری بھابھی کے آجانے سے گھر میں صرف ایک دو برتن اور ایک دو کپڑے (دھلنے والے) کا اضافہ ہوگا، باقی گھر کا سارا کام وہی کا وہی ہوگا، تم کبھی خود بھابھی کو کام نہ مت کہنا...“ میں نے اپنی امی جان کی ہدایت پر بالکل اسی طرح عمل کیا، سچ دیکھ لو، بھابھی کا بس چلے تو مجھے چار پائی سے نیچے قدم نہ رکھنے دیں، مگر اپنی خوشی سے مطلب ان پر جبر کسی قسم کا نہیں۔“

”تنت... تم... تم ٹھیک ہی کہہ رہی ہو فردا۔“

”بھابھی یہ... یہ اچھی بات نہیں ہے، وہ نہیں آپ نے صبح کے برتن دھو لئے تھے ناں بس شام کے برتنوں کو ہاتھ مت لگائیں، میں بس یہ قیص مکمل کر کے رہی ہوں۔“

”ارے کیا ہوا لڑیا تم اپنی قیص آرام سے مکمل کرو میں برتن دھوؤں گی تو ہنس نہیں جاؤں گی۔“
یہ فردا کی بھابھی کی نہیں سدرہ کی بھابھی کا جہد تھا، سدرہ نے فردا کے نقش قدم پر چل کر اپنے گھر سے لڑائی جھگڑوں کو نکال پھینکا تھا اور اب وہ ایک خوشحال ماحول میں زندگی گزار رہی تھی۔

بڑا شہزادہ، بڑی شہزادی

بادیہ رحمن سحر



”اسے خول میں ڈوبی ایک لڑکی کی داستان، جو اپنی ”انا“ اور ”اسٹینس“ کی خاطر ”خوابوں کا شہزادہ“ بننے سے یہ ہر رشتے کو ٹھکرارہی تھی پاتا خرا، اسے ”انا“ کے اس خول کو توڑنا پڑا اور اسے اپنے خوابوں کا شہزادہ تول گیا، مگر... بوڑھا

”او بیٹا! بھر بیٹھو دیکھو تو سہی، میں نے تم سے کیا کیا بنوایا ہے“ عروشہ جہاں نے ایک لڑکی کی طرف گھسٹتے ہوئے کہا، وہ خود دوسری کرسی پر بیٹھ گئی۔
”واؤ مکی! آپ نے تو میری پسندیدہ ڈش فرائینڈ چکن وریو رولز منٹن پیادہ بنوائے ہیں۔“
”شکریہ مام!“ عکاشہ نے چبکتے ہوئے کہا تو عروشہ جہاں مسکراتے لگیں۔

”ارے نصیراں! یہ راستہ کہاں ہے؟ جلدی سے
راستہ لاؤ اور ساتھ میں سلاد بھی لیتی آنا، جلدی کرو
نصیراں! تمہیں یہ چیزیں سب سے پہلے میز پر رکھنی
چاہئے تھیں، سلاد اور راستہ تو کھانے کا حسن ہیں۔“
عروشہ جہاں یکدم چلائیں۔
”لائی بیگم صاحبہ!“ نصیراں تقریباً دوڑتے ہوئے
سلاد اور راستہ لے آئی۔

”ارے عکاشہ! یہ کیا؟ تم نے فرائیڈ چکن تو پکھلایا
نہیں۔“ عروشہ جہاں نے عکاشہ کو صرف قورمہ منٹن پلاؤ
پر ہاتھ صاف کرتے دیکھا تو بول پڑی۔
”کھانا ہوں مگر پہلے ایک چیز تو کھاؤ، دوسری
بھی چکھ لوں گا۔“ عکاشہ نے تسلی دی۔
”بھئی چکھنا نہیں ہے، کھانا ہے کھانا۔“
عروشہ جہاں نے سلاد کی پیٹ میں سے کبیرے اٹھاتے
ہوئے کہا تو عکاشہ ہنسنے لگا۔

”اوکے مام!“
”شکر خدا!“ اتنے دنوں بعد عکاشہ کو اچھے موڈ میں
دیکھ کر وہ شکر بجالائی۔
”عکاشا میں نے تم سے ایک بات کرنی تھی۔“ وہ
اپنی تکلیف کی بات پر آگئی، سوجھ بوجھ سے کہنے لگی وہ
موقع کی تلاش میں تھی کہ عکاشہ کا موڈ کچھ اچھا ہو اور وہ
کام کی بات کریں۔

”مام! میرے کان بالکل صاف ہیں، آپ کھل کر
اپنی بات کریں۔“ عکاشہ نے شفقت انداز سے کہا تو عروشہ
جہاں بات کرنے کے لئے الفاظ ڈھونڈنے لگیں۔
”عکاشہ! تم جانتے ہو کہ ہر والدین اپنے بچے کا گھر
اپنی نگاہوں کے سامنے بستاندیکھنا چاہتے ہیں۔“ یہ کہہ کر
وہ عکاشہ کی طرف دیکھنے لگیں جو اثبات میں سر ہلا رہا تھا۔
”اور عکاشہ! اب میں چاہتی ہوں کہ تمہاری شادی
کر دوں اور وہ بھی اپنے خاندان میں..... تمہارے
ماموں، خالہ وغیرہ کی لڑکیاں تمہارے سامنے ہیں، ان

میں سے جو تمہیں اچھی لگتی ہیں، میں اسی سے تمہارا رشتہ
تے سروں کی۔“ اس تم نام مجھے یاد دینا۔“
یہ الفاظ تھے یا ہم جو اس کے سر پر پھسپھسہاتے
کھانا کھاتے ہوئے اس کے ہاتھ چاکلے کے
چہرے ہارنگ رنگ کی طرف متوجہ تھے، فانی اس کے
جواب کی منتظر تھیں، وہ پہلو بدن کر رہی۔

”میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتا اور جب کروں گا تو
پنی پسند کی کروں گا، مجھے اپنے خاندان کی بیک وڑ
لڑکیاں پسند نہیں۔“ پلیز آپ ان سے اس سلسلے میں
کوئی بات نہ کیجئے گا، میں خاندان سے باہر شادی کروں
گا۔“ وہ حتیٰ کہ جیسے میں، تو عروشہ جہاں اندر سے تڑپ
رہ گئیں۔

”مگر کیوں عکاشہ! خاندان کی لڑکیوں میں، مانی
کی ہے؟ ساری ہی تعلیم یافتہ، سیتھ مندر، شریف تیر
آخر تم کیسی لڑکی چاہتے ہو؟“ عروشہ نے غصے سے
وہ چیخ پڑی تھیں۔

”میں نے ایک بار کہہ دیا ہے کہ میں خاندان میں
شادی نہیں کروں گا، کروں گا بھی تو اپنی پسند سے
نہیں!“ یہ کہہ کر وہ پیٹ میز پر پختہ ہو غصے سے کمر
لگا کر گئی جبکہ عروشہ جہاں نے اپنا سر ہاتھوں سے تھام لیا۔

☆ ☆ ☆
”امیہ! دانیہ کو بتا دو کہ آج تیار ہو جاؤ،
دیکھنے کے لئے کچھ مہمان آئے والے ہیں۔“ بھابی
نے کہا تو امیہ اٹھ کر دانیہ کے پاس آگئی وہ نوٹس تیار
رہی تھی، اپنے کام میں مگن دانیہ کو احساس ہی نہ ہوا کہ وہ
اس سے کچھ فاصلے پر کھڑا اسے تکندہا ہے۔

اپنی بہن کو زور دینے سے پہلے امیہ نے اس کے
سر پرے پر نگاہ ڈالی..... گلابی اور بلیک سوٹ میں اس
سر پرانہ گھر رہا تھا، سلی بالی کمر کو چھو رہے تھے، جن میں سے
پنی کی بوندیں ٹپک ٹپک کر اس کی قمیض کو بھگو رہے تھے
شاید وہ کچھ دیر پہلے نہا کرتی تھی۔

”بھابی! تم میری بہن میں پھر بھی نہ جانے بات
کی نہیں ہوئی، مانی میں ٹوٹ کیوں جاتی ہے؟“ امیہ
نے یہ سنا تو بڑا اچھا نکلے اور بات کی۔“ جیسے یہ سوچ
رہی ہو کہ عکاشہ کی والدہ نے چوک پڑی اور سوایہ لگا ہوس سے
سے کیجئے تھی۔

”امیہ! آج اچھی طرح سے تیار ہو جانا خاص
مہمان آ رہے ہیں۔“ امیہ نے خاص مہمان پر زور دیتے
ہوئے شرارت بھرے سبب میں کہا تو دانیہ نے کھینچ کر
سے صوفے کا شن دے دیا۔

”خاتم مجھے ستاتی ہو۔“ دانیہ نے غلجی کا اٹلہا رکھا۔
”ارے نہیں، ستاتی نہیں دما کرتی ہوں بہنا!“
امیہ نے باقاعدہ ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا تو دانیہ بے اختیار
نہیں پڑی۔

”اچھا، اچھا! میں سمجھ گئی! تم چاہتی ہو کہ جلدی سے
میری بات کی ہو، تاکہ میری اور تمہاری اکٹھی شادی
ہو سکے۔“ دانیہ نے کہا تو امیہ شرمندگی کے مارے ادھر
رو بیٹھ گئی، دانیہ نے اس کے دل کا چور پکڑا تھا۔

اصل میں آئیڈل تھی، اس کے سسرال والے چاہتے
تھے کہ جلدی سے اس کی شادی ہو جائے، لیکن بھابی یہ
جانتے تھے کہ دانیہ کی بھی ساتھ ہی شادی ہو، تاکہ دونوں
کا فریضہ ادا ہو جائے، والدین کی وفات کے بعد یہ
بیٹیاں کے کاندھوں پر آ پڑا تھا، اسی لئے وہ ہر ممکن
کوشش کر رہے تھے کہ جلدی سے دونوں اپنے گھر کی
پر پھریں، مانی کا رشتہ انہوں نے اپنی بہن کے ہاں کر دیا
تو اب دانیہ کے رشتے کا انہیں انتظار تھا۔

☆ ☆ ☆
”عکاشہ! کیسا ہائیکش! ہر دست تھا نا!“ دانیہ
نے گاڑی گھر کے سامنے روکتے ہوئے کہا۔
”واقعی یہ فیشن زبردست رہا۔“ پرودہ بھورہ بالوں
میں لڑکی “عکاشہ! جان بوجھ کر فقرہ لاہورا چھوڑا۔“
”میں یہ سبھیہ یار!“

”ہاں، ہاں، وہی پھر بات کر رہے ہو نا! تمہاری تو
اس سے اچھی خاصی سلام دعا ہے یار۔“ عکاشہ نے گاڑی
کے دروازے پر ہاتھ جماتے ہوئے کہا۔
”فکر نہ کرو یار..... تمہاری بات اس کے گوش گزار
دوں گا میں، امید ہے وہ تمہیں مایوس نہیں کرے گی۔“
دانیہ نے ہنستے ہوئے اسے دلاسا دیا تو وہ دروازہ کھلا
کر باہر نکل آیا۔

”اچھا یار، گڈ ٹائٹ!“ عکاشہ نے دونوں ہاتھوں کو
آپس میں رگڑتے ہوئے کہا، کیونکہ دبیر کا وسط آہنچا تھا
اور سردی جو بہن پر تھی۔

”اوکے باسے یار!“ دانیہ نے یہ کہہ کر گاڑی آگے
لے گیا تو وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا، جیسے ہی وہ
لاؤنچ سے گزر کر اپنے کمرے میں جانے لگا، مانی کی آواز
نے اس کے اٹھتے قدم روک دیئے، وہ سیدھا ہو کر ان کی
طرف متوجہ ہو گیا۔

”یہ اتنی رات کو کہاں سے آرہے ہو؟“ عروشہ
جہاں کی آواز میں غصہ نمایاں تھا۔
”وہ مانی دراصل میرے دوست کی منگنی تھی آج،
دہاں گیا تھا۔“ اس نے سچ اگلا۔

”دوست کی منگنی اٹینڈ کرتے پھر رہے ہو، اپنی منگنی
کب گزرائی ہے تمہیں..... تمہیں پتہ ہے کتنا زور باب کی
بات کی ہو گئی ہے؟ عکاشہ! اب تم ہوش کے ناخن لو! صدف
اور منال ابھی رہتی ہیں، تم کہو تو ان سے بات کروں میں۔“
عروشہ جہاں نے رشتہ کی بات دوبارہ چھیڑ لی۔

”نومی! اس کی ضرورت نہیں، میں آپ کو پہلے ہی بتا
چکا ہوں کہ مجھے اپنے خاندان کی لڑکیاں پسند نہیں، میں اپنی
پسند سے شادی کروں گا، پلیز ای! یہ ٹاپک دوبارہ نہ
چھیڑیئے گا، مجھے تو سر میں درد ہونے لگتا ہے یہ باتیں سن
کر۔“ عکاشہ نے غصے سے پاؤں زمین پر مارتے ہوئے
کہا اور کمرے میں جا کر زور سے دروازہ بند کر لیا۔ عروشہ
جہاں کی ساری امیدوں پر پانی پھر گیا، وہ وہیں صوفے پر

ڈھے گئی، جب یونس صاحب کمرے سے باہر آئے۔
 ”ارے بیگم! کیا ہو گیا آپ کو! کیوں اتنی ٹینشن لے رہی ہیں آپ، سمجھی وہ جوان ہے، اپنی پسند کی شادی کرنا چاہتا ہے تو کیا حرج ہے! آخر زندگی بھی اسی نے گزار لی ہے۔“ یونس صاحب نے تسلی دی تو عروشہ جہاں ان پر ہی برس پڑیں۔

”یونس صاحب! آپ نے خراب کیا ہے اس کو!“
 یہ کہہ کر وہ غصے سے بھری کمرے میں چلی گئی اور یونس صاحب کندھے اچکا کر رہ گئے۔

☆.....☆.....☆

”مبارک ہو دانیہ! وہ تمہیں پسند کر گئے ہیں اور ہمیں آنے کی دعوت دے گئے ہیں، کل جانے کا ارادہ ہے ہمارا، امیہ! تم بھی ساتھ چلنا۔“ بھابھی نے ٹھیل پر کھانا رکھتے ہوئے کہا تو امیہ نے سر اٹھا کر دانیہ کے تاثرات جاننے کی کوشش کی۔ وہ چادلوں کی پلیٹ میں یونہی چیخ گھما رہی تھی، اس کا چہرہ سپاٹ تھا، ہر قسم کے تاثرات سے عاری۔

”عجیب بہن ملی ہے مجھے، لڑکیاں تو رشتے کا سن کر حیا سے سرخ ہو جاتی ہیں اور ایک یہ ہے کہ اسے کوئی خوش نہیں، شاید بے درپے رشتوں کے انکار نے اسے بے حس بنا دیا ہے مگر..... سارے رشتے تو اسی نے ٹھکرائے تھے، یہ کہہ کر کہ یہ میرے اسٹینڈر کے اہل نہیں..... ہوں!“ امیہ سوچ کر رہ گئی۔

”امیہ! جلدی سے کھانا کھاؤ، تیلہی بھی کرنی ہے ابھی!“
 بھابھی کی آواز اسے سوچوں کے سمندر سے نکل لائی۔
 ”اچھا بھابھی!“ یہ کہہ کر وہ چادلوں پر جلدی سے ہاتھ صاف کرنے لگی۔

☆.....☆.....☆

”اچھا، آپ ہیں مسٹر عکاشہ! مجھے دانیال نے بتایا تھا آپ کے متعلق، شاید اس نے آپ کو میرے متعلق بتایا ہو۔“ میڈیم ملیجہ نے کہا، اس وقت دونوں ایک ہوٹل میں موجود تھیں۔

”جی ہاں! دانیال نے بتایا تھا کہ آپ ایک مل کی اوزر ہیں اور ساتھ میں این جی اوزر کی ہیڈ بھی.....“ عکاشہ نے شگفتہ لہجے میں کہا تو میڈیم ملیجہ نے ایک ادا سے اپنے بھورے بالوں کو جھکا دیا۔

”اور آپ؟“ میڈیم نے اس کا تعارف چاہا۔
 ”میں ایم بی اے کر چکا ہوں اور اب والد صاحب کا کاروبار سنبھالتا ہوں، تقریباً دو سو سے زائد پاور ملز ہیں ہماری۔“ عکاشہ نے تعارف کر لیا۔

”سنا ہے آپ اکلوتے ہیں!“ میڈیم ملیجہ نے اچانک ہی سوال کر ڈالا، وہ عکاشہ سے ایسے ہی ملاقات کرنے نہیں چلی آئی تھی، اسے عکاشہ کے متعلق مکمل معلومات تھیں، اب وہ تصدیق چاہتی تھی۔
 ”جی ہاں امیر سے ملو، وہ سنیں ہیں، دونوں شادی شدہ ہیں..... ایک امریکا میں اور دوسری جرمنی میں۔“
 ”ہوں!“ میڈیم نے ہوں یہ اکتفا کیا۔

”ارے آپ یہ رگڑ رگڑ کر تو کھائیے! آپ تو صاف جوس پر کتنا کئے بیٹھی ہیں۔“ عکاشہ نے پلیٹ اس کے آگے کھسکائی تو وہ مسکرانے لگی۔

”مستقبل کے بارے میں آپ کا کیا ارادہ ہے میرا مطلب ہے شادی کے بارے میں، آپ کی امی قینا آپ کے رشتے کی تلاش میں ہوں گی۔“ عکاشہ کی آنکھوں میں جھپکتے ہوئے میڈیم ملیجہ نے سوال کیا۔

”مئی تو چاہتی ہیں کہ میں خاندان میں شادی کروں، لیکن میں انیس بیچا چکا ہوں کہ شادی میں اپنی پسند کی کروں گا اور وہ بھی اپنے خاندان سے باہر۔“ عکاشہ نے جوس کا گھونٹ بھرتے ہوئے کہا۔

”ویری ٹائس! اس کا مطلب ہے کہ ہم دونوں کے خیالات ایک ہی رو میں بہتے ہیں..... میری بھی یہی سوچ ہے جو آپ کی!“ میڈیم ملیجہ نے ایک ادا سے اپنے بھورے بالوں کو جھکا دیا تو عکاشہ سے دیکھتا ہی رہ گیا۔

☆.....☆.....☆

”دانیہ! آج تو بہت مزہ آیا، لڑکے تو بہت پیچھے گئے مجھے، حاس کر اس کی پارکیشن تو بڑی خوش، غلاتی سے ملیں، اس اب تم ہاں کر، بنا، خامیاں نہ ڈھونڈنے بیٹھ جانا، اچھا!“ میہ سچ بڑکے دلوں کے مال گئی تھی، اس لئے ان کی باتیں ناری تھیں۔

”گھر کیسا تھا؟“ یہ پہلا سوال تھا جو دانیہ نے کہا۔
 ”یہ نے بھی بھی کی طرف دیکھ، انہوں نے آنکھوں سے شہر دکھایا تو وہ بات سمجھ گئی۔

”دانیہ! گھر بڑا سا ہے، ن کا، لڑکا بھی اچھا ہے، شریف فیملی ہے، لڑکے کی جاب یونیورسٹی میں ہے۔“ امیہ نے تفصیل بتائی۔

”یونیورسٹی میں پروفیسر ہے، ڈین ہے، ہیڈ ہے یا پھر معمولی ملازم!“ دانیہ نے پوچھا تو امیہ کوچ بتانا پڑا۔
 ”وہ دراصل لڑکا کلرک ہے، ہاں!“

”کیا! کلرک! پھر تو اس رشتے سے انکار ہی سمجھو، ایک تو معمولی ملازم، اوپر سے چار عدد نہیں، نا بھئی نا! میں سمجھی نہ کروں، یسے گھراٹے میں شادی۔“ دانیہ نے صاف انکار کر دیا۔

دانیہ بات کو سمجھنے کی کوشش کرو، ہم کوئی جدی ہشتی میر نہیں جو، میر زادے یہاں رشتہ لے کر آئے، امیہ کو دیکھو اس کا فیاضی عام پوسٹ پر ہے، اس نے رشتے کا معاملہ ہم پر چھوڑ دیا، اس لئے جلد اس کی بات طے ہوں۔ اس کے سسرال والے کہہ رہے ہیں کہ اگلے ماہ اس کی شادی کی ڈیٹ فکس کرنے سے رہے ہیں، سسرال بھائی جان چاہتے ہیں کہ دونوں کی آنکھیں بند نہ جائے، تاکہ کوئی بات نہ بنائے۔ چھوٹی کی ہوتی، بڑی بیٹھی رہ گئی۔“ بھابھی یہ کہہ کر ننھے وید کو اٹھائے کمرے سے نکل گئی۔ کچھ دیر کمرے میں سکوت رہا پھر امیہ پٹی کرنی گھسیکتی ہوئی دانیہ کے پاس لے آئی۔
 ”دانیہ! نکار مت کرو پلیز! ہم جیسے قہر ڈکھلاں گے تو اسے ایسے ہی رشتے آتے ہیں، ہم کوئی پرستان

کی شہزادیاں نہیں جو شہزادے ہمارے لئے آئیں۔“ امیہ نے سمجھایا۔

”امیہ! قہر، کلاس تم ہوگی، میں نہیں، اللہ کا شکر ہے اپنی جاب ہے، اچھا عہدہ ہے، اینا بینک اکاؤنٹ ہے، یہ معمولی کلرک میرے ہم پلہ نہیں، اس کے لئے تم جیسی لڑکی سچ رہے گی، پلیز ڈونٹ ڈسٹرب می!“ دانیہ نے کئی سے کہا تو امیہ بچھے دل کے ساتھ وہاں سے اٹھ گئی۔

☆.....☆.....☆

میڈیم ملیجہ سے چند ملاقاتوں کے بعد عکاشہ پر یہ واضح ہو گیا کہ دونوں کے خیالات، احساسات اور جذبات ایک دوسرے سے میچ کرتے ہیں اور زندگی گزارنے کے لئے اسے ایسی ہی لڑکی کی ضرورت ہے۔
 ”کب بھیج رہے ہو اپنے والدین کو میرے گھر!“
 ملیجہ نے پوچھا تو اس نے چونک کر اپنا سر اٹھایا۔

”میں اپنی مئی سے بات کر چکا ہوں، شاید وہ کل آئیں آپ کے گھر!“ عکاشہ نے کہا تو ملیجہ نے اوکے کا سر سے اشارہ کیا۔

☆.....☆.....☆

سن امیہ کی شادی تھی، گھر مہمانوں سے بھر پڑا تھا، خود دانیہ کا دل اس تھا، وہ سوچ رہی تھی کہ اب تو وہ اکیلی ہی رہ گئی ہے، دوسری طرف امیہ دہن بنی یہ سوچ رہی تھی کہ اگر آج دانیہ بھی دہن بنی بیٹھی ہوتی تو کتن اچھا لگتا، میرے بعد تو وہ اکیلی رہ جائے گی۔ پھر اچانک اسے دانیہ پر غصہ آنے لگا کہ اس کی ضد اور فرمائشوں کی وجہ سے اتنے اچھے اور شریف رشتے ہاتھ سے جاتے رہ گئے، کیا تھا کہ اگر وہ رشتے کا معاملہ بھائی پر چھوڑ دیتی! اب وہ تیس سال کے لگ بھگ ہو گئی ہے، پر ابھی تک کہیں بات کئی نہیں ہوئی۔

☆.....☆.....☆

عکاشہ لان میں بے چینی سے ٹہل رہا تھا اور اس کی نگاہیں بار بار گیٹ کا طوف کر رہی تھیں کہ اچانک گاڑی

"ارے نہیں، وہ چرتی نہیں ہے، خوش ہوتی ہے، بڑی انجی وانف می ہے مجھے۔" سلمان فخر سے بولا۔
 "اپنی پسند کی ہے یا والدین کی؟" عکاشہ رازداری سے بولا تو سلمان قہقہہ لگا کر گویا ہوا۔

"کیا بات کرتے ہو یا را اپنی پسند کی؟ تو بہ، بچال ہے میری جو بڑوں والے فیصلے خود کر بیٹھوں؟" بچھ اپنی بھی سناؤنا!"

"میری تو ابھی تک شادی نہیں ہوئی! تنجانے کیوں وہ یہ کہتے ہوئے افسردہ ہو گیا تھا۔

"ہیں؟ مگر کیوں؟؟ سلمان کی حیرت عروج پر تھی۔
 "عکاشہ! اس وقت تم 35 سال کے لگ بھگ

ہو چکے ہو گئے، کیونکہ میری اور تمہاری عمر ایک ہی ہے، یا را! آدمی عمر گزار لی، اب تو شادی کرلو۔ کیا 60 سال کے بوڑھے ہو کر کسی بوڑھیا سے شادی کرنے کا ارادہ ہے؟" سلمان نے آکس کریم کا کپ خالی کرتے ہوئے کہا تو نجانے کیوں وہ ہنس پڑا، حالانکہ دل اس کا رونے کو چاہ رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

امیہ کے آنے سے اسے کچھ حوصلہ ہوا، ورنہ تو وہ اندر سے بالکل ٹوٹ گئی تھی، امیہ اپنے بچوں سمیت آئی تھی، دونوں بچے بڑے شرارتی تھے، بار بار دانیہ کی گود میں بیٹھ جاتے اور پرس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتے۔

"خالہ جان! چاکلیٹ!" بچوں کی معصوم باتیں اور شرارتیں دیکھ کر نجانے کیوں اسے عجیب سا احساس ہو رہا تھا، ایک دن موقع پا کر امیہ اس کے پاس آئی اور پھر کہنے لگی۔

"دانیہ! اب اپنی ضد چھوڑ دو اور سیدھے طریقے سے شادی کرو، او، دیکھو تمہاری عمر کی لڑکیوں بچوں والی ہو چکی ہیں، شادی کرو گی تو اپنا گھر بار تو ہو گا نا، اب بھائی کو تنگ کرنا چھوڑ دو، انہوں نے خاص طور پر مجھے اسی لئے بلوایا ہے کہ میں تمہیں سمجھاؤں..... دانیہ! اب تمہارے لئے پرستان سے کوئی پری زادے نہیں آنے کہ جس کا

تمہیں انتظار ہے، اگر آئے بھی تو یہ کہہ کر چلے جائے گے کہ یہ تو بوڑھی ہو چکی ہے۔" خری فخرہ شرارت سے بھرپور تھا۔

دانیہ سر جھکا کر خاموشی سے سٹی رہی، گویا بہرہ ہو کہ جیسے تمہاری مرضی!

"سچ دانیہ! تم راضی ہو!" امیہ کے خوشی سے بھرپور زمین پر نہیں لگ رہے تھے۔

"اچھا، میں بھائی سے بات کرتی ہوں، عاکرہ! تمہارا برسوں کا خواب پورا ہو جائے!" امیہ استہجاری چلی گئی جبکہ شکست کا احساس لئے وہ پھولوں کی بیور دیکھنے لگی۔

☆.....☆.....☆

"کیا ہوا بیٹا تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے!" ایک دن جب ماں، بیٹے کا سامنا سوا تو بیٹے کی حالت دیکھ کر عروشدہ جہاں کی متناجگ انھی۔

"کچھ نہیں ماما!" عکاشہ پاس رکھی کرکسی پر بیٹھ گیا۔
 "بیٹا! اپنی صحت کا خیال رکھا کرو، دیکھو تو سکی! رنگ کیسے زردی مائل ہو گیا ہے!" یہ کہہ کر عروشدہ جہاں نے ماما نصیراں سے جوس منگوایا۔

"عکاشہ! کل مجھے تمہارا دوست حسان ملا تھا، تمہارے چہرہ بہ تھا، وہ جب اسے معلوم ہوا کہ تمہاری شادی نہیں ہوئی تو وہ حیرت سے مجھ دیکھتا رہ گیا اور وہ جانتے ہوئے تمہارے لئے ایک پیغام چھوڑ گیا ہے، پتہ ہے؟ پیغام کیا ہے؟" عکاشہ نے سوالیہ نگاہوں سے اپنی کی طرف دیکھا۔

"وہ کہہ رہا تھا کہ عکاشہ کو کہہ دیجئے گا کہ شادی کر لے!" عکاشہ نے چونک کر سر اٹھایا، نجانے اسے دوست اسے یہ پیغام دے چکے تھے، اس نے سر جھکا دیا، گویا کہہ رہا ہو کہ مجھے اس کا پیغام قبول ہے، جہاں، خرمائیں، ساری بات سمجھ گئی۔

"چلو اچھا ہوا تم سیدھی راہ پر تو آئے اپنی ابھی سر

رہا نہیں ہے، میں کوشش کرتی ہوں کوئی چھپی سی لڑکی مل جائے۔ پر مینا تم نے مات کو سمجھنے میں رست دیر لگا دی۔ بیوروں کے فیصلوں پر چلتے تو ات بچوں کے ساتھ سے مسکرتے نظر آتے۔ یہ کہہ کر عروشدہ جہاں نے بیوروں کا گاس اسے تھما دیا اور خود چمچ میں غرق ہو گئیں۔

☆.....☆.....☆

"دانیہ! امیرک ہو تمہیں! ایک رشتہ آیا ہے تمہارا، وہ ابھی تہہ باری سبیلی۔ اس کی امی آج رشتہ لے کر آئی تھی تمہارا، بھائی جان نے ہاں کر دی ہے، وہ جلد شادی کرنا چاہتی ہیں۔ انہیں بہت جلدی ہے۔ اس لئے نصیب ایک ماہ بعد تم پنا پورا یا بستر یہاں سے گول بھٹا!" امیہ نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے اسے خوش خبری سنائی، یہ سن کر دانیہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ امیہ کسی سوال کی نظر نہیں بگڑا دانیہ کو خاموش دیکھ کر خود ہی بول پڑی۔

"اور سنو! لڑکا تمہارے خوابوں کے عین مطابق ہے، میرا مطلب ہے کہ اگلوں ہے، تعلیم یافتہ ہے، خوبصورت ہے، اسماٹ ہے، اور سب سے بڑھ کر اپنا کاروبار ہے۔" امیہ نے چونک کر سر اٹھایا، اسے آج اندازہ ہوا تھا کہ اس کی فرمائش کی فہرست کتنی لمبی تھی۔

"اب تیاریاں شروع کرو شادی کی۔ میں تو تمہاری شادی کے بعد ہی سسرال جاؤں گی!" امیہ نے اسے چھیڑا تو اس نے شرم کے مارے اپنا چہرہ اپنے ہاتھوں سے چھپا لیا۔

☆.....☆.....☆

"لڑکی بڑی لڑکی لگتی ہے۔" کسی کی سرگوشی اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

"تو لڑکا کون سا چھوٹا ہے؟ وہ بھی تو زیادہ عمر کا ہے!" ایک اور سرگوشی ابھری۔ تمجانے کیوں یہ سن کر اس کی آنکھیں بھیک گئیں۔

"اوہو! رونا نہیں، میک اپ خراب ہو جائے گا! ابھی تو وہاں بیٹا ہے بھی تمہیں نہیں دیکھا!" اسے

رونا دیکھ کر اس کی عزیز ترین بہن بول اٹھی تو وہ بے اختیار مسکرا پڑی۔ اس اخراجی میں پتہ ہی نہ چلا کہ کب کھانا کھایا گیا اور خفگی کا وقت آن پہنچا۔

سجے سنورے کمرے میں وہ دلہن بنی بیٹھی تھی، انجانے اندیشوں سے رز رہی تھی کہ ہاتھ میں بندھے موہیے کے کنگن کو سونگھا تو فرحت کا احساس ہوا۔

اچانک دروازہ کھلا..... اس نے بے اختیار نظریں اٹھا کر دیکھا اور پھر فوراً نگاہیں جھکا لیں۔

آنے والا اس کے خوابوں کا شہزادہ تھا، مگر بوڑھا بوڑھا شہزادہ۔ یہ سوچ کر وہ بے اختیار مسکرا دی۔

"دانیہ جی! یہ کیا؟ آپ تو آپ ہی آپ مسکراتے جا رہی ہیں، اپنی مسکراہٹ میں ہمیں بھی شریک کر لیا ہوتا!" ایک شوخ سی آواز ابھری۔

"عکاشہ صاحب! مسکراہٹ نہ ہوئی بلکہ کھانا ہو گیا۔" جواب ترکی بہ ترکی تھا، وہ مسکرا کر رہ گیا۔

اسے بھی شہزادی مل چکی تھی، مگر بوڑھی بوڑھی شہزادی۔ شاید میرا انتظار کرتے کرتے بوڑھی ہو گئی ہے، وہ سوچ کر رہ گیا۔ انا کے خول سے باہر آتے آتے انہیں بہت دیر ہو چکی تھی۔

☆.....☆.....☆

مختصر پرائز

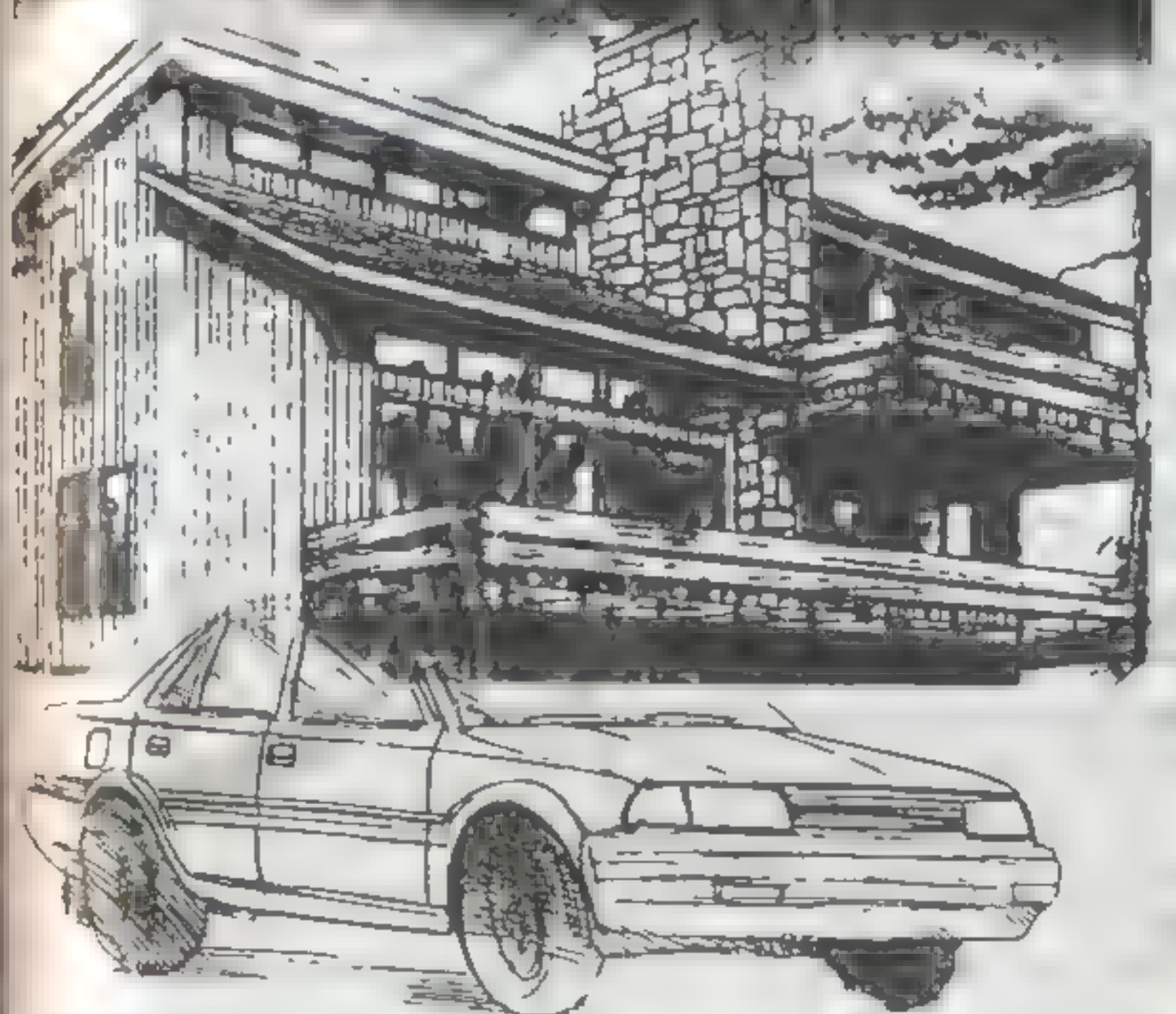
☆ حضرت ابراہیم بن ادھمؒ نے کسی کو دنیا کی باتوں میں مصروف دیکھ کر فرمایا "کیا تمہیں ان باتوں پر ثواب کی امید ہے؟" اس شخص نے کہا "نہیں" اس پر آپؑ نے فرمایا "کیا تم ان کی جگہ سے اللہ کے عذاب سے بچ سکتے ہو؟" جواب ملا "نہیں!" یہ سن کر حضرت ابراہیم بن ادھمؒ نے فرمایا "پھر ان باتوں سے کیا فائدہ، جن پر ثواب کی امید ہے اور نہ ہی عذاب سے بچنے کی توقع، لہذا اللہ کا ذکر کرو۔"

☆.....☆.....☆

سرشت کے صرائے میں

قسط نمبر: 8

صبا یونس



یعنی "ہزاروں کیسے حق تعالیٰ نے پیدا فرمائے، لیکن نہ دیکھی۔" جن لوگوں نے صبر اختیار کیا، ۱۰۰۰ سال میں صبر جیسی کیسیا حضرت آدم علیہ السلام اور ان کی اولاد نے مضبوط ہو کر ولایت کے اعلیٰ اور انتہائی منزل، صمدیت میں پہنچا۔

سے شرف ہو گئے۔ تکالیف پر صبر اگر چہ تلخ ہے، لیکن عجب کیسی ہے، سالک کو کندن بنا دیتا ہے، جو مقامات صاب سال کے مجاہدہ پورہ کروشن سے نہیں ملتے، صبر کی برکت سے وہ جہد سے جہد عطا ہو جاتے ہیں، لہذا سالک کو چاہئے کہ وہ صبر کی مخفی کو اس نعمت عظمیٰ کی وجہ سے شیرینی سمجھے۔

گفت پیغمبر خدا ایمن

مدد ہر کہ نبود صبوری در نہاد

یعنی "پیغمبر علیہ السلام کا ارشاد ہے کہ خدا اس بندہ کو ایمان بھی عطا نہیں فرماتا، جس کی سرشت میں صبر کی قسمت ودیعت نہیں فرماتا۔"

حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ "مصیبت میں یہ خاصیت ہے کہ اخلاق درست ہو جاتے ہیں، انسان اللہ کو یاد کرنے لگتا ہے، توبہ نصیب ہو جاتی ہے، تنبہ ہوتا ہے کہ نفس امر کی وجہ سے ہو، توبہ کھلے فائدہ سے نظر آتے ہیں، مگر جھٹل دگ اس کو یاد نہیں رکھتے۔"

حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ "ہر اطاعت گزار کو تاب دہن کر ثواب دیا جائے گا، سوائے عاصیوں کے، ان پر توپ نر بھر کر ثواب پھینکا جائے گا۔"

عزیز کو ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی زبان کے ساتھ دل بھی کھول دیا ہے جبکہ دیوار کے ساتھ ٹک لگا کر بیٹھی خنساء کو یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ان کے سر رخیوں پر ٹھنڈے پھینکے پڑ رہے ہوں، ان کو دیکھ کر وہ ہاتھ نہ خنسا۔ خاص یہ سب ان کو سنایا جا رہا ہے کہ وہ کوئی شکر اللہ رب العزت کے ہاں بے کار نہیں۔"

وہ بعض اوقات بندہ اپنی عبادت کی وجہ سے اللہ رب العزت کے قرب کے وہ مقامات نہیں پاسکتا، جو اللہ تعالیٰ کو دینا چاہتے ہیں، تو اللہ تعالیٰ پھر اس کے اوپر ہتھکڑیاں لگا دیتے ہیں، جب بندہ ان حالات میں صبر کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کو سبب بنا کر اس بندے کو بندہ متعزز فرما دیتے ہیں۔

صبر

حدیث مبارکہ میں آتا ہے کہ "خوشیاں اللہ تعالیٰ کے سامنے ہاتھ باندھ کر روزانہ کھڑی ہوتی ہیں کہ اے اللہ! ہمارے لئے کیا فیصد ہے؟"

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ "فلاں فلاں ظالمین اور مخالفین کے پاس چلی جاؤ، خوشیوں کو ان کے ہاں بھیج دیا جاتا ہے۔"

اس کے بعد قافے، پریشانیاں اور غم وغیرہ وہ جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ "اچھا، تم میرے پیاروں کے پاس چلے جاؤ۔"

حدیث میں آیا کہ "جس بندے کو اللہ اور اس کے رسولؐ سے محبت ہو، اس پر تو پریشانیاں اس طرح آئیں گی، جیسے پانی ڈھلوان کی طرف تیزی کے ساتھ چلتا ہے۔"

"صبر احکام الہیہ کی مخالفت سے دور ہوتا، مصیبت کے وقت رنج و الم سہتے ہوئے ہر سکون ہونے اور حالت فقر میں غنا کے ظاہر کرنے کا نام ہے۔"

"صبر نفس کو ہر اس چیز سے روکنے کا نام ہے، جس سے روکنے کا تقاضا عقل یا شریعت کرتی ہے۔"

☆.....☆.....☆

خود میرے دل نے ترانے ہیں غموں کے پیکر میرے مولا نے تو ہر غم سے بچا رکھا ہے دل کا ہر داغ تبسم یاد بنا رکھا ہے ہم نے ہر غم کو غم یار بنا رکھا ہے "اللہ رب العزت دنیا میں مسلمانوں کو مصائب و تکالیف دے کر ان کا میل صاف کرتے ہیں، یعنی گناہوں سے جو غفلت دل میں پیدا ہو جاتی ہے، اس کو دور کرتے ہیں، یہ تو آخرت کی بھلائی ہے اور دنیا کی بھلائی یہ ہے کہ مصائب و تکالیف سے انسان کے اخلاق

تو خداوند تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر نہایت ادب و مقصود سے اس بلند درجوں پر پہنچنے والے اللہ رب العزت کے کلام قرآن مجید کے پڑھنے میں لگ جائے۔

”بدن عارف جب کامل نماز میں آتا ہے تو بدن عبادت میں، دل حضور میں، جان محبت اور قرب میں ہو، نفس فضا و رفض میں، تو اللہ اکبر کہتے ہی اپنے آپ سے گم ہو جاتا ہے اور حق کے سامنے حاضر۔“

”وہ نیستی کے سمندر میں ایسا ڈوب جاتا ہے کہ اس وقت اس کو نہ اپنی ذات کی خبر ہوتی ہے نہ بشر ہونے کی بڑ اس میں کچھ اثر رکھتی ہے۔“ ”کیونکہ نماز کے ہر رکن میں عالم قدس سے توافیق اس کے دل پر پڑتا ہے کہ اس کو اپنے آپ سے گم کر کے بے خودی کے عالم میں خدا کے پاس حاضر کرتا ہے۔“

ایک بزرگ نے کہا کہ ”ایک نماز جس میں تجھ کو ایسی محویت ہو جائے کہ اپنی بھی شرمندہ رہے، وہ ایسی ہزار نمازوں سے بہتر ہے کہ تو اپنے آپ میں ہو۔“ اس لئے اللہ تعالیٰ نماز کی حقیقت اس شخص پر ظاہر کرتے ہیں، جو اپنی ذات سے فانی ہو کر خدا کے ساتھ باقی رہے۔

”شیخ محی الدین ابن عربی نے فرمایا کہ عام لوگوں کی نماز باری اعضا کی تمہانی کرتا ہے اور خاص لوگوں کی نماز اللہ کے سوا ہر چیز سے منہ پھیر لینا اور مشاہدہ الہی کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔“

شیخ بھی ہر ہر آیت کے ساتھ مشاہدہ الہی کے سمندر میں غوطہ زن تھا۔

”مالک یوم الدین“

”مالک ہے روز جزا (قیامت کے دن) کا۔“

اس پر لرزہ سا حاری ہونے لگا۔

”ان تعبد اللہ کما کت تراہ فان لم تکن تراہ فہ یراک“

”اللہ تعالیٰ کی اس طرح عبادت کر کہ گویا تو اس کو

دیکھتا ہے وراگر تجھ سے یہ نہ ہو سکے تو کم از کم اس طرح ہی کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہے۔“

جب انسان حالت نماز میں اضراد و متوجہ نہ ہو تو اللہ تعالیٰ اس کو جی بک کر کے فرماتے ہیں کہ اس آدم! تو کس کی طرف توجہ کر رہا ہے؟ حالانکہ یہ نماز توجہ کے لئے سب سے بہتر ہے۔

”ایاک بعد وایاک نستعین“

”ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ سے ہی مدد چاہتے ہیں۔“

وہ خود کو ایسے چال میں مقید محسوس کر رہا تھا جس سے رہائی کی تمنا نہیں تھی۔

”اھلما الصراط المستقیم“

”دکھا ہم کو سیدھا راستہ۔“

”صراط الذین انعمت علیہم غیر المعضوب علیہم ولا الضالین“

”راستہ اس لوگوں کا جن پر تو نے انعام کیا، نہ ان لوگوں کا جن پر غصہ کیا گیا، اور نہ گمراہوں کا۔“

”آمین“

”قبول کر“

”بسم اللہ الرحمن الرحیم“

”تبت بدایہی لہب و تب“

”ہر اک ہوں دونوں ہاتھ ابی لہب کے اور بدایہ وہ خود۔“

اس کی آنکھیں پھر بہنا شروع ہو چکی تھیں۔

”ما اعنی عہ مالہ و ما کتب“

”نہ غنی کیا اس کو، اس کے مال نے اور نہ اس کی کتاب نے۔“

”نیصلی ماراً ذات لہب“

”عنقریب وہ داخل ہوگا شعلہ والی آگ میں۔“

”واھراتہ حمالة الحطب“

”وہ اس کی بیوی بکڑیاں اٹھانے والی۔“

”فی حبیبھا حبیل من ممد“

”اس کی گردن میں ہی ہوگی غلی سونٹی۔“

شدت خوف نے اس کی جیج نکل گئی۔

”یہ قرآن کریم کی کتاب ہے، سیدھا دل پر اثر کرتی ہے، چھوڑ کر رکھ دیتی ہے، انسان اگر غور کرے تو یہ کتاب دنیا کو بک کر خاک کر سکتی ہے، اتنی جیج کتاب ہے۔“

”سبحان اللہ ربی العظیم“

”پاک ہے میرا رب بزرگی والا۔“

”اس کے دل کو عجیب سا قرا مل رہا تھا، یہ تسبیح پڑھتے ہوئے، جیسے اچلتے زخموں پر، گہرے گھاؤ پر کسی نے ٹھنڈ پھیلا رکھا دیا ہو۔“

جاننے لگی دیر وہ اسی حالت میں دل کی گہرائیوں سے اپنے رب کی بزرگی کا اعتراف کرتا رہا۔ نماز بھی اللہ اور نہ اس کے درمیان کتنے عجیب تعلق ہے، چاند اقلوق کی طرح اللہ تعالیٰ نے نماز کو بھی ایک صورت و روح عزت فرمائی ہے۔

”چنانچہ نماز کی روئے تو نیت اور حضور و قلب ہے اور قیام و قعود، نماز کا بدن ہے اور رکوع و سجود نماز کا سر اور ہاتھ پاؤں ہیں اور جس قدر بکار و تسبیحات نماز میں ہیں، وہ نماز کے نگہ، کان وغیرہ ہیں اور اذکار و تسبیحات کے معنی کچھ بھٹکا گویا آنکھ کی بینائی اور کانوں کی قوت سماعت وغیرہ ہے۔ نماز کے تمام ارکان کو اطمینان اور خشوع و خضوع کے ساتھ پڑھنا اور نماز کا حسن یعنی بدن کا سہول اور رنگ و روغن کا درست ہونا ہے۔“

”سمع اللہ لمن حمدہ“

”سنتا ہے اللہ جو اس کی تعریف کرتا ہے۔“

یعنی اللہ تعالیٰ خود سن رہا ہے اس وقت میں جو کچھ بتا رہا ہوں، یہ کیسی مذاقت ہے اللہ اور اس کے پیغمبر سے حقیر بندہ بھی نماز میں شہنشاہ رب عالم کی سب سے بڑی عزت و تکریم دیتا ہے۔ ”سمع

”اللہ لمن حمدہ“

”میں اس قابل کہوں کہ اللہ خود مجھے سنے۔ مگر اللہ کا وعدہ تو سچا ہے وہ تو سنتا ہے مگر میں ہی غافل نماز ادا کرتا رہا، اس کی کچھ بندھ گئی، وہ قیام میں کھڑا اسکر رہا تھا۔“

”ربنا لک الحمد“

”اے ہمارے رب تیرے لئے ہی سب تعریفیں ہیں۔“

دل کی گہرائیوں سے اس نے یہ نکل ادا کیا تھا، آج وہ جان رہا تھا کہ نماز کیا ہے؟ اللہ کا کتنا بڑا عطیہ ہے؟ اللہ اکبر کہتے ہوئے وہ سجدے میں چلا گیا۔

”سبحان ربی الاعلیٰ“

”پاک ہے میرا رب بلند شان والا۔“

رب کریم کے قدموں میں سر رکھ کر خود کو نیست و نابود سمجھ کر یہ حمد ادا کرتے ہوئے آج حقیقی سجدے کا لطف اس نے لیا تھا۔

”کیا کسی ماں کی آغوش بھی اتنی پرسکون ہو سکتی ہے جبکہ وہ رب اعلیٰ ہے، ماں کو ماں اس نے بتایا، ماں کو ممتا اس نے عطا کی، ماں کو محبت کے جذبے سے آشنائی اس نے دی۔“

”میں اس قابل کہاں کہ تیرے قدموں میں اپنا سر رکھ سکوں، صرف تیری عطا، صرف تیری مہربانی، صرف تیری نظر کرم سبحان ربی الاعلیٰ کا معنی کیا ہے یہ تو میں آج سمجھا۔“

”خود کو فانی کر کے تیرے حضور پیش کرنے کا نام سجدہ ہے۔“

”انسان کی ہستی کا ہر عضو سر، تیرے قدموں میں رکھ کر پتہ چلتا ہے کہ سجدہ کیا ہے۔“

”اپنے نہ ہونے کا یقین تیرے قدموں میں سر رکھ کر سبحان ربی الاعلیٰ ادا کر کے ہوتا ہے۔“

”ماں کی آغوش کیا ہوتی ہے، میں نہیں جانتا، مگر میں نے جان لیا اللہ کریم غفور رحیم کہ تیری رحمت کیا ہے؟“

(جاری ہے)

تعلیم ذریعہ معاش یا تعمیر کردار

مسز عاصمہ عامر

نار میں تیری گلیوں پر اے وطن
جہاں چلی ہے رسم کوئی نہ سراٹھ کر چلے
آج ضرورت ہے کہ ہم علم کو تعمیر کردار کے لئے ضرور
استعمال کریں، کیونکہ علم کے بغیر تو انسان اشرف المخلوقات
کے عظیم مرتبہ پر پہنچ ہی نہیں سکتا، مگر اس کے ساتھ ساتھ ہم
ایسا نظام تعلیم متعارف کروائیں جو نسل کو فکر معاش سے
آزاد کر دے، ایسی فنی مہارت، جس کی معاشرے کو
ضرورت ہے، جب میرے ملک کو اس کی ضرورت کے
مطابق ڈاکٹر، انجینئر، تاجر، مل اور مزدور ملے گئے تو
آپ دیکھیں گے کہ میرے ملک کا نو جوان اعلیٰ کردار کا حامل
ہوگا اور معاشی طور پر مستحکم بھی، جب پیٹ کا ایندھن بھرا
ہوتا ہے تو منہ سے خود ہی پھول جڑھتے ہیں، ایک خوددار
اور اعلیٰ کردار کا حامل شخص کسی کے آگے جھکنا اپنی توہین
سمجھتا ہے، آج ضرورت ہے کہ ہم خود بھی اور اپنی اولادوں
کی تربیت بھی اس بیج پر کریں کہ وہ اللہ تعالیٰ کو اپنا اصل
رازق سمجھے، تعلیم اور معاش کے وسیلے صرف کے طور پر
استعمال کریں اور اپنا سر اپنی قادر مطلق کے سامنے
جھکائیں تو پھر میں کیڑے کو بھی رزق دیتا ہے۔

☆ ☆ ☆

یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ تعلیم سے
تعمیر کردار تو ہوتی ہے، مگر اب وہ ذریعہ معاش بھی بن چکا
ہے، ہمارے معاشرے میں نو جوان حصول علم سے تڑپ رہے ہیں
مگر جب انہیں معاش نہیں ملتا تو کیا
ہوتا ہے؟ تو یہی نو جوان بات بات پر جھگڑا کرتا ہے، نشہ
کرتا ہے اور خود کش بمبار بنتا ہے۔ کیا آپ جانتے ہیں،
وہ معاشرے میں فکر معاش کی وجہ سے جرائم میں
اشتبہ پور ہا ہے، وہ خود کشیوں کا رجحان بڑھ رہا ہے، جب
ایک پڑھے لکھے مگر بے روزگار باپ نے اپنی تین بیٹیوں
کے نکاحات اتار دیے تو وہ بڑا جان حال کہہ رہا تھا
جب رسم ہے چارہ گروں کی محفل میں
رسم، نمک مساج کرتے ہیں
غریب شہر ترست ہے اک نوالے کو
ایمر شہر کے کتے بھی راج کرتے ہیں
آج ہمارے معاشرے میں جہاں صدارت،
رست و صدارت کے پڑھے لکھے اور اعلیٰ کردار کے
حامل افراد اپنے کردار کو پستیوں میں ڈالتے ہوئے کبھی
مافیہ جیسی بیٹیوں کو بیچ ڈالتے ہیں اور کبھی مسجدوں
سے حق کو پال کرتے ہیں۔

میں اگر دو روپے میں جوڑا ایسا جاتا تھا، تو ہمارے گھر
جوڑے کی سلائی کی مزدوری ایک روپیہ ہوا کرتی تھی
میری بڑی ہمیشہ صاحبہ نے سلائی مشین کتنی تیز
تھیں، خراجات سمیت گھر کے تمام مصارف کا ہر
کے کاغذوں پر پڑا ہوا، وقت سویرے کیڑے نیچے
مغرب تک اور پھر اٹھیں چلا کر رات گئے تک
مشقت کرتی رہیں، اماں جی مرحومہ و مغفورہ تمام مرحلوں
میں ساتھ رہیں، مسلسل بیٹھے رہے، مسلسل کام کرتے
رہے اور نظر ایک جگہ جمائے رکھنے سے بڑی مشق
مستقل درد سر کا مرض لاحق ہوا تو اس کے بعد کی اماں
چھوٹی بہنوں نے سلائی کا کام سیکھ لیا، مگر بایں ہمہ ہمارے
تمام افراد نے قرآن کی تلاوت، نماز کی پابندی رکھا۔
یہ معمولات میں قائم نہیں رہے۔

اب باب علم و کمال کے محرکات۔ اللہ پاک نے ہمارے
گھر کا رتبہ "باب علم و کمال اور پستہ رزق حد" میں
میں سمجھتا ہوں کہ اس کے پس منظر میں بھی اماں جی مرحومہ
مغفورہ، اور یتیم بہنوں کی میری تعلیم کے سلسلے میں سلائی
کے رزق حلال میں انہماک اور میرے تعلیمی خراجات
تفصیل کے وہ جذبات ضرور شریک، بلکہ محرک ثابت
ہوئے ہوں گے، جن فلفلہ جذبہ سے انہوں نے
اپنے گھر کے واحد چشم و چراغ، اپنے کھوتے بھٹی کو
ہواؤں، بانجھ لف کی یلغار سے بچا کر آج اس متاع
پہنچایا کہ وہ ہاتھ میں قسم لئے بیٹھا ہے، کبھی تفسیر لکھتا ہے
کبھی حدیث کی شرح، کبھی فقہ پر لکھتا ہے، کبھی تاریخ،
کبھی حالات حاضرہ پر کبھی تدریس کرتا ہے، کبھی تیلے کو
مدرسہ بناتا ہے، کبھی اسکول اور کبھی اسپتال، یہ پیشہ روز
حلال (والدہ مرحومہ اور یتیم ہمشیرگان کی اپنے ہاتھوں
کمانی سلائی) کی برکتیں ہیں کہ مل کمال کا مقام وہ نہیں
ان کی نقل اور مشابہت کی سعادتیں ہیں، جو اللہ نے عنایت
فرمائی ہیں، اللہ کریم سے استقامت کی دعا بھی ہے
واحرہم علی اللہ (جاری ہے)

چمن میں حسن گل و لالہ دیکھنے والو
گلوں میں عکس رخ باغباں بھی ہوتا ہے
گندم کی روٹی پر لڑائی۔۔۔ یہ تو پہلے بار بار اور یہ نکمار
لکھ چکا ہوں کہ والد مرحوم کے سانچے کے بعد ہماری
معیشت اور معاشی حالت حد درجہ ناگفتہ بہ تھی، مہینوں
مہینوں ہمارے گھر میں جوار (مکی نہیں) یہ وہ جوار ہے جو
چھوٹے چھوٹے دانے ہوتے ہیں اور حیوانات کو کھلائی
جاتی ہے) کے ڈھوڑے پکتے تھے، گا بے گا بے اور وہ بھی
ہفتوں بعد کسی نیک دل یا رحم دل پڑوسی سے ایک دو گندم
کی روٹیاں مل جایا کرتی تھیں، وہ روٹی گھر آتی تو ہم بہن
بھائی آپس میں لڑ پڑتے، ہمیں کہتیں کہ ہم کھائیں گے،
میں کہتا کہ یہ روٹی مجھے ملنی چاہئے، والدہ مرحومہ و مغفورہ یہ
منظر دیکھ کر کبھی دل نہ ہارتیں اور خاس پر روٹیں بلکہ بڑے
اطمینان سے فریقین میں صلح صفائی کر دیتیں اور فرما تیں
”تمہاری محنت ہے، اللہ تمہیں بر دے گا، چیز
تمہاری ہے، تم ہی نے کھانی ہے، مگر سبدا یتیم تو پھر بھی
تمہارا بھائی ہے اور ایک بھائی ہے، اسے نہیں دو گے تو اور
کسے دو گے؟“

و مدد ماجدہ اور ہمارا پورا خاندان اس طرح کی عسرت
اور فقر و فاقہ کے مرحلوں سے گزر رہا تھا، مگر اماں جی مرحومہ
و مغفورہ نے ان حالات و کیفیات کو گھر کی چار دیواری سے
باہر کبھی ڈھٹ نہیں ہونے دیا، نہ پڑوسیوں کو علم ہونے دیا
اور نہ کبھی ایسا حیلہ بہانہ تراشا، جو پڑوسیوں سے یا رشتہ
داروں سے یاد دہانے کے لوگوں سے حسن طلب پر حمل ہو۔
پیشہ حصول رزق حلال: اماں جی مرحومہ و مغفورہ
نے میری چھوٹی چھوٹی بیٹیوں کو چٹائیاں بننا سکھایا تھا،
چٹائیاں بن کر میرے تعلیمی اخراجات کی کفالت کی،
پھر اس سے پی پی کر اپنی ذات اور اپنی بیٹیوں کے لئے
قوت لایعوت مہیا کیا، اس سے بھی پی پی کر تنی رقم جمع
کرنی کہ ایک کیڑوں کی سلائی مشین خرید لی میری بہنوں
کو کیڑوں کی سلائی سکھائی، پھر تیار اس سے کہ بازار



رومان جمیل

دلہنی کا سفر



وہ مجھے بہت عزیز تھی، بالکل بہنوں کی طرح، وہ تھی بھی کسی پیاری، جو دیکھتے بس دیکھتے ہی رہ جاتا، سرخ و سفید رنگت، نیلی نیلی آنکھیں، نیلی بینی، لمبے لمبے بال، وہ کوئی جنت کی حور لگتی تھی، نام بھی اس کا حور تھا۔ حور کالج میں میرے ساتھ پڑھتی تھی، میں عبادت لگتی تھی لیکن وہ بس بسے ہی دوپٹے میں آتی تھی، اس کے سارے رشتے دار فیشن میں مشہور تھے، وہ بھی ویسی ہی تھی، اس کے سامنے زندگی صرف اسی کا نام تھا۔ ”کھڑکیو چلو پھرو“ اور بس، یہ اس کی ڈیڑھ سے کچھ ماہ پہلے کی بات ہے، میں کانٹ کے ٹراؤنڈ میں بیٹھی اس (حور) کا انتظار کر رہی تھی ”اس نے پیچھے سے آکر میری آنکھ پر ہاتھ رکھ دیا، اپنی بیٹھی آواز میں بولی۔ ”کون“ تو میں جلدی سے بولی، دنیا کی حور، تو وہ مسکراتے ہوئے میرے سامنے آ بیٹھی، کچھ خاموشی کے بعد میں نے اس سے پوچھا، حور تم نماز پڑھتی ہو، بولی، جب وقت ملتا ہے تو پڑھتی ہوں۔“ کیا وقت ۱۰:۴۵ آگئے مٹے تو نہیں پڑھتی ہو، وہ خاموش رہی، حور نے کہا، آپ سے پاس چوبیس گھنٹوں میں صرف آدھا گھنٹہ بھی نہیں ہوتا، اس دن تو صرف اتنی ہی بات ہو سکی، کیونکہ حور کا بھائی اسے سینے آگیا تھا اور میں بھی چلی گئی۔

سوال کہتا، بڑھاپے میں عبادت کرنا، اللہ اللہ کرنے کا وقت وہی ہوتا ہے، تم میری ملامت کرنا کہ تجھے امید ہے کہ تیری زندگی بڑھاپے تک جائے گی، زندگی کے چار دن ہیں، کیا خبر تیری زندگی میں دو دن لکھے ہوں قدرت نے زندگی پانی کا بیلا ہے، سنبھل جا اور میں ہمیشہ دل کا کہنا کرتی تھی، تم میرے کو جھٹا دیتی تھی، زندگی پر لگا کر اڑ رہی تھی اور میں دین سے نا آشنا ہو گئی تھی۔

دو دن مجھے بھولے نہیں بھٹکا، مجھے سیدھے راستے سے بھٹکانے والی وہ لڑکی دو پہر دو بجے میرے پاس آئی اور کہا، دوست آج شام چھ بجے ایک دوست کی برتھ ڈیٹ ہے، تم بھی چلتا، یہ کہہ کر وہ جانے کے لئے پلٹی ہی تھی کہ میں نے اس کی کلائی پکڑ لی، حورم..... میرا دل نہیں چاہ رہا، مجھے ڈر لگ رہا ہے، جیسے آج اس نے میری بات کانٹ لی اور ٹھہرے ہوئے لمبے میں بولی، ”ات اس سے ڈر لگ رہا ہے، بس تم تیار رہنا، وہ مجھے بہت داس اور خاموشی خاموش لگی، لیکن میں اس سے بچنے نہ کی کہ یہ کیا کیوں ہے۔“

شام کو پورے چھ بجے وہ مجھے لینے آگئی، حور بدستور خاموش تھی تو اس خاموشی کو میں نے توڑا، حور اس وقت اپنے جمنڈے پر پر خوشی کیوں مانتے ہیں، ان کی زندگی میں ایک ایک سال ختم ہو رہا ہے، دوست ہیں تو یہ اپنی زندگی کے سال ختم ہونے کیوں خوشی مانتے ہیں، ہوں حور ہوں حور کہاں گم ہو، حور میں آپ سے بات کر رہی ہوں، یہ کیا ہوں ہوں گا کھی ہے۔ ”کون سی بات“ کوئی بھی نہیں میں غصے سے بولی، کچھ آگے چلنے کے بعد حور نے ایک لمبا گھر کی نیل پر ہاتھ رکھ دیا۔

رستہ کو عمتاء سے پہلے جب ہم دونوں گھر لوٹ رہے تھے، تو حور مجھے اور بھی زیادہ خاموش اور سی لگی اور میں اپنے خیالوں میں گم اس کے پیچھے چلی جا رہی تھی، یہاں تک کہ وہ پر میں جلدی سے حور کو سہارا دینے کو پہنچی،

لیکن وہ میرے ہاتھوں سے پھسلتی ہوئی زمین پر گر گئی، وہ ٹرک جس سے حور کو ٹکر لگی تھی، اپنے پیچھے گرد و غبار چھوڑتا ہوا گم ہو گیا تھا اور میں بھی آہستہ آہستہ زمین پر بیٹھی چلی گئی، اس کے بعد مجھے کچھ ہوش نہ رہا، آس پاس کے لوگوں نے حور کو ہاسپتال اور مجھے گھر پہنچا دیا۔

جونہی میرے ہوش کچھ بحال ہوئے، میں جلدی سے ہاسپتال پہنچ گئی، حور کو دیکھتے ہی میری چیخ نکل گئی، کیونکہ وہ بچپنی نہیں جا رہی تھی، اس کے چہرے پر بہت زیادہ زخم تھے، مجھے دیکھتے ہی وہ رو دی، دوس دو دوست روم میں اب ابھی ابھی نہیں مرنا م مجھے میں تو کہتی تھی کے بڑھاپے میں، عبادت کر دو گی پھر م مجھے بب بیو نہ میری دوست بب بیو بیو میں اپنے پیا پیا میرے اللہ کو شک کیا جو جواب دس گی بب بیو بیو وہ چیخ بڑی، حور میری دوست چپ کر جاؤ، پیاز چپ کر جاؤ وہ دوست م مجھے پتا ہے میں مر میں مر جاؤ حور چپ پیاز خاموش ہو جاؤ، ابھی تو آپ بہت ساریوں بس تم کلمہ پڑھتی رہو، اللہ تعالیٰ آپ کو شفا۔ آمین۔

دو دوست مجھے پپ پتا ہے میں مر جاؤں گی تو اپنے اللہ کو شک کیا جو اب دو گی تم بھی جیسی بب بن جاؤ مجھے مجھے معاف کر دینا، حور کیسی باتیں کر رہی ہو، پیاز چپ کر جاؤ، میں رو پڑی، دوست رو نہیں میرے لئے دعا کرنا اللہ م میرا اللہ مجھے معاف کر دے میرے رشتے داروں اور ماما پاپا کو بھی

فاصلے ضروری تھے!!

شگفتہ کنول

دوستی اور دشمنی، ہر دو عمل میں اعتدال ضروری ہے اور دین اسلام کی تعلیم بھی ہر عمل میں اعتدال کی ہے۔
 ایمان جب انسان اعتدال کی حدود سے نکل جاتا ہے تو بُری طرح ٹھوکر کھاتا ہے۔ معاشرے میں
 پائے جاتے ولی اسی خرابی کو اجاگر کرتی ایک سنسنی خیز تحریر، جس میں ایک دو شیرہ اپنی حدود کو پار کرتے
 ہوئے اس قدر آگے نکل جاتی ہے کہ واپسی کے تمام راستے اس کے لیے مسدود ہو جاتے ہیں

موسم نے اچانک ہی رُت بدلی تھی، اسے سب کچھ
 گہرائیوں میں خود کو ڈوبتا ہوا محسوس کر رہی تھی۔
 جن راستوں کو وہ عیش پرستی اور آزادی سمجھتی تھی،
 انہی راستوں کی پُر خار جھاڑیوں نے اُسے بُری طرح
 الجھا کر رکھ دیا تھا، اُسے الگ رہا تھا کہ... اگر ان
 رستوں نے خود ہی نوچ ڈالے تھے اور اب خزاں

اس دنیا!

تجھے سب جانتے ہیں
 لیکن پھر بھی
 تجھے سب مانتے ہیں

☆ ☆ ☆

غصہ دور کر نیکی تدابیر

☆ جب بھی آپ کو غصہ آئے تو فوراً
 دھیان میں لائیے کہ اگر اللہ تعالیٰ مجھ پر بھی اسی طرح
 غصہ کرنے لگے تو یقیناً میں چاہوں گا کہ مجھے معاف
 کر دیا جائے۔ تو بالکل اسی طرح مجھے بھی چاہئے کہ
 اس شخص کو معاف کر دوں۔ اور سوچئے کہ یہ شخص میرا
 اتنا خطا وار تو نہیں ہوگا۔ جتنا میں اللہ تعالیٰ کا گنہگار
 ہوں۔ پھر جب میں معافی کا آرزو مند ہوں تو اس کو
 کیوں نہ معاف کروں۔

☆ فوراً یہاں سے جُدا ہو جائیے جب تک
 غصہ بالکل فرو (زائل) نہ ہو جائے۔ ان شاء اللہ اس
 تدبیر سے آپ غصہ کے شر سے محفوظ رہیں گے۔

☆ کوئی وقت متعین کر کے اپنے عیوب کا
 دھیان کیجئے اور سوچا کیجئے کہ میں سب سے بدتر
 ہوں، اس سے کبر کی جڑ کٹ جائے گی۔ اور کیونکہ
 غصے کا سبب کبر ہی ہے۔ کبر کے معنی اپنے آپ کو بڑا
 سمجھنا اور دوسرے کو حقیر سمجھنا۔

☆ اگر آپ اس بات کا التزام کر لیں تو
 زیادہ سودمند ہوگا کہ آپ کو جس پر غصہ آ رہا ہے اسے
 کچھ ہدیہ دے دیں۔ چاہے وہ قلیل مقدار میں کیوں
 نہ ہوں۔

☆ اپنے آپ سے لو فچی آواز میں کہیں کہ
 یونہی احمق بننے کی کوشش مت کرو، اس سے تمہیں کچھ
 حاصل نہیں ہوگا۔

☆ ☆ ☆

ہدایت دے۔ یہ کہہ کر جو رستے اپنی ماما کی طرف دیکھا،
 جو چپ چاپ آنسو بہا رہی تھی۔ میرا... اللہ...
 بخش دے۔ اللہ... میرا... میرا اللہ... میں
 گنا گناہ گار کو سے راضی ہو جا
 میرا... اللہ... اللہ... اللہ... اللہ... مم...
 میرے... چپ... چارے... اللہ... اللہ... اللہ...
 اس کے بعد اونچی آواز میں کلمہ پڑھنے لگی، پھر چپ
 چاپ چھت کی طرف دیکھا اور سکون سے آنکھیں موندھ
 لیں ہمیشہ کے لئے... مجھے سیدھے راستے سے
 بھٹکانے والی مجھے دوبارہ سیدھا راستہ دیکھا گئی۔ میری
 محسن... میری بہن... اللہ تعالیٰ اسے جنت میں جگہ
 دے آمین

اس دنیا!

تجھے سب جانتے ہیں
 تو کیسی ہے... تیری رونق کو
 کہ یہ روشنی ہے یا تاریکی
 تیری مٹھاس کو
 کہ یہ میٹھی ہے یا کڑوی
 تیری زندگی کو
 کہ تو باقی ہے یا فانی
 سبھی کو معلوم ہے
 تیری تلخ حقیقت

اس دنیا!

تجھے سب جانتے ہیں
 تو کیسی ہے
 آج تخت ہے تو
 کل تو تختہ
 آج وسیع ہے تو
 کل کو تنگ کوٹھری
 آج دوست ہے تو
 کل کو دشمن جان

جہاز یوں سے نکلنے کی کوشش کی تو ان کے سخت اور نوکیلے کانٹے اُس کے پور پور کر زخمی کر دیں گے۔

اُسے حیرت ہو رہی تھی کہ لوگ کتنی ہوشیاری سے چہرے بدل بدل کر سامنے آتے ہیں اور مقصوم اور سیدھے سادے لوگ کتنی آسانی سے اُن کے چنگل میں پھنس جاتے ہیں۔

دور کہیں اُس کی سماعت میں اپنی ماں کی آواز کی بازگشت سنائی دی

”بیٹا! ہمیشہ اپنی حیثیت کے لوگ کے ساتھ تعلق رکھنا۔“
پھر کہیں سے بابا کی پُر شفقت نصیحت سنائی دی:
”بیٹا! تعلق میں ہمیشہ اعتدال رکھنا۔“

الفاظ بہت سادہ اور عام سے تھے، مگر بہت طاقت ور تھے، جو کئی پُر فریب منظر کا نقاب چاک کر رہے تھے، اُس نے کرب سے آنکھیں بند کر لیں، ایک کھٹکھٹاتی ہوئی شوخ لڑکی اُس کے سامنے کھڑی۔
”دوستی کرو گی؟؟“

کچھ جھجکتے ہوئے اُس نے ہاتھ آگے بڑھادی، جسے نواد نے گرم جوشی سے تمام لیا۔
”مجھے ربانٹہ کہتے ہیں۔“
”اور میرا نام صبا ہے۔“

دوستی کا آغاز ہوا تو پھر پتہ ہی نہ چلا، تمام حدود کو کراس کرتے ہوئے پہلے اُن دونوں کی دوستی کالج میں مشہور ہوئی، پھر پتہ ہی نہ چلا، تمام فاصلوں کو چھوڑ کر گھروں میں آنا جانا شروع ہو گیا۔

ان دونوں کے معیار میں بالکل بھی توازن نہیں تھا، ربانٹہ بہت سٹرائک فیل سے تعلق رکھتی تھی، اُن کے گھر کا ماحول بھی بہت یڈوانس تھا، کسی بھی قسم کا گھٹیا فیشن کرتے ہوئے اُسے کوئی عار محسوس نہ ہوتی، نہ ہی کوئی روک ٹوک ہوتی جبکہ صبا ایک متوسط اور سفید پوش طبقے سے تعلق رکھتی تھی، اسی لئے پہلے پہل ربانٹہ سے دوستی میں وہ کچھ ٹھیکھاہٹ کا شکار ہوئی، مگر بہت جلد ربانٹہ کے بے تکلف

ہونے کی وجہ سے اُس کا حساس کم مائیگی جاتا رہا۔

ربانٹہ کو گھر سے باہر روک ٹوک کہیں بھی جانے کی اجازت تھی جبکہ صبا کے والدین اول دہ حدود میں رہنے کے قائل تھے۔

صبا اپنے والدین کی اکلوتی اولاد تھی جبکہ ربانٹہ کے علاوہ سید عالم مراد کا ایک بیٹا افغان عالم بھی تھا۔

ربانٹہ جب پہلی بار صبا کے گھر آئی تو صبا سے سیدھے سادے والدین اُسے دیکھ کر ہکا بکا رہ گئے، شو لڈر کنٹ بال، باریک ساری نما دوپٹہ گلے میں بے پردائی سے جھول رہا تھا، پاؤں میں دو تسموں سے بنی ہوئی لمبی سی ہیل کی سینڈل اور جینز کے اوپر بانف مستیوں والی شرٹ اُس کے وجود کو نمایاں کر رہی تھی۔

ربانٹہ کے جانے کے بعد صبا کے والدین نے اُسے سخت منع کر دیا کہ وہ ربانٹہ سے دوستی ختم کر دے، مگر وہ صبا ہی کی جو پیچھے ہٹتی۔

صبا، ربانٹہ کے جتنے ”عالم دلائل“ سے بہت متاثر تھی، پھر نوکروں کی فوج اور ہر چیز سے نیکی امارت سے وہ خصوصی مرعوب ہو چکی تھی۔

جتنی جلدی اُن کی دوستی میں پختگی آئی تھی، اُس نے کہیں زیادہ جلدی ربانٹہ نے اُسے اپنے رنگ میں تقریباً رنگ لیا تھا۔

”یار! یہ کیا بجہ سا بہن کر آگئی ہوائی گرمی میں؟“
صبا ایک دن ربانٹہ کے گھر آئی تو ربانٹہ نے اُس کے گاؤں کو دیکھتے ہی کہا تھا۔

”روبی! تمہیں پتہ تو ہے میرے امی ابوکا، کسی طرح آ تو گئی ہوں، یہ گاؤں نہ پہنچتی تو امی آئے بھی نہ دیتی۔“
اُس نے وجہ بتائی۔

”عجیب ہو یا! اتنی گوری رنگت اور اتنی پیاری شکل ہے پھر کیوں چھپاتی ہو خود کو؟“

صبا خاموشی سے گاؤں اتارنے لگی، وہ واقعی اتنی خوب صورت تھی کہ اس کا حسن مصنوعی چیزوں کا ہتھیار نہیں

نہ۔۔۔ جیسی زکی بھی اس پر رشک کئے بغیر نہ رہ سکتی۔

☆ ☆ ☆
یار تہارے لئے ایک گدنیور ہے۔“ ربانٹہ نے دوش سے کہا تھا، صبا سوا یہ نشان۔۔۔ گئی۔

سنوا میری سانگرہ ہے تم نے ڈانس کرنا ہے

”اے؟“ اُس نے بڑا جھجک اُس سے عجیب فرمائش کی۔
”گربا۔۔۔“ وہ، مجھے تو ڈانس نہیں آتا۔
”ڈانس وری، تم بالکل فکر نہ کرو، میں تمہیں سب سکھاؤں گی۔“

”مگر روبی، میری امی بابا کو پتہ چل گیا تو۔۔۔“ وہ جز بی ہو رہی تھی۔

”کم آن یار!“ میں تمہارے ڈانس کی CD نہیں مجھوں گی تمہارے امی بابا کو، اگر تم ان کو پارٹی پر ساتھ لے دو تو وہ بات ہے۔“ اُس نے کندھے اچکا کر کہا تھا۔

☆ ☆ ☆
اُس نے اپنے تئیں ایک اچھے اور معیاری سوٹ کا پتہ لے انتخاب کیا اور پریس کر کے بیک میں رکھ دیا، وہی سٹائشٹ کیا اور چہرے کی لیپا پوتی کر کے گاؤں پر۔۔۔ ”پچھاس! میں جا رہی ہوں کالج“ اُس نے نقاب لگا کر، اتار کر مزین چہرہ اداں کو نظر نہ آ سکے۔

”اللہ حافظ بیٹ، دھیان سے جانا اور سیدھی گھر آنا۔“
اُس نے روبی ڈالتے ہوئے اُسے ہدایت دی، وہ تیزی سے باہر نکلا، آئی، رانٹہ پکڑا اور ”عالم وارڈ“ کا ایڈریس بتا دیا۔ وہ 10 منٹ بعد وہ اُن کے چوڑے گیٹ پر پہنچی، سبک اور قمیضوں کا عجیب سا شور میٹ کے سامنے رہا تھا، وہ سر جھٹک کر اندر داخل ہو گئی۔

اُس کی تمام کزنز اور فرینڈز آئی ہوئی تھیں، وہ سب ایک جگہ کھڑے ہوئے چارتن تھی۔ دیکھنے والے نے غم کی جھلک دینے والے ملبوسات، دوپٹوں سے بے ڈھنگے لڑکیاں میوزک کی ڈھن سے پر رقص کرتے ہوئے ایک کی توجہ کا مرکز بنی ہوئی تھیں، ربانٹہ صبا کو

دیکھتے ہی اس کے پاس آگئی، ربانٹہ کو معلوم تھا کہ وہ کالج کا ہی کہہ کر آئی ہے، اس لئے اُسے یونیفارم میں دیکھ کر اُسے حیرت نہیں ہوئی۔

”روبی! میں نے چیخ کرنا ہے، یہ والا سوٹ لے کر آئی ہوں۔“ صبا نے ہلکے مونگیا رنگ کا سوٹ نکال کر اُسے دکھایا۔

”کس کا سوگ منانے آئی ہو یہاں؟؟؟“ اُس نے سوٹ دیکھتے ہی کہا۔

”مجھے تو یہی مناسب لگا ہے، ویسے یہ پیارا لگتا ہے مجھ پر۔“

”دفع کرو یاں ایسے موقعوں پر ڈارک کمر چلتے ہیں، میں لے کر آتی ہوں تمہارے لئے ڈریس۔“

فورا سے پہلے وہ گہرے نیلے رنگ کا چارجٹ کا سوٹ لے آئی جس پر شیشوں کا نفیس کام کیا ہوا تھا، ہاف بازو، چوڑی وار پخت پاجامہ اور میٹ کا چھوٹا سا دوپٹہ ساتھ تھا۔

”ربانٹہ! میں تو ایسے کپڑے نہیں پہنتی، کوئی فل بازو، سوٹ۔“

”زیادہ ماسی نہ ہو، سب چل رہا ہے آج کل، جلدی سے چیخ کر کے آؤ۔“

چارو ناچ رہا، اُسے چیخ کر ناچ بڑا، گہرے نیلے رنگ میں اُس کی گوری رنگت کھل اٹھی تھی، اُس نے ڈانس شروع کیا تو ہال تالیوں کے شور سے گونج اٹھا، سب نے خوب تعریف کی اور اُسے بہت سراہا بھی گیا، وہ خوشی سے پھولے نہیں سہا رہی تھی۔

☆ ☆ ☆
ایک دن معمول کے مطابق وہ گھر کے کام کر رہی تھی کہ اچانک ربانٹہ اپنے مہما پاپا کے ساتھ اُن کے گھر آئی، وہ حیرت سے اُنہیں دیکھتی رہ گئی۔

”بیٹھنے کا نہیں کہو گی کیا؟؟؟“ ربانٹہ نے کہا تو وہ شرمندہ سی نہیں کمرے میں لے آئی، جہاں ایک پُرانا

مگر صاف ستھرے چنگ بچھا تھ رہا باشہ کے پاپا باہر صحن میں صبا کے والد نے ساتھ ہی بیٹھ گئے تھے۔

”رہا نشہ اتم یوں اچانک کیسے؟“ وہ ابھی تک اُن کی آمد پر حیران تھی۔

”کیوں، تم نہیں کہہ سکتے کیا؟“ وہ ہنستے ہوئے بولی۔

”نہیں، میرا مطلب ہے۔“

”چھوڑو یا، ہم اپنی کوئی چیز مینے آئے ہیں۔“

”نک، کیا امیرا مطلب ہمارے“

”چھوڑو مطلب مطلب، کوئی پانی شانی کا نہیں پچھو

گی؟“ رہا نشہ آج بہت شوخ نظر آ رہی تھی، صبا نے نا

کجی سے اپنی ماں کو دیکھا، جو زبردستی اُن کی آمد پر اپنی

ناگواری چھپا رہی تھیں، پھر رہا نشہ کی معنی خیز مسکراہٹوں اور

شریر جھوٹوں اور اُن کے جانے کے بعد خرکار یہ عقدہ بھی

کھل ہی گیا کہ وہ کس مقصد کے لئے آئے تھے۔

سب کے منہ کھلے ہی تو رہ گئے تھے اکہاں صبا،

جیسی مدل کلاس سے تعلق رکھنے والی، ماسی لڑکی ور کہاں

سید عام مراد کا بیٹا ”سید فن عالم“ جس کے نام کے

آگے ڈگریوں کی ایک لمبی قطار تھی۔

صبا کے والدین تو اپنے سے اونچے طبقے کے

لوگوں سے تعلق میں بھی ذیل کے قائل تھے اور یہاں تو

بات ہی رشتے کی تھی، مالی حیثیت سے تو زمین آسمان کا

فرق تھا ہی، لیکن یہ کوئی معقول اعتراض نہیں تھا، اصل

نقطہ ”افغان عالم“ کی فیملی کے رہن سہن پر آکر ٹھہر جانا جو

بر قسم کی آزادی کی حدود توڑے ہوئے تھے۔

اُن لوگوں کی طرف سے اصرار بہت زیادہ تھا، اس

لئے صبا کے والد کو ”سوچ کر جواب دیں گے“ کہہ کر اُن

کو ٹانپاڑا۔ معلومات لینا تو بہر حال ضروری تھا۔

☆ ☆ ☆

وہ کانچ سے گھرتی تھائی اور بابا صحن میں نہیں تھے۔

”یقیناً کمرے میں ہوں گے“ یہ سوچ کر نبھانے کیوں

قدموں کی آہٹ ہلکی رکھتے ہوئے وہ دروازے تک آئی،

خود سے اس کے بابا کی۔ رات ہی تھی، جو کہ آتی

تھی، مگر اتنی آہستہ بھی نہیں تھی کہ وہ سن نہ پاتی۔

غلط فہم کر رہے ہیں۔ سو پر پیسہ آتا جاتا ہے

خاندانی حفاظت سے بھی اچھے نہیں ہیں۔

بڑے بڑے فریڈے کیس جھگڑا دروازہ کھلا

میں کامیاب ہوئے۔

پہلے اُس کے والد کی آواز تھی اُسے ایسا لگا جیسے

”ہاں گھوم رہے ہوں، مزید کچھ سننے کی اس میں سر

نہیں تھی، اس سے پہلے کہ وہ وہیں ڈھٹے پانی اور

سہارا لے کر وہ اپنے کمرے میں آئی۔

☆ ☆ ☆

”صبا، تمہیں اپنے والدین کو قائل کرنا ہوگا“

میں بریک کے دوران رہا نشہ نے اُسے کہا۔

”تمہارے والد، اسٹینڈرڈ میں بہت

سے رہا نشہ۔“

”یہ کوئی قابل اعتراض بات نہیں، محدود سوچ رت

و لے لوگ اسٹینڈرڈ کو پرہیزگار بن لیتے ہیں۔“

”مگر“

”کوئی اگر نہیں، تمہیں ماننا ہوگا۔“

”یہ ساری بابا؟“ وہ شدید الجھن کا شکار ہو رہی تھی۔

”اپنے امی بابا کو بھی تم نے ہی منانا ہوگا۔“

”رہا نشہ تم نے یہ۔“ اُس کی ساری باتیں

اوجھری سی ہو رہی تھیں رہا نشہ۔ سامنے!

”دیکھو صبا، اہم اپنے، کھوتے بھائی کی کسی

خواہش کو رد نہیں کیا کرتے۔“

”کیا مطلب؟“ وہ جانتے ہوئے بھی اندھ

بن رہی تھی۔

”مطلب یہی کہ بھائی نے تمہیں میری ساری

ڈانس کرتے ہوئے دیکھا اور بس فریفت ہوئے تمہارے

حسن پر۔“ صبا پھٹی پھٹی آنکھوں سے اُسے دیکھتی رہی

”چھاسنوا میں کل کالج نہیں آؤں، تم کا

بہن میرے گھر آ جانا، پھر ڈسکس کریں گے اُسے۔“

اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کھڑی ہوئی اور صبا، کتنی

یہ بے چینی کے عالم میں وہیں بیٹھی رہی۔

☆ ☆ ☆

”رہا نشہ میرے والدین کبھی نہیں مانیں گے کبھی

نہیں۔ وہ اس کے گھر بیٹھی اُس سے ڈسکس کر رہی تھی۔

”تم فورس کرو تو مان جائیں گے۔“ رہا نشہ نے

چند بار کہہ دیا۔

”نہیں! ہمارے خاندان میں تو لڑکے بھی

ڈس نہیں کرتے، میں تو پھر لڑکی ہوں۔“

”چھوڑو! اب وہ دور نہیں رہا، تم متواکتی ہو اگر چاہو

”اُس کے لہجے میں سختی سی آئی۔“

میں نہیں چاہتی بس۔“ وہ تنک آ کر بولی اور

بیک پر رہا نشہ کی اصلیت کھل گئی۔

”شب اب صبا!!“ وہ چیخ پڑی۔ ”تم لوگ ہم

سے نہ گارو تو اچھا ہی ہے، تمہاری اوقات ہی کیا ہے، ہم

ستہ پڑا ساری زندگی ”سید انان مام“ کے نام کو یاد

کر رہی۔“ لہجے میں جھمکی اور سرد مہری تھی، کہاں وہ بیمار اور

دل سے بات کرنے والی رہا نشہ اور کہاں وہ جواب

زنی نام کی طرح پھٹکار رہی تھی۔

”اگر آؤ میڈم صبا!“ رہا نشہ اُسے ہاتھ سے پکڑ

کر لے کرے میں لے آئی، کمپیوٹر کے سامنے رکھی

یکے کی پہلوئیں بیٹھ گئی اور دوسری پر بیٹھنے کا صبا کو اشارہ

کے ساتھ ساتھ۔

”کچھ پر حد پیسہ کی شفاف اسکرین پر نیم عریاں

ہاں! اُس کرتے ہوئے صبا کا وجود بھرا۔

”نک! اک اکون! کب اتم نے یہ سب کیوں

نک! صبا کا رنگ سرخ پڑ چکا تھا، بے رعبہ سے

نک! کوئی ہنڈھاں سی ہونے لگی۔

”دوسرے کھو بی بی!“ رہا نشہ نے خونخوار نگاہوں

سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”کس نے کیا ہے یہ سب؟“ صبا چیخ پڑی تھی۔

”جس نے بھی کیا ہے تمہیں اپنی پر اہم؟“ اُس

نے اطمینان سے کہا اور چند اور مٹن پیش کئے تو صبا کی

نہایت بے ہودہ قسم کی تصاویر سامنے آ گئیں، کچھ افغان

کے ساتھ اور کچھ انجان لوگوں کے ساتھ!

”نہیں، میں نے نہیں بنوائیں یہ۔“

”مجھے معلوم ہے کہ تم نے نہیں بنوائیں، ہم نے خود

ہی تمہاری کمپیوٹر تصاویر P C پر سیٹ کر کے یہ شکل دی

ہے، لیکن یہ بات اور کوئی نہیں سوچے گا بے بی! ہر کسی کی

اچھی تمہارے کریکٹر کی طرف ہی اٹھے گی۔“

اس کی زبان بے یقینی اور صدمے سے گنگ ہو گئی،

دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کے وہ پھوٹ پھوٹ کر

رونے لگی۔

”خود کو ویسٹ مت کرو لٹل گرل۔“ رہا نشہ نے

اس کا کندھا تھپتھپایا، اس لمحے پہلے جیسی رہا نشہ لگ رہی

تھی، صبا کی ”مخلص“ دوست!!!

”مجھے امید ہے کہ اب تم ہمیں مایوس نہیں کرو گی۔“

☆ ☆ ☆

اُن کے کرائے کے دو کمروں والے چھوٹے سے

پرانے گھر میں معمول سے زیادہ سناٹا طاری تھا، اُسے

وحشت سی ہو رہی تھی، اس کا دماغ کسی بھی فیصلہ کن نتیجے

پر نہیں پہنچ پاتا تھا۔ بہت سوچ سمجھ کے بعد وہ کوئی سمجھوتہ

نہیں کر پا رہی تھی، اُسے کسی مخلص، ہم راز کی شدت سے

طلب ہو رہی تھی، جس کو اپنی داستان سن کے وہ کوئی صحیح

فیصلہ کر سکے۔

پھر اس کے ضمیر نے راہنمائی کی کہ ”ماں“ سے زیادہ

مخلص ”ہم راز“ کوئی اور نہیں ہو سکتا، بے اختیار اُس کے

قدم ماں کی طرف اٹھ گئے، اس کی ماں اُس سے بھل بھل

پہتے آنسوؤں کو دیکھ کر حیران و پریشان سی رہ گئی۔

”کیا ہوا ہے صبا میری بیٹی! کیا ہوا ہے۔“ وہ

اس کا سر سہلاتے ہوئے بولیں۔ مگر اُس کے آنسو تھے کہ

تھمنے میں ہی نہیں رہے تھے۔

☆ ☆ ☆

”چپ کر صبا! کچھ تا تو سہی، کیا ہوا ہے؟“

”اماں، مجھے معاف کر دو! اماں اُس نے زار و زار

روتے ہوئے اپنی ماں کے پاؤں پکڑ لئے اور آنسوؤں

کے درمیان سب کچھ اُسے بتا دیا، اب رونے کی باری

اُس کی ماں کی تھی وہ اپنا سر پکڑے وہیں رونے لگ گئی۔

صبا کو رہ کر پچھلی باتیں یاد آنے لگیں، اُسے اپنے

والد کی بات یاد آئی ”بیٹا دشمن سے زیادہ دوست سے محتاط

رہنا، کیوں کہ وہ تمہارے سدا زلوں سے واقف ہوتا ہے۔“

”ہائے بائے صبا، یہ تو نے کس آزمائش میں ڈال دیا

ہمیں؟“ اُس کی ماں بے تحاشہ رو رہی تھی۔ ”یقیناً تمہارے

والدین یہ سب کچھ برداشت نہیں کر سکیں گے، دوست!“

ربا نشہ چبھتی ہوئی آواز صحت میں گونجنے لگی۔

”بیٹا ہمیشہ اپنی حیثیت کے لوگوں کے ساتھ تعلق

رکھنا، جتنی میں ہمیشہ اعتدال اور فاصلہ رکھنا بیٹا!“ یہ اس

کے امی ابو کی آوازیں تھیں، آوازوں میں شفقت ہی

شفقت تھی، مگر اس نے بہت پہلے یہ باتیں ہنسی میں اڑا

دی تھیں، اب پچھتاوے ہی پچھتاوے چاروں طرف

اُسے نظر آ رہے تھے، اُس کی بے وہمیانی سے بھنور میں کشمی

کی طرح اُسے پھنسا دیا تھا، وہ بولی بھولی سیدھی سادی

زمانے کے شطر لوگوں کو نہ سمجھ پائی چہروں پر

بنادٹی خلوص کو حقیقت سمجھ بیٹھی۔

”امی! مجھے معاف کر دو، میں نے بہت دکھ دیا ہے

آپ کو.....“ وہ اپنی ماں کو چپ کر داتے ہوئے معافی

مانگ رہی تھی۔

شام تک ساری بات اُس کی ماں نے اس کے والد

کو بتادی، وہ بھی سکتے میں آگئے، ایک طرف عزت و

عصمت، بدنامی کا خوف اور دوسری طرف جان سے

زیادہ عزیز بیٹی کا مستقبل، عصر کی نماز کے بعد اُس کے

والد نے مسجد کے امام صاحب سے مشورہ کیا، پھر اُن کے

مشورے پر عمل کرتے ہوئے انہوں نے راتوں رات وہ

کرائے کا گھر چھوڑ دیا اور دُور بہت دُور دوسرے شہر چلے

گئے، جہاں ”عالم مراد“ کی فیملی جیسا کوئی بھی شخص نہیں

☆ ☆ ☆

التدا کبر

جب مسلمانوں کا لشکر صحرائے کرام کے ریلے میں

شہر اسخندریہ پر فتح کر رہا تھا تو، سکندر یہ کا پادشاہ بھی

معرکہ جنگ میں موجود تھا اور بڑے زور و شور سے

کا انتقام کر رہا تھا، کافروں، ایک نہایت مضبوط قلعے

میں پتھے در مسلمان قلعے کے سامنے میدان میں پڑے

تھے، کئی عرصے تک باہم جنگ ہوتی رہی، مگر کئی روز

قلعہ کے مطلوب نہ ہوئے، نہ نہیں کچھ نقصان پہنچا

ایک دن حضرت شرجیل بن حسنہ صحابی نے کافروں

سے یہ فرمایا

”اے کافرو! ہمارے اندر اس وقت ایسا بندہ

بیارے بندہ بھی موجود ہے کہ اگر کہیں اس قلعہ

کی دیوار سے کہ زمین چھن جائے تو فوراً یہ قلعہ کی یہ دیوار

میں دھنس جائے گی، یہ فرما کر اپنے ہاتھ قلعے کی دیوار

ٹھانسا اور منہ سے نعرہ بلند کیا کہ بندہ کی دیوار سے قلعہ

زمین کو دھنس جانے کا حکم دیا، فی غور بھی رہی فصیل قلعہ

ن جو نہایت سنگین اور بڑی مضبوط بڑی پتھر تھی زمین

میں تر گئی اور سارے کافر جو قلعہ کے اندر تھے، اُن کی

آپ میدان میں کھڑے رہ گئے اسخندریہ کے بادشاہ

دیکھ کر ہوش جاتے رہے، شہر چھوڑ کر پادشاہ اور اس کے

سب فوج بھاگ گئی، شہر مسلمانوں کے ہاتھ آ گیا۔

رعایا نے اہل، سدا کی طاعت قبول کر لی۔

وہ وہ سبحان اللہ ایک بت پرست شخص کے

کے غرہ میں مسلمان ہونے کے بعد یہ زار و زور

ہو گیا، شان ربی ہے۔ ترجمہ احسان اس خدا کا جس

نے ناکارہ قوم میں ایسا مبارک عالیشان رسول بھیج

جس کے فیض اور برکت نے انہیں کیسے کیا بتا دیا۔

نئی سونچنا عزم

بنت حوا



”مما“ ”میرا“ ”کارف نہیں مل رہا، پتہ نہیں

”یہ لو بیٹا، ادھر اسٹینڈ پر پڑا تھا۔“ عائشہ بولی۔

عشاء، اسکارف لیتے ہوئے بولی ”سوری ماما، مجھے

”خبر دینا، میں دیکھتی ہوں۔“ عائشہ نے سات

نہیں ملتا تھا۔

”اچھا بیٹا، جلدی کرو، آپ کے پاپا آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔“

”اللہ حافظ!“

”اللہ حافظ بیٹا!“ عائشہ نے عشاء کا ہاتھ چومتے ہوئے کہا اور عشاء باہر بھاگ گئی، یہاں عاصم، محمد اور احمد کے ساتھ کھڑے اس کا انتظار کر رہے تھے۔ بچوں کو اسکول چھوڑ کر انہوں نے مدرسہ سے جانا تھا۔

آمنہ جو کہ کچھ دن رہنے کے لئے اپنی بہن عائشہ کے گھر آئی ہوئی تھی، کافی دیر سے ماں بیٹی کی باتیں سن رہی تھی، آخر اس سے رہانہ کیا تو بول پڑی۔

”عائشہ، آخر اتنی چھوٹی سی بچی کو ابھی اسکالر ف کی کیا ضرورت، اتنی گرمی میں آخر کیسے سنبھالے گی، سارا دن اسکالر ف، بھی میں تو تھا، حسنہ کو اسکالر ف دے کر نہیں بھیجتی، بچیاں بے چاری سارا دن پڑھائی کریں یا دوپٹے، اسکالر ف سنبھالیں۔“

”عشاء سات کی ہو گئی ہے آپنی، اگر اب بھی اسکالر ف، دوپٹہ نہ لے گی تو اس کی اہمیت کو کیسے جان سکے گی اور ویسے بھی یہی تو عمر ہے اس کے سیکھنے کی۔“ عائشہ نے جواب دیا۔

”ایک تو تم کٹر لوگوں کی باتیں۔۔۔۔۔“ آمنہ بولی۔

”چھوڑیں آپنی، چلیں پہلے ناشتہ کرتے ہیں پھر باتیں کریں گے۔“

☆.....☆.....☆

رات بستر پر لیٹتے ہوئے عائشہ سوچ رہی تھی کہ آمنہ آپنی دین سے اتنی دور کیوں ہیں؟ عائشہ کی پریشانی عاصم سے چھپی نہ رہ سکی۔

”خیریت تو ہے جناب آج بیگم کچھ پریشان لگ رہی ہیں۔“ عاصم نے آخر پوچھ ہی لیا۔

”نہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں۔“ عائشہ نے عاصم کو نالانہ چاہا۔

”کوئی بات تو ہے آخر؟“ عاصم نے اسرار کیا۔

عاصم کے بار بار اسرار پر عائشہ نے آمنہ آپنی سے ہونے والی گفتگو سنائی۔ عاصم نے مسکراتے ہوئے کٹھن کو تسلی دی اور کہا۔

”پریشان نہ ہو، بلکہ آمنہ آپنی کیلئے ہدایت کی دعا کر دو۔“

آمنہ، عثمان اور عائشہ تین بہن بھائی ہیں۔ سب سے بڑی آمنہ، جس کی شادی ولید سے ہوئی، جو کہ کاروباری آدمی ہیں، ولید پیشے کی فروانی اور دین سے دوری کی وجہ سے کافی آزاد خیال تھے۔ جس کی وجہ سے آمنہ اور بچے اسد، سعد، حسنہ اور حنا بھی پیسے ہی کو سب کچھ سمجھنے لگیں۔ عثمان کی شادی اپنی خالہ زاد کزن سے ہوئی، جو کہ ٹیچر تھیں۔ سب سے چھوٹی عائشہ کی شادی عاصم سے ہوئی، جو کہ ایک مدرسے میں پڑھاتے ہیں اور کافی مذہبی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں، عاصم نے محبت اور توجہ سے جلدی بیٹی عائشہ کو بھی اپنے رنگ میں رنگ لیا، عائشہ کی شادی کے بعد عاصم اپنے والدین اور بیوی بچوں کے ساتھ سعودیہ منتقل ہو گئے۔

☆.....☆.....☆

السلام علیکم ما السلام علیکم خالہ جان۔۔۔۔۔!

جیسے ہی محمد، احمد اور عشاء کی اسکول سے واپسی ہوئی، گھر میں ان کی آواز گونجنے لگی، عائشہ اور آمنہ نے مسکرا کر سلام کا جواب دیا۔

”آپ جلدی سے یونیفارم تبدیل کر لو، میں کھانا لگاتی ہوں۔“ عائشہ نے کہا۔

”جی ماما!“ بچے بولے۔

اتنے میں عاصم بھی آگئے، سب نے مل کر کھانا کھایا، کچھ دیر آرام کرنے کے بعد عاصم بچوں کو لے کر مدرسے چلے گئے، عائشہ، آمنہ آپنی سے باتیں کرنے لگی اور ساتھ ساتھ شام کے کھانے کی تیاری بھی کرتی رہی۔ عصر کی نماز کے بعد عاصم محمد اور محمد کے ساتھ کھینچے تراویح

میں چلے گئے اور عشاء، عائشہ کو اپنے اسکول اور مدرسے کی باتیں بتاتے گئے۔ آمنہ کو عشاء کی معصوم معصوم سی باتوں پر فوٹ کر یہ راز با تھا۔

”حسنہ اور حنا تو یہ۔۔۔ ساتھ ہے باتیں نہیں کرتیں۔“ آمنہ کو خیال آیا۔

”کوئی بات نہیں، وہ دونوں باتیں کرنے کے لئے میں آپس میں جبکہ عشاء اکیلی ہے، اس لئے ہر بات اپنی ماں سے شیئر کرتی ہے۔“ آمنہ نے خود کو تسلی دی۔

☆.....☆.....☆

”ماما ماما، آج ہم نے پاپا کو ہوا۔“ محمد بولا۔

”اور ماما، میں نے پاپا کا کبچہ پکڑ لیا تھا۔“ احمد نے بھی بات میں حصہ لیا۔ عائشہ، دونوں کی باتوں پر مسکرا رہی تھی، تنے میں عاصم بھی کمرے میں آئے۔

”جی جناب، آج آپ کے ہاؤس میں ہمیں کیا کھانے دیا؟“ وہ محمد کے ہاتھ مغرب کی نماز کے لئے نکل گئے۔

”یہ عاصم بھی بچوں کے ساتھ کھیتے ہیں؟“ آمنہ حنا سے عائشہ سے پوچھنے لگی۔

”جی آپنی، اصل میں اس طرح انہیں بچوں سے کچھ وقت گزارنے کا موقع بھی مل جاتا ہے اور بچوں کی سرگرمیاں بھی نظر میں رہتی ہیں۔“

”کیا ولید بھائی اسد اور سعد کے ساتھ نہیں کھیتے؟“ عائشہ نے پوچھا۔

”نہیں، وہ بہت مصروف رہتے ہیں، انہیں کام نہیں ملتا۔“ آمنہ بولی۔

”یہ وہ لدین ہیں، جن کے پاس بچوں کے لئے کچھ نہیں۔“ عائشہ حیران تھی۔

☆.....☆.....☆

رات کے کھانے کے بعد بچے کہانی سننے کی فرمائش کرنے لگے۔ عاصم انہیں لے کر کمرے میں چلے گئے اور کچھ چائے بنائے گئے۔

”یہاں آج کہانی سنئے۔“ عاصم نے بچوں سے کہا۔

عشاء بولی: ”نہیں پاپا، تھوڑی سی سنا دیں، ورنہ نیند نہیں آئے گی۔“

”ٹھیک ہے، پھر سنو۔“ عاصم نے انہیں صحابہ کرام کے واقعات سناتے شروع کر دیے۔ بچے نیند کی آغوش میں چلے گئے تو عاصم ان پر کھیل ٹھیک کرتے ہوئے باہر نکل آئے، اپنے کمرے کی طرف جاتے ہوئے انہوں نے عائشہ اور آمنہ آپنی کی باتوں کی آواز آئی تو ان کی طرف بڑھ گئے۔

☆.....☆.....☆

”کیا بتاؤں عائشہ، مہنگائی نے کمر توڑ دی ہے، خرچے ہی پورے نہیں ہوتے، اوپر سے بچوں کی روز روز کی فرمائش، اب دیکھو، اسد کی ضد ہے کہ اسے نئی گاڑی چاہیے، اس کے دوست اس کا مذاق اڑاتے ہیں، اس کا کہنا ہے کہ اگر اسے نیا گاڑی نہ ملے کر دی تو وہ گھر نہیں آئے گا۔“ آمنہ کچھ اور بھی بتا رہی تھی، مگر عائشہ کی سوچ اسی بات پر انکی ہوئی تھی کہ کیا کوئی ولاد اپنے والدین کو دھمکی بھی دے سکتی ہے۔

”کیا سوچنے لگی عائشہ؟“ آمنہ نے اسے گہری سوچ میں دیکھ کر پوچھا۔

”آپنی آپ نے اسد کو سمجھانا تھا کہ۔۔۔۔۔؟“

”میں کس کس کو سمجھاؤں عائشہ، اسد تو اسد، حنا اور حسنہ کا بھی کہنا ہے کہ وہ ہوش میں رہنا چاہتی ہیں، گھر میں ان سے پڑھائی نہیں ہوتی۔“

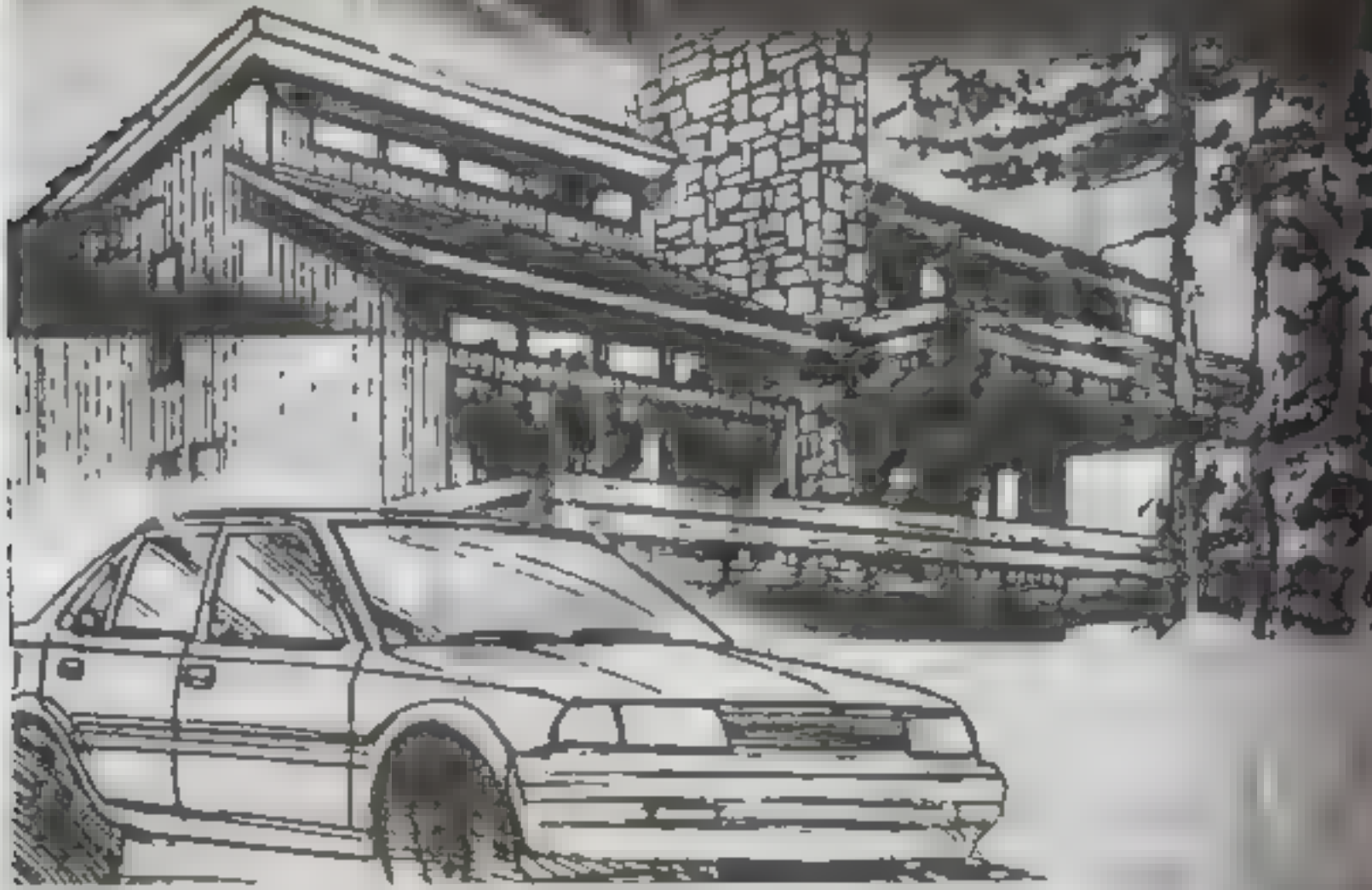
”سوری آپنی، آپ کو شاید میری بات بری لگے، اصل میں آپ نے شروع سے ہی بچوں کو بہت آزاد ماحول دیا ہے، اب وہ۔۔۔۔۔؟“

”ایسی بھی بات نہیں عائشہ، اگر بچوں پر ہر وقت نظر رکھی جائے تو وہ کوئی بھی کام خود سے نہیں کر سکتے۔“ آمنہ نے عائشہ کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”اگر پیسہ ہو تو کچھ بھی مشکل نہیں، مگر اب تو دید بھی

کائنات پر ہمارے سب بھروسہ ہوتی

پروین بنت خلیل احمد



غریب کے ہمارے پریشان نوحوان کی بیٹا، معاشرے کے اصلی روپ کی عکاسی کرتی ایک دل دہلا دینے والی تحریر

مریت کیا ہے، غریب کی جانے، امیر کو غریب سے یہ مطلب، ولدین اور ماد کا سرمایہ ہیں، وہی ان کی طرح سے تربیت کرتے ہیں، برے کاموں سے بچنے کی غلطی نے نہیں کہیں کا نہیں چھوڑا۔ چنے ہم آپ کو رقیہ بیگم کی دکھ بھری داستان سناتے ہیں۔ ہوا یہ کہ رقیہ بیگم کی بیٹی شام ایک دن اسکول سے واپس آئی تو مسلسل

چن پڑتا ہے۔

”ایک منٹ“ عاصم نے آمنہ کی بات کانی۔

”دیکھیں آپ، اللہ تعالیٰ یا رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ تو نہیں کہا کہ دنیا سے کٹ جاؤ، رسول صلی اللہ علیہ وسلم یا ان کے صحابہ کی زندگی سے ہمیں کہیں بھی یہ سبق نہیں ملتا کہ وہ اس دنیا میں نہیں رہتے ہیں اور آج کل تو کچھ ہورہا ہے، یہ بھی انسان کا اپنا تصور ہے، یہ بھگائی کی انسان کی اپنی بڑھائی ہوئی ہے، اگر ہمیں ان مسائل سے جان چھڑوانی ہے تو ہمیں رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں پر عمل کرنا ہوگا، جیسا کہ آپ نے کہا کہ اسد کی نئی گاڑی کی فرمائش یہ دوسرے بچوں کی خواہشات دیکھیں، اگر آپ نے شروع سے ہی انہیں اسلامی طور طریقوں پر چلایا ہوتا تو ایسا نہ ہوتا، بچوں کوئی دی جیسی پیری سے بچ کر اور جو وقت وہ وہاں برباد کرتے ہیں، انہیں صحابہ کرام اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے واقعات سنا کر ان کی ذہنی سازی کی جائے تو کبھی بھی ہمیں ان مسائل کا سامنا نہ کرنا پڑے۔“ آمنہ پر شاید عاصم کی باتوں کا اثر تھا کہ اس کی آنکھوں سے ندامت کے آنسو گرنے لگے۔

”معذرت آپلی میں نے آپ کو پریشان کیا، مگر یہ باتیں آپ کو بتانا بھی میرا فرض تھا۔“

”اور دیکھیں نا، پھر تقریر کرنا بھی تو ہم مولویوں کا کام ہے۔“ عاصم نے شرارت سے کہا تو آمنہ مسکرائی۔

”کافی دیر ہوگئی ہے، اب میرے خیال میں سو جانا چاہئے۔“ عائشہ نے کہا۔

”جی، بالکل باتوں میں تو ناگم کا پتہ ہی نہیں پلا۔“ عاصم بولا، در سب اپنے اپنے کمروں کی طرف بڑھ گئے۔

بستر پر لیٹتے ہوئے آمنہ سوچ رہی تھی کہ ”اب اس جا کر اسے کس طرح اپنے بکھیرے ہوئے آشریہ کو سنا ہے اور وہ یہ کیوں بھول گئی کہ بچوں کے لئے ماں کی گورنری درس گاہ ہے اور اس نے کیوں اپنے گھر کو بکھرنے دیا۔“

اب وہ نئی سوچ اور نئے عزم سے واپسی کا سوچ رہی تھی۔

کاروبار میں نقصان کی وجہ سے کافی پریشان ہیں۔“

”جی آپ، میں بھی تو یہی کہتی ہوں کہ حالات ہمیشہ ایک سے نہیں رہتے اور پھر ہمارا مذہب بھی ہر کام میں رہا نہ روی کی تعلیم دیتا ہے۔“

☆ ☆ ☆

اتنے میں عاصم کمرے میں داخل ہوئے۔

”معذرت کہ میں نے آپ کو ڈسٹرب کیا۔“

”نہیں بھائی، ایسی کوئی بات نہیں، میں تو خود یہ چاہتی تھی کہ آپ آجائیں، تاکہ مل کر باتیں کریں، ایسے بھی کل میں واپس جا رہی ہوں۔“

”جی آپ، مصروفیات کی وجہ سے آپ کو ناگم دے گا۔“ عاصم بولے۔

”بچے سو گئے؟“ عائشہ نے عاصم سے پوچھا۔

”جی جناب، سو گئے تو ہم حاضر ہوئے آپ کی خدمت میں۔“ عاصم نے شرارت سے کہا تو عائشہ مسکرائی۔

آمنہ سوچنے لگی کہ ”جن کے بارے میں ہمیشہ یہ سنا کہ وہ کٹر لوگ ہیں اور ولید کو بھی عائشہ کی شادی میں اعتراض تھا کہ عائشہ کیسے گزارا کرے گی۔“ اب ان کے گھر کا پرسکون ماحول دیکھ کر آمنہ حیران تھی۔

”آمنہ آپلی، کیا سوچنے لگیں۔“ عاصم نے آمنہ کو گہری سوچ میں دیکھ کر کہا۔

آمنہ جو کہ گہری سوچ میں ڈوبی تھی، چونکی۔

”کچھ نہیں عاصم بھائی، اصل میں سوچ رہی تھی کہ آپ کے گھر کا ماحول بالکل ہماری سوچ سے مختلف ہے، معاف کیجئے گا، ہمارے ذہن میں آپ کے گھر کا اور ہی نقشہ تھا۔“

نہیں آپلی، معذرت کیسی، آپ ہماری بڑی ہیں، ویسے بھی قصور آپ کا نہیں، لوگ آج کل خدا اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے احکام کو بالکل بھول گئے ہیں اور جو لوگ ان احکام کے مطابق چلتے ہیں، انہیں بھی نہ جانے کیا کچھ کہا جاتا ہے۔“

”نہیں بھائی، اصل میں دنیا والوں کے ساتھ بھی تو

روئے جاری تھی۔ ثناء کو روتے دیکھ کر رقیہ بیگم جو کلاس کی ماں تھیں، نے فوراً گھبرا کر پوچھا:

”کیا ہوا میری چندا، کیوں رو رہی ہو؟“

ثناء نے اپنی ماں کو پیش آنے والے واقعے سے آگاہ اس انداز سے کیا:

”روتے ہوئے ماں کو بتاتی ہے کہ ”ماں میری کلاس میں عیشاء نام کی لڑکی ہے، وہ کہہ رہی تھی کہ میرے بابا جانی، میرے لئے لاہور سے گڑیا لائے ہیں، ہمارے پاس بڑی کار ہے، میری ماما ہم کو ہر جگہ گھماتی ہیں اور ہمارے پاس بہت سارے پیسے ہیں وہ بتا رہی تھی کہ میری ماما کہتی ہیں کہ ہم پیسے سے کچھ بھی خرید سکتے ہیں اور مجھ سے کہہ رہی تھی کہ تمہارے پاس یہ کچھ سب ہے؟“ اس دوران ثناء رکی اور ایک بار پھر روتے ہوئے اپنی ماں سے کہا

”ماں، کیا پیسہ سب کچھ دیتا ہے؟ ماں اگر میرے ابو زندہ ہوتے تو وہ مجھے بھی گڑیا لاکر دیتے اور ہمارے پاس بھی گاڑی ہوتی۔“ ثناء کی یہ بات سن کر اس کی ماں کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

☆.....☆.....☆

ثناء کے والد ”عمر“ کا گھر کسی چھوٹے گاؤں میں تھا لیکن انہیں غربت نے شہر جانے پر مجبور کیا، ان کے دو بچے تھے، بڑا بیٹا سنی اور چھوٹی بیٹی ثناء..... شہر آنے کے بعد عمر نے نوکری تلاش کی، عمر کو نوکری ایک دکان پر مل گئی، کہتے ہیں کہ آج کی مہنگائی نے غریبوں کا یہ حال کر دیا ہے کہ ”ایک وقت کھانے کو ملتا ہے اور ایک وقت نہیں“ جس دکان پر عمر کو نوکری ملی، اس کا مالک سیٹھ فاروق نامی شخص تھا، وہ عمر سے دن رات کام لیتا۔

ایک دن سیٹھ فاروق نے عمر سے کہا: ”عمر جلدی کام کر، کیا تیرے ہاتھ میں دم نہیں ہے، اتنی دیر لگا رہا ہے۔“ سیٹھ فاروق کے ظلم کے باوجود عمر نے اپنی نوکری جاری رکھی۔ دن یوں ہی گزر رہے تھے کہ اچانک ایک دن ثناء کی

والدہ رقیہ بیگم کا دل بہت گھبرا رہا تھا، نہ جانے کون سی بات اس کو بے چین کر رہی تھی، ان ہی باتوں کی سہولت میں وہ گم تھی کہ اس کے بیٹے سنی نے اسے آواز دی:

”ماں!“ سنی کی آواز پر وہ چونکی۔۔۔۔۔

”کیا ہوا سنی بیٹا؟“

سنی نے کہا: ”ماں ثناء کو بہت تیز بخار ہو رہا ہے۔ یہ سننا تھا کہ رقیہ بیگم اگر کمرے میں سلی اور ثناء کے ماتھے پر ہاتھ لگا کر دیکھ تو وہ بہت تیز بخار میں چل رہی تھی۔ رقیہ نے اپنے بیٹے سنی سے کہا: ”جاسنی، اپنے ابو کے پاس جلد سے جلد جا اور کہہ کہ وہ جلدی گھرا جائیں۔“

ماں کے کہنے پر اسی وقت سنی بھاگتا ہوا اپنے ابو کی دکان پر پہنچا اور ساری صورت حال سے انہیں آگاہ کیا جس پر سنی: ”لد عمر نے اپنے بیٹے سے کہا کہ ”دوست صبر کرو، ابھی سیٹھ صاحب سے پوچھ کر آتا ہوں۔“

عمر سیٹھ فاروق کے پاس گیا اور کہا۔۔۔۔۔

”سیٹھ صاحب، میری بچی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے، آپ مجھے جلدی چھٹی دیں۔“

لیکن سیٹھ فاروق نے عمر کو یہ کہتے ہوئے منع کر دیا کہ ایک تو اتنی دیر سے کام کرتے ہو اور چھٹی بھی جلدی مانگتے ہو اور جو اتنا سارا کام ہے، وہ کون کرے گا، جاؤ جا کر جلدی سے کام کرو، پھر جانا، کام نہیں کرو گے تو بچہ تمہاری تنخواہ کم دوں گا۔

سیٹھ فاروق کے منع کرنے پر عمر نے اپنے بیٹے سنی کو کہا کہ ”جاؤ بیٹا، اپنی امی سے کہو کہ آپ ثناء کو لے کر ڈاکٹر کے پاس چلی جاؤ، میں کام ختم کر کے آتا ہوں۔“

سنی بپ کا جواب سن کر فوراً گھر کی طرف لوٹ گیا۔

☆.....☆.....☆

سیٹھ فاروق کو پیسے کا بہت غرور تھا، وہ پیسے کوئی سب کچھ سمجھتا تھا اور تنخواہ بھی اتنی کم دیتا، اس نے مزدور کی تنخواہ روز کے دو سو روپے مقرر کی ہوئی تھی۔

عمر جلدی جلدی کام ختم کر کے سیٹھ فاروق کے پاس

میں اور کہا کہ ”سیٹھ صاحب سارا کام ختم ہو گیا ہے، مغرب کی اذان کا وقت بھی ہونے والا ہے، اب میں جاؤں۔“

سیٹھ فاروق نے عمر سے کہنے پر یہ کہتے ہوئے بہانہ دی کہ ”ہاں تو جاؤ، میں نے کب منع کیا ہے۔“

عمر فوراً سیٹھ صاحب کو سلام کر کے گھر کے لئے چل دیا، جب وہ گھر جا رہا تھا تو راستے میں اس کا دوست قاسم مل گیا، عمر نے قاسم کو سلام کیا اور حال و احوال پوچھا۔

قاسم نے کہا: ”ہم تو ٹھیک ہیں، آپ سناؤ۔“

عمر نے کہا: ”اللہ کا کرم ہے۔“

ابھی دونوں باتوں میں مصروف تھے کہ اچانک اذان کی آواز آ گئی جس پر عمر خاموش ہو کر ایک جگہ پر بیٹھ گیا، قاسم اس کو دیکھ کر پریشان ہوا کہ وہ ابھی تو ٹھیک تھا، اب تک اسے کیا ہو گیا، اذان کے ختم ہو جانے کے بعد قاسم نے عمر سے کہا:

”تمہیں کیا ہو گیا تھا۔“

عمر نے مسکرا کر کہا: ”کچھ نہیں، بس اذان کا جواب دے رہا تھا۔“

قاسم یہ سن کر حیران ہوا کہ ”اذان کا جواب؟“

عمر نے اذان کی آواز بند ہونے کے بعد قاسم مخاطب کرتے ہوئے کہا:

”ہاں، اذان کا جواب دینا واجب ہے اور تمہیں پتہ ہے واجب کا درجہ فرض کے قریب قریب ہے۔“

عمر نے یہ بھی بتایا کہ ”قاسم تمہیں پتہ ہے کہ ایک روز کا جو بوسینے پر ہر لفظ پر پانچ سو نیکیاں ملتی ہیں، پوری اذان کا جواب دیں تو اس حساب سے 2640000 نیکیاں ملتی ہیں، مگر افسوس ہے مسلمان پر کتنے بیٹھے نیکیاں ملتی ہیں، پھر بھی عمل نہیں کرتے ہیں، افسوس ہوتا ہے، آج کل خواتین کو دیکھ کر، اذان پڑھ رہی ہے اور سر پر دوپٹہ نہیں ہوتا، ٹی وی چل رہا ہے، وہ ہوش تک نہیں ہے کہ اذان ہو رہی ہے، آج کل کے مسلمان ایسے ہو گئے ہیں کہ اذان ہوتی ہے اور گھر میں

چلے آتے ہیں، ٹی وی دیکھتے رہتے ہیں دس گھنٹے، مگر افسوس پندرہ میں منٹ نماز کو نہیں دیتے، جب نماز کا کہتے ہیں کہ نماز پڑھ لو تو کہتے ہیں کہ دل نہیں چاہ رہا ہے، دل کیوں نہیں چاہ رہا ہے، کیونکہ ہم نے دل میں ٹی وی کو بٹا رکھا ہے، دنیا کی محبت کو بٹا رکھا ہے، آج تو یہ حال ہو گیا ہے کہ اس نے ایسے کپڑے پہن رکھے تھے، ہم بھی ایسے کپڑے پہننے کی حسرت کرتے ہیں، یہ حسرت کیوں نہیں کرتے کہ آج اس نے نماز پڑھی ہے، آج اس نے قرآن پاک پڑھا ہے، آج ہم بھی نماز پڑھیں گے، قرآن پاک پڑھیں گے، آج کل مسلمانوں کو کیا ہو گیا ہے۔“

عمر کے چپ ہونے پر قاسم فوراً بولا:

”عمر تم سچ کہہ رہے ہو، آج سے میں بھی اذان کا جواب دوں گا۔“

قاسم کے کہنے پر عمر نے کہا: ”ان شاء اللہ۔“

پھر دونوں نماز کے لئے مسجد چل دیے۔

نہالہ سے فارغ ہو کر عمر گھر آیا تو رقیہ بیگم نماز پڑھ کر قرآن پاک کی تلاوت کر رہی تھیں۔ رقیہ بیگم ان چیزوں سے فارغ ہوئیں تو عمر نے پوچھا: ”اب کسی طبیعت ہے ثناء کی؟“

رقیہ بیگم نے کہا: ”اب کالی بہتر ہے، سو رہی ہے۔“

”سنی بیٹا، آپ کے ابو آگئے ہیں، جلدی پانی لے کر آؤ۔“ رقیہ بیگم نے سنی کو پکارتے ہوئے کہا۔

سنی پانی لے کر آیا، پانی دے کر سلام کیا اور واپس اندر چلا گیا۔

رقیہ بیگم نے کہا: ”آپ ہاتھ منہ دھولیں، میں کھانا لگاتی ہوں۔“

عمر بولا: ”اچھا۔“

پھر سب نے کھانا کھا کر اللہ کا شکر ادا کیا، اتنے میں ثناء بھی سو کر اٹھ گئی، ابو ثناء کے پاس گئے اور پوچھا:

”اب کسی طبیعت ہے میری بیٹا کی؟“

”اب بہتر ہے ابو۔“ ثناء نے جواب دیا۔

پھر عمر اور رقیہ بیگم باتوں میں مصروف ہو گئے، اتنے میں عشاء کی اذان ہو گئی، اذان کے بعد عمر اور سنی نماز کے لئے مسجد چلے گئے، ثناء نے بھی ماں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

”امی اب ہم بھی نماز پڑھ لیتے ہیں۔“
اس کی ماں بولی۔

”بیٹا آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“
جس پر ثناء بولی: ”نہیں امی جی، میں بالکل ٹھیک ہوں۔“
ثناء بھی تو چھوٹی لیکن بہت سمجھ دار اور ذہین لڑکی تھی۔ امی سے کہنے لگی:

”ماں، آپ نے کہا تھا نا کہ کچھ بھی ہو جائے، نماز نہیں چھوڑنی اور نماز چھوڑنے کا کتنا عذاب ہے اور ماں ہماری باجی جان بھی فرماتی ہیں کہ نماز چھوڑنا نہیں چاہئے کچھ بھی ہو جائے۔“

ماں نے بیٹی کی یہ بات سن کر بولی۔

”چلو اچھا تم بھی نماز پڑھ لو۔“

☆.....☆.....☆

صبح سے رقیہ بیگم کا دل گھبرا رہا تھا، برے برے خیال اس کے دل میں آرہے تھے، پھر دونوں ماں بیٹی نماز کے لئے کھڑی ہو گئیں، سنی اور اس کے ابو نماز پڑھنے مسجد چلے گئے، آتے ہوئے تیز رفتار بس نے عمر کو چل کر رکھ دیا، سنی ابھی اسٹس کریم لے کر آ رہا تھا کہ راستے میں رش دیکھ کر فوراً اس طرف چلا آیا، اچانک اس کی نظر اپنے ابو پر پڑی تو اس کے ہوش دھواں اڑ گئے کہ ابو خون میں بھرے پڑے ہیں، جس پر اس نے کہا: ”ابو کیا ہوا، ابو اٹھو، ابو جواب دو۔“

وہاں کھڑے لوگوں نے سنی کو سمجھتے ہوئے کہا: ”کچھ نہیں ہوا آپ کے ابو کو، ابھی ہم اسپتال لے کر چلتے ہیں۔“
اسی دوران ایسبولینس آئی اور عمر کو اس میں ڈال کر اسپتال منتقل کر دیا گیا۔

☆.....☆.....☆

رقیہ بیگم اور ثناء نے نماز بھی پڑھ لی، کام بھی کر لیا، پھر بھی سنی اور عمر نہیں آئے۔ رقیہ بیگم نے خیال آتے ہی بیٹی سے کہا: ”ثناء اتنی دیر ہو گئی، ابھی تک آپ کے ابو اور سنی نہیں آئے ہیں۔“

ثناء نے کہا: ”ماں، آج تو بہت دیر ہو گئی ہے کبھی اتنی دیر نہیں ہوتی ہے۔“

انتظار انتظار کرتے گئے، رقیہ بیگم کا دل گھبرانے لگا۔

”آج تک اتنی دیر نہیں ہوئی، آج کیسے ہوئی ہے اللہ خیر کرے، میرا تو دل بیضا جا رہا ہے۔“

ثناء جلدی سے پانی لائی اور ماں کو دیتے ہوئے کہا: ”ماں پانی پیو، کچھ نہیں ہوگا، کسی کام میں لگے ہوئے ہوں گے۔“

اتنے میں سنی بھاگتا ہوا آیا اور کہنے لگا۔

”ماں وہ ابو وہ ابو۔“

”کچھ تو بولنی، کیا ہوا ہے تمہارے ابو کو؟“

”وہ ابو.....؟“

سنی کی آواز اس کا ساتھ نہیں دے رہی تھی، اس کی ماں نے کہا: ”جدی بول، میرا دل بیضا جا رہا ہے۔“

”وہ ماں، ابو کا ایکسڈنٹ ہو گیا ہے اور ابو اسپتال میں ہیں۔“

”کیا؟؟“ اس کی ماں زور سے چیخی۔

ثناء نے کہا: ”نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا، ابھی تو ابو ٹھیک تھے۔“

ابھی ثناء بول ہی رہی تھی کہ دروازے پر دستک ہوئی، سنی نے دروازہ کھولا تو سامنے ابو کی لاش دیکھ کر اس کے ہوش دھواں اڑ گئے، اتنے میں ثناء بھی آگئی ثناء کی نظر جیسے ہی دروازے پر پڑی تو اس کی بھی چیخ نکل گئی۔ وہ دھاڑے مار مار کر رونے لگی

جب ثناء نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو رقیہ بیگم بیٹھ کر روتی ہوئی تھیں، ثناء روتے ہوئے اپنی ماں کے پاس

”ماں اٹھو، ماں اٹھو، دیکھو بو ہمیں۔“ ثناء کی جھکی ہنسی۔

سنی نے روتے ہوئے کہا: ”ثناء، ماں، اٹھا، اٹھا۔“

ثناء نے اپنی ماں کے چہرے پر پانی چھڑکا، ایک دم ہوش ہوئی، گئیں اور پاگلوں کی طرح ادھر ادھر کی گئیں، اس پر سنی کی خواتین اور اہل محلہ جمع ہو گئے اور رقیہ بیگم کو تسلی دینے لگی

”صبر کر، بہن خدا کو یہی منظور تھا۔“

ثناء سنی روتے ہوئے اپنی ماں کے پاس آئے

”کیا امی، بو ہمیں چھوڑ کر چل گئے، اب کیا ہوگا، اب کون ہے، ہماری ضرورت کون پوری کرے گا۔“

ثناء نے کہا: ”جواب دے، ماں، جواب کیوں نہیں دیتی ہو؟“

سنی نے اپنی شوہر کی میت کے پاس گئی اور

”ابو، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

جب ثناء اور سنی نے یہ سنا تو کہا: ”نہیں، ہم اپنے ابو کو نہیں چھوڑنے دیں گے۔“ اتنے میں رقیہ بیگم بھی

”ماں، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

”ماں، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

”ماں، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

”ماں، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

”ماں، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

”ماں، ابھی میں گئی اور سبے ہوش ہوئی، ثناء اور سنی سے رہے، سنی دوران ایک آدمی آیا اور کہا: ”بہت دیر لگا، میت کو، ب لے جانا چاہئے۔“

ابو کے بغیر نہیں رہ سکتے، ماں کہو نا۔“

سب نے کہا: ”جلدی اٹھو۔“

”نہیں۔“ سنی میت کے سامنے آ گیا۔

”نہیں، میں نہیں جانے دوں گا۔“

سب نے کہا: ”بیٹا ایسے نہیں کہتے، یہ تو اللہ کی امانت ہے، بس اللہ نے لے لی ہے۔“

ثناء نے کہا: ”ابو ہمیں چھوڑ کر نہیں جاؤ، ابو ہم آپ کے بغیر نہیں رہ سکتے۔“ ثناء روتی رہ گئی اور اس کے ابو

ہمیشہ کے لئے انہیں چھوڑ کر چلے گئے۔

باپ کی وفات کے بعد ثناء اتنا روئی کہ لگتا تھا کہ آنسو نہیں، بلکہ آنسوؤں کا سمندر بہہ رہا ہے، جو ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا، اس طرح ان کی زندگی گزرتی رہی،

آج عمر کے انتقال کو پورے 5 سال ہو گئے تھے۔

ایک دن رقیہ بیگم نے ثناء کو سمجھاتے ہوئے کہا: ”بیٹا کیا ہوا آپ کے ابو نہیں ہے تو آپ کی ابو کی یادیں تو ہیں۔“

اتنے میں سنی بھی اسکول سے آگیا، سنی نے ماں کو سلام کیا اور ثناء سے مذاق کرنے لگا، اسی طرح دن

گزرتے گئے، ثناء پندرہ سال کی اور سنی پورے 16 سال کا ہو گیا تھا۔

آج جب رقیہ بیگم کام کر کے آئیں تو ثناء نے کہا: ”آپ کب تک لوگوں کے برتن دھوتی رہو گی، آخر ماں آپ مجھے کوئی کام کیوں نہیں کرنے دیتی ہو۔“

”نہیں ثناء، آج کے بعد پھر کبھی ایسا مت کہنا، بیٹی تو گھر کی عزت ہوتی ہے، نہ کہ زحمت۔“ ثناء کی آنکھوں

میں آنسو آ گئے۔

”ماں، اب ابو ہوتے تو یہ دن نہیں دیکھتے پڑتے۔“

رقیہ بیگم نے کہا: ”نہیں ثناء، ایسے نہیں بولتے، شاید یہ اللہ کی طرف سے آزمائش ہے، اللہ کی کوئی آزمائش ہے تو کسی سے لے کر، ہمیں اللہ کا ہر حال میں شکر دیکرنا چاہئے، اچھا بہت ہو گئی باتیں، چلو اب نماز پڑھتے ہیں۔“

ثناء، رقیہ بیگم نماز پڑھ کر اٹھی تھیں کہ سنی آگیا، آج

سنی پھر سے ناامید آیا تھا، شام بھائی کے لئے پانی لے کر آئی اور کہا: ”کیا ہوا بھائی۔“

سنی نے پانی پی کر کہا: ”ہوتا کیا شام، یہ ظالم دنیا ہے، یہ غریب لوگوں کو جینے نہیں دیتی۔“

اس کی ماں نے کہا: ”کیا ہوا بیٹا، ایسا کیوں بول رہے ہو۔“

”ماں کیا غریب ہونا ظلم ہے، کیا غریب کی کوئی خوشیاں نہیں ہوتی، کیا صرف امیروں کے لئے ہی خوشیاں ہیں، ہم جیسے غریب کے لئے صرف دکھ اور غم ہے۔“ سنی کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

ماں نے کہا: ”سنی تم اس طرح کیوں بول رہے ہو۔“

”ماں آج میں دس جگہ ہو کر آیا ہوں نوکری کی تلاش کے لئے، جہاں بھی جاتا ہوں، وہ لوگ کہتے ہیں کہ اتنی آسانی سے نوکری نہیں ملتی، کچھ دینا پڑتا ہے۔“

سنی نے اپنی ماں کو سارا قصہ یہ بیان کیا کہ ”میں نوکری کے لئے ایک جگہ گیا، وہاں رشوت لے کر نوکری دی جاتی ہے۔ ایک شخص میرے پاس آیا اور کہا کہ نوکری کے لئے پیسے خرچ کرنے پڑیں گے۔ اس کی بات سمجھ نہ سکا اور میں نے اس شخص کو کہا کہ میں سمجھا نہیں، اس نے کہا، کیا تم دس بیس ہزار روپے دے سکتے ہو، دوسرے نے کہا، اور ویسے بھی تمہیں دیکھ کر تو ایسا ہی لگتا ہے کہ تم نوکری نہیں، ٹھیلہ چلانے کے قابل ہو، جتنی اوقات ہو، اتنی بات کرنا چاہئے، جاؤ، میرا نام خراب نہیں کرو۔“

سنی نے کہا: ”ماں کیا غریبوں کے سینے میں دل نہیں ہوتا، کیا وہ خوشی کے حق دار نہیں ہوتے، کیا ان کی قسمت میں درد کی ٹھوکر لکھی ہے، ماں شاعر نے بھی کیا خوب کہا ہے۔“

اب کون کسی کا ہوتا ہے سب جھوٹے رشتے ناتے ہیں اخلاق سے خالی ہے دنیا لفظوں کے تیر چلاتے ہیں ماں نے کہا: ”اچھا چھوڑو ان باتوں کو، جا کر منہ ہاتھ دھو، میں آپ کے لئے کھانا لگاتی ہوں، آپ کو آلو کے پرائٹھے پسند ہیں نا، آپ کے لئے وہ بنائے ہیں۔“

پھر سب نے کھانا کھایا اور اللہ کا شکر ادا کیا اور نماز کے بعد سنی سونے کے لئے چار پائی پر بیٹھ گیا اور دنیا میں چلا گیا ”آخر ماں کب تک کام کرتی رہے اور میں کب تک ایسے بیٹھا رہوں گا، آخر مجھ کو بھی کرنا چاہئے۔“ سوچتے ہوئے نہ جانے کب اس کی آگئی، جب صبح ہوئی تو شام نے کہا: ”بھائی اٹھ جاؤ، فجر کی نماز کا وقت ہو گیا ہے۔“

سنی اٹھا اور فجر کی نماز کے لئے مسجد چلا گیا، وہ تیزی کے ساتھ گزر رہا تھا۔

آج رقیہ بیگم کو بہت بخار ہو رہا تھا، سنی نے ”مت جاؤ ماں، آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”نہیں بیٹا، اگر میں ہی ہمت ہار جاؤں گی تو کیسے چھوڑاں گا۔“

سنی نے کہا: ”نہیں ماں، آپ نہیں جاؤ گی آج۔“

رقیہ بیگم نے بار بار مانگے ہوئے کہا: ”اچھا بیٹا، جا رہی ہوں۔“

ماں کے ماننے پر سنی باہر چلا گیا، چپتے چپتے دور چلا گیا کہ اسے پتہ ہی نہیں، اچانک ایک آدمی اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو پتہ چلا کہ وہ کہاں ہے۔

کندھے پر ہاتھ رکھنے پر سنی نے مڑ کر دیکھا تو ایک نے کہا: ”کیا ہوا بھائی، اتنے پریشان کیوں ہو۔“

اس کا دل پر بوجھ ویسے بھی تھا، سنی نے ساری بات اس کو بتادی اور اس کے دل کا بوجھ ہلکا ہو گیا۔

اس نے کہا: ”میرا نام شیر خان ہے اور میں اپنے سیٹھ کے پاس لے کر چلتا ہوں، وہ آپ کی مدد کریں گے، ویسے آپ کا نام کیا ہے؟“

”میرا نام سنی ہے۔“

اس نے کہا: ”اچھا، چلو میرے ساتھ۔“

سنی کے ساتھ چل دیا۔

”سیٹھ یہ سنی ہے اور اس کو کام کی تلاش ہے۔“

سیٹھ نے کہا: ”جو کام یوں گا، وہ تم کرو گے۔“

سنی نے کہا: ”ماں میں وہی کام کروں گا۔“

سنی نے کہا: ”ویسے نام کیا ہے؟“

سیٹھ نے کہا: ”ہم غیر قانونی کام کرتے ہیں۔“

سنی نے کہا: ”کیا؟ غیر قانونی کام؟“

سیٹھ نے کہا: ”ہاں، یہ کام ہے، تمہیں ویسے بھی بڑی اتنی سنی سے نہیں ملے گی۔“

شیر خان نے کہا: ”ہاں سیٹھ، سنی نے بتایا کہ اسے نوکری نہیں ملتی، اس کی ماں کام کرتی ہے۔“

سیٹھ نے کہا: ”ہاں، تمہاری ماں کب تک کام کرتی ہے، سوچ لو، اگر منع کر دو گے تو ساری زندگی نوکری تلاش میں گھومتے پھیر دوں گے۔“

سنی نے کہا: ”نہیں، میں کام کروں گا، کب سے کروں گا۔“

اس نے کہا تو وقار نے مسکرا کر کہا: ”آج سے ہی کرو۔“

کناٹہ ہوا ”مگر پیسے کتنے ہیں گے۔“

”سیٹھ نے کہا 15000 ہزار روپے۔“

سنی نے کہا: ”کیا؟“

سیٹھ نے اس کو 15000 ہزار روپے دیئے اور کہا: ”ناتے نہیں بکل سے آنا، جاؤ جا کر اپنی ماں کو کہوں کہ مجھے مل گئی ہے۔“

سنی بہت خوش تھا، خوشی سے پھولے نہیں سار ہاتھ، ”ماں جلدی آؤ۔“

ماں نے کہا: ”کیا وائسی؟“

”اب مجھے نوکری مل گئی ہے اور ماں، آپ کو پتہ ہے نا، 15000 ہزار روپے ہے، یہ لو ماں پیسے، اب کام نہیں کروں گی۔“

ماں اسے پیسے دیکھ کر پریشان ہو گئی۔

”سنی تو کوئی غلط کام تو نہیں کر رہے ہوتا؟“

”نہیں ماں، میں کیوں غلط کام کروں گا۔“

سنی نے بات نالی ”اب میری ماں کا نہیں کرے گی۔“

شام کو آتا دیکھ کر سنی نے کہا: ”ماں اب ہم شام کی شادی بھی کر دیں گے۔“

شام نے کہا: ”جی نہیں، میں اپنی ماں بھائی کو چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گی۔“

صبح سنی کچھ سوچنے میں مصروف تھا کہ شام کب آئی، اس کو پتہ ہی نہیں چلا۔

شام نے کہا: ”بھائی بھائی۔“

سنی نے چونک کر کہا: ”ماں!“

شام نے کہا: ”بھائی کہاں کھو گئے تھے۔“

سنی نے کہا: ”کہیں نہیں۔“

شام نے کہا: ”بھائی ناشتہ کرلو۔“

سنی نے ناشتہ کر کے رقیہ بیگم کو سلام کیا اور کام کے لئے چلا گیا۔

شیر خان نے کہا: ”سیٹھ جی سنی آ گیا۔“

سیٹھ نے شیر کو پستول دی اور کہا: ”اس کو دے دو۔“

سنی نے کہا: ”یہ کیا ہے؟“

اس نے کہا: ”یہ ہی تو ہے پیسے کمانے کا ذریعہ۔“

سنی نے کہا: ”میں سمجھا نہیں۔“

شیر خان نے کہا: ”میرے ساتھ چلو، میں بتاتا ہوں۔“

سنی اس کے ساتھ چل دیا، شیر خان نے ایک آدمی کے سر پر پستول رکھا اور کہا: ”جو کچھ بھی ہے، جلدی نکال دو، ورنہ جان سے جاؤ گے۔“ اس آدمی نے بارے پیسے، گھڑی، موبائل وغیرہ سب کچھ دے دیا، شیر خان نے جلدی سارا سامان لے کر موٹر سائیکل چلا کر چلا گیا۔

سنی نے کہا: ”یہ کیا کیا ہے۔“

شیر خان نے کہا: ”یہ تو ہے کام۔“

”مگر یہ تو غلط کام ہے، یہ غلط کام نہیں ہے، ان ہی لوگوں کی وجہ سے ہم ایسے ہوئے ہیں۔“

سنی کو پہلے بہت عجیب لگا، پھر اس کی بھی عادت ہو گئی، جب سنی گھر جاتا تو اس کی ماں کہتی کہ بیٹا تو کوئی

غلط کام تو نہیں کرتا، جس سے آپ کے ابو کا نام خراب ہو، سنی بات ٹال دیتا، اب وہ یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ میں چوری کرتا ہوں۔ سنی سوچوں کی دنیا میں گم ہو گیا۔

”ماں نے کہا ”کیا ہو سنی۔“

سنی نے کہا ”کچھ نہیں۔“

ماں نے کہا ”بیٹا بٹنا کی بھی شادی کی عمر ہو گئی ہے۔“

سنی نے کہا ”ماں آپ ہی دیکھ لو۔“

”ہاں بیٹا، میں دیکھ رہی ہوں۔“

سنی پہلے تو صرف پستول دیکھا کرتا تھا، لیکن اب تو وہ قتل بھی کرنے لگا تھا، اس کی غربت نے اس کو چور، قاتل بننے پر مجبور کر دیا تھا، آج جب سنی گھر پر آیا تو بہت پریشان تھا، جب شام پانی لے کر آئی تو اس کو اس قدر پریشان دیکھ کر کہا: ”کیا ہوا بھئی؟“

سنی نے کہا ”کچھ نہیں۔“

پھر وہ پانی پینے لگا تو دروازے پر دستک ہوئی، سنی ایک دم چونک گیا، ماں نے کہا: ”جا بیٹھا، دیکھ کون ہے۔“ سنی نے ڈر ڈر کر جب دروازے پر گیا تو سامنے پولیس کھڑی تھی۔

پولیس نے کہا ”تمہارا نام سنی ہے۔“

اس نے کہا ”ہاں!“

پولیس نے کہا ”یو آر انڈریسٹ“

سنی کی ماں نے کہا: ”کیوں، کس جرم میں۔“

پولیس نے کہا: ”آپ کا بیٹا قاتل ہے۔“

”نہیں آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے، میرے بیٹے نے تو آج تک کسی جانور کو نہیں مارا، انسان کو کیا قتل کرے گا۔“ پولیس نے کہا: ”اپنے بیٹے سے پوچھو کہ اس نے قتل کیا ہے۔“

ماں نے کہا ”سنی بیٹا، بتا دے کہ تم نے یہ خون نہیں کیا، آپ تو ایک مجسمہ نہیں، رستے ہو تو انسان کو کیسے مارو گے۔“ لیکن ہر قید بند کی یہ صفائی کسی کام نہ آئی اور پولیس سنی کو تھانے لے لائی، اس کی ماں بہن پر تو جیسے قیامت ٹوٹ گئی۔

اس کی ماں اور بہن سنی کے پاس جیل میں سے گئیں تو ماں نے کہا یہ کیا کر دیا سنی، جو یہ جیل میں ہو کون سا کام کرتے تھے آپ سنی؟“

”ماں مجھے معاف کر دو، میں کیا کرتا رہا۔“

میں صرف دکھ، غم کے سوا اور کچھ نہیں ملتا تھا، ماں نے کہا: ”ماں میں آپ کو اس طرح کام کرتے نہیں دیکھتا۔“ جب آپ کام کرتے تھے تو میں ”اب میرا بہت روتا تو آپ کا سہارا ہوتا ہوتا بھی میں کچھ نہیں کر سکتا تو ظالم دنیا ہے، ماں، پیسے کے بغیر کوئی کام نہیں کرتی۔“ میں کہاں نہیں گیا تو کمری کے لئے مگر مجھے نوکری نہیں ملے اس لئے نہیں ملی کہ میرے پاس پیسے نہیں تھے، میرا غریب تھا، کیا غریب ہونا ظلم ہے۔“ سنی کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”مگر بیٹا، آپ کام کیا کرتے تھے؟“

سنی نے کہا ”ماں میں چوری اور قتل کرتا تھا مجھے معاف کر دو۔“ ماں کا یہ سننا تھا کہ چیخ نکلی۔ ”بھئی آپ نے ایسا کیوں کیا، اب بھی چھوڑ کر پے گئے ورنہ آپ بھی آپ نے ایسا کیوں کیا؟“ بلکتے ہوئے سنی سے پوچھ رہی تھی۔

سنی نے کہا ”شام میں کیا کرتا، میں مجبور ہو گیا تو میں اس طرح نہیں دیکھ سکتا تھا۔“

اس کی ماں نے کہا ”کیوں کیا آپ نے ایسا؟“

سنی نے کہا ”مجھے معاف کر دو۔“ ایک پولیس والا آیا اور کہا ”بی بی عداوت کا تعلق ہو گیا ہے۔“ شام اور اس کی ماں روتے ہوئے چلی گئی۔

☆ ☆ ☆

نہ جانے کتنے سنی جیسے نوجوان غربت کی وجہ سے شادی چھوڑ بن گئے ہوں گے، آج کل معاشرے میں یہی ہے، غربت کی وجہ سے کوئی خودکشی کر رہا ہے تو کوئی چوری۔

☆ ☆ ☆

ماں

اخت محمد علی

کسی کو کوئی اجازت نہیں۔ کافی سارے لوگ، بلکہ سارے ہی اس مہینے میں شادیاں نہیں کرتے کہ یہ سوگ کا مہینہ ہے، اس مہینے میں حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ نے قریانی دی، پھر ذی الحجہ کے مہینے میں حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی شہادت ہوئی اور ان کو کم و بیش 40 دن تک بھوکا پیاسا رکھ کر شہید کیا گیا اور ان کی شہادت کی گواہی تو قرآن دے گا، کیونکہ جب وہ شہید ہوئے تو قرآن پڑھ رہے تھے اور ان کے لبہ کا پہلا قطرہ قرآن پر گرا تھا۔

پھر تو اس مہینے میں بھی شادیاں نہیں ہونی چاہئے، کیونکہ ہر مہینہ ایسا نہیں جس میں کسی صحابی کی شہادت نہ ہوئی ہو، بلکہ میرا خیال ہے کہ یہ شادی والا قصہ ہی ختم کر دیں۔ مگر ایسا نہیں ہو سکتا، کیونکہ حدیث پاک کا مفہوم ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”اور جو شخص میری سنت سے اعراض کرے گا وہ مجھ سے نہیں۔“

تو ایک مسلمان کیلئے نبی کی سنت کی وجہ سے شادی کرنا ضروری ہے تو پھر اس مہینے، یعنی محرم الحرام میں بھی ہونی چاہئے، بقرعید کے مہینے تک تو خوب شادیاں

خداوند کریم نے مسلمانوں کیلئے ایک دن یا دو دن یا تین دن نہیں بلکہ ہر دن، ہر مہینے اور ہر سال پروردگار عالم نے کسی نہ کسی طریقے سے کریمی فرمائی۔

عہدائے کرام نے لکھا ہے کہ جس دن آدم علیہ السلام کا پتلا تیار ہوا اور آپ کے اندر روح پھونکی گئی، ان دن محرم کی دسویں تاریخ تھی، نوح علیہ السلام اور ابن کی قوم کو جو نجات ملی وہ بھی محرم ہی کی دسویں تاریخ کی، حضرت ابراہیم علیہ السلام کو چچا میں بچایا گیا تو وہ بھی محرم کی دسویں تاریخ تھی، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو پھر کی برجنے ہانے لگے تو اللہ پاک ان کو آسمان میں لے گئے اور وہ بھی دسویں محرم تھی اور شہید کر بلا۔ حضرت امیر حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو شہید کیا گیا، یہ بھی محرم کی دسویں تاریخ تھی اور قیامت بھی محرم ہی کی تاریخ تاریخ کو آئے گی معلوم یہ ہوا کہ یہ مہینہ کوئی منجھن مہینہ نہیں، بے شمار لوگ اس مہینے کو اپنے ذہن میں اچھا نہیں جانتے، یہ عقیدے کی غلطی ہے اور حدیث پاک میں آتا ہے کہ اللہ قیامت میں سوال کرے گا، کیوں ان مہینوں کو بتانے والا میں تھا یا تم تھے، کسی مہینے کو، کسی دن کو، کسی جگہ کو، منجھن جاننے کی

ہوتی ہیں اور جیسے ہی محرم الحرام کا چاند نظر آتا ہے، شادیاں ہونا ختم ہو جاتی ہیں، پھر محرم الحرام کے مہینے کے بعد شادیاں دوبارہ سے شروع ہو جاتی ہیں۔ کیونکہ جب تک عقیدے کی اصلاح نہ ہو اس وقت تک کوئی بات ہی نہیں ہو سکتی، نظریات کی بنیاد صحیح رکھنی پڑے گی۔

لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ محرم الحرام میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان کے لوگ شہید ہوئے تھے، عزت و احترام کی وجہ سے اس میں خوشی کی تقریب نہیں کرنی چاہئے، کیونکہ اس مہینے میں نواسہ رسول کو شہید کیا گیا، لیکن شہادت کا مرتبہ اتنا بلند مرتبہ ہے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اس کیلئے دعائیں مانگی ہیں، جیسا کہ ایک حدیث میں ہے، جس کا مفہوم ہے:

”میں یہ چاہتا ہوں کہ اللہ کے راستے میں شہید کیا جاؤں، پھر قتل کیا جاؤں“۔ اس طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تین مرتبہ یہ دعائیں مانگی ہیں، اسی طرح صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے بھی شہادت کی تمنا کی ہیں جو صحابی شہید ہوتا تھا وہ کہتا تھا: ”مب کعبہ کی قسم میں کامیاب ہو گیا۔“

جنت میں جانے کے بعد کوئی یہ نہیں چاہے گا کہ میں جنت سے نکالا جاؤں، لیکن شہید جنت میں جانے کے بعد بھی یہ تمنا کرے گا۔

جیسا کہ حدیث میں ہے جس کا مفہوم ہے: شہید جب جنت میں چلا جائے گا اور جنت کی ہر نعمتیں اسے مل جائیں گی تو اللہ رب العزت اس سے پوچھے گا کہ اور کسی چیز کی تمنا ہو تو بتاؤ تو وہ کہے گا کہ مجھے دوبارہ دنیا میں بھیج دیا جائے میں دوبارہ شہید ہونا چاہتا ہوں کیونکہ شہادت میں جو مزہ ہے وہ کسی چیز میں نہیں تو اس لذت کو حاصل کرنے کے لئے مجھے دوبارہ زندہ کر دے کر دنیا میں بھیج دو کہ میں دوبارہ تیرے راستے میں اپنی جان نچھاور کر دوں۔

شہادت تو اتنا عظیم مرتبہ ہے جیسا کہ قرآن مجید فرقان حمید میں ہے جس کا مفہوم ہے جو اللہ کے راستے میں شہید کیا جائے ان کو مردہ مت کہو، بلکہ وہ تو زندہ ہیں، لیکن تمہیں اس کا احساس نہیں اور اس دن یعنی 10 محرم الحرام کو روزے کی بہت فضیلت آئی ہے کہ جس دن اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو دریا میں راستے بنا کر دیئے تھے اور وہ فرعون کے لشکر سے محفوظ ہو گئے تھے، اللہ رب العزت کے شکرانے کے طور پر انہوں نے یوم عاشورہ یعنی 10 محرم الحرام کا روزہ رکھا تھا، ہمارے لئے یہ، یادہ مناسب اور زیادہ بہتر ہے کہ ہم بھی روزہ رکھیں اور جب رمضان کے روزے فرض نہیں ہوئے تھے تو اس وقت یوم عاشورہ کا روزہ فرض تھا، اس کے بعد جب رمضان کے روزے فرض ہوئے اور یوم عاشورہ کا روزہ استحباب کے درجے میں ہو گیا (مستحب ہو گیا) تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم یوم عاشورہ کا روزہ رکھتے تھے اور یہودی بھی اس دن کا روزہ رکھتے تھے تو اس پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تھا کہ اگر میں آئندہ سال زندہ رہا تو اس یوم عاشورہ کے ساتھ ایک روزہ در بھی ملا دوں گا، تو اس تاریخ کا یا 11 تاریخ کا، اس ایک روزہ رکھنے سے یہودیوں کے ساتھ مشابہت ہو رہی تھی، اس وجہ سے آپ نے یہ فرمایا تھا، لیکن آئندہ سال آپ صلی اللہ علیہ وسلم دنیا سے پردہ فرما گئے، آپ کی وفات ہو گئی۔

علامے یہاں پر یہ بیان کیا ہے کہ اس حدیث کی رو سے ہمارے لئے یہ بہتر ہے کہ یوم عاشورہ کے ساتھ نوں تاریخ کا یا پھر 11 تاریخ کا روزہ رکھا جائے، تاکہ یہودیوں کے ساتھ مشابہت نہ پیدا ہو جائے اور روایت کے اندر آتا ہے جس کا مفہوم ہے: جو کسی قوم کی مشابہت اختیار کرے گا وہ قیامت کے دن انہی کے ساتھ ہوگا۔ جو بھی ان کے طور طریقے

اختیار کرے گا، ان کی رسم و رواج اختیار کرے گا وہ قیامت کے دن ان کے ساتھ ہی ہوگا۔ خلاصہ یہ ہوا کہ ہمیں یہود و نصاریٰ کی مشابہت اختیار نہیں کرنی، منقول میں نہ عمل میں اور نہ ہی کسی اور چیز میں، اگر ہم ان کی مشابہت اختیار کریں گے تو حدیث کی رو سے ہم قیامت کے دن ان کے ساتھ ہوں گے اور پھر ان کا جو حشر ہوگا وہی ہمارا بھی ہوگا، یوم عاشورہ والے دن جو چیز کرنے کی ہیں وہ ہم نہیں کرتے اور جو چیز نہیں کرنی مثلا (شریت بنانا، حلیم بنانا، تعزیئے نکالنا، ماتم کرنا) یہ چیزیں ہم کرتے ہیں۔ یہ تمام چیزیں بدعات میں سے ہیں۔ اور بدعات اس کو کہتے ہیں، دین میں کوئی نئی بات نکالنا اور پھر اس کو دین کا حصہ سمجھنا، ہم اگر چودہ سو سال پہلے سے آج تک کے حالات پر ہیں تو ہمیں معلوم ہو کہ اس واقعہ کر بلا کے بعد بھی کتنے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب دنیا میں رہ گئے تھے پھر اس کے بعد کتنے محرم احرام آئیں لیکن کبھی بھی کسی صحابی نے یا تابعی نے یا تبع تابعین نے شریعت بنایا ہو یا کچھ نئے نکالے ہو یا، تم کیا ہو یا حلیم بنائی ہو یا چاند کیا ہو یا پابجے بجائے ہوں۔ کتنے افسوس کی بات ہے کہ وہاں کر بلا کے میدان میں ان کو پانی تک نہیں مل رہا تھا، کم و بیش 10 دن سے بھوکے پیاسے تھے اور ہم یہاں پر ان کی یاد میں شریعتیں بنا کر بیٹیں یا حلیمیں بنائیں تو یہ تو ان کا احترام نہیں ہوا بلکہ ہم بھی ان کی مشابہت کر رہے تھے تو پھر تو ان کے ساتھ انشاء اللہ ہمارا بھی حشر ہوگا۔ اور ہم ماتم کیوں منائیں، ماتم تو وہ مناتے ہیں جن کا کوئی مہر جاتا ہے۔ واقعہ کر بلا میں جتنے صحابی و صحابیات شہید ہوئیں تو وہ تو قرآن مجید فرقان حمید کی آیت کی رو سے زندہ ہیں کیونکہ شہید بھی نہیں مرنے۔

ہم زندہ و جاوید کا ماتم نہیں کرتے یہ سلسلہ تو قیامت تک چلتا رہے گا جس طرح

ابوالکلام آزاد کے اقوال

☆ شیر خوار ہے مگر غیروں کے لئے سانپ زہریلا ہے۔ مگر دوسروں کے لئے چیتا درندہ ہے۔ مگر اپنے سے کمتر جانوروں کے لئے۔ لیکن انسان..... دنیا کی اعلیٰ ترین مخلوق اپنے ہم جنسوں کا خون بہاتا ہے اور اپنے ہی ابنائے نوع کے لئے خونخوار درندہ ہے۔

☆..... انسان ذہن و جسم کی کئی عظمتیں حاصل کر لے لیکن روح اور اخلاق کی ادنیٰ سے ادنیٰ یا کمزوری بھی حاصل نہیں کر سکتا۔ اگر اس کا اعتقاد اور عمل روحانی ہدایت کی روشنی سے محروم ہے۔

☆..... مسجد ہی فقط اللہ کا گھر نہیں، اس کے باہر ایک دوسری مسجد بھی ہے۔ اس سے بہت بڑی جس کا نام دینا ہے۔ جس طرح چھوٹی سی مسجد میں آدمی ہر کام اور ایک ایک حرکت اللہ کے حکم کے مطابق انجام دیتا ہے۔ اسی طرح اس مسجد سے باہر بھی آدمی اپنے سارے محاملات اور تعلقات خدائی فرمان کے بموجب قائم رکھے تو یہی عبادت ہے۔

☆☆☆

ابھی دو سال پہلے ہی لال مسجد اور جامعہ حفصہ رضی اللہ عنہا کی مثال ہمارے سامنے ہیں۔ وہ بھی واقعہ کر بلا کی طرح پیش آیا، واقعہ کر بلا میں بھی حکومت کی سازش کی وجہ سے سب کچھ ہوا اور اسلام آباد میں لال مسجد اور جامعہ حفصہ رضی اللہ عنہا میں بھی جو کچھ ہوا وہ سب حکومت کی سازش کی وجہ سے ہوا، ہر دور میں ایسی کر بلا آتی رہیں گی لیکن انشاء اللہ حق والے ہی جیتیں گے۔ کیونکہ بقول شاعر

اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کر بلا کے بعد

☆☆☆

میری تہ تیغ ہو گئی

اہلیہ عرفان اقبال میو



”اسلام علیکم خدیجہ! پتہ ہے کل میں ثناء سے ملی، حالوں سے کتنے سب خبر ہیں۔“
 بس تھاقان کے محلے میں جانا ہو گیا اور مجھے اپنی بے خدیجہ ”کیوں کیا ہو کیسی ہے تمہاری دوست؟“
 خبری پر افسوس ہونے لگا کہ ہم دوگ ایک دوسرے کے ٹھیک تو ہے ناں۔“

”بس! کیا بتاؤں، دل بہت پریشان ہوئے
 وہ لڑکی جس کی شوخی و مزاح کے سب دیوانے
 تھے، اب وہ لڑکی تو پتہ نہیں کہاں جا سو گئی ہے، اب تو وہ
 بس ایک اداس سا پھول ہے جو جیسے ہے نہ بولے۔“

خدیجہ پھر بھی کچھ تو معصوم ہو ہو گا کہ ایسا کیا ہو گیا،
 جس کی یہ حالت ہے۔“

عائشہ ”میں تمہیں کیا بتاؤں، میں تو میٹرک کے
 پورے دس برس سے جڑ گئی اور وہ ان دنوں فارغ تھی،
 تین روزہ معصوم ہی ہے کہ ہماری کتنی دوستی تھی اسکول کے
 رہنے میں، میں تمہیں بھی اکثر بتاتی تھی کہ ہماری ثناء تو
 بروہت ہوئے کو ہنسنے پر مجبور کر دیتی تھی، ہر کسی کے کام
 تانسی کو مشکل میں، تکلیف میں دیکھ کر فوراً رو پڑتی تھی،
 کل میں بھی سب اس کے دیوانے تھے، اتنی کم عمری
 میں ہی اس کے اتنے رشتے آتے تھے بس تم دعا
 رو بہاؤں ثناء پھر سے دہی ہو جائے۔“

خدیجہ ”چلو چل کر باجی جان سے مشورہ کرتے
 ہیں نہ گیا کرنا چاہئے اور پھر تم بھی پوری طرح معلوم
 کر کے تانا کہ ثناء کے ساتھ مسئلہ کیا ہے۔“

ابھی بات مکمل ہی ہوئی تھی کہ ریاض الصالحین کا
 پتہ شروع ہو گیا اور استاد صاحب شریف لے آئے۔
 عائشہ ”چلو! ٹھیک ہے ابھی تو ریاض الصالحین کے
 آگئے ہیں۔“

خدیجہ ختم ہونے کے بعد دوسرے استاد آگئے اور پھر
 وقت بہا گیا۔

خدیجہ ”عائشہ! آج ہم شام میں باجی کے گھر چل
 سائے پورا مسئلہ بیان کریں گے، اس کے بعد ہی
 پونڈ سرائی میں گے۔“

عائشہ ”صبح میں انتظار کروں گی شام پانچ بجے۔“
 تمام عادات برقعے پہن کر باہر نکلنے لگیں۔ شام
 شایہ خدیجہ عائشہ کے گھر میں موجود تھی، پھر وہ دونوں
 یہاں سے گھر کی طرف چل پڑیں۔

ٹھک ٹھک ٹھک دروازہ بجا۔۔
 تیسری بار کھٹکھٹانے پر باجی جان نے دروازہ کھول دیا۔
 ”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! کیسی ہیں باجی
 جان؟“

”آپ لوگ سناؤ، کیا حال ہیں، آئیے بیٹھے۔“ باجی
 جان نے مسکراتے ہوئے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
 کچھ دیر سلام دعا اور دوسری گفتگو کے بعد ہم نے
 اصل بات کی طرف آنے کا ارادہ کیا، لیکن اب ہم
 دونوں ایک دوسرے کی شکل دیکھنے لگیں کہ کیسے بات
 شروع کریں، آخر کار میں نے ہی ہمت کر کے بولنا
 شروع کیا۔

”وہ باجی جان! دراصل آج ہم ایک مسئلہ لے کر
 آئے ہیں، میری ایک بہت ہی اچھی دوست ہے، بہت
 ہی ہنس کھ، خوش شکل و خوش مزاج، میں تقریباً دو سال بعد
 اچانک اس سے ملی تو میں اسے دیکھ کر ہی حیران رہ گئی، وہ
 مجھے بہت اداس اور تنہا دکھائی دی، اس کی تمام شوخی ختم
 ہو چکی ہے، ہنسنا تو درکنار، وہ بات کرنا بھی بھول چکی
 ہے، اس کی والدہ بھی بہت پریشان ہیں، کل بھی اس کی
 والدہ رو رہی تھیں کہ یہ ہنستی نہیں ہے، بولتی بھی نہیں ہے،
 نہ کھاتی پیتی ہے۔“

باجی جان نے فکر مندی سے پوچھا ”تو اب کیا ہے،
 کیا تکلیف پہنچی ہے، آپ نے معلوم کرنے کی کوشش کی
 یا نہیں؟“

”باجی جان بہت پوچھا، لیکن اس کے تو آنسو
 بہتے ہیں صرف، آواز نہیں نکلتی ہے، بس سسکیاں لئے
 جاتی ہے، جانے کون سا غم ہے اسے جو اندر ہی
 اندر اسے دیمک کی طرح چاٹ رہا، آپ ہی بتائیے،
 اس کا حل کیا ہو۔“

یہ سن کر باجی جان بولیں: ”ایسا کریں، کوشش
 کر کے کسی طرح انہیں اپنے ساتھ لے کر آئیں، شاید وہ
 خود کچھ بتادیں، کوئی مسئلہ کا حل ہو؟“

سے دور ہو گئی ہوں۔" ثناء نے روتے ہوئے کہا۔

باجی جان نے کہا: "اچھا آگے بتاؤ، پھر کیا ہوا؟" ثناء پھر سے گویا ہوئی: "پھر میں فجر کی نماز میں بھی خدا سے دعا کرتی رہی کہ وہ مجھے فون کرے اور سارا دن بھی روتی رہی، امی نے بھی بار بار پوچھا کہ تمہاری آنکھیں کیوں سرخ ہیں اور میں نے زندگی میں پہلی بار ان سے جھوٹ بولا اور دل کی بات چھپا گئی، اس رات سے لے کر پورے چھ دن میں خدا سے اسے مانگتی رہی.....!! آخر کار ساتویں روز میں نے اپنے دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر اسے خود فون کر لیا، اس نے مجھ سے کہا: "تم نے یہ ایک ہفتہ میرے بغیر کیسے گزارا؟" میں رو پڑی، وہ مجھے چپ کراتا رہا۔"

ضبط کے ٹوٹ گئے آج تو بندھن سارے آج تو پا ہے وہ جو بھی دھڑکا نہ تھا اور وہ پھر مجھ سے باتیں کرتا خوشیوں کی، رنگوں کی، خوشبوؤں کی، ایسی باتیں جو زندہ ہونے کا احساس دلاتیں، اس نے مجھے بہت خوبصورت خواب دکھائے، اسنے خوبصورت کہ کوئی بھی لڑکی ان کا حصول چاہے، وہ کہتا تھا "تمہاری" واز مجھے زندہ ہونے کا احساس دلاتی ہے گڑیا، جس دن تم نے مجھے چھوڑ دیا تو میں خود مرنے جاؤں گا تمہارے بغیر.....!!" اور پھر.....!! وہ سانس لینے کو ذرا رکی۔ وہ مجھے روز فون کرتا رہا، اتنا کہ مجھے اس کی عادت ہو گئی اور میری ماں اور میرے بابا پریشان رہنے لگے کہ گھر میں رات گھبراہٹ کا حال بہت آتی ہیں اور میں اپنی ہی نظروں میں چور بن جاتی، کچھ بھی تھا، زندگی بہت الگ سی ہو گئی تھی انتظار کے لمحے.....!! دل کرتا کہ سب کو بتا دوں، کوئی ٹوٹ کر مجھے چاہتا ہے۔

تو نہ ہو تو یاس کی بلیں دیواروں پر اٹکتی ہیں اور تیرے آنے سے یہی گھر کتنا اچھا لگتا ہے اور پھر جب کبھی اس کا فون آنے میں دیر ہو جاتی، مجھے لگتا، میرا دل نکل کر باہر آ جائے گا، مجھے اپنی جان جسم

سے نکلتی ہوئی محسوس ہوتی، وہ میری اس حالت میں مذاق اڑاتا اور خوب مظلوظ ہو کر یہ شعر سناتا۔

تم میرے پاس ہوتے ہو گویا جب بولی دوہرا نشہ ہو اسی طرح میں مینے نر گئے، اور وہ فون نہ کرتا، پھر بھی تاخیر کرتا تو میرے حلق سے نواہیں نکلتا، کہتا تھا "گڑیا تم نے، مجھے انسان بنا دیا ہے میرے ساتھ ساتھ وہ ہر عبادت میں شریک ہوتا اور میری طرح رو رو کر خدا سے مجھے اپنے سے مانگتا، "میں نے کہا: "میرے پاس خدا سے تمہارے لئے مانگنے کے لئے کچھ سے ہی نہیں، میں کہتا ہوں، خدا ساری زندگی لے لے کر گڑیا کو میرا بنا دے۔"

لیکن اس سب کے باوجود بھی میرا دل مجھے بار بار ملامت کرتا کہ میں اپنے والدین کو دھوکا دے رہی ہوں اور پھر بالآخر جب میں نے ہار کر اس سے یہ مطالبہ کیا کہ آپ مجھ سے شادی کر لیں گے، تو ایک ماہ میں ہا ہوا اجنبی سا ہو گیا کہ "گڑیا تمہیں کیا ہو گیا ہے، تمہیں مجھ پر اعتبار نہیں ہے کیا، تمہارے علاوہ میں کسی کا نہیں ہوسکتا اعتبار کرو مجھ پر۔" اس نے کبھی پہلے مٹنے یا دیکھنے کی خواہش نہیں کی تھی، وہ کہتا تھا "میرا اور تمہارا تعلق تو روحوں کا تعلق ہے۔"

لیکن اس کا یہ بدلہ ہوا لہجہ، یہ روپ مجھے بالکل اچھا نہیں لگ رہا تھا، میں کہتی ہتھوڑا رتی تو کہتے کہ "میری گڑیا، بہت گندی ہو گئی ہے، اسے مجھ پر اعتبار نہیں ہے۔" اور وہ مجھے ہلاتا رہتا، لیکن میرے دل میں یہ احساس شدت سے پیدا ہوتا رہا کہ وہ نامحرم ہے، لیکن میں اپنے اندر کے نفس کو نہ روک سکی اور اس سے بات کرتی رہی۔ وہ تو خود فخر کرتا تھا کہ "میں ایسی لڑکی سے محبت کرتا ہوں جس نے کبھی کسی کی طرف نگاہ نہ کی۔" نجانے اسے کب ہوتا جا رہا تھا، پہلے وہ مجھے دس دس کالیں کرتا تھا اور رات بھر اسے کے لئے جاگتی۔

ساری حقیقتوں کو خواب کر کے
میرے کسی خوشیاں سراب کر کے
میں گیا وہ چاہوں سے
میری باتوں کو خراب کر کے

"خبر کار میرے مطالبات کا رد پکڑنا زیادہ ہوا تو اس نے مجھے فون کرنا کم کر دیا، اب وہ دو دن کے بعد مجھے کال کرتا اور اگر میں شکوہ کرتی تو اس کا جواب ہوتا کہ "میرے اوپر ذمہ داریاں ہیں، میں گھر میں سب سے بڑا ہوں۔" اور میں بھی پاگل کہ "شاید اس نے میرے اندر جا دوسرا بھر دیا تھا جو اس کی باتوں سے قائل ہو جاتی۔" وہ پھر سانس لینے کو ذرا رکی۔ پھر اس کی فون کال کے درمیان وقفہ آنے لگا اور میری دنیا اندھیر ہونے لگی، میرا ہنسنا ختم ہو گیا، میری ہنسی کو جیسے کوئی چرا کر لے گیا، میری ماں، میرے بابا پریشان کہ مجھے کیا ہوا ہے، میں ملاں میں کھوئی رہتی، میں اس سے شکوہ کرتی کہ "میری بات خراب کر کے آپ بدل رہے ہیں۔" اس بات پر وہ نے یہ شعر سناتا۔

وہ بھی یہ عجیب شخص تھا کہ جس کی ذات پر جب اعتبار بڑھ گیا تو اختیار گھٹ گیا درمیں خاموش ہو جاتی اور پھر پھر اس نے مجھ سے مطالبہ کر دیا کہ میں اس سے ملنے آؤں، وہ مجھے دیکھنا پاتا ہے، وہ مجھے کہتا "میں وہ رنگ دیکھنا چاہتا ہوں، جو مجھے بچ کر، مجھ سے بات کر کے تمہارے چہرے پر نمودار ہوتے ہیں۔" میں نے اس سے بہت کہا کہ "یہ گنہ گنہ" تو اس کا جواب یہ ہوتا کہ "پھر تو بات کرنا بھی گناہ ہے یہ مجھ تو کر رہے ہیں ناں۔" میں نے کہا "تو ٹھیک ہے، میں بات کرنا چھوڑ دوں گی۔" اور اس کا یہ جواب ات کرنے پر مجبور کر دیتا کہ "تمہاری آواز مجھے زندہ سمجھاتا ہے۔"

میں محسوس کرتی رہی کہ اس کا لہجہ، اس کی باتیں سب جوں جوں تھیں، اور اب وہ مجھے چار چار، پانچ پانچ

دن کال نہیں کرتا، مجھ پر نیندیں حرام ہو گئیں، میں خدا سے دن رات اسے مانگتی کہ خدا اسے میرا نصیب بنا دے، میرا خدا اسے میرے نصیب میں لکھ دے۔ مانگ! میری زندگی اس کے بغیر ادھوری ہے اور نجانے کیوں میں اس شر کو خیر سمجھ کر مانگتی رہی، میری ماں مجھ سے کہتی کہ تم بولتی کیوں نہیں ہو، تم کھانا کیوں نہیں کھاتی ہو، آخر انہوں نے مجھے میرے حال پر چھوڑ دیا، نجانے ماں باپ اپنی بیٹیوں سے اتنے بے خبر کیوں ہو جاتے ہیں، اب رات بھر میں جائے نماز پر ہوتی اور فون میرے پاس کہ وہ مجھ سے بات کر لے، لیکن وہ بات نہیں کرتا تھا، فون نہیں اٹھاتا تھا میرا اور میری جان گویا کہ میرے جسم سے نکلتی لگی۔

تیرے اختیار میں کیا نہیں مجھے اس طرح سے نواز دے یوں دعا میں میری قبول ہوں میرے لب پہ کوئی دعا نہ ہو میں گھر سے باہر نہ جاتی کہ کہیں وہ مجھے فون نہ کر لے، مجھے کھانا کھائے بغیر دو دو دن گزر جاتے، پھر بالآخر پورے تین ماہ، دس دن کے بعد اس نے مجھے فون کر ہی لیا اور میں خوشی سے پاگل ہونے لگی اور اس کی آواز سننے ہی پاگلوں کی طرح رونے لگی کہ "آپ کہاں چھپے گئے تھے مجھے چھوڑ کر، میں مرجاؤں گی رضا آپ کے بغیر؟" میں سمجھی اس نے مجھے منانے کے لئے فون کیا ہے، لیکن اس نے..... اس نے..... تو ایسی باتیں کیں کہ میرے سر پر آسمان نہ رہا اور قدموں تلے زمین نہ رہی۔ اور یہ کہہ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی اور پھر کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد اس نے اپنی کہانی کا سلسلہ وہیں سے جوڑا.....

اس نے مجھ سے کہا کہ "اس کی مگنتی ہو رہی ہے وہ مجھ سے شادی نہیں کر سکتا، کیونکہ اس کے خیال میں، میں ایک خراب لڑکی ہوں، میں اس کے علاوہ بھی کئی لوگوں سے بات کرتی ہوں۔" میں نے اسے بہت سمجھایا۔ میں..... میں بہت روئی اس کے سامنے، بہت

گزر گزائی کہ وہ مجھے نہ چھوڑے، میں اس کے بغیر
مرجاؤں گی اور وہ میرے سردار پر کچھ اچھا رہا اور میں
پھر بھی اس سے محبت کی بھیک مانگتی رہی، لیکن اس کو رحم
نہیں آیا، میں نے اس سے بہت کہا کہ آپ مجھ پر ترس
کھالو، مجھے نہ چھوڑو، مجھے میرا قصور تو بتاؤ، لیکن وہ کچھ
بولتا ہی نہیں تھا جواب میں اور بس اخیر میں اس نے اتنی
بات کہی کہ ”میرا تم سے دل بھر گیا ہے، تم میں وہ بات
نہیں۔“ میں نے کہا کہ ”پھر کیوں تم مجھ سے محبت کا دعویٰ
کرتے رہے۔“ لیکن.....!!!

اس کا جواب پتہ ہے کیا تھا کہ ”میں تو محض تم سے
دل لگی کر رہا تھا، کیونکہ مجھے تمہاری آواز اچھی لگی، شادی تو
میں اپنے خاندان کی لڑکی سے کروں گا، تم اس قابل نہیں
ہو کہ تمہیں اپنایا جائے۔“ اور جب اس نے یہ جملہ کہا تو
میرے لئے سب ختم ہو گیا، میں تو بالکل تہی داماں رہ گئی،
خالی ہاتھ، کچھ بھی نہیں آیا میرے ہاتھ کچھ بھی نہیں بچا،
میں نے سب کو چھوڑ دیا تھا اس کی خاطر

نہ خدا ہی ملا نہ وصال صنم
نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے
بس.....!!! وہ دن ہے اور آج کا دن، میرے دل
سے وہ باتیں نکلتی ہی نہیں، میرے دل کو..... میرے دل کو
کہیں سکون ملتا نہیں ہے، مجھے پتہ ہے، میں غلط ہوں،
اپنے ماں باپ کو پریشان کر رہی ہوں، مگر آپ ہی بتائیے
میں کیا کروں؟؟؟

ہر خوشی ادھوری سی لگتی ہے، زندگی ایک راہ پر ٹھہر گئی
ہو جیسے، میرے ساتھ ہی ایسے کیوں ہوا، مجھے جواب
دیں، میں کیا کروں، میں نے تو خدا سے بہت مانگا اسے،
بہت مانگا لیکن..... ہم سب دم سادھے اس کی بات کو سن
رہے تھے کہ باجی جان نے اپنی گفتگو شروع کرتے
ہوئے کہا:

”دیکھو ثناء! بے شک آپ کے ساتھ غلط ہوا، لیکن
آپ یہ بھی تو سوچو کہ آپ کتنے بڑے بڑے گناہ گار ہیں

رہی کہ ایک نامحرم سے بات کرنا، ایک نامحرم کو چھو
سب سے بڑی بات، دنیا کی محبت کی خاطر اللہ کو چھوڑ
دینا، مگر اتنے گناہوں کے باوجود بھی اللہ نے آپ پر رحم
کر مہر کھا کہ آپ کو اس شخص کے چنگل سے پکڑا اور
کچھ ہو جاتا ہے لڑکیوں کے ساتھ..... اور آپ خدا سے
ایک ایسے شخص کے لئے لڑتی جھگڑتی رہیں جو شرعی شرف
وہ شرف تھا جب ہی تو خدا نے آپ کو اس کے سب سے بڑے
دور کر دیا۔“

باجی کی بات کانٹے ہوئے ثناء ایک دم بوں پڑ
لیکن پھر وہ میری زندگی میں آیا ہی کیوں تھا، گرت
میرا نصیب نہیں بننا تھا تو پھر میں کیوں اس سے بات
کرتی رہی، اللہ نے مجھے روکا کیوں نہیں۔“

باجی جان نے نہایت نل سے اس کی بات کو
برداشت کیا اور بولیں ”بھئی، اللہ تو نہ اپنے
بندے کو آزاد کرتا ہے اور اپنے پیاروں پر ہی متکلیف اور
آزمائش ڈالتا ہے ورنہ دیکھتا کہ یہ بندہ میرے آقا
کو پورا کرتا ہے یا نہیں، اب یہ آپ کی آزمائش تھی کہ اس
نے بات کی، لیکن آپ نے بات کو ختم نہیں کیا، بلکہ اس
گناہ میں بڑھتی چلی گئیں، لیکن..... لیکن میں یہ بھی اللہ
رب العزت نے آپ کو کیا نہیں چھوڑا، بندہ اس گناہ
سے آپ کو روک یا تو اب یہ وقت آپ کے لئے امتحان
ہے کہ آپ ب اللہ کے بتائے ہوئے راستے کو چن لیں
تو بہ کریں۔ آپ سے اپنے تمام گناہوں پر و رلوٹ
آئیں اللہ کی طرف، کیونکہ وہ تو ہر وقت، ہر لمحہ ہمارے
انتظار میں ہے کہ ہم اس کی طرف بڑھ سکیں، ہم اس کی
طرف یک قدم بڑھاتے ہیں تو وہ ہماری طرف اس قدر
چل کے آتا ہے۔ وہ تو اتنا رحیم ہے کہ خود چاہتا ہے ہم
بندہ مجھ سے کب معافی مانگے اور میں اسے معاف
کر دوں۔“

تڑپ کر شان کریم نے لے لیا بوسہ
سر جھکا کر جب کہا، گناہ گار ہوں میں

تین انسان اپنے مقصد کو بھول گیا ہے کہ اس رب
پر ہے اسے دنیا میں اگر بھیجے ہے تو کس لئے بھیج
ہے۔“ اس نے تو صرف ہمیں اپنی بندگی کرنے کے
لئے بھیجا ہے۔“ اس نے ہر نعمت کی انسان کو کہہ فائدہ
ہے لیکن انسان خدا بھول کر خود خدا بن بیٹھا، سب
سے بڑی مثال انسانی جسم ہے، اس کے تمام اعضاء اللہ
رب العزت کی امانت ہیں، لیکن ہم بھول کر انہیں اپنا
سمجھ بیٹھے، اب آپ کی جب یہ حالت ہے کہ آپ روٹی
..... نہیں کھاتی ہو، یعنی کہ آپ ناشکر اپن کر رہی ہو
کیس نے تو امانت دی، مگر آپ اس سے فائدہ نہیں اٹھا
رہیں، بلکہ اپنے آپ کو مسلسل نقصان پہنچا رہی ہو، وہ
مترہوں سے زیادہ پیار کرتا ہے تو کیا اسے تکلیف نہیں
ہے، جب تم روٹی ہو، تڑپتی ہو، بھوکا رہتی ہو، گناہ کرتی
ہو تو یادہ تکلیف میں نہیں ہوگا، یہ تمہاری ماں تمہیں دیکھ
کر روٹی ہے، بلکتی ہے، تو وہ تو ستر ماؤں کے پیار سے
بہرہ پیار کرتا ہے، تو اس کا دل خون کے آنسو نہیں روتا
ہو، مگر اس نے ہمیں کوئی چیز نہیں دی تو کیا مطلب
ہے ہم زندگی کو زندگی کہنا چھوڑ دیں گے، بلکہ ہمیں تو
حرام کرنا چاہئے کہ اس نے ہمیں وہ نہیں دیا، جو
..... سے بہتر نہیں تھا۔ میری عزیز بیٹی، اب بھی
دلت ہے، تو بہ کر کے اس کے قریب ہو جاؤ، وہ تم سے
دن دین کا کام لینا چاہتا ہے، کیونکہ تم نے خود ہی کہا تھا
کہ تم مرج تھیں اس کے بغیر، لیکن خدا نے تمہیں زندگی
..... کا مطلب ہے، وہ تم سے دین کا کام لینا چاہ
ہے جس۔ اس موقع کو ختم مت جانو اور اپنے رب کے
قریب ہو جاؤ، اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی
پیشانی کرو، سنتوں کو زندہ کرو، دیکھنا تمہیں کتنے سکون
ملے گا۔“ میں میں ”کر تو دیکھو۔“

مائی کی سلی آمیز گفتگو سن کر بے اختیار ثناء کے آنسو
سے ”باجی آپ میری رہنمائی کریں، میں اس گناہ
ناراضی سے نکل چاہتی ہوں۔“

ثناء کی اس کیفیت اور تبدیلی کی طرف پیش قدمی کو
دیکھ کر مارے خوشی کے ہمارے بھی آنسو نکل پڑے۔ پھر
ہم سب نے شکرانے کے نفل ادا کئے اور اپنے گھروں کی
طرف روانہ ہوئے، ثناء کی والدہ نے بھی جب اپنی بیٹی کو
مسکراتے دیکھا تو وہ بھی خوشی کے مارے رونے لگیں کہ
ان کی بیٹی ان کی طرف لوٹ آئی ہے۔

☆.....☆.....☆

ایک نئی زندگی کا آغاز..... اس رات میں نے پہلی
بار دعا میں اپنے رب سے اس کی محبت کو مانگا، اس رات
میں نے اپنے رب سے بہت عہد و پیمان کئے اور اس
نے مجھے اپنے دین کے لئے جن لیا میرے دل کو، بہت
سکون مل گیا اور میں نے یہ ارادہ کیا کہ میں دین کا علم
حاصل کروں، جب میں نے اپنی والدہ سے ذکر کیا تو
انہوں نے بخوشی مجھے اجازت دے دی، بابا بھی بہت
خوش ہوئے، میں نے زندگی کا ایک نیا رخ اس فون کال
کے بعد دیکھا تھا جس نے میری زندگی بدل دی تھی، مجھے
برباد کر دیا تھا۔

”اور.....!!! اب یہ میری زندگی کا ایک دوسرا رخ
ہے، یعنی مدرسے کی زندگی، دین کا علم حاصل کرنے کی
لگن، جہاں ہر پل، ہر لمحہ دین کی باتیں ہوں، جہاں قدم
قدم پر نبی کی سنتوں کو زندہ کیا جائے، قدم قدم پر رحمتیں
ہوں۔ ایسے لوگ ہوں، جن سے بات کر کے ایمان تازہ
ہو جائے۔“

گو منزل حیات بہت دور تھی مگر
دیکھا جو میرا عزم تو رستہ سمٹ گیا
میں نے باجی جان کے مدرسے میں داخلہ لے لیا،
کیونکہ وہی ذریعہ بنی تھیں میری ہدایت کا اور مجھے اس گناہ
سے روکنے کا۔ اب مدرسے کی کلاسیں شروع ہو چکی تھیں
اور ہر حدیث کو پڑھنے کے بعد دل میں ایک نئی انگ
شروع ہو جاتی اور ہر آیت کے ترجمے و تفسیر کے ساتھ اللہ
سے محبت مزید ہو جاتی۔

کیسے ہو سکتا ہے مجھ سے مخرف ایک سال بھی وقت میں نے کرویا ہے خود کو جب تیرے لئے میری باقی عمر کے دن قیمتی ہیں کس قدر میرا ہر لمحہ بسر ہوتا ہے اب تیرے لئے آنکھ اٹھے تیرے لئے، کھلتے ہیں لب تیرے لئے میرا جینا، میرا مرنا میرے رب تیرے لئے دن اسی طرح گزر رہے تھے، ہاں بھی خوش، وہ تو اللہ کا شکر ادا کرتے نہیں تھکتی اور بابائیں تو صرف میری ہنسی چاہتے تھے لیکن.....!!! اس کے باوجود بھی میرے دل کی بے چینی، ہنوز اپنی جگہ قائم تھی، نوجوانے کیوں میرا دل ٹھہرتا بھی نہیں، اسی طرح چلتے چلتے پتہ ہی نہیں چلا، کب ایک سال گزر گیا، لیکن میرے دل کی بے قراری قائم تھی، ایک دم سے میں بہت پریشان ہو جاتی کہ پتہ نہیں اللہ نے میری توبہ کو قبول بھی کیا ہے یا نہیں۔

عذاب قبر اور گناہ پر سزا کا درس کون کر مجھ پر رقت طاری، جسم کا پٹنہ لگتا کہ میں..... میرا کیا ہوگا، کس طرح وہ رب رحیم مجھے بخشے گا، مجھے کچھ سمجھ نہیں آتا اور میں زار و قتہ رو رہی تھی، میرے اساتذہ سب پریشان ہو جاتے، میری ہم جماعت طالبات سب پریشان ہوتیں اور سب سوچتے کہ اس مسئلے کا حل کیا ہوگا اور میں خود بھی، میرے بھی سمجھ نہیں آتا کہ میں کیا کروں، غرض یہ کہ میرے آقا پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت پر بیان چلتا رہا اور آہستہ آہستہ میرے دل میں اپنے نبی کی محبت بہت بڑھنے لگی، میں نے عزم و ارادہ کر لیا کہ اب ان شاء اللہ ہر کام سنت کے مطابق کرتا ہوں اور سب سے زیادہ محبت اپنے نبی سے کرتی ہے۔

اس کے علاوہ جماعت میں ہمارے استاذ محترم سیرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں ہمیں بتاتے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بارے میں کہ ان کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے کتنی محبت تھی کہ وہ اپنی جان کا نذرانہ پیش کرنے سے بھی نہ گھبراتے تھے اور خود میں نے بھی

سیرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں پڑھنا شروع کر دیا اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے بارے میں پڑھنا شروع کر دیا، اسی طرح سالانہ امتحان شروع ہوئے اور ختم ہو گئے، امتحانات ختم ہونے کے بعد بھی مدرسے میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری دوسری تھ۔ اس بار ہمارے استاذ محترم نے یہ ارادہ کیا کہ میری مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر چالیس روزہ کوہس رکھا جائے، اس کو درس کے شروع ہوتے ہی گویا رحمت کی برسات ہمارے اوپر ہونے لگی، سب کچھ بہت الگ سا لگتا۔

جس وقت ہمارے استاذ محترم مولانا عبداللہ صاحب دامت برکاتہم العالیہ روتے ہوئے صحابہ کرام کے عشق کے بارے میں بیان کرتے کہ صحابہ کو کیسی محبت تھی ہمارے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے تو وہ چاہتا کہ یا اللہ آپ تو ایک سنت بھی نہیں چھوڑیں گے اور جس وقت وہ یہ اشعار پڑھتے

قدم قدم پر رحمتیں، نفس نفس پر برکتیں جہاں جہاں سے یہ شفیق غامیاں گزر گیا جہاں نظر نہیں پڑی وہیں ہے رات آج تک وہیں وہیں سحر ہوئی جہاں جہاں گزر ہوا ہمارے جناب بہتم صاحب دامت برکاتہم ہمیں علیہ مبارک صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں بیان فرماتے کہ ان جیسا دنیا میں کسی ماں نے پیدا ہی نہیں کیا کہ ان کے اخلاق، ان کی عادات سب سے اعلیٰ، ان کے رہن سہن سب سے زیادہ اور جب ہمارے استاذ محترم یہ فرماتے کہ ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اپنے حسین ہیں کہ ان کا آدھا حسن ساری دنیا کو تقسیم ہوا تو میں یہ سوچتی کہ اس دنیا میں بھی ایسے لوگ ہیں کہ انسان ان کو دیکھ کر نظریں جھکاتا بھول جائے تو وہ پیارا حبیب خود کیسا ہوگا۔

ہمارے استاذ محترم فرماتے کہ دنیا کا سب سے خوش نصیب انسان وہ ہے جس نے میرے پیارے نبی صلی

صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار کر لیا، اب میرے دل کو کچھ کچھ سکون ہے گا اور میں اپنے رب سے اپنے نبی کا واسطہ دے کر منت تھی۔

استاذ محترم جب بار بار بیان فرماتے کہ ”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہم پر ہمارے باپ سے زیادہ شفقت کرنے والے ہیں کہ مرض الوفا کا وقت ہے اس وقت بھی امتی..... امتی..... امتی کہ یا اللہ میری امت میری امت کی ہوگا، کا یہ جملہ زبان پر ہے، کیا محبت ہے میرے نبی کو پنی امت سے۔“

اب تو بس یہ دل چاہتا کہ کوئی سنت بھولے سے بھی نہ چھوئے اور میں اللہ سے دعا کرتی ”یا اللہ، مجھے نبی حبیب کا عاشق بنائے، مولیٰ مجھے دنیا کی محبتوں سے اور دے، میرے دل میں اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا محبت ڈال دے، مجھے عشق نبوی میں غم کر دے، مجھے کی سنتوں پر عمل کرنے کا پابند دے۔“

مجھے درد ہے کلی ت مجھے اضطراب کی لہر ملے ہاں وہ عشق نبی میں، مجھے اپنی بھی نہ خبر ملے اب تو میرا دل بھی چاہنے لگا کہ میں بھی اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار کروں، زندگی کتنی لگتی ہوئی ہے، سب کچھ اچھا لگنے لگا ہے، واقعی میں اللہ کی طرف بڑھ کر دیکھا تو وہ تو ہمارا منتظر ہے، اب میں وہ اپنے رب سے دعا کرتی کہ مولیٰ، آپ میری توبہ کو قبول فرمائیں، آپ مجھے اس توبہ کی نشانی دے دیں، میں ہر روز مائتے اور صلوٰۃ الثویۃ و صلوٰۃ الحاجات پڑھتی اور اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار کے لئے دعا مانگتی۔

میرے استاذ محترم نے ایک دن مجھ سے پوچھا کہ کیا تم بادل کی کیفیت کیسی ہے، میں نے کہا، اب تو دل صاف ہو گیا ہے، لیکن مجھے اپنی زندگی پر پشیمانی کے دیدار کے بغیر دھوری لگتی ہے، فرمانے لگے، اپنے رب سے ”وہ بڑا بے نیاز ہے، بڑا بخور و رحیم ہے سب گناہوں کو بخشتے گا، ہر گناہ بخش دے گا، اس کے

دینے میں کمی نہیں ہے، ہمارے مانگنے میں کمی ہے۔ پھر اس رات میں اللہ کے سامنے بہت روئی کہ یا اللہ، آپ میری توبہ کو قبول کر لیں اور نشانی کے طور پر مجھے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار کر دے، مولائے کریم مجھ پر رحم کر، مولیٰ میں صرف تجھ سے مانگ سکتی ہوں، کوئی اور در نہیں ہے، ایک ہی در ہے، جہاں سے مانگوں، تیرے سوا کوئی آسرا نہیں۔

اسی طرح گزرتے گزرتے رمضان شریف ہو گیا، ہمارا دورہ بند ہونے لگا اور ہمیں 25 دن کی چھٹیاں مل گئیں، وقت فراغت تمام طالبات کی آنکھوں میں آنسو تھے، کیونکہ معلوم نہیں کہ دوبارہ اب کس کس سے ملنا ہوگا اور کس سے نہیں۔

اس مرحلے کو موت بھی کہتے ہیں یا رب! اک پل میں ٹوٹ جائے جہاں برسوں کا ساتھ

رمضان شریف کے آتے ہی سماں بہت بابرکت لگنے لگا، یہ رمضان میری زندگی کے تمام گزرے ہوئے رمضانوں سے مختلف تھا، یوں لگتا تھا، زندگی جی جی سی ہو گئی ہے، عبادتوں کا مزہ آنے لگا تھا، ان چھٹیوں کے دوران بھی میں باجی جان سے رابطے میں تھی کہ باجی جان نے مجھے اعتکاف میں بیٹھنے کا مشورہ دیا، والدہ تو سن کر بہت خوش ہوئیں اور میں نے بھی پکا ارادہ کر لیا اور ہر وقت اپنے رب سے گناہوں پر توبہ کرتی کہ ستائیسویں شب آنچلی کہ رات کو کچھ دیر کے لئے میری آنکھ لگ گئی تو میں کیا دیکھتی ہوں کہ ہر طرف ہریالی ہی ہریالی ہے، کچے کچے سے مکانات ہیں، دیکھتی ہوں کہ ”ایک بہت ہی پر نور چہرہ، میری نگاہیں اس وقت ان کے چہرے پر نہیں پڑی تھیں، بس ہر طرف روشنی ہی روشنی سی تھی، ایک نور کا بالہ سا تھا، ان کے چہرے کے گرد اور میں ان سے نظر نہ ملا سکی، اس وقت میں نے انہیں دور سے دیکھا، تقریباً دس قدم کے فاصلے پر وہ تشریف فرما ہیں کہ کسی نے مجھے بتایا کہ یہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، میں حیران سی

انہیں دیکھنے لگی کہ وہ خود اٹھ کر میری جانب بڑھے اور میں نے بھی خوشی سے ایک قدم ان کی طرف بڑھایا، اور اس روشنی نے مجھے بھی گھیرے میں لے لیا، اور میں نے بغور ان کے چہرے پر نظر ڈالی اور وہ مسکرائے، یوں لگا ساری کائنات ایک دم خوشی سے پاگل ہو گئی ہو۔ اور میں اس چہرے کے بارے میں، ان کے کپڑوں کے بارے میں، اس روشنی کے بارے میں بتا نہیں سکتی کہ وہ کیا تھی، وہ خود کیسے تھے۔

اور پھر اچانک میری آنکھ کھل گئی اور میرا دل خوشی سے بے قرار تھا، میں نے فوراً شکرانے کے نوافل ادا کئے اور اپنی امی کو آواز دی۔

”ماں! میرے رب نے مجھے معاف کر دیا، ماں تیرے اللہ نے مجھے میرے نبی کا دیدار کرایا ہے۔ امی جان میں خوشی سے پاگل ہونے کو ہوں، امی امی..... امی..... میرا دل پھٹ جائے گا، امی پلیز ابو کو بلا لیں۔“ اور میری امی خوشی خوشی ابو کو بلا لگیں اور میں اپنے بابا کے گلے لگ کر بہت دیر تک روتی رہی اور دونوں مجھے تسلیاں دیتے رہے کہ بیٹا یہ تو بہت خوشی کی بات ہے اور ہم بہت خوش نصیب ہیں کہ ہم تمہارے ماں باپ ہیں، میرا دل چاہ رہا تھا کہ میں ساری دنیا کو خبر دوں کہ میرے رب نے مجھے معاف کر دیا ہے، اس نور کی ایک جھلک مجھ پر بھی پڑ گئی ہے۔

سناؤں نفس آ تجھ کو افسانہ محمد کا کہ میں ہوں روز اول ہی سے دیوانہ محمد نہ آنسو آنکھ کے تھمتے ہیں نہ مٹی ہے تڑپ دل کی سنا ہے جب سے ان کانوں نے افسانہ محمد کا الہی اپنی اس بے مانگی پر شرم آتی ہے کہ جان زار بھی کوئی ہے نذرانہ محمد کا محبت خوں روتی ہے تمنا تلملاتی ہے تڑپتا ہے جدائی میں جو دیوانہ محمد کا اس رات کے بعد مجھے پتہ چلا کہ اصل زندگی، اصل

امتحان تو اب شروع ہو گا کہ اس نے میری ہر دھڑکن کو لیا، ہر غم سے بچایا، ہر دکھ سے نجات دی، اب مجھے بھی اپنی محبت کا ظہر کرنا ہے، اللہ کے، مین کو پچھنا، ماں باپ کی سنتوں کو آباد کرنا ہے اور یہ سب اس کی مدد سے ہو گا۔ دھیرے دھیرے گزرتے جا رہے ہیں

”نجات حیات“

ماضی پہ نظر ڈالو لگتا ہے، دیکھ رہے ہوں کوئی خواب جو کل گزر گیا فسانہ ماضی بن گیا لوٹ کر آ نہیں سکتا کوئی گرد اس کی پا نہیں سکتا آنے والے لکل کی خبر نہیں کہ آوازیں دیتے تھکتی قبر نہیں، جو ہاتھ میں ہے تو نقطہ ”حال“ ہے جو کرنا ہے اسی میں کرنا نشان چھوڑ اس میں ایسے کہ بھٹکے اسی منزل کو پالیں اگر جاؤ اس جہاں سے تو لوگ ہماری مثال دیں تو آؤ سنا تھی کہ کریں اس کو امر اور رضائے رب کے لئے کام کریں..... !!!

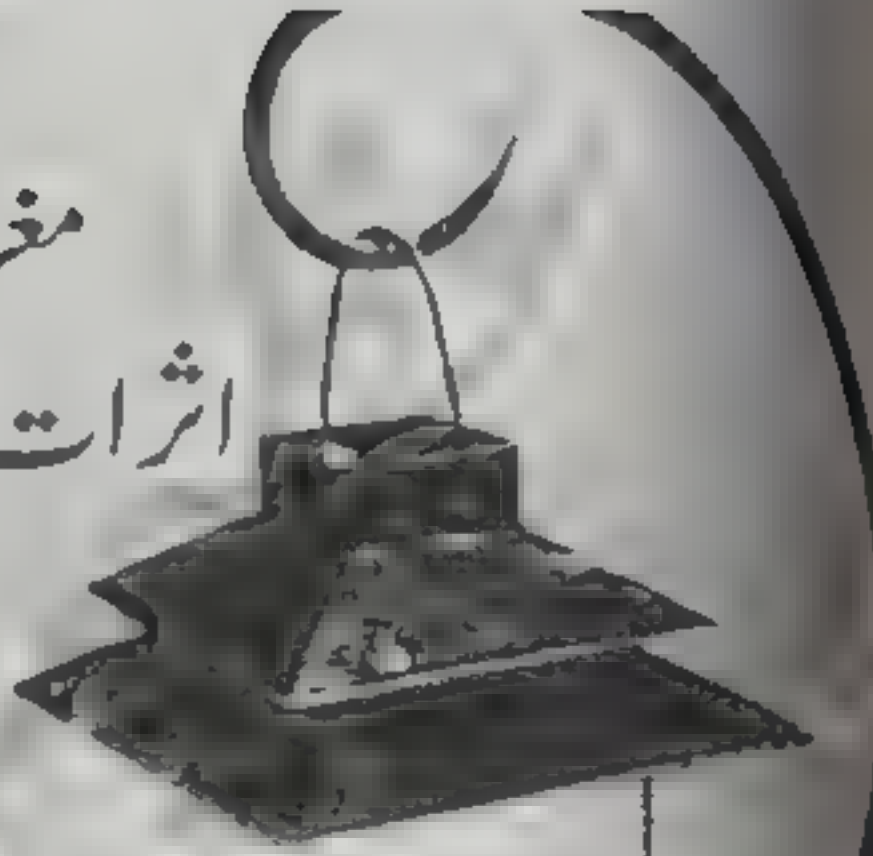
☆ ☆ ☆

قیمتی باتیں

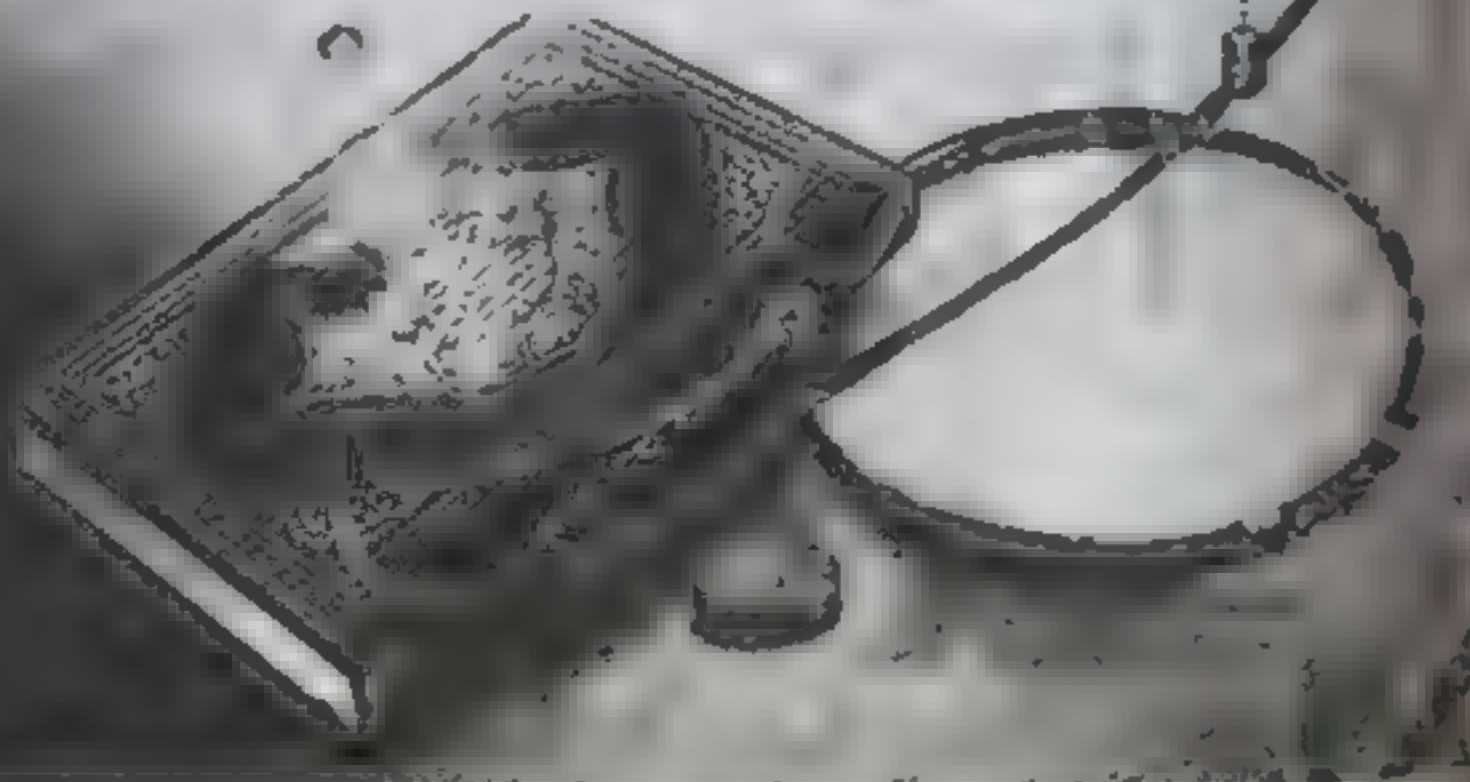
- ☆ کسی کا دل نہ دکھاؤ، ورنہ اس کے آنسو تیرے لئے عذاب بن جائیں گے۔
- ☆ اعتماد اتنا نازک ہوتا ہے کہ ایک مرتبہ ٹوٹ جائے تو واپس نہیں جڑتا۔
- ☆ ہر ایک بات ضرور سنو، مگر فیصد خود کرو۔
- ☆ کسی کا دل دکھانا بہت بڑا گنہ ہے۔

☆ ☆ ☆

مغربی تہذیب کے اثرات اور بچاؤ کی تدبیر



پروفیسر محمد محمود علی عباسی



اچٹ جائے وغیرہ۔

حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ فرماتے ہیں کہ شریعت ان پانچوں کے مجموعے کا نام ہے لیکن اس وقت دین کے پانچ افراد میں سے عوام نے تو صرف دو ہی جزء کو داخل دین سمجھا ہے یعنی عقائد و عبادات اور علماء ظاہر نے تیسرے جزء کو بھی دین شمار کیا۔ مشائخ نے چوتھے جزء کو بھی دین قرار دیا، یعنی اخلاق باطنی کی اصلاح کو، لیکن ایک پانچواں جزء آداب معاشرت ہے، قریب

شریعت کے پانچ جزء ہیں (۱) عقیدہ جیسے اللہ تعالیٰ کو ایک اور حضور اکرم ﷺ کو رسول سمجھنا وغیرہ۔ (۲) اعمال جیسے نماز، روزہ وغیرہ۔ (۳) معاملات جیسے خرید و فروخت وغیرہ۔ (۴) اخلاق یعنی بدتمیزی جیسے تواضع و خلعت وغیرہ۔ (۵) حسن معاشرت اچھا برتاؤ جیسے کسی کے سامنے کھڑی ایسی حرکت نہ کرنا جس سے اس کی فیند

قریب ان تینوں طبقوں نے الہامی اللہ اکثر نے اعتقاد دین سے خارج اور بے تعلق قرار دے کر رکھا ہے اور میرے نزدیک باہمی الفت و اتفاق میں جوگی ہے اس کا بڑا سبب یہ سو معاشرت بھی ہے۔

حضرت نے بجا فرمایا۔ لیکن اب تو صورت حال یہ ہے کہ مسلمانوں کا بہت بڑا حصہ دین کے تقریباً ان پانچوں ہی اجزاء سے تاملد اور دور ہے اور اس کی وجہ دراصل مغربی تہذیب کا ایک منظم طریقے سے پرچار کرنا اور ہمارے معاشرے میں سرایت (Penetrate) کر جانا ہے یہ مغربی تہذیب کیا ہے جیسے مولانا محمد اسلم شیخ پوریؒ نے اپنی زندگی کی آخری تقریر میں بیان فرمایا جس کا خلاصہ یہ ہے: فرماتے ہیں کہ ”مغربی تہذیب کا آغاز کم و بیش تین سو سال قبل ہوا اس کا سلی اور نظریاتی تعلق یونانی اور رومی تہذیب سے تھا اور یونانی تہذیب میں چار خصوصیات تھیں:

(۱) غیر محسوسات کی بے وقعتی، یعنی جو چیز نظر نہیں آتی، اس کا انکار، اللہ کا انکار، فرشتوں کا انکار، جنت و دوزخ کا انکار وغیرہ، جبکہ اسلام کا پہلا درس ہی ”الذین یؤمنون بالغیب“ (یعنی وہ جو غیب پر ایمان لائے)

(۲) روحانیت کی نفی اور مادیت پر زور۔
(۳) دنیاوی زندگی کی بہت زیادہ پرستش یعنی مقصد اصلی کی حد تک۔

(۴) وطن کی محبت تو انسان کی فطرت میں ہوتی ہے، لیکن وطن کو خدا کا درجہ دینا؟ وطن کو ایمان پر قربان کیا جاسکتا۔

مغربی تہذیب میں یہ چاروں چیزیں نظر آتی ہیں اور مغربی تہذیب کو ایک جملہ میں اس طرح کہا جاسکتا کہ لا موجود الا بطن ومعدہ (پیٹ ومعدہ یعنی مادی فائدہ کے سوا کچھ نہیں) جبکہ اسلام کہتا ہے کہ لا موجود الا اللہ یعنی اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں، جو کچھ ہوتا ہے، اللہ کے حکم سے ہوتا ہے۔

(۱) مغربی تہذیب کے چار ترکیبی عناصر:..... و جل

قریب، دھوکا دینا، مثلاً ان کا نعرہ ہے آزادی نسوان ان کا مقصد عورتوں کو حقوق دانا نہیں ہے، یہ عورت بے پردہ کرنے سے انہیں حقوق مل جائیں گے۔ بلکہ ان کا مقصد عورت کو عیاشی کا سامان بنانا ہے، رونا کرنا ہے، کبھی خاندانی عدم اور نکاح کی پابندی ختم ہے، اسی طرح ان کا ایک نعرہ ہے آزادی رائے یعنی شخص کو اپنی رائے دینے کا حق ہے، لیکن اس خوب صورت نعرے کے پیچھے ان کا مقصد اللہ کا مذاق اڑانا، قرآن کا مذاق اڑانا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی وغیرہ ہے، اسی طرح ان کا ایک اور نعرہ ہے کہ معیار زندگی کو بلند کرنا، لیکن مقصد معیار زندگی کی بلندی نہیں بلکہ اس کی آڑ میں انسانیت کو سووی قرضوں میں جکڑنا ہے۔

(۲) مادیت:..... مغربی تہذیب نے مادیت کو خدا کا درجہ دے دیا ہے کہ اسباب کے بغیر ہم کچھ نہیں کر سکتے اور اسباب ہوں تو سب کچھ ہو سکتا ہے جبکہ اسلامی زندگی میں روحانیت ہے کہ جو اللہ چاہتا ہے، وہی ہوتا ہے۔
(۳) شہوانیت: شہوانیت کی تہذیب دیکھئے، جب امریکی صدر اوباما نے ہم جنس پرستی کی حمایت کی تو پورے امریکہ میں اس کی حمایت میں اضافہ ہو گیا جبکہ اسلام میں لذتیت اور شہوانیت اسلامی حدود کے دائرے میں جاتے ہیں۔

جناب! یہ ہے مغربی تہذیب اور اس تہذیب کو ہمارے معاشرے میں داخل کرنے کے لئے اہل باطل ہمارے معاشرے کے تمام طبقات میں اپنے نمائندے تلاش کر کے ان حسب ضرورت و حسب موقع کام لیتے ہیں، خواہ وہ حکومت ہو یا حکمران، بیوروکریسی ہو یا میڈیا، چنانچہ انہوں نے بین الاقوامی اور ملکی شخصیات کو استعمال کیا، قادیانیوں، بہانیوں اور اسماعیلیوں وغیرہ کی تحریکوں کو پروان چڑھایا، مذہبی ایجنٹوں کے ذریعے صوفی ازم کا پرچار کیا اور ان میں قوالی، موسیقی اور مخلوط محافل کا اہتمام کیا گیا، باطل کی ایماء پر غلام احمد نے صرف قرآن پر اس

سے رو رو کر تاکہ حدیث کا انکار کیا جائے، باہر چوہدری نے قرآن اور حدیث دونوں پر اس لئے زور دیا کہ اللہ کا انکار کیا جائے اور اپنا جدید ہتھیار پیش کر لیں، اسی طرح خورشید احمد جیسے لوگوں نے رواداری اور ریش پر زور دیا تاکہ جہاد کا انکار کیا جاسکے، نور شاہی جو ایک جاہل قسم کا شخص تھا، اس کو شیلٹر (Shelter) دیا گیا جو ہمیشہ ہندوؤں سے پیار رکھتا ہے۔ یوں سے محبت اور عیسائیوں سے خصوصاً احترام کا معاملہ کرتا تھا جبکہ شیخ اسامہ اور ملا عمر کی ہمیشہ اس نے نفرت کی، اس کو بھی خوب عروج ملا، اس کے مریدین اب بھر میں جدید تعظیم یافتہ ماڈرن خواتین اور لمبے بالوں والے لڑکوں میں گئے۔

اسی طرح باطل نے با اثر حلقوں اور مذہبی طبقات میں سوخ کیا، موشرے کے اہم طبقات کو ایک دوسرے سے جدا کیا، عوام میں افراطی پھیلائی، مذہبی رہنماؤں میں پھوٹ ڈالوائی، مخالفین کو شہید کر دیا، ان مغربی تہذیب کے پھیلائے والوں نے دینی سپیسی اور منکر کی قیادت کو بے اعتبار کیا، یا ختم کرنے کی کوشش کی، احساس محرومی، شورش و انتشار اور غیروں سے امیدیں بے حد میں، بے مقصد تنازعات، لالچی مباحثے اور فرضی مسائل کو پروان چڑھایا، قیادت کے اہل افراد کے خلاف دہا پورہ پیگنڈہ کیا، اپنا کام نکالنے کے لئے مخلص افراد کو تنگی میں ڈالا، مذہبی اور اخلاقی پستی پھیلائی اور کھیل ڈال کر کوفہ داغ دیا گیا، نیز مذہب کے مسلمہ امور کو منہدم بنانے کی کوشش کی گئی وغیرہ اور ان تمام باتوں کے حوالے کے لئے عقل پرستی کو فروغ دیا گیا، یعنی عقل کو مذہب میں خری فیصلہ کرنے و مقرر دینا اور ان تمام حکمرانوں کو کرنا جو عقل سے مطابقت نہیں رکھتے۔

عقل پرستی: (Rotiondizot) کی یہ تکنیک نہیں ہے۔
(۱) سیکورر، رزیشن یعنی بنی نوع انسان کو آسانی

ہدایت اور بغیر انہ تعیسات سے ہٹا کر آزاد اور باغی بنانا۔
(۲) ڈیموکریٹیزیشن یعنی جمہوریت، اس کا مطلب نہ تو قطعاً آمریت کا خاتمہ اور نہ ہی عوام الناس کی رائے کا احترام کرنا بلکہ اس کا مطلب ہے معاشرے کے ذہن، صاحب علم اور ذمہ دار یعنی اہل الرائے اور اہل فتویٰ کو بے دخل کر کے کسی جمہوری تنظیم قائم کرنا، جس کے پروے میں اہل باطل ساری دنیا میں اپنی آمریت قائم کر سکیں۔

(۳) کمرشلائزیشن یعنی تمام انسانی زندگی اور اس کی تک و دو کو محدود کر دینا و تمام مادی اشیاء، خدمات، حتیٰ کہ فطری خواہشات کو خالص مادی پیمانے کے اعتبار سے قابل تبادلہ بنانا۔

سوال یہ ہے کہ اہل باطل ہم سے کیا چاہتے ہیں، وہ ہم کو اپنے دین سے کیوں دور کرنا چاہتے ہیں؟ دراصل یہ مغربی تہذیب، ایک دجالی تہذیب ہے اور یہودی سازش سے ان کا مسئلہ یہ نہیں ہے کہ دنیا انہیں ان کے عقیدے کے مطابق زندگی گزارنے دے، نہ وہ یہ چاہتے ہیں کہ فلسطین میں انہیں ان کی آبادی کے مطابق ایک خطہ مل جائے بلکہ وہ دنیا کے غیر یہودیوں کو اپنا غلام بنانا چاہتے ہیں اور پوری دنیا میں عالمی یہودی ریاست (New world order) قائم کرنا چاہتے ہیں، وہ اس حوالے سے تمام مذاہب کو رام کر چکے ہیں، سوائے اسلام اور مسلمانوں کے اور ان شاء اللہ وہ اب کر بھی نہیں کر سکیں گے، لیکن بہر حال فرق ضرور پڑے گی۔

چنانچہ اوپر کی تفصیل کا یہ نتیجہ نکلا کہ مسلمانوں کا ایک بڑا طبقہ دین کے پانچوں شعبوں پر عمل تو درکنار، وہ سنگین اور مہلک ترین گناہوں میں ملوث ہو گیا اور انتہا یہ کہ وہ ان کو گناہ بھی نہیں سمجھتا، جو کھلی بغاوت ہے۔

مفتی رشید احمد صاحبؒ نے اپنی کتاب ”اللہ کے باغی مسلمان“ میں ایک حدیث نقل کیا ہے:

کل اعنی معافی الا المجاہرین۔ (متفق علیہ)
یعنی ”اللہ تعالیٰ چاہیں تو اپنی رحمت سے قیامت

تک آنے والی پوری امت کے پورے گناہ معاف فرمادیں گے، سوائے مچھرین کے۔

”مجاہرین“ وہ لوگ ہیں، جو سرعام گناہ کرتے والے ہیں، جو نہ خالق سے شرمائیں، نہ مخلوق کا لحاظ کریں، سب کے سامنے کھلے بندوں گناہوں کا ارتکاب کریں، ان پر معافی کا دروازہ بند ہے، جب تک کہ علائقہ قویہ کے اس جرم سے باز نہ آجائیں۔
یہ عظیم ترین گناہ جنہیں عمومی طور پر گناہ ہی نہیں سمجھا جاتا، ان کی تفصیل حضرت مفتی رشید احمد صاحب نے یوں بیان کی ہے:

(۱) دائرہ مندانہ یا ایک مٹھی سے کم کرنا، یہ ملامت بخود ہے۔

(۲) عورتوں کا شریعت کے مطابق پردہ نہ کرنا، آج کل اچھے خاصے دیندار لوگ بھی غیر محرم رشتہ داروں سے پردہ نہیں کرتے، حالانکہ شرعاً معتقلاً ان سے اغیار کی نسبت زیادہ پردہ ہے۔

(۳) مردوں کا شلوار یا کچی نیچے نکا کر ڈھانکنا، اس گناہ کبیرہ میں بھی بہت اتلاء ہے۔

(۴) تصویر بنانا، بنوانا، بلا ضرورت اپنے پاس رکھنا، تصویر بنوانے والی مجلس میں جانا۔

(۵) ٹی وی دیکھنا، یہ کئی گناہوں کا مجموعہ ہے، جسمانی صحت کے لئے تباہ کن اور دنیا و آخرت دونوں کی بربادی کا ضامن ہے۔

(۶) گانا بجانا، یہ ایک گناہ نہیں، بہت سے گناہوں کا سرچشمہ ہے۔

(۷) سود کی عنت، سود لینا دینا، انشورس یا کسی اور سودی ادارے میں ملازمت کرنا یا کسی بھی درجہ میں سود خوروں سے تعاون کرنا، سودی اداروں کو قائمہ نہ بنانا، یہ سب کام قرآن وحدیث کی رو سے حرام اور موجب لعنت ہیں قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے سود خوروں کے لئے اعلان جنگ ہے۔

(۸) غیبت کرنا، سنائیے دونوں سخت ترین گناہ ہیں اس مغربی تہذیب کے مضمرات جس سے سبب آج ہم ان بڑے بڑے گناہوں میں ملوث ہوئے اور اللہ تعالیٰ ہی نہیں سمجھ رہا ہے، اس کا قرآن وسنت پر عمل نہ ہے، ہر کے لئے نیک، حوالہ کو اختیار کرنا ہوگا، بچوں کو ابتداء ہی سے نیک، حوالہ دینی مدارس سے تعلیم دلوانی ہے۔

مولانا اشرف علی تھانویؒ کے خلیفہ مجاز مولانا شاہ برار الحق فرماتے ہیں، الحمد للہ دعوت وتبلیغ کی محنت امر بالمعروف سے مسلمانوں کے بہت بڑے طبقہ نے دینی زندگی اختیار کی اور اس محنت سے بہتوں کو بہت فائدہ ہوا، لیکن اس دور حاضر میں امر بالمعروف کی محنت کے ساتھ ساتھ اس کے متوازی نہی عن المنکر کی محنت کی اشد ضرورت ہے، چنانچہ ہمارے زمانے میں مفتی رشید احمد صاحب کے ساتھ ساتھ حضرت شاہ ابراہیم حق کے خلیفہ مجاز مولانا حکیم اختر صاحب نے اس کا بیڑا اٹھایا، ان پر الحمد للہ صاف کام کیا، ہر لوگ بھی خوب متوجہ ہوئے۔

حضرت حکیم صاحب ولی اللہ بنانے والے پانچ اعمال بتایا کرتے تھے، مضمون کی مناسبت سے یہ پانچ اعمال یہاں بیان کرنا ضروری محسوس ہوتا ہے

(۱) قرآن پاک تجوید سے پڑھنا، کسی مستند قاری صاحب سے قرآن پاک کے حروف کی تصحیح کرنا۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے

ورتل القرآن ترتیلاً یعنی قرآن کریم کے حروف کو تجوید اور وقف کی پہچان کے ساتھ پڑھو۔

(۲) ایک مشت دائرہ رکھنا، تینوں اطراف سے واجب ہے۔

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

اعفوا للرحی واحفوا الشواہب وادش بڑھاؤ اور موچھو کو کتر اؤ۔

(۳)..... منحنی کھلے رکھنا مردوں کیلئے واجب ہے۔

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے

ما أسفل من الکعبین من الاراضی یعنی جو حصہ منہ کا پا جا رہے ہے نیچے گا، وہ آگ میں بیٹھا۔

(۴) نظروں کی حفاظت کرنا، ناجائز مٹریوں اور منظر دکھانے والوں سے قرآن پاک میں ہے۔

قل للمومنین یغصوا من ابصارہم یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ مومنین سے فرمادیجئے کہ اپنے نظروں کی حفاظت کریں۔

(۵) دل کی حفاظت کرنا، گندے خیالات سے قرآن پاک میں ہے کہ

یعلم حالۃ الاعین و ما تحفی الصدور یعنی اللہ تعالیٰ باخبر ہیں آنکھوں کی خیانت سے اور جو کچھ دلوں میں پوشیدہ ہے۔

حکیم اختر صاحب فرماتے ہیں، اپنی روحانی علاج کے لئے کسی باشریعت شیخ سے بیعت ہو جاؤ، جن سے ہر بندہ روپ ملتا ہو اور انہیں اپنے مراض بتاتا کر اپنا علاج آتے رہو۔

یہ طرہ مولانا مسلم شیخ پوری اپنے آخری بیان کے آخری حصے میں فرماتے ہیں کہ امت کا زوال، عروج میں کسی امر تبدیل کیا جاسکتا ہے، فرمایا امام مالک فرماتے ہیں کہ امت کے آخری لوگوں کا علاج اسی طرح ہو سکتا ہے، اسی طرح امت کے پہلے حصے کے لوگوں کا ہوا، یعنی قرآن مجید سے۔ اسی طرح 1915ء میں مولانا ابوالکلام کا

علاج تھا کہ وہاں کہ زوال امت کا علاج قرآنی معانی بیان کرنے والے مرشدین پیدا کئے جائیں، حضرت شیخ البند نے مولانا صاحب جو بڑے باخبر، امت کے ہم دروازہ تھے، فرماتے ہیں کہ میں نے بہت غور کیا کہ امت کے مسائل کا سبب کیا ہیں تو مجھ دوی چیزیں نظر آئیں

(۱) امت کے اندر فتنہ رواں فترت

(۲) قرآن سے دوری

علامہ قبل کے مختلف اشعار کی تشریح کرتے

ہوئے مولانا فرماتے ہیں کہ ”تو قرآن کی تعلیمات پر عمل نہیں کرتا اور شکوہ کرتا ہے مغربی سازشوں کا تو ذلیل ہو رہا ہے، مگر قرآن پر عمل نہیں کرتا، عالم اسلام نے مغرب کا سرمایہ دارانہ نظام اپنایا ہوا ہے۔“

مولانا فرماتے ہیں کہ ”خدا کی قسم قرآن اپنے آپ کو منوائے گا، پادری لاکھ اسے جلاتے رہیں، لیکن یہ کچھ نہیں کر سکتے، فرماتے ہیں کہ قرآن اگر اندر آجائے تو انسان بدل جائے اور یہ جہاں بدل جائے اور امت کا زوال عروج میں بدل جائے گا۔“

اللہ تعالیٰ ہمیں ان باتوں کو سمجھنے اور اللہ عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے آمین

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

☆.....☆.....☆

میری آپا



پروفیسر انوار احمد زکی

”اے بھیا! کیا اللہ میاں کے بچے نہیں ہیں؟“
”بس بس آپا پہلے توبہ کرو، اس سورۃ کا مطلب

یہ ہے کہ کہو کہ اللہ بڑا ہے، اللہ سب سے بڑا ہے،
نہ وہ کسی کی اولاد ہے، نہ اس کی کوئی اولاد ہے۔“

”اے، اے! میری توبہ یا اللہ مجھے معاف
کر دے مجھے معاف کر دے مولا، یہ بات میں نے
سوچی کیوں بھیا کیا اللہ میاں مجھے معاف

”قل هو اللہ احد اللہ

الصمد اللہ لم یلد ولم یولد“

”ہاں یہ تو مجھے بھی یاد ہے، نماز میں پڑھتی بھی

ہوں، مگر میں نے یہ پوچھا ہے کہ

”میں نے“

یہ مکالمہ ماں اور بیٹے کے درمیان تھا ماں
بیٹی ورنی میری آپا تھیں اور ان کے بیٹے

میرے والد، میرے بھائی جان، جب یہ بات میرے
والد نے مجھے بتائی تھی تو میں نے شوخی سے اپنی سادہ لوح

آپا سے پوچھا تھا کہ ”آپا آپ نے یہ سال بھائی
جان سے کیا کیوں تھا؟“ تو ان کی آنکھیں چمک گئی

تھیں وہ اتنے برس گزرنے کے بعد بھی اپنے سوال
پر زور دے کر خیال پر شرمندہ تھیں اور انہوں نے بتایا تھا کہ

اس دن کے بعد سے ہر نماز کے بعد ہر دعا کے موقع پر وہ
اپنے رب سے اپنے اس سوال پر معافی مانگتی تھیں اور بار

بار اپنے رب سے پوچھتی تھیں کہ کیا اس نے انہیں
معاف کر دیا، کبھی زیر لب کبھی باؤ زبند

میں آج بھی اپنی آپا کو جب یاد کرتا ہوں تو وہ مجھے
نیکی پلکوں کے ساتھ ہی نظر آتی ہیں شاید آج

تک انہیں یہ دال یاد ہے اور اس پر میرے والد اور ان
کے بیٹے کا جواب بھی!

حیرت کی بات یہ ہے کہ میری آپا نے یہ سوال
اپنے بیٹے سے کیا تھا، اپنے شوہر یعنی میرے دادا قاضی

شوہر حافظ مفتی قاری حمید اللہ خاں سے نہیں کہ یہ سوال
ان سے کرنے کا کبھی انہیں یارا نہ ہوا ان کا یہ

سال، اب میرے لئے سوال نہیں، بہت سارے
لوگوں کا جواب بن گیا ہے یعنی یہ کہ وہ زمانہ کیا

تھا سادگی کی خواہش کی سادگی کی ہوگی، شوہر اور
والد کے درمیان رعب اور حجاب کی دیوار کتنی مضبوط

تھی اور فسیل قلعہ نما ہوئی اور یہ کہ اس سادگی میں بھی
خدا کی پرسکون ہوگی!!

اپنی ہم عصر خواتین کی طرح قرآن پاک کی
خبر سنا سونے کی بے پناہ حافض تھیں صوم و صلوٰۃ کی

پابندی دار، خدا ترس، دل کی غنی اور دوسروں کا درد
مشاور تھیں وہ اپنے شوہر کی خدمت کا استعارہ

سمجھی جاتی تھیں مگر ان کا خیال آتا ہے تو پھر یہ سوچ
سامنے آ جاتی ہے کہ میری آپا جس عظیم شخصیت کی منکوحہ
تھیں، وہ اپنے عہد کا سہمی حوالہ تھی میرے دادا قاضی
شہر تھے، مفتی وقت تھے، حافظ تھے، خوش الحان قاری تھے
اور ٹونک کی چھوٹی سی مگر حفاظ، شعراء، ادباء اور چہار بیت
کی رعایت سے مشہور بہت بڑی ریاست میں اپنا نام اور
مقام رکھتے تھے، ان کا دسترخوان کشادہ اور مجلس وسیع تھی،
دور دور سے علم فقہ، حدیث، تجوید اور تفسیر کے تعلق سے
عام لوگ ہی نہیں بڑے، بڑے علماء ان کی محفل میں
شرکت کے لئے آتے تھے، مگر دیکھئے، اس گھر میں
عورتوں کے لئے الگ سی جگہ تھی۔ یہ بھند۔۔۔ یہ
دوری۔۔۔ یہ فرق۔۔۔ یہ امتیاز، سماجی تو تھا ہی، مگر اسے
اخلاقی اور دینی درجہ بھی دے دیا گیا تھا، اس لئے شاید
میری آپا نے اسی ماحول کو مقدر جانا تھا، اپنی اور ساسی، ہم
عمروں کی طرح!!

مجھے معلوم ہے کہ اس عہد کی عورت کی اس مجموعی
تصویر سے بھی میری آپا مختلف تھیں سادگی اور ایثار

میں مجھے بتایا گیا تھا کہ جب میرے دادا نے دوسری
شادی کا ارادہ ظاہر کیا تو شاید سب خوش تھے، حیرت زدہ

کوئی نہ تھا مگر سب سے زیادہ خوش میری آپا تھیں اور
حیرت زدہ بالکل نہیں تھیں۔۔۔ پہلے دوسری کیفیت کا

سبب جان لیتے ہیں، میری آپا اس لئے حیرت زدہ نہیں
تھیں کہ اپنی اور معاصر خواتین اور سہیلیوں کی طرح وہ بھی

اپنے نکاح کے روز ہی سے متوقع تھیں کہ ان پر کوئی نہ
کوئی، کبھی نہ کبھی سو کن ضرور آئے گی، اس لئے کہ اس

وقت مرد کی پہچان ہی شاید ایک سے زیادہ بیویوں سے
ہوتی تھی اور ان کی خوشی کی وجہ ان کی فطرت کی سادگی

تھی سنا ہے کہ انہوں نے اس خبر پر خوش ہو کر کہا
تھا چلو اچھا ہے دن بھر دستوں، عالموں اور

حالب علموں میں گم اور گن رہنے والے شوہر کی تنہا بیوی کو
کوئی تو ساتھی نصیب ہوگا، جس کے ساتھ بیٹھ کر دستر

خوان سجا سکے گی اور کسی کو ہم بیالہ ہم تو والد کہہ سکے گی۔
میری آپا کا نام بونا بیگم تھا اور ان کی سوکن کا نام حمیرہ
تھا، وہ انہیں چھوٹی کہتی تھیں اور چھوٹی میری آپا کو آپا کہتی
تھیں، پھر یہ آپا کا لفظ میرے والد کی تلافی سے ادا
ہوتے ہوئے تیسری نسل تک آیا تو آپا ہی کہلایا گیا۔

چھوٹی کا انتقال پہلے ہو گیا اور وہ جاتے جاتے اپنی
دو اولادیں بھی میری آپا کو پالنے کے لئے دے گئیں.....
چھوٹی کی دو اولادوں میں ایک قاری شریف احمد تھے اور
دوسری حبیب بیگم ہیں..... میری آپا کی واحد اولاد میرے
والد قاری نور احمد خان تھے، میری آپا نے اپنے بیٹے کے
ساتھ ان دونوں اولادوں کو بھی اس طرح پالا کہ ان کے
ہوش پار ہونے تک انہیں خبر نہ ہوئی کہ ان کو جنم دینے والی
اس دنیا سے جا چکی ہے، پھر یوں ہوا کہ چھوٹی کے مرنے
کے بعد میرے دادا بھی صرف ۳۵ برس کی عمر میں دل کے
دورے کے نتیجے میں رمضان کی تراویح کی امامت
کرتے ہوئے رخصت ہو گئے، اس وقت میری آپا تیس
سال کی جوان اور خوب رو خاتون تھیں، اپنی تینوں
اولادوں میں سے دونوں بیٹوں کو آپا نے وہی رنگ دیا جو
ان کے جوانی میں جدا ہو جانے والے لائق فائق شوہر نام
دار کا تھا، چھوٹی کے بیٹے قاری شریف احمد خان کو حفظ بھی
کرایا اور اپنے بیٹے قاری نور احمد خان کو برسر کار دیکھنے اور
گھر کا کفیل بنانے کے لئے حفظ نہ کرنے کی قربانی پر بھی
آمادہ کیا، یہی سبب ہے کہ میرے والد نے کبھی اپنی بہن
اور بھائی کو سوتیلا نہ سمجھا، نہ کہا، نہ کہلویا، نہ بتایا، جب یہ
راز وقت کی درس گاہ کی فارغ التحصیل جیسی کیفیت سے
سامنے آیا تو چھوٹی کی دونوں اولادوں نے میری آپا کے
سینے سے لگ کر اور ہلک ہلک کر رو کر کھرام مچا دیا اور چیخ
چیخ کر کہا کہ نہیں آپا، نہیں..... تم ہی ہماری ماں ہو سکتی ہو،
تم ہی ہماری ماں ہو۔

یہ میری آپا کی دعاؤں، قربانیوں اور دوسروں ابھلا
نچانے کا انعام ہی تھا کہ میرے والد قاری نور احمد خان،

نوک سے پہلی ہجرت کر کے بے پورا آگئے اور ایک ایسے
بڑے، ہادقار انتظامی عہدے پر فائز ہوئے جس کی تمام اس
وقت کے مسلمان کرتے تھے، مگر ان کا یہ خواب شہر
تعبیر کم ہوتا تھا، جب یہ ملک بنا اور میرے والد جناح
کیپ اور شیروانی میں جوان کا مرغوب و مطلوب بن گئے
اپنے دفتر گئے تو کلکٹر نے انہیں دیکھ کر کہا، ڈپٹی سبکدہ
یہ لباس پہننا ہے تو پاکستان جانیے اور یہاں رہنا ہے تو
نہرو کیپ کو اپنائیے، یہ سن کر میرے والد مسکرائے اور آپا
سے اجازت لے کر نئے ملک چلے آئے، اس سے قبل
میری پہلی والدہ عتیقہ بیگم اپنے عقد کے کچھ دن بعد ہی
وبالی بیماری کا شکار ہو کر دنیا چھوڑ گئی تھیں۔

میرے والد اپنے مقتدر منصب چھوڑ کر ملک اس سے
وابستہ سب ہی آسائشوں کو بھلا کر نئے ملک میں تکلیفوں
اور آرمائشوں کا سامنا کر رہے تھے، سنا ہے کہ جب
میرے والد نے کسی شناسا کے ذریعے اپنے بچے کو نکالے
کا پتہ بھیجی تو میری آپا اور میری امی ان رجول مجھے گود میں
لے کر عازم سفر ہوئیں اور جب راستے میں ریل ایک
اسٹیشن پر رکی تو اس وقت کے دہشت گردوں نے ملہ
کر ڈیا، میری آپا اور میری امی دونوں مجھے لے کر ٹرین کے
نائلٹ میں جا چھپیں اور اسے اندر سے متض کر لیا، جلد
آوروں کو جلد سے جلد قتل مکانی یا ہجرت کرنے والوں کو
ٹھکانے لگاتا تھا، اس لئے ان کے پاس مفضل نائلٹ کی
طرف جانے کا فضول وقت نہ تھا اور یہ دونوں مجھ کو
نئے منہ پر اس طرح ہاتھ رکھ رہیں کہ میرے رونے کی
آواز باہر نہ آنے پائے..... ٹرین چلی اور باہر
خاموشی نے صدا دی تو دونوں مجھ سمیت باہر آئیں تو یہاں
کا ڈپٹی سبکدہ ان کے سامنے تھا، کچھ مسافر نیم ٹرین
تھے تو کچھ بے جان، نو جوان لڑکیاں نہ زخمیوں میں تھیں
نہ مرنے والوں میں..... نہیں روز مرنے کے لئے
انھیں لیا گیا تھا میری آپا کو جب وہ دن یاد آتا تھا تو
رضائی اوڑھ کر لیٹ جاتی تھیں اور ہزار منتوں کے بعد بھی

یہ فتح تھیں..... ہمیشہ میرے والد کا ایک جملہ نہیں انھیں
بکھیر کر جاتا تھا..... وہ تک آنکر کہتے تھے..... "آپا! اس
کا دعویٰ تمہارا پوتا نہیں ہے کیا..... اس طرح بین کرنا
خزان نعت بھی تو ہو سکتا ہے..... شاید وہ اس جملہ کی
اقبیت پر ایمان تازہ کرنے کی لئے میرے باپ کی
ند کا انتظار کرتی تھیں..... وہ یہ سنتے ہی اٹھ جاتیں،
"سنو! سنو! دھلا منہ صاف کرتیں اور لپک کر مجھے سینے
سے کا پتیں، ان کے پیار کے لمس سے آج بھی میری
مٹم جاں معطر ہے، کوئی اور اس کی عطر یزی کو محسوس
کرتے نہ کرے، میرے اندر ان بوسوں کی خوشبو آج بھی
رہتی ہے اور اس وقت کہ میں یہ جملے لکھ رہا ہوں،
میرے قلم کی نوک سے ہر طرف بکھر رہی ہے۔"

میری آپا مجھ سے بے حد پیار کرتی تھیں..... کون
ایسی باتانی پتی، نواد کی اولاد سے پیار نہیں کرتی..... مگر
ماتہ اس پیار کی شدت ناپنے کا بھی کوئی "میتھ" کوئی "رہ تو
موت" یہ کہ جس سے پیار کیا جائے، اس کے اندر داتا ہے
اور پیار کرنے والے کے چلے جانے کے بعد بھی پیار کو
بار بار تپ کر پیار کے جانے والے کے ہوا کو راستہ
کھاتے، میں اس کا گواہ ہوں، میری آپا، آج بھی مجھے
جس شدت سے پیار کرتی ہیں اس کا اظہار میرے اندر کا
آئینہ بتاتا ہے اور یہ کہ جس کے پاس ہے وہ فرد میری طرح
میرے ہوا سے، آسودہ حال، فرخ زمانہ، ہر وقت کا "کم"
نہ اپنی آپا کی واحد اولاد کی سب سے بڑی اولاد
میں، میرے اس لئے سارا پیار مجھ پر نثار کرنے کے بعد
بہرہ جھٹکی رہتا ہوگا تو وہ ارشاد اور اقبال کو دے دیتی
تھیں، میری یہ خوش گمانی میرا اثاثہ ہے اور اس کا ثبوت یہ
ہے کہ اپنی اندری میں بہت سے حلوے بنا کر رکھتی
تھیں، ہم کا حلوہ، پیسے کا حلوہ، سوچی کا، بیسن کا، چنے
کا، لہو کا، خوبانی کا، لوکی کا حلوہ اور بہت سارے
..... جب میں اسکول جانے لگتا تو وہ مجھے چپکے
سے اپنے ماری کے حصار میں لے جاتیں اور اس کے

دونوں "پٹوں" کے درمیان لے کر نہایت خفیہ کارروائی کی
صورت میں پوچھتیں "آج کون سا حلوہ لے جاؤ گے"
میں بتاتا، وہ مجھے مرتبان میں سے حلوہ نکال کر دیتیں اور
اوداعی جسد تاکید کی صورت کہتیں "کھیل گھٹنے میں کھا
ضرور لینا اور ہاں بانٹ نہ دینا میں نے خاص تمہارے
لئے بنایا ہے۔"

آپا ہر ایک کو چاہتی تھیں، سب سے پیار کرتی تھیں،
محبت کرتی تھیں، نفرت نام کی چیز ان کی زندگی کی لغت
میں نہیں تھی، مگر ایک دن انہوں نے مجھ سے سرگوشی میں
کہا، ایسے جیسے چاہتی ہوں کہ یہ جسد میری ماں نہ بن
لیں، حال آں کہ وہ اپنی بہو سے کچھ نہیں چھپاتی تھیں،
چھپاناں کا شیوہ ہی نہ تھا..... مگر آج انہوں نے اوپر
آکر دیکھ کر اپنے پاس بلا کر مجھ سے عجیب بات کہہ ڈالی
تھی، جس کا مطلب میری سمجھ میں اس وقت نہیں آیا تھا،
اب بھی کم کم آیا ہے اس لئے کہ اس جسد کی تفہیم کے لئے
شاید ایک عمر کافی نہیں ہوتی..... انہوں نے کہا تھا
"سنو! میں کسی سے جلتی نہیں ہوں، میں تو چھوٹی سے
بھی کبھی نہ جلی، لوگوں نے بہت چاہا کہ میں جدوں، وہ
میری سوئ تھی، تمہارے دادا کی دوسری بیوی، تمہاری
چھوٹی دادی، مگر میں ان سے کبھی نہ جلی، مگر کبھی کبھی مجھے
پتہ نہیں یوں تمہاری نانی سے جلا پاس محسوس ہوتا ہے، خدا
مجھے معاف کرے، میں ان سے ڈرتی ہوں، ان سے
مجھے ڈر لگتا ہے..... میں نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے پوچھا تھا
"مگر آپا، کیوں، کیوں ڈر لگتا ہے بواجی سے..... تو
انہوں نے کہا تھا "وہ بھی تم سے میری طرح بہت پیار
کرتی ہیں نا..... کہیں وہ تمہیں مجھ سے چھین تو نہیں
گی....." میری آپا کی آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے، میں
نے کہا نا..... میں اس جملے کی گہرائی کو اس وقت تو بالکل
نہیں سمجھ پایا تھا، اس لئے اپنی گیند اٹھا کر باہر نکلتے ہوئے
صرف اتنا کہہ رہا تھا "کیوں آپا، بواجی مجھے کیوں چھینیں
گی" مگر آج سوچتا ہوں..... میری آپا، میری بواجی کی

شاید ایسی ہی رقیب تھیں، جیسی یو جی، آپا کی۔۔۔ یوانے بھی جس طرح مجھے چاہا اور آپا کے بعد خود کو آپا کی تصویر بنائے رکھا، وہ اس نہ بھولنے والی رقابت کی دلیل ہے۔

مجھے یاد ہے میں ایک بار ابتدائی درجوں میں نمایاں نمبروں سے کامیاب ہوا تو میرے ماموں صاحب مجھے سٹائنس کے طور پر کراچی تھممانے لے گئے تھے اور وہاں میں نے پہلی بار سڑکوں پر ریل چلتے دیکھی تھی، جس کے بارے میں بتایا گیا تھا کہ اسے "ٹرام" کہتے ہیں، اس طرح میں آپا کی زندگی میں طویل ترین مدت کے لئے ان سے دور رہا تھا، حال آں کہ یہ مدت صرف پانچ دن کی تھی، مگر وہ اس میں بھی بیمار پڑ گئی تھیں، جب میں واپس آیا تھا تو وہ مجھ سے روٹی ہوئی تھیں، میں جب انہیں منانے کے لئے ان کا منہ اپنے ہاتھوں میں لیتا، وہ منہ دوسری طرف کر لیتیں، تین چار بار کی اس کوشش کے بعد بھی وہ نہ مانیں تو میں نے کہا "ٹھیک ہے آپا، میں پھر کراچی ہی چلا جاتا ہوں، ہمیشہ رہنے کے لئے" یہ سن کر انہوں نے کم زوری اور بیماری کے باوجود پٹنگ سے چند ٹنگ لگا کر مجھے یوں سمیٹ لیا تھا جیسے میں ان کے جسم کا حصہ ہی تو ہوں اور جسے جیتے جی ان سے کوئی الگ کر ہی نہیں سکتا۔۔۔ تب ہی میں نے ٹونک کے کنویں سے نکل کر حیدر آباد کی باولی میں بند ہو جانے اور اسی عالم میں خود کو مطمئن سمجھنے والی آپا کو کراچی کی کشادہ سڑکوں اور ان پر چلتی ریل گاڑیوں کے قے سنائے تھے اور وہ انہیں ایسے انہماک سے سن رہی تھیں جیسے ہم پر یوں کے قے ان ہی سے سن کرتے تھے، نہ معنوم یہ انہماک اور توجہ قے کے دلچسپ ہونے کے سبب سے تھی یا سنانے والے میں موجود دل چسپی کی وجہ سے!!

آپا کی دو بہنیں تھیں، ان کی چھوٹی بہن کا انتقال بھی جوانی ہی میں ہو گیا تھا، ان کے والد فرزند اکرام اللہ خاں کو بھی آپا نے اپنے پاس بلوایا تھا اور انہیں بھی وہ اپنی بہن کی نشانی سمجھ کر ماں ہی کی طرح کا پیار کرتی تھیں،

ایک دن ہمارے رشتے کے چچا-حقوب نے سر تبار شہر کے کسی حصے میں فسادات پھوٹ پڑے تھے، آپا فوراً چھا، اکرام اللہ کہاں ہے، چچا-حقوب نے کہا اس کی فکر نہ کریں، میں سے مارکیٹ میں چھوڑا ہوں۔ بس یہ سننا تھا کہ آپا نے تھان سر پانچو کہنے لگیں۔"ارٹے بد بخت تو اسے مار پیٹ میں کیے چھوڑ آیا، کہہ رہا ہے نگر نہ روں۔" بڑی مشکل سے آپا بتایا گیا کہ وہ مارکیٹ میں ہیں، مار پیٹ میں نہیں اور مارکیٹ بازار کو کہتے ہیں، جہاں جھگڑا نہیں دکا نہیں ہوتی ہیں۔ تب ان کی سمجھ میں آیا، مگر آج آپا بوس تو پھر ان کی سمجھ میں گزربڑ ہو جاتی، اس لئے کہ اب جہاں دکا نہیں ہوتی ہیں، وہیں جھگڑا ہوتا ہے، جہاں مارکیٹ ہوتی ہے وہیں مار پیٹ ہوتی ہے، بل کہ دھماکے ہوتے ہیں، جس ریزی ہوتی ہے۔ آپا، نیامدل گئی ہے آپا۔"

میں ساتویں کلاس میں تھا جب آپا کی طبیعت بگڑ گئی تھی، میرے ماں باپ دن رات بیمار داری میں مصروف رہتے تھے، آپا مجھے اپنے پٹنگ کے قریب دیکھا چاہتی تھیں ہر وقت، ہر لمحے میں جب اسوں جاتا تو وہ اشارے سے خدا حافظ کہتیں اور میری والدہ ان کے بے آواز آنسو پونچھتیں، وہ زیر لب کچھ کہتیں، میرے والد ان کے ہونٹوں کی لرزش کی ترجمانی کرتے ہوئے جواب دیتے۔"ہاں آپا، انوار اسکول سے جدی آجائے گا۔"

اسی زمانے میں ساتویں کلاس میں ہمیں تاریخ کے مضمون کے حوالے سے کچھ اس طرح کا تاثر دیا گیا تھا کہ مغل شہنشاہ ہمایوں کے وارث تخت شہزادہ ہمایوں کو کوئی ایسا مرض لاحق ہو گیا تھا کہ تمام طبیعوں، حکیموں نے جواب دے دیا اور ہر ایک اس کی زندگی سے مایوس ہونے لگا یہ دیکھ کر ہمارے نہ رہا گیا اور اس نے اپنے عقیدے کی پختگی کے ساتھ اور قوت ارادی کو بروئے کار لائے اپنے بیمار فرزند کے پٹنگ کے گرد سات چکر اس دعا کے ساتھ لگائے کہ شہزادے کی بیماری اسے لگ جائے۔

میں نے سوچا کہ مو بھی یوں ہی ہمایوں بہ تدریج صحت یاب ہو گیا اور باہر بیماری کا شکار نہ ہوا۔۔۔ چھ دن بعد شہزادہ خلیفہ ہو گیا اور ہمایوں مر گیا، مجھ پر اس وقت کا اثر اس کم زوری میں اس قدر ہوا کہ میں نے جب اپنے باپ کی مجلس میں آنسو چھپے دیکھے، جو اس بات کی علامت تھے کہ میری آپا کی بیماری شدید نوعیت کی ہے تو میں نے ایک رات جب میرے بھائی جان اپنی ماں کی مسلسل داری کرتے کرتے تھک کر سو گئے تھے تو میں جون سے برابر لے پٹنگ پر سوتا تھا، اٹھا اور چپکے چپکے، بے پائے بہت احتیاط کے ساتھ اپنی آپا کے پٹنگ کے چکر کاٹنے کا نیت وہی تھی کہ میری آپا اچھی ہو جائیں اور جو ہوتا ہے وہ مجھے ہو جائے، سات چکر لگا کر مجھے لگا بھی آیا، جیسے مجھے چکر آرہے ہوں، میں بے حد سرت اور عینان سے اپنے بستر پر لیٹا اور سوچنے لگا کہ صبح ہوتے ٹنگ میری آپا اچھی ہو جائیں گی اور میں مگر یہاں تک بیمار رہتی ہوں، جیسے ہمارے قے میں ادا دی ہوگی تھی آپا تمہاری قوت ارادی مجھ سے شدید نکلی!!

پاکستان شہر کے نامی حکیم کہہ رہے تھے، وہ ڈاکٹر کی دوا کا قائل نہ تھیں، بھائی جان (ابا) انہیں لاکھ لاکھ لاکھ کہتے کہ آپا ڈاکٹر کی دوا زود اثر ہوتی ہے، مگر وہ کہتیں کہ تمہارے باپ کا خیال تھا کہ ڈاکٹروں کی دوا میں خمر، منہ شراب جیسے اجزا ہوتے ہیں، اس دوا سے شفا کی توقع نہ کی جائے، تم خیرہ گاؤں زبان لے آؤ، اس دوا کا شربت ہنالو، شربت بڑوری اور شربت بڑوری اس میں سے جو مناسب ہو لے لو۔۔۔ زندگی میں خوش ہو جائے گی اور اگر یہ مرض مرض موت ہے تو کمالج کیا؟ آپا کا ذہن ارتقا نہیں کہاں سے کہاں لے آیا تھا، خدا شفا کی خواہش سے خدا کی مزل تک۔"

میرے سکول میں یہی پروگرام پوچھنے کے لئے لگائے گئے تھے یہ کام شاکر، ماموں کی

کرتے تھے اور بلا فصل اور بلا قطل۔۔۔ وہ اپنے شیڈول کے مطابق میرے اسکول آتے، میرے اساتذہ سے ملتے اور ہر بار واپس جا کر یہی کہتے کہ اس کے اسکول جانا تو بے کار ہے، تمام ٹیچرز اس طرح اس کی تعریف کرتے ہیں، جیسے میں اس کی پروگرامس لینے نہیں گیا، رشتہ مانگنے گیا ہوں۔۔۔ مگر وہ دن بہت عجیب تھا، بہت عجیب

بہت بھیاٹک، بہت پراسرار۔۔۔ آج بھی اس کا اسرار قائم ہے، راز باقی ہے! میں نے اپنی کلاس کی کھڑکی سے اپنے والد کو ہیڈ ماسٹر کے کمرے کی جانب جاتے دیکھا تھا، میں سوچ رہا تھا، یہ میرے بھائی جان ہی ہیں نا، مگر یہاں کیوں؟

تھوڑا سا بعد چہرہ ہی نے آکر ہمارے کلاس ٹیچر سے کہا کہ انوار کو ہیڈ ماسٹر صاحب نے اپنے کمرے میں بلوایا ہے اور بستے کے ساتھ بلوایا ہے، میں نے اپنی کتابوں اور بستے کے ساتھ اپنی حیرت کو بھی سنبھالا۔۔۔

خدا خیر کرے، کون سی شکایت ہے کہ اچانک چٹکی اور وہ آن ٹنگے ہیڈ ماسٹر کے کمرے کے باہر ہی بھائی جان موجود تھے، کہنے لگے، میں نے تمہارے ہیڈ سے چٹکی لے لی ہے، آؤ چلتے ہیں، میں حیرت زدہ تو تھا ہی پوچھا۔"بھائی جان خیریت" وہ شگفتگی سے کہنے لگے۔"ہاں، ہم نے سوچا، کبھی تمہارے اسکول نہیں آئے، آج نکل آتے ہیں، تمہارے ہیڈ تمہاری تقریروں کی بہت تعریف کر رہے تھے، ہم اسکول سے باہر نکلے اور تانگے میں بیٹھ گئے، بھائی جان آج بار بار مسکرا کر مختلف باتیں کر رہے تھے، پھر انہوں نے ایک ہوٹل پر تانگہ رکوا لیا، کہنے لگے۔"آؤ آج ہوٹل میں کھانا کھاتے ہیں" میں نے انہیں یاد بھی دلایا کہ آپ اور بابا جی (نانا) تو کہتے ہیں ہوٹل میں کھانا اچھا نہیں ہوتا (اس وقت ہوٹل میں کھانا شرافت سے گری ہوئی بات سمجھی جاتی تھی، آج اعلیٰ شرافت یا شرافت کی علامت سمجھی جاتی ہے) بھائی جان نے جواب میں کہا "کبھی کبھی یہ تجربہ بھی کر لینا

چاہئے..... ہم ہوٹل میں آئے، بھائی جان نے کھانے کا آرڈر دیا..... کھانا آیا..... انہوں نے کہا، کھاؤ مزیدار لگتا ہے، میں نے کہا تو آپ بھی آئیں نا، کہنے لگے..... میرا روزہ ہے تا یا تم کھاؤ..... یہ بات بھی عجیب سے بھڑپور تھی، مگر مکالمے کا یا راندہ تھا، میں نے کھانا کھایا اور پھر ہم دونوں باپ بیٹے نانگے میں آ بیٹھے، بھائی جان نے نانگہ شاید دن بھر کے لئے کیا تھا، وہ راستے میں سمجھاتے رہے کہ زندگی کیا ہے، اسے لمانت کیوں کہتے ہیں، محبت کیا ہے، اسے نازک کیوں کہتے ہیں..... ساتویں کلاس کی عمر سے زیادہ کے موضوعات سہی، مگر مجھے بھائی جان خود اجنبی سے الگ رہے تھے، جیسے کہہ رہے ہوں کہ جو روپ آج میں تمہارے سامنے لا رہا ہوں، وہ اجنبی سا ضرور ہے مگر اسے ملائے بغیر تم کبھی اپنے باپ کو نہ سمجھ پاؤ گے اور یہ روپ ہر باپ پیش کرنے کا روادار ہوتا بھی کہاں ہے۔

نانگہ گھر کے سامنے رک گیا تو حقیقت بھی میرے سامنے آ چکی تھی، بہت سارے لوگ جمع تھے، کفن کھلا تھا، اندر آہ و بکا کی آوازیں تھیں، مجھے سنبھال کر اتارا گیا، شاکر ماموں سامنے تھے، میں نے پوچھا ”میری آپا؟“..... شاکر ماموں نے مجھے سینے سے لگانا چاہا، مگر شاید میں گر چکا تھا..... بہت دیر بعد لوگوں کے حصار میں اپنے گرنے کی وجہ سے سر کی چوٹ سے زیادہ دل کی چوٹ کی گہرائی کا اندازہ ہوا..... میری آپا مجھے چھوڑ کر چلی گئی تھیں، سنا ہے کہ وہ جاتے جاتے اپنی قمیص کو اپنی آنکھوں سے لگائے زیر لب گویا تھیں..... وہ ان کہے جملے کبھی نہ سنائی دیں گے، مگر انہیں سنائی دیں گے جو آپا کی آواز کو آج بھی سن سکتے ہیں!!

میری آپا! تمہاری آواز تو لوگ نہیں سن سکتے، مگر تم تو میری آواز سن سکتی ہونا..... تو سنو..... میں نے سنا ہے کہ اس دن تمہارے جانے کی خبر کو قریب سے سنانے کے لئے ہی تمہارے چہیتے بیٹے نے اپنے چہیتے بیٹے کے

اسکول جانے کا فیصلہ کیا تھا..... حال آج کہ شاکر ماموں جانا چاہتے تھے، مگر بھائی جان نے انہیں روک دیا تھا..... پتہ ہے کیوں آیا..... تاکہ وہ رستے میں خبر کو سننے اور تمہاری جدائی کے صدمے کو تپے سے تپہ کر سکیں اور ہاں آپا..... وہ مجھے کھانا کھا سکیں..... ہے میں اس خبر کے بعد کھانا کیسے کھانا اور نہ کھانا، تمہیں پتہ چل جاتا ہے، شاید اسی لئے بھائی جان نے خود نہ کھایا اور مجھے کھلا دیا..... آپا، دیکھا..... کون ہوگا جو بی بی ماں کے جسد خاکی کو کفنانے اور دفنانے سے پہلے اس کے پیارے لہجے کے پوتے کی اتنی دل دہری کرے، ایسی خبر داری کرے جو تمہاری روح کو شاد اور مطمئن کر سکے..... سو ہے نا آپا، عجیب بات ہے..... شاید ہر ایک کے لئے عجیب، تمہاری سادہ مزاجی کی طریت در تمہارے پیسے والے سوال کی طرح عجیب۔

مگر آپا..... آخر میں ایک بات کہ بغیر نہیں رہ سکتا اور وہ یہ کہ میں تو یہاں تک آخر بات ختم کر چکا تھا اور لاہریری میں اس تحریر کو مکمل سمجھ رہا تھا مگر شاید ترسنے یہ جانا کہ ابھی تحریر مکمل نہیں ہوئی ہے، اس لئے آخری حصے کے بعد جب میری آنکھیں بھجگ گئی تھیں تو تم نے عجب اور ”منہ کو اچانک لاہریری میں بھیج دیا، ان دونوں نے مجھے تب دیدہ دیکھ کر پوچھ لیا۔“ ”نہئے! آپ رو رہے ہیں؟“ اور میں ان سے چھپا نہ سکا۔ میں نے کہا۔ ”باب میرے جسم کے ٹکڑوں میں جس کے جسم کا ٹکڑا ہوں اس پر مضمون لکھتے کہتے رو پڑا ہوں، سنا وہ میری دادی تھیں..... میری آپا، ان پر لکھتے وقت آنسو چھٹک پڑے ہیں.....“ ”آپا؟“ سن کر ان دونوں بچیوں نے میری ہنسی اندریوں پر اپنے ہاتھ سے بندھ بانڈھ دیئے اور مجھے ایسے لگا، جیسے میں دادی کے لئے رو رہا تھا تو میری دادی نے میری پوتیوں کو اپنا کام کرنے کے لئے اچانک لاہریری میں بھیج دیا۔

آپا..... میرے آنسو تم ہی نے پونچھے ہیں نا!!

☆☆☆

تذکرہ ایک عظیم عورت کا

آمنہ بنت سفیر احمد

کہتے ہیں ”بہ کامیاب مرد کے پیچھے کسی عورت کا ہاتھ ہوتا ہے“..... اب وہ عورت ماں کے روپ میں بھی ہو سکتی ہے، لیکن اور بیٹی کے روپ میں بھی..... تاریخ پر غور کریں تو یہ حقیقت صحیح طرح آشکارہ ہو جاتی ہے۔..... ایک ایسی ہی عظیم عورت کے احوال پڑھتے ہیں، جس کی نفوس تربیت میں ایک عظیم انسان نے جنم لیا اور شہرت اور ترقی کے عروج کی منزل پر پہنچ گیا۔

آج میں جس عظیم ہستی پر غلم اٹھانے کی جسارت نہ ہوں، ان کے بارے میں جتنا لکھا جائے، کم سے کم، استقلال کی پیکر، عہدت گزار، شکر گزار، اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے بے حد محبت کرنے والی اور اپنے بیٹے کی ایسی شان تربیت کرنے والی، جو برصغیر پاک و ہند میں ایک عظیم علم کا مینار بن کر ابھرا، یہ خاتون جنہیں رابعہ وقت بھی کہا جاسکتا ہے، سیدہ خیر النساء ہیں، والدہ ماجدہ حضرت مولانا ابوالحسن علی

۱۲۹۵ھ بمطابق ۱۸۷۸ء کو دنیا فانی میں آنکھ کھولنے والی خیر النساء کو ابتداء سے ہی مذہبی لگاؤ تھا، اپنے شوق سے اپنے بھائی سید عبید اللہ سے قرآن حفظ کرنا شروع کیا اور تین سال کی مدت میں قرآن پاک حفظ کر لیا، پھر رمضان میں مزے لے کر پوری رات ایک پارہ تراویح میں پڑھتی تھی اور ساتھ اور عورتیں بھی شروع میں شریک ہو جاتی تھیں، علی میاں (ابوالحسن علی ندوی) کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں چھپ کر در تک والدہ صاحبہ کا قرآن کھڑا سنت رہا، وہ تراویح پڑھا رہی تھیں، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آسمان سے بارش ہو رہی ہے، وہ لطف آج تک نہیں بھولتا، محترمہ خیر النساء کے والد محترم کے ایک بہت قریبی دوست تھے، ان کے بیٹے حضرت حکیم عبدالحی سے ۱۳۲۲ھ میں خیر النساء کی شادی انجام پائی، عبدالحی کی پہلی بیوی کا انتقال ہو چکا تھا اور یہ ان کی دوسری شادی تھی۔

خیر النساء کے والد کے گھر میں ہر چیز کی ریل بیل تھی جبکہ اس کے مقابل حکیم عبدالحی کے گھر میں غربت کا ڈیرا تھا، ان کے گھر میں مال و دولت کی جگہ علم کا ڈھیر تھا۔

خیر النساء کی شادی کے بعد بھی ان کے اکثر فاقوں کی فوج آتی، کئی کئی دن فاقہ ہوتا، کیونکہ ان کے شوہر حکیم عبدالحی کی کوئی آمدنی نہیں تھی جبکہ ان کے والد کی جو آمدنی تھی، وہ حد درجے کم تھی، ادھر محترمہ خیر النساء کی والدہ محترمہ کو بہت فکر رہتی تھی، کسی نہ کسی کو بھیج کر معلوم کروا تیں کہ گھر میں کچھ ہے یا نہیں۔

اللہ تعالیٰ نے خیر النساء کو بہت فراست دی تھی کہ جب بھی کوئی میکہ سے آتا تو فوراً ہانڈی میں پانی بھر کر چوبیسے پر چڑھا دیتی تاکہ آنے والا مطمئن ہو کر واپس جائے۔

پھر جب مولانا حکیم عبدالحی نے مطلب کھونے کا ارادہ کیا اور خیر النساء سے اس بارے میں مشورہ کیا تو انہوں نے ہمت و رائی، مطلب شروع ہو گیا، اللہ تعالیٰ نے اتنی برکت دی کہ دیکھتے ہی دیکھتے گھر کا نقشہ بدل

گیا، کچا مکان ایک پختہ حویلی میں تبدیل، جس گھر میں فاقہ رہتا تھا، یہاں کے لوگ دوسروں کے گھرانے تھے، اب اس گھر میں مہمانوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔

اس کے بعد بہت اچھے طریقے سے زندگی بسر دواں تھی کہ ایک سال کے اندر دو صیغے کے وقت سے محترمہ خیر النساء کی والدہ محترمہ اور سرسردوں کا انتقال ہو گیا۔ سال (۱۳۲۶ھ بمطابق ۱۹۰۸ء) اس خاندان کے لئے گویا عام الحزن (غم کا سال) ثابت ہوا۔

اب فرحت و مسرت و خیر و برکت کے ساتھ گزرنے والے خاندان پر اچانک پھر یعنی ۵ جمادی الاخری ۱۳۳۱ھ بمطابق ۲ فروری ۱۹۲۳ء کو قیامت آئی، ہو یہ کہ مولانا عبدالحی کے چچا مولوی سید عزیز الرحمن کو کچھ چوٹ آئی تھی، مولانا عبدالحی نے اپنی اہلیہ خیر النساء صاحبہ کو ان کے گھر عیادت کے لئے بھیج دیا، ادھر مولانا عبدالحی نے اپنے کام کئے، مذہب کے کاغذات پر دستخط کئے، پھر گھنٹہ گھنٹہ میں اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔

انا لله وانا اليه راجعون

ان کے صاحبزادے علی میاں اپنی داماد خیر النساء کو لینے گئے، اس وقت علی میاں کی عمر نو سال تھی اور جب خیر النساء کو اس سانحے کی اطلاع ملی تو وہ سجدہ میں گر گئیں۔ یہ کوئی چھوٹا حادثہ نہ تھا، لیکن صبر و استقامت کی پیکر یہ خاتون اللہ کی رضا میں راضی تھیں۔

دوسرے دن ۳ فروری ۱۹۲۳ء مولانا حکیم عبدالحی کو خاندان بزرگوں کے پہاؤ میں دفنانے کے لئے رائے بریلی لائے اور یہاں ہی ان کو مدفون کیا گیا۔ پھر خیر النساء رائے بریلی میں ہی رہ گئیں کیونکہ مولانا عبدالحی کی کوئی نہ جائیداد تھی اور نہ ہی جائیداد کوئی آمدنی۔ مگر خیر النساء نے اپنی فطری ہمت اور اولوالعزمی سے اپنے بچوں کو محسوس ہونے ہی نہیں دیا کہ وہ یتیم ہو گئے ہیں اور ان پر ستان کے والد کا سایہ ٹھہ گیا ہے، ان کی وفات کے بعد

ندوی کے دو شغف تھے (۱) اپنی کتابوں کو لکھنا اور عموماً اس کام کے لئے سب سے پہلے صابجہ اوسے مولانا ابوالحسن علی ندوی کو منہ کر دیتا تھا۔ (۲) دوسرا مشغلہ خیر النساء کا وظیفہ، دعا و برکت کرنا تھا۔ انہوں نے بے شمار تصنیفات کیں اور دانش مندی و حکمت کی باتیں کیا کرتی تھی۔

ایک جگہ لکھتی ہیں ”خاتون جب قلم اٹھاتی ہے اس طرح نقش قائم کرتی ہے اور اجتماع و علم انفس کی برکتیں اور معاشرے کی تصویروں کو سادہ رواں جملوں میں اس طرح پیش کر دیتی ہے کہ وہ زندہ اور متحرک معلوم ہونے لگتی ہے۔“

سب سے ضرورت سے زائد شرم کرنے پر لگتی ہیں ”محض دلہن نہ بنی رہو، محل شرم و حیا یوں کر شرم کرو، زیادہ کوئی چیز اچھی نہیں ہوتی، بڑوں کے سامنے سب سے سادہ کرو اور بیٹھ جاؤ اور پردہ سے پردہ کرنا کافی ہے، زیادتی شرم سے کام لے کر بوجاتا ہے۔“

ان طرح ایک اور جگہ کام کی عادت کے سلسلے میں لکھتی ہیں ”ہر کام کی عادت ڈالنا چاہئے، کسی وقت بیکار نہ ہو، اکثر بیکار رہنے والوں کو دیکھا ہے، سات آٹھ سال تک سوتے رہتے ہیں، اگر کوئی کرنے والا ہو تو خیر، اور اکثر مرد خو کر لیتے ہیں، کس قدر شرم کی بات ہے کہ بی بی سلیمہ بی بی، بی بی ریں اور مرد پریشان پھر رہے ہیں۔“

ایسے درجہ دعا اور معمولات کے بارے میں لکھتی ہیں۔ ”تم دنیا سے سارے کام کرتی ہو اور دن بھر دنیا سے دل نہ لگی رہتی ہو، محنت کرتی ہو، تھکتی ہو، اگر عموماً اوقات اس کے لئے (دعا کے لئے) نکال لو تو تمہیں دنیا و آخرت کا فائدہ حاصل ہو جائے گا اور تم اللہ کے سے ہو جاؤ گی، انہیں دعا دینے کی برکت سے مجھے وہ حاصل ہو کہ میرا دل جانتا ہے، میں اس منعم حقیقی کا یہ کب زبان سے ادا کروں۔“

میں کس قابل تھی جہاں میں اے لوگو مگر سب کچھ دیا اس نے بلا کے جب علی میاں لکھتے پڑھنے کے لئے گئے تو والدہ محترمہ نے وقتاً فوقتاً خطوط کے ذریعے سے اپنے اس صاحبزادے کی تربیت کی، ان خطوط کے بارے میں علی میاں خود فرماتے ہیں کہ ان خطوط میں ان کے دلی جذبات کا آئینہ بلکہ ان کے کمالات اور خداداد صفات کا مرقع ہے، جو اللہ تعالیٰ نے بالکل ان کو وہی طریقہ عطا فرمائے ہیں، جو ان کی زندگی کا اصل جوہر تھا۔

”گے چل کر فرماتے ہیں، یہ خطوط ایک خاص امتیاز رکھتے ہیں، اگر ان کی زندگی کی کوئی اور علمی اور دینی یادگار اس کے سوانہ ہوتی تو یہ خطوط ہی کافی تھے۔“

والدہ صاحبہ کی سب سے بڑی خواہش اور فکر یہ تھی کہ میں اپنے بڑے بھائی عبدالحی کے اثر وں پر چوں اور ان کی ہدایات پر آنکھ بند کر کے عمل کروں، وہ بجا طور پر ان کو ہمہ وقت خاندان کی عظمت کا نشان سمجھتی تھیں، ہمارے خاندان میں حضرت شاہ عبدالقادر صاحب کے ترجمے اور ان کی تفسیر موضوع القرآن کو (جو ان کے قدیم تراجم کے حاشیہ پر چھپی ہوئی ہے) ہمیشہ اہمیت دی گئی اور اس کو ایک طرح سے عورتوں اور بڑے لکھے مردوں کے نصاب میں سمجھا گیا، معصوم ہوتا ہے کہ بھائی صاحب کی تاکید کے باوجود میں نے روز انداز اس کے پڑھنے اور دیکھنے سے غفلت برتی اور زیادہ تراویح اور سنی کتابوں کے مطالعے میں منہمک رہتا تھا، بھائی صاحب نے غائبانہ کسی خط میں والدہ صاحبہ سے اس کی شکایت کی، اس پر والدہ صاحبہ نے ایک طویل خط لکھا، جس کا ایک اقتباس پیش کیا جاتا ہے

”جب تم یہاں تھے تو عید و نہ خاص طور پر لکھا تھا کہ شاہ عبدالقادر صاحب کا ترجمہ روز دیکھا کرو اور غور کیا کرو، مگر تم نے ان کے حکم کی تعمیل نہ کی، میں تلاش کر کے آئی اور روز کہتی رہی اور تم نالائے

وہ ہے اور مکر و سرکد کتابوں میں مشغول رہے، مجھے سخت ناگوار گزر رہا تھا۔ مگر اس قدر بد خیالی نہیں ظاہر تھی، اس خط کو دیکھ کر جس قدر مجھے تکلیف ہوئی، کہہ نہیں سکتی۔ یوں تو اس وقت کی حالت دیکھ کر مجھے بھی اطمینان نہیں تھا، مگر اس وقت تمام امیدیں خوفناک صورت میں نظر آتی ہیں، ملی ایہ ناواقعی تمہاری سخت تکلیف دے رہی ہے، مجھے تم سے یہ امید تو نہ تھی، مجھے یہ خیال تھا کہ تم اپنے رفیق بھائی کے بالکل ہم خیال اور فرمانبردار ہو، اسی خیال سے مجھے اطمینان تھا، مگر فسوس ہے کہ ایسے بھائی جو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھے اور اپنی تمام ہمت تربیت میں صرف کرنے کو تیار رہے، اس کی کوششوں کو سچ سمجھ کر تمام حقوق کو بھول جاؤ اور لا پرواہی اور خود مختاری پر تویہ وہ رفیق بھائی ہے جس نے ایسے وقت میں تم پر ہاتھ دھرا کہ سوائے خدا کے کوئی نظر نہیں آتا تھا، میں تمہاری تعلیم کے لئے بلبلیاتی تھی، وہ خود ہی پریشان تھے، مگر خود ہی محبت گوارا کی، جو کچھ تمہیں حاصل ہوا انہیں کے فیض سے، دیکھو، یہ علم ہے، عمل ات کہتے ہیں، تم ادب میں ہزار بڑھ جاؤ تو عہد و کا مقابلہ نہیں کر سکتے اور نہ وہ خوبیاں پیدا کر سکتے ہو، کیونکہ اس وقت کے خیالات یہ موقع ہی کب دیں گے، عہد و یہ عالم اور قابل شخص اگر اس وقت میں دیکھنا چاہتو تو نہیں پا سکتے، تمہارے خاندان کی ہر خوبی کا نشان عہد و ہیں۔

اس کے علاوہ بھی محترمہ نے بے شمار خطوط لکھے، جن کا ایک ایک لفظ حکمت سے بھرپور ہے۔

۱۳۶۶ھ بمطابق ۱۹۴۷ء میں خیر النساء کراچی کے راستے سے اپنے صاحبزادے علی میاں، صاحبزادی، شیخ الحدیث مولانا زکریا اور حضرت جی مولانا یوسف کے ساتھ حج پر تشریف لے گئیں۔ علی میاں کہتے ہیں کہ اس سفر میں قدم قدم پر خوشی مدویں، جو بے سماں و گمان آسانیاں، جو راحت کے سامان، جو فضائے جہاز کی

حمیت، جو سرزمینِ نادر پر خدا کی مددیں اور اسے یہ خیال ہوئیں، من کوئیں وادہ صلحہ کی مقبوت اور اس کی شغفی اور کبرئی پر رحم و کرم کا نتیجہ سمجھتا ہوں، اس وقت و شوق میں جو متعدد بار پیش آئے، نہ ہی دیکھ میں آتے ہیں۔

مل گیا ذوق طلب کو، کج جہان بہت دور بہت بڑھ گئی ہے سنی الا حاصل کے اندر حج سے واپسی پر خیر النساء کا قیام زیادہ تر رہ بریلی میں ہونے لگا، کبھی اپنے بڑے بیٹے کی خوش گھنٹوں میں مفتوں اور مہینوں قیام کرتیں۔

مگر جب ۲۱ ذی قعدہ ۱۳۸۰ھ بروز زنب شنبہ بمطابق ۷ مئی ۱۹۶۱ء کو جب ان کا بھی انتقال ہو گیا تو اب خیر النساء کا قیام مستقل رائے بریلی میں ہی ہو گیا، پھر جب ۱۳۸۱ھ بمطابق ستمبر ۱۹۶۱ء میں رائے بریلی میں بہت سخت سیلاب آیا، تو پورا ایک سال لکھنؤ میں گئیں، جہاں ۱۳۸۲ھ بمطابق ستمبر ۱۹۶۲ء میں لکھنؤ سے رائے بریلی واپس ہوئی پھر اس کے بعد لکھنؤ نہیں گئیں، بریلی ہی میں انتقال ہو گیا۔ ان کے صاحبزادے علی میاں کہتے ہیں کہ جب سے ہوش سنبھلا، اس وقت سے اپنی وادہ ماجدہ کو تہہ نذر دیکھا اور سحری کے وقت میں وظائف اور مناجات کرتے رہا، پایا، آنکھ تہجد میں کھل جاتی، پھر اس کے باوجود آرام لگاتے کا بھی بے حد ہمت نہ رکھتیں، نماز گھڑی سچ رکھنے در طوع، غروب کے بعد وقت معبود کرنے کا بڑا اہتمام رکھتی تھیں، علی میاں کو بڑا ہی چاہتی تھیں، کبھی کبھار علی میاں پچھتیں، میں تمہارے ہاتھ میں کبھی کوئی مسلمان ہوا ہے؟ میں کہتا کہ ہاں، اکا دکا، کبھی کسی نے کلہ بڑھا ہے، فرماتے کہ یہ آرزو ہے کہ جماعت کی جماعتیں تمہارے ہاتھ پر مسلمان ہوں۔

ایک روز بڑی ٹھنڈی سانس لے رہی تھی، اس کی

ہونٹیں می نے کہا کہ آخر آپ کیا چاہتی ہیں؟ کیا آپ کی رشت ہے کہ علی نبی نہ جائیں؟ فرمایا کہ یہ میں نہیں چاہتی کہ نبوت ختم ہوئی؟ میری آرزو ہے کہ ان کے ہاتھ میں ان کی جماعتیں اسلام، میں اردنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک احکام کا پکڑا جائے۔

محترمہ خیر النساء نے مناجات بھی کہیں ہیں۔ دنیا کے بے ثباتی پر ان کی ایک طویل نظم ہے جس کا ریاض ہے "جو تج ہے وہ کل نہیں" اس کے چند اشعار ہیں اس مومنوا ہوشیار ہو آج ہے وہ کل نہیں سوتے ہو کیوں بیدار ہو جو آج ہے وہ کل نہیں کرتا ہے جو کر لو ابھی کیا زندگی کا سرا ہویش یا آرام ہو جو کچھ بھی ہو سب ہے فنا مفلس ہو یہ زردار ہو جو آج ہے وہ کل نہیں جو چنہ کہ دیکھا ہم نے یہاں وہ خوب تھا بھولا ہوا کیوں نہ اس سے راہ ہو جو آج ہے وہ کل نہیں تہجد میں اس قدر ربوبی تھیں کہ چائے نماز تر ہو جاتی تھی اور کبھی اپنے لئے اور اپنی اولاد کے لئے دنیا کی خوش نہیں کی، بس اللہ رسول کی محبت، دینی خوبیاں اور دین خدمت کی توفیق ہی کی ہمیشہ دعا کرتی تھیں۔

آخری ایام میں بھی باوجود تکلیف، بے چینی کے نمازوں کا اہتمام رہا اور تسبیح کا معمول برابر جاری رہا اور بہت زیادہ تکلیف ہوتی تو فرماتیں، یا اللہ ہماری نمازوں کو معاف فرما۔

سحری شب کو جبکہ بے چینی اور بے قراری بہت بڑھ چکی تھی، ان کی تسلی کے لئے ان کی نواسی ریحانہ نے کہا کہ کوئی مناجات یا نعت سنیں تو فوراً بول انھیں، ضرور سونے میں پران کی نواسی ریحانہ سے مناجات شروع کی۔

آخری دن بروز اتوار کو صبح طبیعت میں کچھ سکون تھا، فجر نماز ادا کی، چاشت کا وقت آیا، قریب والوں سے کہا، ابھی ظہر کا وقت نہیں ہوا، مگر انہوں نے ختم کیا، اس وقت ہلکی سی غفلت زیادہ ہو گئی، اس کے باوجود

چاشت کی دو رکعت پڑھی، جس کا پوری زندگی اہتمام رہتا تھا، نماز ظہر کا وقت آیا تو ان کے صاحبزادے علی میاں نے اپنی ہمشیرہ سے کہا کہ نماز پڑھی، خود ختم کیا اور پوری طرح کیا اور پھر نماز ظہر ادا کی، نماز کے بعد ان کا ہاتھ کسی چیز کو تلاش کر رہا تھا، معلوم ہوا کہ تسبیح تلاش کر رہی ہیں۔

تین بجے زور زور سے سانس کے ذریعے ذکر کرنے لگی، ان کے اس زور زور سے ذکر کو سن کر گھر کے لوگ جمع ہو گئے، پونے تین گھنٹے ذکر کرتی رہیں، ایسا معلوم ہوتا کہ اللہ کی خاص رحمت نازل ہو رہی ہو، خاندان کے لوگوں نے سورہ یسین پڑھنی شروع کر دی۔ پونے چھ بجے (شام کے) کے وقت ذکر منہم ہو گیا، معلوم ہوا کہ روح جسم فانی سے جدا ہو گئی۔

واللہ وانا الیہ راجعون

جان ہی دیدی جگر نے آج پائے یار پر عمر بھر کی بے قراری کو قرار آئی گیا اس وقت ان کی عمر ۹۳ سال تھی۔ مرنے کے بعد لوگوں پر دشت اور غم کا عالم کئی دن تک طاری رہتا ہے، مگر یہاں معاملہ برعکس تھا کہ ہر کوئی مطمئن تھا اور ان کی خوش نصیبی اور خوش بختی پر ہر ایک کو رشک تھا، نہ زنجیر سے پہلے غسل دیا گیا، تمام سنتوں کا غسل میں خیال رکھا گیا۔ آٹھ بجے کے قریب علماء، صلحاء، طلباء اور تبلیغی جماعت کے افراد کے ایک بڑے مجمع نے نماز پڑھی، نماز جنازہ آپ کے صاحبزادے مولانا ابوالحسن علی ندوی نے پڑھائی۔

پھر اپنے شوہر (حکیم سید عبدالحی) کے پہلو کے پاس ہمیشہ کے لئے سپرد خاک ہو گئیں، یہ عجیب اتفاق ہے کہ آپ کا اور آپ کے شوہر کا انتقال جمادی الاخریٰ میں ہوا۔

آسمان تیری لحد پر شبنم افشانی کرے سبز نورستہ اس گھر کی تنہائی کرے

ولیمہ مسنونہ کا غیر مسنون طریقہ

محمد عبداللہ میمن

ہر انسان کے لئے کسی مناسب عورت سے نکاح ہو کر ایک رفیق زندگی کا میسر آ جانا بلاشبہ اللہ تعالیٰ کی بڑی نعمت ہے جس سے دلی خوشی و مسرت ہوتی ہے اور اس مسرت کا حق ہے کہ اس پر اللہ تعالیٰ کا بھرپور شکر ادا کیا جائے، جس میں اپنی دلی مسرت و شادمانی کا اظہار بھی ہو، ولیمہ اس اظہار مسرت کی عملی شکل ہے جس میں یہ حکمت بھی محسوس ہوتی ہے کہ اس کے ذریعے نکاح کرنے والے مرد اور اس کے گھرانے کی طرف سے خوبصورتی کے ساتھ اس کا اعلان و اظہار ہو جاتا ہے کہ اس رشتے سے ہم کو اطمینان اور خوشی ہے اور ہم اس کو اللہ تعالیٰ کی قابل شکر نعمت سمجھتے ہیں جس کے نتیجے میں تو یہاں عورت اور اس کے گھر والوں کو بھی اطمینان ہو جاتا ہے اور اس سے باہمی تعلق اور مودت میں مزید اضافہ ہوتا ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ارشادات و روایات میں اس کی اہمیت ظاہر فرمائی۔

حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عبدالرحمن بن عوف پر (یعنی ان کے کپڑوں پر یا جسم پر) زردی کا کچھ اتر دیکھا تو ان سے پوچھا، یہ کیا ہے؟ انہوں نے عرض کیا کہ میں نے کسی عورت سے بکھور کی گھٹلی سے وزن کے برابر سونے پر شادی کی ہے۔ (یعنی اس کا مہر تمام مقرر ہے) آپ نے فرمایا اللہ تمہیں مبارک کرے اور ویر کی دعوت کر دے، اگر چہ ایک بکری ہی ہو۔ (بخاری شریف)

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد "اولم و لولم" کا مطلب بظاہر یہی ہے کہ ولیمہ ضرور ہے، اگر اس کے لئے صرف ایک بکری میسر آئے تو وہی ذبح کر دے۔

اس سے علاوہ عملی طور پر بھی حضور قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ازواج مطہرات سے نکاح کے وقت ولیمہ فرمایا، چنانچہ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ "حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی کسی بیوی کے نکاح پر ولیمہ نہیں کیا جیسا کہ مذہب سنت و خش کے نکاح نے موقع پر کیا۔ ایک بکری کے ذریعے ولیمہ کیا۔"

(جامع الاصول، جلد ۱، ص ۱۶۹)

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ صرف حضرت انس رضی اللہ عنہ سے نکاح کے وقت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بکری ذبح کر کے ولیمہ کیا، جو بذات خود معیون درجہ کا ولیمہ تھا، لیکن دوسری ازواج مطہرات سے نکاح کرتے وقت جو ولیمہ فرمایا وہ اس سے بھی جتنے ار

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔ چنانچہ حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا سے نکاح کے وقت آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو ولیمہ فرمایا، اس کے بارے میں روایت ہے

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبیر سے بھی پر ابھی آپ سفر میں ہی تھے کہ آپ نے حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا سے نکاح فرمایا اور ان کے ساتھ شب بپڑ کی (پھر آپ کے حکم پر) میں نے مسلمانوں کو آپ سے ولیمہ کی دعوت دی اور اس ولیمہ میں روٹی گوشت کچھ نہیں تھا، بلکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دسترخوان بچانے کا حکم فرمایا، پھر لوگوں نے اس دسترخوان پر بھجور، پیاز اور مکھن وغیرہ جمع کر دیا۔ (یہی آپ کا ولیمہ تھا)

(بخاری شریف، کتاب النکاح)

گویا کہ اس موقع پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خود سادہ فساد سے کسی چیز کا انتظام نہیں کیا، بلکہ ہمراہیوں کے پاس جو کچھ کھانے کی اشیاء تھیں، وہ لے آئے، دسترخوان پر رکھ دیں، سب نے ساتھ مل کر اس کو کھا لیا، اس طرح آپ کا ولیمہ ہو گیا۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا سے نکاح کے وقت صرف ستوا اور بھجور کے ذریعے ولیمہ کیا۔ (ابوداؤد، کتاب الاطعمہ)

ایک روایت میں ہے:

سنت صفیہ بنت شیبہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بعض ازواج سے نکاح کے موقع پر صرف دو مد جو کے ذریعے ولیمہ فرمایا۔ (بخاری شریف، کتاب النکاح)

یہ روایت ہے۔

شیخ بن سعید رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مجھے یہ حدیث ملی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ولیمہ کرتے وقت دو مد جو کے ذریعے ولیمہ فرمایا، یہ دو مد جو ان کے ذریعے

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔

ہوتا تھا۔ (موطائنام مالک، کتاب النکاح)

ان روایات سے معلوم ہوا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے عملی طور پر یہ واضح کر دیا کہ ولیمہ کرنا اگرچہ میری سنت ہے، لیکن اس میں سادگی اختیار کرنا بھی میری سنت اور میرا طریقہ ہے، اگر کوئی شخص ولیمہ میں سادگی چھوڑ کر تکلفات اختیار کرے گا، وہ حقیقت میں میری سنت کو ادا کرنے والا نہیں ہوگا۔

ایک نظر ادھر بھی: سب ذرا ہم اپنے گھروں میں ہونے والی شادیوں پر نظر ڈالیں کہ ایسے مواقع پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سنت کو کیا حیثیت دی جاتی ہے، کیا اس کی ادائیگی ہم حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی پسند کے مطابق کرتے ہیں؟ یا سنت کا نام لے کر اپنے من مانے انداز میں اسے انجام دے کر اس سنت کا مذاق اڑاتے ہیں اور اس ایک سنت پر عمل کرنے کے نام سے ہم کتنے بڑے بڑے گناہوں کے مرتکب ہوتے ہیں، اس کا مختصر سا جائزہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

ذرا اک نظر ادھر بھی خدارا •

پاس مروت بنام محبت

فرض ہے زیادہ سنت کا اہتمام:..... وہ حضرات جو اپنی شادی کے موقع پر یا اپنی اولاد کی شادی کے موقع پر ولیمہ مسنونہ کا اہتمام کرتے ہیں، وہ ذرا اپنی روزمرہ کی زندگی کا جائزہ لیں کہ شریعت کی جانب سے ان پر جو فرائض و واجبات عائد ہوتے ہیں، وہ ان کو بھی ادا کر رہے ہیں یا نہیں؟ کیا وہ نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج کے فرائض انجام دے رہے ہیں؟ کیا وہ اپنی اولاد عزیز و اقارب بیوی اور ماں باپ کے حقوق واجبہ ادا کر رہے ہیں؟ کیا وہ اپنے پڑوسیوں کے حقوق ادا کر رہے ہیں؟ کیا اس کے علاوہ دوسرے فرائض و واجبات جو ان پر عائد ہو رہے ہیں، ان کو ادا کر رہے ہیں؟ اگر نہیں ادا کر رہے ہیں تو ان کو چاہئے کہ پہلے ان کی ادائیگی کی فکر کریں، اس لئے کہ اگر ان فرائض اور حقوق واجبہ کو ادا

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔

نہ جیب کا اگلی احادیث سے صاف ظاہر ہو رہا ہے۔

نہیں کیا تو قیامت کے روز ہم سے باز پرس ہوگی کہ تم نے ان کی ادائیگی کیوں نہیں کی تھی؟ جب کہ کسی سنت کے ترک ہو جانے پر ایسا مواخذہ نہیں ہوگا، چنانچہ اگر ان فرائض کو تو ادا کر دیا، لیکن ولیمہ مستنون صحیح طریقے پر ادا نہ ہو سکے کی وجہ سے چھوڑ دیا تو قیامت کے دن آپ سے یہ سوال نہیں ہوگا کہ تم نے ولیمہ کیوں نہیں کیا تھا؟..... مگر ہمارے طرز عمل سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ شریعت نے جو فرائض و واجبات ہم سے متعلق کہتے ہیں وہ تو ضروری نہیں رہے، البتہ یہ سنت فرض ہوگئی ہے خواہ کسی بھی طریقہ سے ہو، بس ہونی چاہئے، یہ بات بہت خطرناک ہے کہ شریعت کے کسی بھی فعل و عمل کی حیثیت میں تبدیلی کر لی جائے، اس سے بچنا ضروری ہے۔

قرض لے کر ولیمہ کرنا:..... ولیمہ کرنا سنت ہے لیکن اس وقت جب آپ کے اندر ولیمہ کرنے کی وسعت اور گنجائش ہو، اگر آپ کے پاس اتنی وسعت اور گنجائش نہیں، آپ ولیمہ نہ کریں، لیکن موجودہ معشرے میں ولیمہ کو عزت کا مسئلہ بنالیا گیا ہے، اپنی عزت بچانے کی خاطر ولیمہ ضرور کرنا ہے، چاہے اس کے لئے ہمیں بھاری قرض ہی لینا پڑے، اس لئے کہ اگر ہم نے ولیمہ نہ کیا تو خاندان، کنبہ اور برادری کے لوگ ناک منہ چڑھائیں گے، برا بھلا کہیں گے اور یہ طعنہ دیں گے کہ اگر تم نے ولیمہ نہیں کیا تو ہم بھی تمہیں اپنے یہاں نہیں بلاتیں گے، سسرال والے یہ طعنہ دیں گے کہ کیا کسی بیوہ سے نکاح کیا ہے کہ صرف نکاح کر لیا، ولیمہ کا کھانا بھی نہیں کھلایا اور جس کی شادی ہوتی ہے وہ یہ سوچتا ہے کہ شادی کون سی روز روز ہوتی ہے، زندگی میں ایک ہی بار تو یہ موقع آتا ہے، لاؤ ذرا دل کی بھڑاس نکال لیں، چنانچہ وہ دوسرے اخراجات کے علاوہ ولیمہ کے لئے بھی بھاری اخراجات اپنے سر لے لیتا ہے اور اگر وہ اپنے پاس ان اخراجات کی گنجائش نہیں پاتا تو دوسروں سے قرض لے کر ان اخراجات کو پورا کرتا ہے، اس طرح ولیمہ کرنے سے

نام تو ہو جاتا ہے کہ ماشاء اللہ خوب دعوت و دعوت کی سب چند روز کے لئے واہ واہ ہو جاتی ہے، لیکن وہ قرض جو رہا آگیا ہے، سانپ بن کر ڈستار ہوتا ہے، اب ہر سنت کا مطالبہ کرنے والے پیچھے پڑے رہتے ہیں، زندگی چین و سکون سب رخصت ہو جاتا ہے۔

یہ سب اس لئے ہوا کہ ہم نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو حضور، قدر صلی اللہ علیہ وسلم کے سادہ طریقہ پر ادا نہیں کیا، کیا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی قرض لے کر ولیمہ کیا تھا؟ ہرگز نہیں کیا، تو ہم قرض لے کر، یہ کیوں کرتے ہیں؟ کیا سنت پر عمل کرنے کے لئے کرتے ہیں؟ ہرگز نہیں، بلکہ اپنا جی خوش کرنے کے لئے، ہل کی بھڑاس نکالنے کے لئے، منہ دانا اور پردہ رانی کہوش کر کے اور نام و نمود کی خاطر ایسا ولیمہ کرتے ہیں، ظاہر ہے کہ جب اس ویسے کے ذریعے ہمیں پریشیاں ہی ملیں گی، سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل کرنے کے ثواب کا حصول تو بہت دور کی بات ہے، آج کل کے دور میں ایسے لوگ بہت کم رہ گئے ہیں، جن کا مقصد دعوت ولیمہ سنت رسول کا ثواب حاصل کرنا ہو۔

مختصر ولیمہ: آج کے دور میں جب ولیمہ کی دعوت دی جاتی ہے تو کوشش یہ ہوتی ہے کہ تمام عزیز واقارب، اقرب کار، دوست احباب، ازوی پڑوسی اور دور دراز کے تمام واقفین کو بھی دعوت دی جائے، اس سب کو دعوت دینے کا مقصد صرف یہ ہوتا ہے کہ ایک طرف تو خوب روش ہوگا اور واہ وہ ہوگی کہ اتنی بڑی دعوت کی اتنے بڑے افراد کو بلایا، ان کے پاس بڑی دوست ہے، حالانکہ وہ حال ان کو کیا معلوم کہ اتنی بڑی دعوت صرف قرض سے لوتے پر کی جا رہی ہے بلکہ آج کل یہ سب ہی کو اس کا اندازہ ہے کہ یہ سب کچھ دفن کسی کی جوتیوں کا طفیل ہے۔

دوسرا مقصد یہ ہوتا ہے کہ اگر ان سب کو دعوت نہیں دی تو کل کو یہ طعنہ دیں گے کہ سب کو دعوت نہیں بلایا، اگر ہمیں دعوت دیتے تو کیا کی

ہوتی، بس اس طعنہ سے بچنے کے لئے یہ کوشش ہوتی ہے کہ کوئی دور کا عزیز یا دوست اور پڑوسی بھی اس دعوت سے نہ رہ جائے۔

لیکن اس سلسلے میں بھی ہم یہ نہیں دیکھتے کہ حضور قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کس طرح ولیمہ فرمایا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کتنے افراد کو ولیمہ کی ضیافت میں شرکت کی دعوت دیا کرتے تھے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا طرز عمل تو یہ تھا کہ وقت پر جتنے صحابہ کرام جمع ہوتے، بس ان کو سنا، کھل کر ولیمہ کر دیتے ہیں، اس چیز کا تکلف نہیں تھا کہ فلاں شخص کو بھی بلاؤ، فلاں کو بھی بلاؤ، یہ بات نہ تھی کہ اگر فلاں کو نہیں بلایا، وہ ناراض ہو جائے گا۔

اب اگر ہم بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سنت پر عمل کرتے ہوئے یہ کریں کہ ولیمہ میں زیادہ بھیڑ بھڑائی نہ کریں بلکہ اختصار اور سادگی کے ساتھ بقدر گنجائش دے کر اکتفا کرنا دعوت و سنت ادا کریں تو اس سے ان شاء اللہ سنت پر عمل کرنے کا ثواب بھی مل جائے گا، بہت دن زمتموں اور کالیف سے محفوظ رہیں گے۔

یہ ہو سکتا ہے کہ اس صورت میں چند روز خاندان اور رشتہ داروں کے دل آپ کو برا بھلا کہیں، بہت سے لوگ طعنہ دیں تو اس کا حد حد تک یہی ہے کہ آپ ان کے کہنے پر پروا نہ کریں بلکہ آپ یہ سوچیں کہ میں تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت پر عمل کر رہا ہوں، اگر سنت پر عمل کرنے کے نتیجے میں مجھے کوئی طعنہ دے یا کڑی کھلی جائے تو میرا اس میں کیا نقصان ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ اگر آپ چین و سکون کی زندگی بسر فرماتے ہیں تو اس کا راستہ صرف یہی ہے کہ شہ پریش نظر رکھتے ہوئے جو کام آپ اپنے حق میں سمجھتے ہیں، وہ کر لیں، اس کام کے کرنے پر اگر آپ کو برا کہیں یا طعنہ دیں، اس کی آپ بالکل پروا نہ کریں، لوگوں کے طعنوں کو سننے کے لئے آپ اپنے اندر ہمت اور حوصلہ پیدا کریں، اس کے بغیر آپ دنیا میں

سکون کی زندگی نہیں گزار سکتے، اگر آپ نے اپنے اندر ہمت اور حوصلہ پیدا نہیں کیا تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ جہاں آپ نے کسی کام کے کرنے کا ارادہ کیا، وہیں لوگوں نے طعنہ دینا شروع کر دیا، بس آپ نے فوراً وہ کام ترک کر دیا یا آپ نے کوئی خاندانی رسم ترک کرنے کا ارادہ کیا اور دوسری طرف خاندان والوں نے کوٹنا اور برا بھلا کہنا شروع کر دیا، بس آپ نے ان کے کہنے سے متاثر ہو کر اس رسم کے ترک کا ارادہ ختم کر دیا، اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کے اندر ہمت اور حوصلہ نہیں ہے، آپ اپنی مرضی پر خود عمل نہیں کر سکتے، آپ دوسروں کی خواہشات پر چلنے والے ہیں، یاد رکھئے! ایسا شخص دنیا میں اپنا کوئی مقام نہیں بنا سکتا، کوئی بڑا مرتبہ یا بڑا منصب حاصل نہیں کر سکتا جو دوسروں کی مرضیات و خواہشات پر چلنے والا ہو، دنیاوی طور پر بھی حوصلہ مند انسان وہی ہوتا ہے جو دوسروں کی مرضیات پر چلنے کے بجائے ان کو اپنی مرضیات پر چلنے پر مجبور کر دے، اسی طرح آپ دین و شریعت کے معاملے میں حوصلہ مندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے وہی امور پر دوسروں کو چلانے کی کوشش کریں، خلاف شریعت باتوں میں ان کے پیچھے چلنا شروع نہ کریں۔

یہی ہمت اور حوصلہ آپ ولیمہ کی دعوت میں بھی اختیار کریں، آپ اگر اپنی وسعت کے مطابق قرض لئے بغیر عزیز واقارب کو دعوت دے سکتے ہیں، دعوت دیں، دعوت ولیمہ کرنا سنت ہے، لیکن اس دعوت کے لئے قرض لینے کی ہرگز ضرورت نہیں، اس لئے کہ وہ قرض طوق کی طرح آپ کے گلے میں انکار ہے گا، لہذا قرض لے کر ولیمہ کرنا اور پھر اس کو اتارنے کی فکر میں لگ جانے سے بہتر یہ ہے کہ آپ سادگی سے بقدر وسعت ولیمہ کر لیں، ان شاء اللہ اس طرز عمل سے آپ کو ولیمہ کی سنت کا پورا پورا ثواب بھی ملے گا اور سنت کی ادائی کی برکت اور مسرت بھی شامل حال ہوگی۔

دعوت ولیمہ میں کھانے کے اقسام: دعوت ولیمہ میں دوسری زیادتی یہ کی جاتی ہے کہ بجائے اس کے کہ صرف ایک ہی قسم کھانا پکا کر دعوت کر دیں، یہ کیا جاتا ہے کہ کئی قسم کے کھانے تیار کرائے جاتے ہیں، اگر بریانی اور زردہ ہے تو اس کے ساتھ قورمہ، شیر مال اور نان کو بھی شامل کیا جاتا ہے، پھر اس پر بھی اکتفا نہیں کیا جاتا، بلکہ کھیر یا انڈے کا حلوہ یا کسٹرڈ بھی شامل کیا جاتا ہے اور پھر قورمہ بھی مرغی کے گوشت کے علاوہ بکرے یا گائے کے گوشت سے تیار کرنے کو اپنی شان سے کمتر خیال کیا جاتا ہے، چاہے اخراجات کتنے ہی زیادہ ہو جائیں، لیکن قورمہ مرغی کا ہونا ضروری سمجھا جاتا ہے۔

اس کا مقصد صرف اپنی بڑائی اور اپنی دولت مندی کا اظہار ہوتا ہے، حالانکہ ان چیزوں کا اظہار کر کے کوئی شخص کتنا بھی بڑا بننے کی کوشش کرے، وہ کبھی بڑا نہیں بن سکتا، وقتی طور پر تو لوگ واہ واہ کر لیں گے، آپ کی بڑائی کے گیت گائیں گے، لیکن اس کے آگے کچھ حاصل نہیں ہوگا، بلکہ اس قسم کی پر تکلف دعوت سے لوگوں کے دلوں میں آپ کی طرف سے حسد پیدا ہو جائے گا، جس کی وجہ سے لوگ آپ کی دولت دیکھ کر آپ کے دشمن ہو جائیں گے۔

لہذا ان تمام تکلفات کو چھوڑ کر سادگی سے ولیمہ کیجئے اور سنت رسول پر عمل کیجئے، ہاں اگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو وسعت مال عطا فرمائی ہے تو پھر ولیمہ میں کئی اقسام کے کھانے کھانے میں بھی کوئی حرج نہیں، بشرطیکہ تقاریر اور اپنی دولت مندی کا اور بڑائی کا اظہار مقصود نہ ہو۔

دعوت ولیمہ کے لئے کارڈ: ولیمہ مسنونہ میں ایک اسراف یہ کیا جاتا ہے کہ لوگوں کو دعوت دینے کے لئے قیمتی و نفیس قسم کے کارڈ چھپوائے جاتے ہیں، کوشش یہ ہوتی ہے کہ ایسا کارڈ چھپوائیں جو بالکل ممتاز ہو، اس سے پہلے کسی نے اس طرح کا کارڈ نہ چھپوایا ہو اور

ہزاروں روپے صرف کارڈوں پر خرچ کر دیئے جاتے ہیں، حالانکہ اس سے مقصد صرف دعوت ولیمہ کی اطلاع دینا ہوتا ہے اور یہ اطلاع زبانی بھی دی جاسکتی ہے۔ اس کے لئے کارڈ چھپوانا کوئی ضروری نہیں، صرف ایک کارڈ پر دس دس روپے کی اگست آجاتی ہے اور حاصل کچھ نہیں۔ اور کارڈ پر پہلے ”بسم اللہ الرحمن الرحیم“ لکھ دیا جاتا ہے اور اس کے نیچے بڑی سرخی میں لکھا جاتا ہے ”ولیمہ مسنونہ“ لیکن اس پوری دعوت میں جو خرافات اور خلاف شریعت امور انجام پاتے ہیں، ان سے اس لفظ ”مسنونہ“ کا صراحتہ مذاق اڑایا جاتا ہے، کہاں ولیمہ مسنونہ اور کہاں موجودہ دور کی دعوت ولیمہ؟؟؟

پھر جب وہ کارڈ مدعوین کے پاس پہنچتے ہیں، تو صرف ایک مرتبہ ان کو پڑھنے سے دعوت کی اطلاع ہو جاتی ہے اور اس کارڈ کا مقصد پورا ہو جاتا ہے، اس کے بعد اس کارڈ کا کیا مصرف ہے؟ آگے اس کا کوئی مصرف نہیں ہوتا، بس اب یہ ردی کی ٹوکری اور پھر کوڑے کرکٹ کے ڈھیر میں اضافہ کا باعث بن جاتا ہے، جس کی وجہ سے اس کارڈ پر تحریر شدہ ”بسم اللہ اور مبارک ناموں کی بے حرمتی ہے، اس بے حرمتی کی وجہ سے تمام دائیں اور مدعوین گناہ اور اللہ کے غضب کے مستحق بن جاتے ہیں، لہذا اگر ہم دعوت دینے کے لئے بجائے کارڈ چھپوانے کے صرف زبانی دعوت دینے پر اکتفا کر لیں اور کارڈ کے چھپوانے میں جو اخراجات آتے، اس سے کسی غریب، مفلس اور نادار کی مدد کریں تو ہم اللہ کی رحمت اور ثواب کے مستحق ہو جائیں گے۔

البتہ آج کل کا دور مشینی دور ہے، ہر شخص مشین کی طرح اپنے کام میں مصروف ہے اور ہر شخص کے پاس اتنا وقت نہیں ہوتا کہ وہ بذات خود تمام مدعوین کے پاس جا کر زبانی دعوت دے جبکہ کارڈ کے ذریعے دعوت میں یہ آسان ہے کہ خود جانے کی ضرورت نہیں، بلکہ کسی بھی ذریعے سے کارڈ ان تک پہنچ جائے تو اس کو کافی سمجھا جاتا ہے اس

دعوت کے پیش نظر اگر کارڈ چھپوانا ناگزیر ہو تو پھر سادہ و سادہ عبارت میں دعوت کی تحریر لکھ کر اس کی قوت و ثبوت کروالیں، یا زیادہ مقدار ہے تو طباعت کروالیں، لیکن اس کے لئے قیمتی قسم کا کارڈ اور لفافہ استعمال کرنے کی ضرورت نہیں، ورنہ اس پر ”بسم اللہ“ تحریر کریں۔

ولیمہ مسنونہ اور ویڈیو فلم: اوپر جن خرابیوں کا ذکر کیا گیا ہے وہ تو وہ ہیں جو ولیمہ مسنونہ کے انعقاد سے پہلے ہی انجام پا جاتی ہیں اور اب ذرا ان برائیوں کا جائزہ دیا جاتا ہے جو عین دعوت ولیمہ کے وقت انجام دی جاتی ہیں اور ان میں سے سرفہرست ویڈیو فلم بنانا ہے (رہی کسی کسر موٹائی نے پوری کر دی ہے)۔

ویڈیو فلم ہماری ہر دعوت کا لازمی جزو بن چکا ہے، آج کے دور میں شاید ہی کوئی دعوت ہوگی جو اس لعنت سے پاک ہو، ورنہ ہر دعوت چاہے وہ دعوت ولیمہ ہو یا نہ ہو حقیقت دعوت نکاح ہو یا کوئی دوسری دعوت اور چاہے وہ کسی رئیس اور مالدار گھرانے میں دعوت ہو، یا کسی غریب اور دور کی دعوت، کوئی بھی اس ناسخہ سے خالی نہیں، اس لعنت و تاج کے دور میں عزت اور شرافت اور ترقی کا معیار ڈال کیا جاتا ہے، جسے ہم صرف مغرب کی اندھی تقلید کرتے ہوئے اختیار کرتے ہیں اور اس کو اختیار کرنے والے کو مہذب اور شائستہ ہونے کا لقب دیا جاتا ہے اور اسے اختیار کرنے والے پر قدیمت پرست اور دینیوں کے القاب پسند کئے جاتے ہیں اور اس کی تردید کرنے والے غیر مہذب کے الفاظ کہے جاتے ہیں۔

خراب کا نام جنوں، جنوں کا نام خرد رکھ دیا گیا ہے، آج کے دور میں الٹی سڑکا بہہ رہی ہے، مغرب کی تقلید نے ہمیں اندھا کر دیا ہے اور ہماری عقلوں کو مسخ کر دیا ہے، اگر کوئی شخص مغرب کی تقلید نہ کرتے ہوئے دعوت دے، یہ ویڈیو فلم کا اہتمام نہ کرنے کو ہونا چاہئے تھا کہ اس سے عمل کی تحسین کی جاتی اور اس کی ہمت بڑھائی جاتی ہے۔ یہ ہوا تو ہم نے اس دعوت کو اس سخت سے پاک

رکھا، لیکن اس کے بجائے اسے غیر مہذب اور دینیوں کا نام دیا جاتا ہے، صرف اس لئے کہ اس شخص نے شریعت کے حکم اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت پر عمل کرتے ہوئے اس لعنت کو اختیار نہیں کیا، اگر اس ویڈیو بننے کی برائیاں اور خرابیاں دیکھی جائیں تو معمولی عقل و شعور رکھنے والا اور شرم و حیا کا پاس رکھنے والا انسان ہرگز اس کو برداشت نہیں کرے گا، ہاں، مغرب کی اندھی تقلید نے جس کی عقل کو مسخ کر کے رکھ دیا ہو اور جو شخص شرم و حیا اور غیرت کی تمام حدود سے آزاد ہو چکا ہو، وہی شخص اس گندے اور ناپاک فعل کا ارتکاب کرے گا، آئیے ہم ذرا اس کی برائیوں کا جائزہ لیتے ہیں۔

آپ نے دیکھا ہوگا کہ عام طور پر ویڈیو فلم بنانے کے لئے کسی فلم میکر کو بلا دیا جاتا ہے جو پوری دعوت ولیمہ کی فلم تیار کرتا ہے اور اس کے ساتھ دو تین ہیلپر ہوتے ہیں، جو سرچ لائٹ اور تار وغیرہ اٹھانے کا کام سرانجام دیتے ہیں اور عام طور پر وہ بالکل اجنبی اور غیر محرم اشخاص ہوتے ہیں اور وہ لوگ فلم تیار کرتے ہیں، ان کو اس دعوت میں ہر جگہ جانے کی عام اجازت ہوتی ہے، چاہے وہ مردانہ حصہ ہو یا زنانہ حصہ اور صرف اجازت ہی نہیں ہوتی، بلکہ ان کی رہنمائی کی جاتی ہے کہ وہاں جا کر فلم بناؤ، ان کی تصاویر بھی آتی چاہئے، فلاں جگہ ابھی باقی رہ گئی ہے، حتیٰ کہ مردانہ اور زنانہ حصوں کا کوئی کونہ اور کوئی فرد ایسا باقی نہیں رہتا، جس کی تصویر اس فلم میں نہ آئی ہو اور صرف ایک مرتبہ ہی نہیں بلکہ مختلف پوز میں کئی بار تصویریں کھینچی جاتی ہیں تاکہ ہر شخص کی تصویر چاہے وہ مرد ہو یا عورت، پوری طرح تمام زاویوں کے ساتھ آجائے۔

ظاہر ہے کہ اس طرح آزادی کے ساتھ اجنبی مردوں کا عورتوں کے درمیان گھومنا پھرنا بے غیرتی اور بے حیائی نہیں تو اور کیا ہے؟ اور اس صورت میں فتنہ اور برائی کا اندیشہ اور زیادہ قوی ہو جاتا ہے جب نوجوان لڑکیاں مکمل میک اپ اور زیب و زینت کی پوری آب و تاب کے

حرکت کر لیتا ہے اور وہ یہ سمجھتا ہے کہ مجھے کسی سے نہیں دیکھا، لیکن وڈیو فلم انسان کی سرحرکت محفوظ کر رہی ہے۔ چاہے وہ حرکت شست ہو یا ناشستہ، چاہے وہ حرکت ہو جو کر کے یا بے خیالی میں کرے، اب اس حرکت کو ہو گئی اور سینکڑوں انسان اس کو بغور دیکھیں گے۔ ہر شخص کیا حرکت کرتا، دیکھ کر رہا ہے۔

موجودہ دور کی وڈیو میں کسی شریف عورت کی حرکت کرنا انتہائی مشکل ہو گیا ہے، اس سے کہہ دینا کہ رواج سے پہلے یہ سوچ کر حرکت کر لیتی تھی کہ لوگوں کا حصہ الگ ہوگا، کوئی بے پردگی نہیں ہوگی۔ اس سے شرکت میں کوئی حرج نہیں، لیکن وڈیو فلم نے اس کے پردے کو بالکل چاک کر کے رکھ دیا ہے، جو اس لڑکی کو تو چھوڑیے، اگر کوئی پچاس سالہ بوڑھی عورت دعوت کے دوران کسی کونے میں خاموشی سے پان چباتی ہو آئے گی تو وہ فلم میکر اس کے پاس بھی نہ رہے گا۔ تاکہ اس کی تصویر بھی آجائے، اب اس بوڑھی عورت کو پتہ کہ میری ہر حرکت محفوظ ہو رہی ہے اور یہ حرکت حد میں سینکڑوں غیر محرم مرد دیکھیں گے۔

مخلوط اجتماع اور بے پردگی: کچھ عرصہ پہلے تک تو دعوت و ایمہ یا دوسری دعوتوں میں مرد اور عورت کا مخلوط اجتماع نہیں ہوتا تھا، بلکہ مردوں اور عورتوں کے بیچ بیچہ پاریشن ہوتے تھے، لیکن اب پانچ عرصہ سے یہ چیز بھی بھینتی جا رہی ہے کہ مردوں اور عورتوں کا مخلوط اجتماع کیا جاتا ہے جو قطعاً حرام ناجائز ہے اور صریحاً حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سنت کے ساتھ ایک نہ ہو ہے جس کا وہ انسان کو آخرت میں تو تباہی کا باعث ہے۔ اوقات دنیا میں بھی اس کا وہاں آجاتا ہے۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو عقل سلیم عطا فرمائے اور اپنی شادی بیاہ کی تمام تقریبات سنت کے مطابق انجام دے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

☆ ☆ ☆

ساتھ دعوت میں آئی ہوں اور ہر لڑکی زیب و زینت اور بناؤ سنگھار میں دوسرے سے آگے بڑھنے کی فکر میں ہو اور یہ تباہی غیرتی اور بے شرمی اس وقت اپنے انتہا کو پہنچ جاتی ہے، جب نوجوان لڑکیاں فلم میکر سے یہ مطالبہ کرتی ہیں کہ ان کی تصویر فلم میں بالکل نمایاں اور واضح صورت میں آئے اور صرف ایک ہی نہیں، بلکہ کئی تصاویر آتی چاہیے جو مختلف زاویوں اور مختلف پوز سے لی جائیں، تاکہ پوری فلم میں ان کی تصویر ان کا حسن و جمال، ان کا لباس، ان کا زیور، ان کا بناؤ سنگھار ہی نمایاں ہو۔

ان سب چیزوں کا مقصد صرف اپنی نمائش ہوتی ہے، تاکہ بعد میں جب لوگ یہ فلم دیکھیں گے تو پوری فلم میں ہم ہی ہم نظر آئیں گے اور لوگوں کی خواہش نظر میں ہماری طرف ہی اٹھیں گی کہ یہ خاتون کون ہیں جو حسن و جمال میں جنت کی حور معلوم ہو رہی ہیں۔

یہ تو فلم کی تیاری کے دوران کی حالت تھی، فلم کی تیاری کے بعد اب وہ فلم وڈیو کیسٹ کی صورت میں ہمیشہ کے لئے محفوظ ہوگئی، اب آپ جب چاہیں اس فلم کو دی وی آر اور سی ڈی پلیئر کے ذریعے دیکھ سکتے ہیں اور اس کی نقل اور کاپی بھی بنا سکتے ہیں، اب ہر شخص کی خواہش یہ ہوتی ہے کہ میں یہ فلم دیکھوں، تاکہ ان تمام لوگوں کو چاہے وہ مرد ہوں یا عورت، اطمینان کے ساتھ گھر پر بیٹھے ان کی تصویر دیکھوں، جو اس دعوت میں شریک ہوئے تھے، اس لئے کہ دعوت کے دوران تو زمانہ پاریشن میں جانا عزت کے خلاف تھا، اس لئے نہیں گئے، اس کیسٹ اور سی ڈی نے یہ مسئلہ بھی حل کر دیا، اب عزت کا کوئی سوال نہیں۔

اب وہ وڈیو کیسٹ اور سی ڈی تمام عزیز واقارب، تمام دوست احباب اور تمام پڑوسیوں کے گھر پر چکر لگاتی ہے اور اس کی پوری نمائش کی جاتی ہے، اس بات کا کوئی سوال نہیں ہوتا کہ دیکھنے والے محرم ہیں یا غیر محرم، ہر شخص اس سے لطف اندوز ہوتا ہے۔

بعض اوقات انسان بے خیالی میں کوئی ناشائستہ

شام کے آسان اوراد

پروفیسر ڈاکٹر محمد محسن گراج

☆ حقوق العباد کا خیال ہو، خصوصاً پڑوسیوں کے لئے رحمت ہو، اگر ممکن ہو تو صبح صادق سے اتنی دیر پہلے اٹھ جائیں کہ وضو وغیرہ کر کے چار رکعت تہجد پڑھ سکیں، دو دو رکعت پڑھیں، پھر یہ دعا مانگیں۔

المهم انی اسئلک من خیر ما سئلک مہ
نیک محمد صلی اللہ علیہ وسلم
واعوذک من شر ما استعاذ مہ نیک
محمد صلی اللہ علیہ وسلم وانت
المستعان وعلیک البلاغ والاحول
ولا قوۃ الا باللہ.

☆ تلاوت قرآن مجید

حضرت شیخ حاجی امداؤد مہاجرکی نے اپنے رسالے ”ضیاء القلوب“ میں لکھا ہے کہ قرآن کی ادائیگی کے بعد تلاوت قرآن قرب الہی کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔

☆ پھر فجر کی سنتیں پڑھیں۔

☆ اس کے بعد ۴ مرتبہ سورہ فاتحہ، آگے پیچھے گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھیں، پھر سینے پر دم کریں، اللہ پاک اس کی برکت سے دین حق کے اسرار و رموز

یاد دہان میں نے اپنے شیوخ حضرت حافظ عبد الجلیل رحمۃ اللہ علیہ، مرشدی حضرت مولانا عبد الواحد دامت برکاتہم، حضرت مولانا سائیں عبد الصمد دامت برکاتہم، نیک بزرگوں سے اور چند ایک کتب سے سیکھے ہیں، چنانچہ بزرگوں نے ان اوراد کو نماز کے اوقات ساتھ ساتھ جوڑ دیا تاکہ نفل میں تسلسل رہے اور عمل کرنا آسان ہو۔

☆ رب ذوالجلال ان کی دنیا و آخرت بہت اچھی کرے، ان کی فکر آخرت کا سایہ ہم پر بھی ڈالے، آمین ان اوراد سے پہلے درج ذیل چیزوں کا اہتمام ضروری ہے۔

☆ روزانہ پانچ وقت نمازوں کی باجماعت ادائیگی کرنا ہو۔

☆ تمام فرائض، روزہ، زکوٰۃ اور حج کی مہتمم رہنا ہو۔

☆ روزانہ تلاوت قرآن کا معمول ہو۔

☆ سو فی صد رزق حلال کا اہتمام ہو، جو سود،

سحت اور فریب سے پاک ہو۔

☆ معاملات، اخلاقیات اور عبادات میں سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی کامل پیروی ہو۔

اخلاقیات

فی طمہ صدیقہ

اللہ تعالیٰ کی رضا منی چاہئے۔

یہاں ایک بات سمجھنا ضروری ہے کہ بعض اوقات سادگی سے یہ مدعاں جاتی ہے کہ آدمی پہلے اس کے حوالے سے صفائی سے لاپرواہی اختیار کرے۔ اور جس کی صفائی اور طہارت پر توجہ نہ دے۔ یہ بات صرف غلط فہمی ہے اور اسلامی تعلیمات کے خلاف ہے۔

حضور اکرم ﷺ اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے جس طرح کی سادہ اور دنیوی عیش و عشرت سے ہٹ کر زندگی گزاری اسکی مثال آج کے دور میں ملنا قریباً ناممکن ہے۔

(۲)..... شکر

ارشاد باری ہے

وَلَا تَكُونُوا مِمَّنْ يَدْعُونَ لِلشُّكْرِ

پس اگر تم شکر کرو گے تو میں نعمت کو بڑھا دوں گا

شکر اسلام کی خاص تعلیمات میں سے ایک ہے اس تعلیم پر عمل کرنے کا ایک نتیجہ تو یہ ہے کہ وہ بھی مصیبتوں اور نا کامیوں سے شکست نہیں کھاتا اور دوسرے کہ اپنے اوپر اللہ کی دی ہوئی نعمتوں کو چاہے وہ چھوٹی کیوں نہ ہو یاد رکھتا ہے اور تیسرا یہ کہ اللہ تعالیٰ سے شکر

(۱)..... سادگی

ایک مرتبہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے نبی کریم ﷺ کے سامنے دنیا کا ذکر کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا غور سے سنو، دھیان دو یقیناً سادگی ایمان کا حصہ ہے۔ یقیناً سادگی ایمان کا حصہ ہے۔

اللہ تعالیٰ کو سادگی اور سادہ بندے بہت پسند ہیں۔ سادگی کا مطلب یہ ہے کہ آدمی خوش عیش اور خوش پوشاک نہ ہو کہ نہ تو عمدہ سے عمدہ کپڑے کا اہتمام ہونہ عمدہ اور قیمتی کھانوں کی چاہت ہونہ خوش نما بہترین مکان کی خواہش ہونہ اعلیٰ سواری میں سفر کرنے کی تمنا ہو۔ بلکہ ہر معاملے میں میانہ روی ہو اور انتہائی سادگی ہو۔ اور اس سادگی سے اللہ کو راضی کرنے کی نیت ہو۔

حدیث شریف میں ہے: ”جس نے قدرت کے باوجود محض اللہ تعالیٰ کی خاطر تواضع اختیار کرتے ہوئے عمدہ لباس ترک کر دے قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اسکو ساری مخلوق کے سامنے بلا کر اختیار دیں گے کہ ایمان کے جوڑوں میں سے جس جوڑے کو چاہے پہن لے۔“

اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ان آسانگوں اور عیش و عشرت کے ترک کی وجہ سے صرف

نعمت دینی ہو جاتی ہے۔

شکر کے فوائد:

☆..... اس عمل سے اللہ تعالیٰ کی محبت پیدا ہوتی ہے۔

☆..... اللہ تعالیٰ کے ساتھ تعلق قوی ہوتا ہے۔

☆..... قریب خداوند بڑھتا ہے۔

☆..... زندگی میں ایک خوشوار تبدیلی آتی ہے۔

☆..... اپنی حالت میں قناعت کی لذت محسوس

ہوتی ہے۔

☆..... زندگی پر عافیت ہو جاتی ہے۔

☆..... اور سب سے عظیم فائدہ یہ کہ انسان تکبر

سے محفوظ رہتا ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ”جس شخص

کو شکر ہو کر نہ کی توفیق ہو گئی وہ کبھی نعمتوں میں برکت

اور زیادتی سے محروم نہ ہوگا۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ

آپ ﷺ نے فرمایا

جس آدمی میں ۳ باتیں ہوں گی تو اللہ پاک اسکو اپنی

حفاظت میں رکھے گا۔ اپنی رحمت سے اس پر ستاری

لے گا اور اسے اپنی محبت سے نوازے گا۔ (۱) نوازا

جائے تو شکر کرے (۲) انتقام پر قدرت ہو تو معاف

کر دے (۳) غصا جائے تو اسکی تقاضے پر عمل نہ کرے۔

شکر کیسے پیدا ہوتا ہے:

(۱)..... حدیث شریف میں ارشاد ہے:

جب آدمی کسی ایسے شخص کی طرف دیکھے جو مال یا

صورت میں اپنے سے اعلیٰ ہو تو ایسے شخص کی طرف بھی

شکر کرے۔ جو ان چیزوں میں اپنے سے کم ہو۔

(۲)..... دور یہ کہ اللہ کی دی ہوئی نعمتوں کو سوچے

کہ اللہ نے کان، آنکھ، ہاتھ، پاؤں اور باقی تمام اعضاء صحیح

طرح سے دیے ہیں خدا بخیر استہ ان میں کوئی نقص نہیں ہے۔

(۳)..... پھر وہ نعمتیں سوچے جو اللہ پاک نے عام

کردی ہیں۔ جو ہر شخص کو میسر ہیں مثلاً کھانا، ہوا، پانی،

ترک طرح کے پھل اور دوسری بے شمار نعمتیں۔ حضور

قدس ﷺ شکر کے لیے چند دعائیں مانگا کرتے تھے سو

ہمیں بھی مانگنی چاہیے۔

”اللھم اجعلنی شکورا واجعلنی صبورا“

اے اللہ مجھے اعلیٰ درجے کا شکر کرنے والا اور صبر مند

کر نوالا بنا دے۔

اللہ پاک عمل کی توفیق عطا فرمائے (آمین)

(۳)..... حسد

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”وَلَا تَحْسَبَنَّ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ

مِنْ فَضْلِهِ“

ترجمہ:..... کیا لوگ دوسروں پر حسد کرتے ہیں کہ

اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمت دوسروں کو عطا کر دی۔

حسد بہت خطرناک باطنی بیماری ہے اس سے بچنا

اور اجتناب کرنا اتنا ہی ضروری ہے جتنا ظاہر کے کبیرہ

گناہوں سے بچنا ضروری ہے۔

حدیث شریف میں فرمایا:

حسد سے بچو اس لیے کہ حسد نیکیوں کو اس طرح

کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑی کو یا سوکھی گھاس کو کھا جاتی ہے۔

حسد کی حقیقت:..... حسد کی حقیقت یہ ہے کہ ایک

شخص نے دوسرے کے پاس کوئی نعمت دیکھی چاہے وہ

نعمت دین کی ہو یا دنیا کی۔ اس نعمت کو دیکھ کر اسکی دل

میں جلن اور کین پیدا ہوئی کہ اسکو یہ نعمت کیوں مل گئی۔

اور اگر کسی کی نعمت دیکھ کر یہ تمنا پیدا ہو کہ اللہ پاک

مجھے بھی یہ نعمت عطا فرمادیں تو اسکو غبطہ یعنی رشک کرنا

کہتے ہیں۔

حسد کے ۳ درجات ہیں:

(۱)..... اول میں یہ خواہش پیدا ہو کہ مجھے بھی ایسی

نعمت مل جائے اب اس کے پاس رہتے ہوئے مل جائے

تو بہت اچھا اور نہ اس سے چھین جائے اور مجھے مل جائے۔

(۲)..... جو نعمت دوسرے کو ملی ہوئی ہے وہ نعمت

اس سے چھین جائے اور دوسرے قدم پر یہ خواہش ہے کہ

ماہنامہ

ماہِ محرم کے بارے میں نبوی تعلیم اور

من گھڑت روایات و رسومات

محمد انس ایوب

محرم باب تفہیم سے اہم مقول ہے عربی میں تحریم کے ایک معنی "تعظیم" یعنی عظمت کے بھی آتے ہیں۔ ملتِ ابراہیمی میں بھی اس مہینہ کی خاص عظمت اور احترام کا حکم تھا، جاہلی دور میں ملتِ ابراہیمی کے جو تھوڑے بہت آثار موجود تھے، ان میں اس مہینہ کی عظمت کا اعتقاد بھی تھا، جس میں کسی بھی قسم کی قتل و غارت حرام بھی جاتی تھی، اسی وجہ سے اس کو "محرم" کہا گیا، اور اس دکھاوے کی ٹوٹی پھوٹی عقیدت کو بچانے کے لئے "نسی" کا ارتکاب کرتے تھے، مہینوں کو اپنی طبعی جہ سے بدل کر دوسری جگہ رکھ دیتے، تاکہ قتل و غارت کا سلسلہ بھی جاری رہے اور اپنے خیال میں "روایات سے انحراف"، بددینی اور بدتہذیبی کا شبہ بھی نہ کیا جاسکے، جیسا کہ آجکل کی نام نہاد "مہذب دنیا" میں دکھاوے کے لئے "عالمی عدالت"، "شہری حقوق"، "انسانی حقوق"، "آزادی"، "مساوات" وغیرہ کے نام سے کئی اصطلاحات کا رواج ہے، ان کو جب چاہا عرف کے مطابق استعمال کیا، لوگوں کو بے وقوف بنایا، اور جب اپنا قانون ہی آڑے آیا تو اس میں دوسرے نام و عنوان کا شوشہ لگا کر پیچھا چھڑا دیا! طرف

فضیلت حاصل ہے، اس میں روزہ رکھنے کو دوسرے مہینوں کی نسبت فضیلت حاصل ہے، چنانچہ صحیح مسلم کی ایک حدیث میں آتا ہے: "أَفْضَلُ الصَّيَامِ بَعْدَ رَمَضَانَ شَهْرُ اللَّهِ الْمُحَرَّمِ، وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ صَلَاةُ اللَّيْلِ"۔ رمضان کے روزوں کے بعد سب سے افضل محرم الحرام کے روزے ہیں اور فرض نماز کے بعد سب سے افضل رات کی نماز (تہجد) ہے۔ (۱)

اس حدیث میں محرم الحرام کے روزوں کی خاص فضیلت بیان کرتے ہوئے آپ ﷺ نے محرم الحرام کو اللہ کا مہینہ فرمایا، جب محرم کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف ہو گئی تو اس کی عظمت اور بھی بڑھ گئی، اس عظمت والے مہینہ کے بارے میں نحوست، بدشگونی کا خیال کرنا بھی کتنا بڑا جرم اور کتنی بڑی زیادتی ہے۔ اس عظمت والے مہینہ میں شادی بیاہ کو، یا خوشی و مسرت کے ظہار کو برا سمجھنا درحقیقت اس عظمت کا انکار کرنا ہے، جو اللہ تعالیٰ نے اس مہینے کو عطا کر رکھی ہے۔

یومِ عاشوراء محرم الحرام کی دس تاریخ کو، شورا کہا جاتا ہے، یہ خاص فضیلت والا دن ہے، جس کے فضائل نئی احادیث میں مذکور ہیں اور اسلام میں نئی فضائل کی وجہ سے اس دن کی خصوصیت اور اہمیت ہے، بعض گمراہ لوگوں کے اس خیال کی وجہ سے نہیں کہ اس دن اکٹھہ ہجری میں کربلاء کے مقام پر ایک بڑا حادثہ رونما ہوا تھا، ظلم و زیادتی کی انتہا کر دی گئی تھی، نبوی تعلیمات میں کسی کی موت، شہادت یا وراثت کے دن کو بطور خاص یاد کرنے اور اس دن کوئی خاص عمل اختیار کرنے کی ترغیب نہیں دی گئی ہے، بلکہ موت و حیات کے قصہ کو شعی و خلقی انداز میں لیا گیا ہے، مقتدر شخصیات کی زندگی سے سبق لینے کی ہدایات دی گئی ہیں، اس کی عادت کی خوشی یا فاقات کے حادثہ کو یاد کر کے بے حس ہونے کو عقیدت یا احترام کا حصہ نہیں بتایا گیا ہے، جو وہ ان جاہلی رسومات کو عقیدت و احترام کا حصہ

قرار دیتے ہیں، عموماً ان کے اپنے سیاسی مقاصد اور فرقہ وارانہ مصلحتیں ہوتی ہیں۔

معلوم ہوا کہ مسلمانوں میں یومِ عاشوراء کی اہمیت اور خصوصیت سن اکٹھہ ہجری میں حادثہ کربلا پیش آنے کی وجہ سے نہیں ہے، بلکہ حادثہ کربلا سے تقریباً پچاس برس قبل حضرت رسول اللہ ﷺ نے عاشوراء کی اہمیت و فضیلت بیان فرمادی تھی، فضائل کی ان ثابت، غیر متکلم فیہ روایات میں حادثہ کربلا کا ذکر نہیں، اور انہی روایات کی وجہ سے اس دن کو خصوصیت ملی۔ یہ دوسری بات ہے کہ لوگوں نے حادثہ کربلاء کے بارے میں بے شمار وائیتیں بنا رکھی ہیں، اور ہنوز یہ سلسلہ برابر جاری ہے، محرم کے دنوں میں تازہ بہ تازہ روایتیں پیش کی جاتی ہیں، جن کا ذکر خیر سے پچھلے دور کے افسانوں میں بھی نہیں ملتا۔

یومِ عاشوراء کے بارے میں مختلف روایات سے صرف دو باتوں کا ثبوت ملتا ہے، ان کے علاوہ جو باتیں مجلسیں گرم کرنے کے لئے سنائی جاتی ہیں اور طرح طرح کی رسومات کا اہتمام کیا جاتا ہے، سب بے اصل اور قابلِ ترک ہیں۔

پہلی بات: عاشوراء کے دن روزہ رکھنے کی بہت فضیلت آئی ہے، اس دن روزہ رکھنا رسول اللہ ﷺ کی عادت شریفہ تھی اور اسی کی ترغیب آپ ﷺ نے امت کو بھی دی ہے۔ امام نسائی رحمہ اللہ روایت کرتے ہیں: "عن حفصة رضي الله عنها قالت: أَرَبَعَ لَمْ يَكُنْ يَدْعُهُنَّ النَّبِيُّ ﷺ: صِيَامَ عَاشُورَاءَ، وَالْعَشْرَ، وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ، وَرُكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْغَدَاةِ"۔ حضور ﷺ نے یہ چار چیزیں بھی نہیں چھوڑیں: (۱) عاشوراء کا روزہ (۲) عشرہ ذی الحجہ کے روزے (۳) ہر مہینے تین دن کے روزے (۴) اور فجر کی نماز سے پہلے دو رکعتیں (مرافقہ کی سنتیں ہیں)۔ (۲)

عاشوراء کی اہمیت اس سے بھی واضح ہوتی ہے کہ بنی اسرائیل میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی کتاب میں

اس دن روزہ رکھا جاتا تھا جس کی تفصیل صحیح مسلم کی ایک روایت سے معلوم ہوتی ہے۔ رسول اللہ ﷺ جب مدینہ تشریف لائے تو یہود کو عاشوراء کا روزہ رکھتے ہوئے پایا، آپ ﷺ نے پوچھا: تم اس دن کس چیز کا روزہ رکھتے ہو؟ یہود نے کہا کہ یہ بہت عظیم دن ہے، اس دن اللہ نے موسیٰ علیہ السلام اور ان کی قوم کو نجات عطا کی تھی اور فرعون اور اس کی قوم کو غرق کیا تھا؛ پھر موسیٰ علیہ السلام نے شکرانے کے طور پر روزہ رکھا، اس لیے ہم بھی روزہ رکھتے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "ہم زیادہ حق دار اور قریب ہیں موسیٰ علیہ السلام کے تم سے"۔ پس رسول اللہ ﷺ نے روزہ رکھا اور (حضرات صحابہ کو بھی) روزہ رکھنے کا حکم فرمایا۔ (۳)

حضرت رسول اللہ ﷺ کے عمل اور حکم فرماتے سے ہی یہ روزہ رکھنا شریعت کا حصہ بن گیا؛ مگر چونکہ یہود بھی روزہ رکھتے تھے، اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقصوب علیہم قرار دیے جانی والی اس قوم کی مشابہت سے بچنے کی آپ ﷺ بہت سخت تاکید و تعلیم فرماتے تھے؛ چنانچہ اس موقع پر بھی ان کی مشابہت سے بچنے کے لئے آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ آئندہ سال ان شاء اللہ ہم نوے روزہ رکھیں گے۔ اس کو بیان کرتے ہوئے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: "حين صام رسول الله ﷺ يوم عاشوراء وامر بصيامه، قالوا: يا رسول الله، انه يوم تعظمه اليهود والنصارى؟ فقال رسول الله ﷺ: "فإذا كان العام المقبل ان شاء الله صمنا اليوم التاسع، قال: فلم يأت العام المقبل، حتى توفي رسول الله ﷺ". جب حضرت رسول اللہ ﷺ نے عاشوراء کے دن خود روزہ رکھا، اور حضرات صحابہ کو روزہ رکھنے کا حکم فرمایا؛ تو اس پر حضرات صحابہ کرام - رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین - نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! اس دن کی

تو یہود و نصاریٰ بھی تعظیم کرتے ہیں؟ (شاید یہ عرض چاہ رہے ہوں کہ روزہ رکھ کر ہم نے بھی اس دن کی تعظیم کی، گویا ہم ایک عمل میں ان کی طرح کرتے ہیں)۔ تو اس پر آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا اگر اللہ نے جانا اگلے سال ہم نوے روزہ رکھیں گے، اس طرح سے مشابہت کا شبہ نہیں رہے گا (حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ اگلا سال اس سے پہلے ہی آپ ﷺ کا وصال ہو گیا)۔

اسی وجہ سے فقہاء فرماتے ہیں: کہ صرف یہ روزہ نہ رکھا جائے بلکہ اس کے ساتھ ۹ یا ۱۱ روزہ بھی رکھ لیا جائے؛ تاکہ یہود سے مشابہت نہ ہو۔ اس نبوی تعلیم سے یہ بات سمجھ لینا چنداں مشکل نہیں کہ ایک کار خیر میں بھی یہود سے مشابہت، موافقت کو حضرت رسول اللہ ﷺ نے پسند نہیں فرمایا چاہے کہ دوسری عادات میں ان سے مشابہت کو قبول کر لیا جائے! (۴) صحیح مسلم کی یہ دوسری روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قریش بھی زمانہ جاہلیت میں عاشوراء کا روزہ رکھتے تھے۔ "عن عائشة رضي الله عنها قالت كانت قریش تصوم عاشوراء في الجاهلية، وكن رسول الله ﷺ يصومه، فلما هاجر الى المدينة صامه وامر بصيامه، فلما فرغ من شهر رمضان قال: من شاء صامه، ومن شاء تركه"۔ (۵) حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جاہلی دور میں قریش کے لوگ روزہ رکھتے تھے اور حضرت رسول اللہ ﷺ بھی روزہ رکھتے تھے جب آپ ﷺ مایہ الصلوٰۃ والسلام نے مدینہ منورہ کی طرف ہجرت فرمائی تو وہاں بھی عاشوراء کا روزہ رکھا اور حضرات صحابہ کرام کو بھی روزہ رکھنے کا حکم فرمایا، پھر جب یہ رمضان میں روزہ رکھنے کی فرضیت کا حکم آیا تو آپ ﷺ نے اختیار دیتے ہوئے ارشاد فرمایا: کہ جو چاہے عاشوراء کا روزہ رکھے، جو چاہے نہ رکھے۔

معلوم ہوا کہ ہجرت سے قبل بھی حضور ﷺ کی اپنی عادت تشریف روزہ رکھنے کی تھی، ہجرت کے بعد دوسروں کو بھی تاکید فرمائی تھی۔

دوسری بات: جس کی تفصیلات احادیث سے ثابت ہے، وہ عاشوراء کے دن اپنے اہل و عیال پر خرچ کرنا ہے۔ اس بارے میں جو روایت کئی صحابہ سے منقول ہے، اس کے الفاظ کچھ یوں ہیں: "حسن و شمع علی عیالہ فی یوم عاشوراء و مع اللہ علیہ السنۃ کلھا و فی رواۃ: سائر سنۃ" جو شخص عاشوراء کے دن اپنے اہل و عیال پر خرچ کرنے میں فراخی کرے گا، اللہ تعالیٰ پورے سال اس پر (رزق کی) فراخی فرمائے گا۔

امام بیہقی نے اس روایت کو اپنی کتاب "شعب الایمان" میں حضرت ابوسعید خدری (رقم: ۳۷۹۴) حضرت ابو ہریرہ (رقم: ۳۷۹۵) حضرت ابن مسعود (رقم: ۳۷۹۶) اور حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہم، جمعین سے روایت کیا ہے۔ (۶)، امام طبرانی اور ابوالشیخ نے بھی حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہما سے اس روایت کو نقل کیا ہے، اسی طرح ابن عبد البر نے "الاستدکار" میں حضرت جابر سے مروی ہے اور حضرت عمر سے موقوف نقل کیا ہے، امام دارقطنی نے بھی یہ روایت "الافراد" میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم اجمعین سے موقوف نقل کی ہے۔ (۷)

روایت پر محمد ثنین کا کلام: امام بیہقی ان روایات کو کر کرنے کے بعد فرماتے ہیں "هذه الاسانید وان كانت ضعيفة، فهي اذا صم بعضها الى بعض احدث قوة والله اعلم" یعنی اگرچہ ان روایات کی سندیں ضعیف ہیں لیکن ان میں مجموعی طور پر اتنی بات ضرور پائی جاتی ہے کہ ان اسناد کو مولا لیا جائے تو قوت کی عمل میں جاتی ہے۔ واللہ اعلم (۸)۔ علامہ سخاوی نے اپنی کتاب "المقصد الحسنیہ" (۹) میں اور علامہ سیوطی نے

"اللائلی المصنوعة" میں اسی بات کو اختیار کیا ہے۔ امام ابن جوزی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس روایت کو بھی "موضوعات" میں شمار کیا ہے، مگر دوسرے ناقدین نے ان کی موافقت نہیں کی ہے، کیوں کہ محدث امام بیہقی کی مذکورہ بالا تصریح کے مطابق اس روایت کے مجموعہ اسناد میں قوت پائی جاتی ہے، جس کی وجہ سے اس کا مرتبہ بلند ہو جاتا ہے، اور اس کے ثابت ہونے میں کوئی اشکال باقی نہیں رہتا؛ چہ جائے کہ اس کو "موضوع" قرار دیا جائے۔

حافظ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ بھی اس مضمون کو ثابت مانتے ہیں؛ بلکہ انہوں نے اپنے شیخ الشیخ حافظ عراقی رحمہ اللہ تعالیٰ کے بقول حافظ ابن ناصر الدین الدمشقی سے بعض طرق کے صحیح ہونے اور خود حافظ عراقی کے نزدیک ابن جوزی کے ذکر کردہ طریق کے حسن ہونے کو بھی بیان کیا ہے، حافظ عراقی نے "الاستدکار" میں ابن عبد البر کی حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل کردہ روایت کو شرط مسلم کے مطابق قرار دیتے ہوئے اس باب کی روایات میں "أصح" قرار دیا ہے، علامہ عراقی نے اس روایت کو خاص اہتمام سے لیا تھا، جس کی وجہ سے اس کے طرق کو ایک جز میں بھی جمع کیا تھا، بعد میں علامہ سخاوی کے شیخ اور حافظ عراقی کے شاگرد رشید حافظ ابن حجر رحمہم اللہ تعالیٰ نے اس پر حرید اضافہ بھی فرمایا تھا۔ (۱۰)

حافظ سخاوی کی تصریح کے مطابق امام ابن جوزی نے اس مضمون کی جن روایات پر کلام کرتے ہوئے ان کو "موضوع" تک کہ دیا تھا، اس میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل کرنے والی سند میں سلیمان بن اکی عبد اللہ ہیاد اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل کرنے والی سند میں یحییٰ بن شداد ہے، ان دونوں راویوں کے بارے میں امام ابن جوزی رحمہ اللہ تعالیٰ نے صرف "مجهول" کہا ہے اور اسی بنیاد پر ان کی

روایت کو "موضوعات" میں شمار کیا ہے مگر ان دونوں راویوں کو امام ابن حبان نے اپنی کتاب "الثقات" میں ذکر کیا ہے۔ (۱۱)

کسی راوی کا مجہول ہونا ثابت ہو جائے، تب بھی اس کی روایت کو "موضوع" قرار دینا فنی لحاظ سے تسلیم شدہ نہیں، چہ جائے کہ ثقات میں شمار ہونے والوں کی روایت کو "موضوع" قرار دیا جائے، امام ابن حبان کی "الثقات" میں مذکور راویوں پر ناقدانہ کلام ہوتا رہا ہے؛ تاہم سلیمان بن ابی عبد اللہ کے بارے میں امام ابن جوزی کے مذکورہ بالا حکم کے مقابلہ میں حافظ عراقی نے ابن حبان کی "الثقات" سے ہی استدلال کیا ہے، اسی طرح بیہیم بن شداد کے بارے میں بھی حافظ ابن حجر رحمہما اللہ تعالیٰ نے "مجہول" ہونے کو رد کرتے ہوئے ابن حبان کی "الثقات" اور "المضعف" سے استدلال کیا ہے۔ (۱۲)

خلاصہ کلام: اس روایت کی سندیں کئی ہیں اور بعض روایات پر اگرچہ کلام ہے؛ مگر تعدد طرق کی بناء پر اس مضمون کے ثابت ہونے میں قوت پیدا ہوگئی ہے کم زکم سن لغیرہ تک اس کا مرتبہ پہنچ جاتا ہے، اگرچہ قراردینے کا بھی قول موجود ہے، پھر اس روایت کا مضمون بھی ترغیب و ترہیب سے تعلق رکھتا ہے، جس کی وجہ سے مزید زنی آجاتی ہے۔

معلوم ہوا کہ محرم الحرام میں دو امور ایسے ہیں جو کہ احادیث سے ثابت ہیں، ایک "صوم عاشوراء" اور دوسرا "اہل و عیال پر خرچ کرنا" ان کے علاوہ دوسرے رسومات جن کا رواج ہمارے معاشرے میں بڑھتا جا رہا ہے اور بہت ساری سنی سنائی باتیں جو لوگ بیان کرتے ہیں، ان کی کوئی حقیقت، کوئی اصل نہیں ہوتی، مجالس، تہذیب، اوڈا سیکر، اخبارات، چینل، ویب سائٹس، موبائل سب ان بے ہودہ رسومات، منکھڑت روایات کی ترویج میں اور ان کو بیان کرنے، سنانے اور شوق

دلانے میں استعمال ہوتے ہیں، عام لوگ ہارنے سمجھتے ہیں ان رسومات اور سلیلوں پر پیسے اڑاتے ہیں، مجالس میں شرکت کرتے ہیں، خبروں کی رڈ میں افسانے سنتے ہیں، مشابہت کی کوشش کرتے ہیں، گو یہ "موضوعات" نہیں، بیان کو اپنا عقیدہ، مسلک عزیز نہیں، جس کی وجہ سے خواہی نخواستی میں یہ "مشابہت" مجبوری بنی ہے مگر مومن سنت کا تابع ہوتا ہے، اسی کا اجتہاد کرنا ہے، اسی میں کامیابی اور کامرانی سمجھتا ہے، کوئی اچھے یا برا کہے، لوگوں سے، میڈیا والوں سے اپنے عقیدہ کی سند نہیں لیتی ہے، اچھا وہی ہے، خیر و غیر حضرت رسول اللہ ﷺ نے دی ہے، جس کا کوئی فقر حضرت صہبہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین میں فرما چکے ہیں، جو ہم تک اہلسنت، الجماعت باطنیوں کا پرہیزگار، دیوبند کی مضبوط بندوں کے ساتھ پہنچے ہیں، دوسروں کی دیکھا دیکھی میں منکھڑت روایات سنانا اور فضول رسومات اختیار کرنے کا جو سلسلہ ہے، اس کی آخری کڑی "خالص بے ایمان" بننے پر جا کر رہتی ہے، یہ تاریخی حقیقت کبھی نہیں بھولنی چاہئے۔ یہ جو کرنے لگتے ہیں، چھوٹے اس سے کہیں زیادہ، انہی نکل جاتے ہیں!

من گھڑت روایات: جیسے کہ ایک موضوع یہ ہے "عما من عبد یبکی یوم قل الحسین الاکبر یوم القیامۃ مع اولی العزم من الرسل" جو شخص بھی شہادت حسین کے دن (انکسٹم میں) روئے گا، قیامت کے دن اولو العزم رسولوں کے ساتھ ہوگا۔ (۱۳)

ایک اور روایت ہے: "من صام تسعة من اول المحرم بنی اللہ لہ قبة فی الجواء فی میل لہا اربعة ابواب" جس نے پہلی محرم سے نو دن کے روزے رکھے، اللہ اس کے لیے ہوا میں یک خیمہ بنائیں گے، جو ایک میل چوڑا اور ایک میل لمبا ہوگا اور اس کے چار دروازے ہوں گے۔ (۱۴) اور اس میں

بہت سی روایات، افسانوی باتیں جو محرم الحرام کے آٹے ہی عام کی جاتی ہیں جن کی کوئی فنی شہادت نہیں ہوتی، کئی طرح کی عادتیں، رسومات کا آثار ہو جاتا ہے، جس کی سلف صالحین بالخصوص، اہل بیت نبوت سے کوئی ثبوت نہیں نہیں ہوتی، اہل بیت سے تعلق اور محبت کے نام پر ان کی کچی تعلیمات سے برسر عام بدکرداری کی جاتی ہے، اہل بیت کے "وفاداروں" کو غدار اور شناخت شدہ غداروں کو "محبان" کہا جاتا ہے، ازواج مطہرات، حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو طرح طرح کے اشاروں، کنایوں سے یاد کر کے اپنے بغض و نفاق کی آگ کو ٹھنڈا کیا جاتا ہے، مذہب کی آڑ میں "سیاسی غلبہ" کی کوششیں کی جاتی ہیں، اس کے لئے لوگوں کی ذہن سازی کی جاتی ہے۔

ان سب باتوں سے اپنے آپ کو بچانا اور امت مسلمہ کی حفاظت کرنا ضروری ہے، ورنہ اہل بیت سے جوئے تعلق کے نام پر ہونے والے اس گھیل میں وطن اور الملیان وطن کی کئی شناخت "ہضم" ہو کر رہ جائے گی، پھر لوگ نہ تین میں ہوں گے نہ حیرہ میں، اسی فکر سے رفتہ رفتہ سیکولرزم اور صوفی ازم کو بھی تقویت ملے گی، وگھر، رشرک کے نئے نام ہیں۔

حضرت رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے: "مس احداث فی امرنا هذا مالیس منه فہو رد" جس نے ہمارے مس دین میں کوئی ایسی بات بجا دی جو دین میں نہ ہو تو وہ مردود ہے۔ (۱۵)

مردود باتوں سے اسلام اور مسلمانوں کو فائدہ نہ پہنچے گی سوچ، پنجابی منہ بکھیر خیر ہے، نہ ہی ایسی مردود رسومات کے لئے جمع کئے گئے مجموعوں سے کفر اور اہل کفر کو کوئی فائدہ، اندیشہ لاحق ہو سکتا ہے، بلکہ ان کی کوششوں کا نتیجہ بھی یہ ہے کہ ہم دین کے بارے میں صرف غلط مستند روایت کے تابع نہ بنیں، بلکہ سمجھداری کا ثبوت دیتے ہوئے اپنی خواہش (ذاتی رائے)

پارلیمانی رائے، جمہوری رائے کی تمام نہاد، ملی برادری، یا کم از کم پڑوسی ممالک کا بھی کچھ خیال رکھیں۔

- حوالہ جات اور اخذ
- (۱) صحیح مسلم، باب فضل صوم المحرم: ۸۲۱/۲، رقم: ۲۰۲ (۱۱۶۳)
- (۲) منن النسائی، باب کیف یصوم ثلاثة ایام من کل شهر: ۲۲۰/۳، رقم: ۲۳۱۶ (۳) صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب صوم یوم عاشوراء: ۴۹۶/۲، رقم: ۱۲۸ (۴) صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب ای یوم یصام فی عاشوراء: ۴۹۶/۲، رقم: ۳۳ (۱۱۳۳) (۵) صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب صوم عاشوراء: ۴۹۲/۲، رقم: ۱۱۳ (۱۱۲۵) (۶) شعب الایمان، باب الصیام صوم التاسع والعاشر: ۳۶۵/۳، (۷) المقاصد الحسنة فی بیان کثیر من الأحادیث المشتهرة علی الألسنة، للامام شمس الدین محمد بن عبد الرحمن السخاوی المتوفی ۹۰۲ھ، حرف المیم، ص: ۴۹۳، رقم: ۱۱۹۱ (۸) شعب الایمان للبیہقی، باب الصیام، صوم التاسع والعاشر: ۳۶۵/۳ (۹) المقاصد الحسنة، حرف المیم، ص: ۴۹۳، رقم: ۱۱۹۱ (۱۰) المصدر السابق، حرف المیم، ص: ۴۹۳، رقم: ۱۱۹۱ (۱۱) ایضاً (۱۲) ایضاً، (۱۳) تذکرة الموضوعات للعلامة الفتنی، ص: ۱۱۹ (۱۴) ایضاً ص: ۱۱۸ (۱۵) صحیح مسلم، کتاب الاقضية، باب نقض الاحکام، ورد محدثات الامور: ۱۳۳۳/۳، رقم: ۱۷۱۸ (۱۷)



پھولوں اور کلیوں کی باغبانی کیجئے

ابلیہ بلال

ہمارے بچے ہماری خوشیوں، شامانیوں اور مسرتوں کے گلشن کے پھول اور کلیاں ہیں، اس گلشن کے لہلہاتے، مسکراتے، گنگناتے اور چہچہاتے شاداب غنچے ہیں، ان کی آبیاری، ان کی ہمہ وقت آباد کاری، ان کی نگہبانی اور باغبانی کرنا ہمارا فرض ہے، بالکل ایسے کہ جیسے ایک باغبان باغ کے پتروں، پودوں اور پھولوں کی باغبانی کرتا ہے، وقت پر ان کی پھیری لگاتا ہے، زمین کو نمو کے قابل بناتا ہے، برے اور نقصان دہ موکی اثرات سے بچاتا ہے، نقصان دہ حشرات اور کیڑوں کوڑوں کے حملوں سے ان کو بچاتا ہے، ان کی تراش خراش کرتا ہے، ان کی نزاکت، خوب صورتی اور رعنائی اور زیبائی اور دلربائی کو بچانے کے لئے ہر جتن کرتا ہے۔ بالکل ایسے ہی بلکہ اس سے بھی بڑھ کر ہمیں اپنی زندگانی کے گلشن اور چمن کے پھولوں اور کلیوں یعنی اپنے بچوں کی بہترین پرورش کرنی ہے تاکہ وہ ہم شباب میں پہنچ کر ہمارے لئے، اور خود اپنے لئے نیک نامی اور دنیا و آخرت میں کامیابی کا باعث بن سکیں، ہر والدین کی خواہش ہوتی ہے کہ ان کی اولاد خوش حال ہو، ان کے پاس تو ڈگریاں ہوں اور وہ اونچے عہدوں پر فائز ہوں، بیش و آرام کا سارا سارا وسایاں ان کے پاس ہو، دنیوی اعتبار سے وہ ہر طرح کا مایاب ہوں، اولاد کے لئے یہ کوششیں ہرگز ناپسندیدہ نہیں ہیں، ناپسندیدگی کی بات یہ ہے کہ آپ دنیاوی کامیابی ہی کو اپنا مقصود بنالیں اور اوروں کے دین و اخلاق سے غافل ہو جائیں، اس سے ضروری ہے کہ آپ اولاد کے پیدا ہوتے ہی اس پر غیر معمولی توجہ دیں، والدین انتہائی حکمت، دلسوزی، بردباری اور ہمت، استقلال کے ساتھ اس مشن میں لگے رہیں۔

یاد رکھئے اولاد کی نیک تربیت جہاں آپ کے سے

دنیا میں نیک نامی اور عزت و رفعت کا باعث اور سکون و راحت کا ذریعہ بنے گی، وہیں مرنے کے بعد صدقہ جاریہ بن جائے گی، یعنی آپ کے دنیا سے چلے جانے کے بعد آپ کا سیونگ اکاؤنٹ کھل گیا اور آپ کو باقاعدگی سے نفع پہنچے گا، ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ کے ہاں جب انسان کے درجات بڑھائے جاتے ہیں، تو وہ کہتا ہے: اے مولائے کریم! میرے درجات میں بلندی کا کیا سبب ہے؟ تو جواب ملتا ہے: تیری اولاد کا تیرے لئے استغفار کے سبب۔“

اولاد سے یہ سعادت حاصل کرنے کے لئے ہمیں بھی کچھ ذمہ داریاں ادا کرنا ہوں گی کہ ہم ان کی تربیت اسلامی دستور کے مطابق کریں، اسلام جیسی اصول نعت ان کے دامن میں ڈالیں، اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا احسان ہے کہ جس نے ہمیں یہ نعمت عطا فرمائی، ہماری مسلمانی کا ثبوت بھی اس میں ہے کہ ہم اپنی نسلوں کو دین حنیف سے روشناس کرائیں، پھر ان کو دینی ماحول میں رہنے پر توجہ کریں۔

ہمیں یہ تاثر رہتی ہے کہ ہمارے مرنے کے بعد ہمارا کیا بنے گا؟ لیکن کبھی اس بات کی فکر نہیں کی کہ ہمارے مرنے کے بعد ہماری اولاد کا کیا بنے گا۔ اس حوالے سے خود غرض واقع ہوئے، اس وقت پوری دنیا کے ہنود و یہود اس مسئلے میں پریشان ہیں کہ وہ کسی نہ کسی طرح مسلمانوں کی نئی نسل کوئی پود کو قاتل کریں، بچوں اور بچوں کو کسی طرح اپنا دینی غلام بنائیں، ان کو خراب کریں اور ان کے ذہان و قلوب سے مسلمانیت کے نقوش حرف غلط کی طرح مٹا دیں، ان بچوں کی تربیت اس طرح کریں کہ جس پر عمل پیرا ہو کر یہ بچے کم از کم مسلمان نہ رہیں یا صرف اس طرح کے مسلمان بن جائیں، جن کے نام مسلمانوں جیسے ہوں، لیکن ان کے تمام کام نامارے (ہنود و یہود اور صلیبیوں اور عیسائیوں) جیسے

ہوں، اس مقصد کے حصول کے لئے ٹی وی، ڈش، کمبل، ٹیٹ ورک سسٹم اور انٹرنیٹ کے ذریعے نئی نسل کی تربیت کرنے میں مصروف ہیں۔

والدین کسی بھی صورت میں بچوں کی تربیت سے بری الذمہ قرار نہیں دینے جاسکتے۔ فکر معاش اولاد کی تربیت سے غفلت پرستن کے لئے باپ کے پاس جواز اور حیلہ نہیں بن سکتا اور نہ ہی والدہ کی سماجی و گھریلو مصروفیات اس فرض سے کوتاہی کا جواز اور حیلہ بن سکتی ہیں کہ ماں ان امور میں مصروفیت اور خانہ داری کی مصروفیتوں کی وجہ سے اپنی اولاد کو ملازموں اور آیاؤں کے سپرد کر کے مطمئن ہو جائے یا پھر والدین تربیت اولاد کی ذمہ داری ایک دوسرے پر ڈال کر خود کو بری الذمہ قرار دے کر مطمئن ہو جائیں، اللہ کی پناہ اس سے، حقیقت یہ ہے کہ بچوں کی تربیت کرنا نہ صرف والدین میں سے کسی ایک کا فرض ہے، بلکہ یہ دونوں کا مشترکہ فریضہ ہے، اس بات کی راہنمائی کرتے ہوئے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم میں سے ہر شخص نگران ہے اور اپنے زیر نگرانی افراد کے بارے میں جوابدہ ہے۔

بعض بچے والدین کے زندہ و جاوید ہوتے ہوئے بھی یتیم ہوتے ہیں، محروم شفقت و توجہ ہوتے ہیں، اگرچہ آپا میں، نوکر چاکر موجود ہوتے ہیں، سہولت کی ہر چیز میسر ہوتی ہے، لیکن پھر بھی یتیموں کی سی زندگی گزارتے ہیں، اس لئے کہ آج کل بعض والدین زندگی کی گہما گہمی اور تجارت و کاروبار میں اس قدر مصروف ہوتے ہیں کہ وہ اولاد کی تربیت کی جانب ذرہ توجہ نہیں دے سکتے، غلط افکار و خیالات بچوں کے ذہنوں میں جگہ بنا لیتے ہیں اور اس کے ساتھ ہی وہ دین سے بھی بے بہرہ ہو جاتے ہیں، جب یہ بچے بڑے ہوتے ہیں تو والدین کے لئے فکر و پریشانی کا باعث بنتے ہیں اور والدین اپنی کوتاہی تسلیم کرنے کے بجائے یہ الزام تعلیم گاہوں اور معاشرے پر ڈالنے لگتے ہیں، یہ احساس نہیں کرتے کہ

فی الواقع تربیت کی اولین ذمہ داری ان ہی کی تھی۔

کیا خوب کہا ”یتیم وہ نہیں ہے جس کے والدین غم حیات سے رہائی پا کر اسے اپنے پیچھے خستہ حال چھوڑ گئے ہوں، بلکہ یتیم وہ ہے جس کی ماں اپنے آپ میں مگن ہو اور باپ کو (اپنے ہی کاموں سے) فرصت نہ ہو۔“ ہر قوم اور ملک کے مستقبل کا دار و مدار اس کے ہونہار بچوں پر ہے، آج کے بچے کل کے معمار یا تخریب کار ہیں، بچوں کو نظر انداز کر کے کوئی قوم کامیاب ہو سکتی ہے اور نہ کوئی ملک، ہر دور میں بچوں کی اہمیت کو کسی نہ کسی درجے میں ضرور تسلیم کیا جاتا رہا ہے، لیکن انیسویں صدی کے آغاز سے بچوں پر خصوصی توجہ دی جانے لگی ہے، بچوں کی اہمیت اس اعتبار سے تو ہے ہی کہ وہی بڑے ہو کر سماج کے رکن کی حیثیت سے سامنے آتے ہیں، لیکن اس حیثیت سے بھی ان کی بڑی اہمیت ہے کہ وہ اپنے بچپن میں بھی اپنی صلاحیتوں سے ملک و ملت کو مستفید کرتے ہیں، اگرچہ بزرگوں کی فہم و فراست، صبر و تحمل اور زیرکی و تجربہ کاری، نوجوانوں کی رگوں میں دوڑتا ہوا خون اور ان کا جوش و ولولہ، ملک و ملت کی تعمیر میں اہم رول ادا کرتا ہے تو بچوں کی معصوم ادائیں ان کی ننھی مٹی کلاسیاں، ان کے پرسوز نغمے، زندگی کی روح کو بیدار کرتے ہیں۔

یہ بات ہمارے لئے لمحہ فکریہ ہے کہ کیا ہم اہل اسلام اپنی ذمہ داریاں پوری کر رہے ہیں؟ چنانچہ ہمیں چاہئے کہ آخرت کی کامیابی کے لئے اپنے بچوں کو منہ اخبار و جرائد، ٹی وی، ڈش، وی سی آر، کمپیوٹر، انٹرنیٹ وغیرہ کی فراہم کردہ غلط تربیتوں سے نکال کر ڈائریکٹ اپنی تربیت میں لیں، تاکہ وہ دنیا کے کفر کی سازشوں اور کفر و الحاد کی آندھیوں سے اپنے دامن کو بچا کر علم و عمل کی تلوار سے ان کو کاٹ لیں اور ان کا مردانہ مقابلہ کریں۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی اولاد کی صحیح تربیت کرنے والا بنائے۔ (آمین)

☆.....☆.....☆

گناہوں کے وساوس ایمان کی علامت

بعض لوگ کہتے ہیں کہ گناہوں کے وساوس بہت آتے ہیں، اس بارے میں یہ سمجھ لیں۔ گناہوں کے وساوس میں اگر ان پر عمل نہ کریں تو یہ بہت بڑی نکتہ ہے، حضرات صحت پر مبنی، اللہ تعالیٰ عنہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا یا رسول اللہ! ہمارے دل میں ایسے خیالات آتے ہیں کہ اگر ان پر عمل کر لیں تو ہم جس کر خاک ہو جائیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ تو ایمان کی علامت ہے۔ دوسری بات یہ کہ جو روہاں جاتا ہے، جہاں کچھ ہو، نفس و شیطان تو وہاں جاتے ہیں، جہاں کچھ نرسانہ ہو اور جہاں کچھ ہے ہی نہیں، اسے تو وہ اپنا بھائی سمجھتے ہیں، وہاں تو شیطان متوجہ ہوتا ہی نہیں، جن کے پاس کچھ خزانہ ہو، ان کے خلاف اگر کسی وقت نفس و شیطان بظاہر کامیاب ہو بھی جائیں تو وہ درحقیقت کامیاب نہیں ہوتے، اس لئے کہ گناہ کے بعد جب وہ اللہ کے حضور ندامت سے رو کر آدہ و زاری کرتا ہے تو شیطان بھرنیچے اور وہ اوپر اس طرح آکندہ کے لئے شیطان کی ہمت پست ہو جاتی ہے، وہ کان پکڑتا ہے کہ اس سے تو گناہ کرانے سے تو اس کے درجات میں اور ترقی ہوتی ہے، ایسا انسان نفس و شیطان کے ساتھ جہاد کر رہا ہے اور نفس و شیطان کے تقاضوں کو روندنا چل جاتا ہے، اللہ کے قرب کے درجات ملے کر تاج چلا جا رہا ہے۔

☆ ☆ ☆

گھر کہانی



اہلیہ محمد امان اللہ فاروقی

”آج آپ صبح وایف خوش خبری سنائی ہے۔“
 حلیہ نے کہا اور سب چائے کے کپ رکھ کر حلیہ کی طرف متوجہ ہو گئے، جو سب کو اپنی طرف متوجہ کر کے بڑے پرسکون انداز میں چائے کے گھونٹ بھر رہی تھی۔
 ”اب بتاؤ جلدی سے حلیہ، زیادہ انتظار نہ کراؤ۔“
 حلیہ اور اس کی کزن جو سب قریب ہی رہتی

تھیں آپس میں ہم جماعت تھیں۔ میٹرک کے پیرز سے فارغ ہونے کے بعد روزانہ عصر کے بعد یہ تمام کزنز جیٹھ کے گھر میں جمع ہو جاتی اور آپس میں ملے شدہ پروگرام کے مطابق کوئی ایک سب کو چائے پلاتی، اس بہانے سب آپس میں مل بیٹھتی اور مختلف موضوعات پر بات چیت کرتی تھیں اور ہلکی پھلکی خوش گپیاں بھی ہو جاتی تھی۔ آج حثیمہ کی باری تھی چائے پلانے کی، تو وہ سب کو چائے کے بعد خوش خبری بھی سنانا چاہتی تھی۔

”اب خوش خبری سے پہلے سب دس دس روپے جمع کراؤ، سو سے کھائیں گے۔“ حثیمہ نے سب کو اپنی طرف متوجہ ہوتے دیکھ کر کہا۔

”اس وقت گھر سے لینے دس روپے کون جائے؟“ جویریہ نے کہا تو باقی سب بھی تائید میں بول پڑیں۔ ”ہاں، چلو ایسا کر دسو سے کل کھائیں گے۔ اب بات بتاؤ حثیمہ، وقت کافی ہو گیا انتظار میں، کب بتاؤ گی۔“

حثیمہ نے ناراض لہجے میں کہا تو حثیمہ نے کہا۔ ”سنو دوستو، میرا ارادہ ہے اس سال حج بیت اللہ کی زیارت کا اور اب میرا پاسپورٹ بھی بن جائے گا، پھر میں ابو جان کے ساتھ چلی جاؤں گی، آپ سب بھی دعا ضرور کرنا کہ مجھے بیت اللہ کی حاضری کی سعادت مل جائے آمین اور ہم سب کو بھی۔“

ظاہرہ نے کہا۔ ”تو اب مٹھائی تم کھلا رہی ہو ہمیں یا وہ واپسی پر ہوگی۔“ جویریہ نے کہا تو حثیمہ نے سب کی طرف دیکھا اور کہا۔

”پہلے بھی اور واپسی پر بھی، بس تم سب دعا کرو، میں چا سکوں۔“ سب نے پھر آمین کہا اور سب نے اپنے گھر جانے کی راہ لی وقت جو کافی ہو گیا تھا۔

”حثیمہ تم بڑی خوش قسمت ہو، ابھی اس عمر میں جاؤں گی، خوب عبادت کرنا، وہاں کا ہر لمحہ قابل قدر

ہے، اس کی خوب قدر کرنا، اپنا وقت بالکل بھی فضا نہ گزارنا، اپنی موجودگی کو ہاں سعادت سمجھنا، یہ وقت پھر کبھی ہاتھ نہ آئے گا۔“

حثیمہ کی اس رات کو حثیمہ کو تیار بنی تھی کیا کر۔ دو سال قبل حج کر کے آئی تھیں، اب اس سال حثیمہ کو بھی ماں نے تیار کیا تھا اور حثیمہ کے والد اکثر باتے رہتے تھے، کیونکہ حثیمہ کا ایک بھائی تھا، جو سودی عرب میں تجارت کرتا تھا، وہ اپنے والد کو خرچ کرتے تھے حج کا ہاں یوں اس سال حثیمہ بھی اپنے والد کو اپنی تیاری سے کاکا کر چکی تھی۔

”حثیمہ تم میری ایک بیٹی ہو، میرا ارادہ تھا تم مدرستہ میں بھی عظیم حاصل کرو، تاکہ اپنے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قیامت جان سکو، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی یاد کرو، کس طرح گزاری تھی سبحان اللہ ہر شکر معاف کرنا اور ہر طرح حسن سلوک پورا کرتی رہی سیرت ہے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی، اب تم سن رہی میری بات۔“ ماں نے پوچھا تو حثیمہ نے کہا۔

”جی امی جان۔“

”اب کافی رات ہو چکی ہے، سو جاؤ، یہ نصیحت آٹھ روزانہ ماں بیٹی کو سناتی تھی، یوں حج کا شوق بھی حثیمہ کے دل میں پروان چڑھتا رہا اور یہ انہی دعاؤں کا ثمر تھا۔ حثیمہ حج پر روانہ ہونے والی تھی، وہ بڑی خوش تھی، سب کزنز اسے آج الوداع کر رہی تھی اور وہ سب کو مٹھائی کھا رہی تھی تنے میں حثیمہ کی ماں نے پاس کر کہا۔

”یہ بچے بھی بھوکے ہوتے ہیں، دو دستار کے پھر ہمارے پھول سدا خوش رہ کر دوسروں کو خوشبو دیں، ہر انسان پھول کی طرح نکھر کر خوشبو دیتا ہے اور چند دن کے پھر وہ مرجھا جاتا ہے، اب حثیمہ روانہ ہوتی والی ہے، آپ سب بھی ہر وقت دعاؤں میں ایک دعا حج کی بھی کیا کریں۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔“

☆ ☆ ☆

آپ کے مسائل کا حل



قارئین کرام سے گزارش ہے کہ صرف ایسے علمی اور معاشرتی سوال ارسال کریں جن کا تعلق عام زندگی سے ہو۔

☆ ذاتی نوعیت کے سوالات، شرم و حیا کے متعلق مسائل اور اختلافی مسائل بھیجنے سے گریز کریں، ایسے سوالات کا جواب نہیں دیا جائے گا۔

☆ سوال مختصر اور جامع ہو، غیر ضروری طوالت سے اجتناب کریں۔

☆ تحریری صاف ستھرے کاغذ پر لائن چھوڑ کر لکھیں۔

☆..... لفاظی پر ”آپ کے مسائل کا حل“ لکھنا نہ بھولیں۔

سوال

غیر روینا اور حتی الامکان دین کے دیگر احکامات پر عمل کرنا شروع کیا ہے، اس وقت سے اکثر دل میں خیال پیدا ہوتا ہے کہ کہیں یہ جنت دوزخ کی باتیں (نعوذ باللہ) جھوٹ نکلیں تو مگر پھر توبہ کر کے ٹھنڈے ذہن کے ساتھ اس بات پر نہایت سختی سے جم جاتی ہوں کہ ”اگر قیامت، دوزخ، جنت سب سچ نکلا تو“ ”ارہوں کھربوں سالوں پر مشتمل واحد و وقت کون دوزخ میں گزارے گا اور اتنا بڑا رسک یوں کیا جائے؟“ اب جواب طلب امر یہ ہے کہ کیا ان

خیالات سے ایمان جاتا رہتا ہے جبکہ فوراً توبہ کر لی جائے؟ (میمونہ رضوانہ، راولپنڈی)

جواب اس قسم کے خیالات اور دوسرے جو غیر اختیاری طور پر دل میں آئیں، وہ دین اور ایمان کے لئے نقصان دہ نہیں جبکہ آدمی ان کو ناپسند کرتا ہو، ایسا دوسرا اگر دل میں آئے تو فوراً استغفار کرنا چاہئے اور توجہ ہٹانے کے لئے کسی دوسرے کام میں لگ جانا چاہئے۔ اللہ تعالیٰ کے تمام وعدے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام ارشادات برحق ہیں، جنت برحق ہے، دوزخ برحق ہے، نیکی

☆ ☆ ☆



مولانا عبداللہ صفدر

- ☆ قاریات سے گزارش ہے کہ "خوابوں کی تعبیر کے لئے خط بھیجتے وقت چند باتوں کا خیال ضرور رکھیں۔
- ☆ تحریر صاف ستھرے کاغذ پر لائن چھوڑ کر لکھیں۔
- ☆ ایک صفحہ پر ایک خواب تحریر کریں۔ ☆ تحریر صاف اور واضح ہو۔
- ☆ لفاظ پر "خوابوں کی تعبیر" ضرور لکھیں۔ اپنے خواب ماہنامہ حیا کے ای میل ایڈریس Hya.diegest@gmail.com پر بھی ارسال کر سکتے ہیں۔

نوٹ:

- ☆ جن خوابوں کی تعبیر کی اشاعت شمارے میں مناسب نہ ہوگی ان کو تحریری جواب بھیج دیا جائے گا۔
- ☆ جوابی لفاظ لازمی اپنے خواب نامہ میں رکھیں۔

خواب: میں نے رشتے کے متعلق استخارہ کیا، خواب میں دیکھا کہ اپنے سسرال میں، جہاں میرا رشتہ طے ہوا، ہونے والی منہ سے پوچھتی ہوں، وہی جمانے کے لئے سمیٹ رہی ہے؟ وہ کہتی ہے، مجھے ایک انار کا پودا دکھا، اس پودے میں سے ایک انار توڑ کر دیکھتی ہوں تو اس میں وہی ہوتا ہے، میں کہتی ہوں، یہ ہے تو سبھی، اسی دوران خوش گواری ہو چلتی ہے، جیسے آندھی ہو اور تھوڑی اونچی جگہ پر ہوتی ہوں اور بہت خوش ہوتی ہوں، ہونے والے دیور کو بھی دیکھتی ہوں، وہ بھی بہت خوش ہوتا ہے

اور میری آنکھ کھل جاتی ہے۔ یہ خواب غالباً درمیانی شب کا ہے، ایک اور بات کہ جہاں رشتہ طے ہوتا ہے، وہ میری سگی خالہ ہیں۔

(بنت خواہ کا لہجہ)

تعبیر: استخارہ اچھا ہے، ان شاء اللہ آئندہ زندگی اچھی ہوگی۔

☆ ☆ ☆

خواب: میں، میری بہن اور دو کزنز ہمیں، میں نے دیکھا کہ ہم چار ایک کمرے میں جاتے ہیں، وہاں پر

ہونے کا خوش چڑھنا مکروہ ہے، لیکن اگر ضرورت کی ہو سے چڑھئے جائیں تو مکروہ نہیں اور دونوں صورتوں میں یہ خول غسل سے مان نہیں ہوگا، بلکہ غسل ہو جائے گا۔

سوال: اگر چھ ماہ کی بچی کپڑے پر پیشاب کر دے تو وہ پاک ہے یا ناپاک ہے؟ اور اگر چھ یا سات ماہ کا شیرخوار لڑکا پاک کپڑے پر پیشاب کر دے تو کیا کھرا ہے؟ کچھ لوگوں کا کہنا یہ ہے کہ اگر شیرخوار لڑکا پیشاب کر دے تو اس کپڑے پر پاک پانی کا چھینٹا دینے سے وہ کپڑا پاک ہو جاتا ہے، کیا یہ بات صحیح ہے؟

(بنت فیضان، سرگودھا)

جواب: شیرخوار بچے اور بچی دونوں ہ پیشاب ناپاک ہے، البتہ لڑکے کے پیشاب کو زیادہ مباح ہے ساتھ دھونا ضروری نہیں بلکہ پانی بہا دینا اور نچوڑ دینا کافی ہے۔ جب کہ لڑکی کے پیشاب کو پانی کے ساتھ دھونا اور ہر بار نچوڑنا ضروری ہے۔

سوال: میری بیوی کے پاس بی بی تو سہ ماہی ہے، میں بھی صاحب نصاب ہوں، عموماً اس کی طرف سے بھی میں ہی قربانی کرتا ہوں، اس سے رقم کا مطالبہ نہیں کرتا، البتہ وہ اس کا تذکرہ کرتی ہے، کیا اس طرح اس کی قربانی ہو جاتی ہے؟

جواب: قربانی چونکہ مالی سہولت ہے اس لئے اس میں دوسرے کو نائب بنانا جائز ہے، لہذا آپ اگر بیوی کو مطلع کر کے اس کی اجازت سے اس کی طرف سے قربانی کرتے ہوں تو اس کی قربانی ہو جاتی ہے، خواہ آپ اس سے رقم لیں یا نہ لیں، تاہم اگر اس کو سہ ماہی نہ ہو کہ میری طرف سے قربانی کی جارہی ہے یا نہیں تو ایسی صورت میں نائب بننے میں شخص آپ کی نیت معتبر نہ ہونے کی وجہ سے اس کی قربانی ہو نہیں ہوگی، لہذا جب آپ اہلیہ کی طرف سے قربانی کریں تو اس کو مطلع کر کے اس سے اجازت لیا کریں۔

اور بی بی کا حساب و کتاب برحق ہے اور جزا اور اجر برحق ہے۔ عذاب قبر برحق ہے، عالم غیب کے وہ حقائق جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمائے ہیں، سب برحق ہیں، ان پر عقیدہ رکھنا شرط ایمانی ہے، اس لئے ان غیر اختیاری خیالات و وساوس کا علاج یہ ہے کہ ان کی طرف توجہ ہی نہ کی جائے، منہ ان سے پریشان ہو جائے۔

سوال: انگریزی زبان کو مذہب اسلام میں کیا حیثیت حاصل ہے؟ کیونکہ ہمارے والدین اس زبان سے سخت ناالا ہیں اور اس کے سیکھنے کے حق میں نہیں ہیں، لیکن آج کے دور میں انگریزی سیکھے بغیر چارہ نہیں ہے، اس کے بغیر ہم ترقی نہیں کر سکتے، لہذا آپ برائے مہربانی ہمیں بتائیں کہ مسلمانوں کے لئے انگریزی تعلیم حاصل کرنا کیسا ہے؟

(مہاجر، سیٹی بی کالونی کراچی)

جواب: انگریزی بھی دیگر زبانوں کی طرح ایک زبان ہے، جسے کے بولنے اور سیکھنے پر کوئی اعتراض نہیں، البتہ اس بات کی رعایت ضروری ہے کہ انگریزی سیکھنے کی وجہ سے انگریزی تہذیب اور اس کے اثرات انسان کے اندر نہ آئے۔ لہذا اگر انگریزی تعلیم سیکھنے سے دین کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہو تو اس کا سیکھنا حرام ہے اور اگر دین کی حفاظت کے ساتھ دنیوی اور معاشی مقصد کے لئے سیکھی جائے تو مباح (جائز) ہے، اور اگر اس کا حصول دینی مقاصد کے لئے ہو تو کاروبار ہے۔

سوال: کسی شخص نے دانتوں پر سونے یا چاندی کا خول چڑھایا، تو کیا اس کا غسل ادا ہو جائے گا؟ حالانکہ غسل میں کلی کرنا فرض ہے، تو کیا یہ خول دانتوں تک پانی پہنچنے سے رکاوٹ نہیں ہوگا؟

(مہوش فیصل، شادمان، کراچی)

جواب: دانتوں پر بلا ضرورت چاندی یا

کئی سال پیچھے چلتے ہیں

شفقتوں کا پیکر

ساجدہ بتول

والدین ہر انسان کے لیے سائبان ہوتے ہیں، بچہ چھوٹا ہو یا بڑا، والدین ہی ہوتے ہیں جو ہمہ وقت، ہر دم ان کی فکر و رہنمائی میں لگے رہتے ہیں اور زمانہ کے سرد گرم تہیز نروں سے ان کی حفاظت کرتے ہیں، لیکن جب انہی والدین میں سے دونوں یا کوئی ایک ہم سے ہمیشہ کے لیے روٹھ جائے اور بہت دور چلا جائے جہاں سے جانے لے لے واپس نہیں آتے تو ان کی یادیں، ان کی باتیں دل کو تڑپاتی ورنہ آنکھوں کو آنسو میں ڈبڈباتی ہیں۔ ایک ایسی ہی تحریر جس میں ایک بیٹی نے اپنے والد کی وفات بعد ان کے ساتھ بیتے لمحات کی یادوں کو تازہ کیا ہے۔

”یہ..... یہ کیسے؟ اور مجھے پہلے کیوں نہ بتایا؟“ ابو جی کے اوسان خطا ہو گئے۔
”آپ سر سے تھکے ہارے لوٹے تھے، لہذا میں نے پریشان کرنا مناسب نہ سمجھا۔“ امی جی دھیمے لہجے میں بولیں۔
”تمہیں اچھی طرح معلوم ہے، میں بے بی کے معاملے میں کتنا حساس ہوں، اس کے مقابلے میں مجھے میری تھکاوٹیں یاد نہ دلایا کرو۔“ ابو جی نے ماتھے پر آیا پسینہ صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔

☆.....☆.....☆

اور اب..... وہ ننھی بچی بڑی بھی ہو چکی ہے اور شادی شدہ بھی..... 30 جون 2013ء کو ملتان کی

کئی سال پیچھے چلتے ہیں..... ایک ننھی سی بچی کھیلتے ہیٹے رنگی تھی، کلائی میں پٹنی کاغج کی چوڑی جو ٹوٹی تو کاغج حلد کے اندر تک گھس گیا، بھل بھل بہتا خون دیکھ کر امی جی، ماما ابو، نانی امی، سب بری طرح گھبرا گئے، چونکہ بوٹی کے آنے کا وقت ہوا چاہتا تھا، امی جی کو معلوم تھا ابو جی یہ چوٹ برداشت نہیں کر سکیں گے.....
نافٹ کاغج نکال کر پٹی کی گئی اور آستین میں چھپا دی گئی، بچی کو سمجھا دیا گیا کہ ابو جی کو کچھ نہیں بتانا ابو جی نے اندر داخل ہوتے ہی معمول کے مطابق اسے اٹھایا اور ساتی آنکھیں دیکھ کر تشویش میں مبتلا ہو گئے، گھر والوں سے وجہ پوچھی تو امی جی نے ڈرتے ہوئے بچی کی آستین اوپر کر دی۔

ماہنامہ حبیب

بھی نکالنا وہ چلی جاتی ہیں ہم کمرے کے باہر جاتے ہیں۔ لکڑی کا گھر ہوتا ہے، جیسے کیتروں کے لئے کسی نے بنایا ہو ہے اور ہوتا بھی درخت کے اوپر ہے، ہم باہر کھڑے ہوتے ہیں، ابھی ہمارے پانچ بندہ آکر کہتا ہے کہ ان دونوں نے تیرا پھر ساتھ لے کر گئی تھی، واپس دے دیا ہے، پھر ہم میا پھوٹا کر بیٹھ جاتے ہیں کیا بے نیس جا سکتے۔

خواب کی تیسرے جلد از جلد دے دیں، بہت مہربانی ہوگی، یہ ہمیں گھر میں چاہئے، حیا میں نہیں شائع کیا۔ شکر یہ تعبیر اپنے مکمل پتے کے ساتھ جوابی نو دوبارہ بھیجئے۔

☆ ☆ ☆

حــواب..... میں نے خواب یہ دیکھا کہ میں مدرسے سے آ رہی ہوں اور پھر بہت سے مرد جنازے کے ساتھ سامنے سے آ رہے ہوتے ہیں، میں ان جنازے کے ساتھ مردوں کو دیکھ کر کہم جاتی ہوں اور پھر تھوڑی آگے باڑ دیکھتی ہوں کہ بہت سی خواتین باہر کھڑی ہیں اور جنازے دیکھ رہی ہیں تو میں ان عورتوں کو دعوت دیتی ہوں کہ یہ جانے والے تو چلے گئے، پھر کل ہماری باری سے ہمیں جانا بہت تھوڑا وقت ہے، تیاری کر لو، اس طرح کی باتیں میں عورتوں سے کرتی ہوں، وہ عورتیں بھی ان باتوں کا اثر لیتی ہیں اور پھر گھر چلی جاتی ہیں اور میں بھی گھر آ جاتی ہوں مہربانی ہوگی، اس خواب کی تعبیر سے خبر و آگاہ کریں، اللہ آپ کو دنیا، آخرت میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ آمین (بنت عبدالحق)

تعبیر اللہ، آپ کے ذکر، نیکار اور نیات میں مضاد کرے، اپنی دعیانہ صنات میں شرعی حدود میں رہتے ہوئے اضافہ کیجئے، خود بھی نظروں کی حفاظت کریں اور دوسروں کو بھی اس کی تلقین کریں، اس دعا کو کثرت سے پڑھیں۔ اللہم انسی اعوذ بک من فتنۃ الرجال

☆ ☆ ☆

سب جنازے پڑے ہیں، لئے سیدھے پڑے ہیں اور وہ بھی سارے کفن میں، سب جنازوں کی ایک لائن سیدھی ہے اس میں پہلا جنازہ دروازے کے ساتھ ہوتا ہے اور دوسرا جنازہ کسی بزرگ کا ہوتا ہے، پھر ایک اور جنازہ، پھر میرے ابو اسی طرح اور یہ لائن سیدھی ہوتی ہے، سب مردوں کے منہ یا جسم کے کسی اور حصہ پر زخم کا نشان ہوتا ہے، میرے ابو کے منہ پر زخم کا نشان ہے، صرف ان بزرگ کا جنازہ ٹھیک ہوتا ہے ان کی داڑھی ہوتی ہے، مونچھیں نہیں ہوتی ہر گھسے ساتھ رومال ہے سفید رنگ کا، اس بزرگ کا چہرہ بہت زیادہ نورانی ہے، بہت زیادہ، پھر ہمیں وہی جنازے بیٹھنے کے لئے کہتے ہیں، میں ابو کے پاس نہیں بیٹھتی، بلکہ ایک کونے میں جا کر بیٹھ جاتی ہوں اور کہتی ہوں کہ میرے ابو میرے ہوئے ہیں، اس لئے ان کے پاس بیٹھنے سے ڈر لگتا ہے سارے مردوں بیٹھ جاتے ہیں اور انسانوں کی طرح آپس میں باتیں کرتے ہیں، ایک بڑھیا ہمارے پاس آتی ہے اور میرا ہاتھ پکڑ لیتی ہے، میں بہت ڈرتی ہوں، میں کوئی آواز میں کلمہ اور آیت انگریزی پڑھنا شروع کرتی ہوں تو سب ہنسنا شروع کر دیتے ہیں، پھر مجھے یوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ بڑھیا میرے ساتھ پیار سے باتیں کرتی ہے اور کہتی ہے میں آپ کو یہاں سے جانے نہیں دوں گی، سب آپس میں باتیں کر رہے ہوتے ہیں، صرف میرے ابو اور وہی بزرگ اسی طرح لیٹے ہوتے ہیں، پھر ایک لہن آتی ہے سرخ جوتا پہنا ہوتا ہے ہر پر چادر نہیں ہوتی ہے وہ بھی ہمارے ساتھ باتیں کرتی ہیں، یادیں کیا باتیں تھیں، میں اس سے پوچھتی ہوں کہ میں نے سنا ہے کہ یہاں ایک لہن بھی ہے جو شادی کے دن ہی فوت ہو گئی تھی، وہ کہتی ہے، میں ہی ہوں اور وہ کچھ بتاتی ہے کہ کیسے فوت ہوئی، لیکن مجھے اب یاد نہیں ہے، تبھی میں دیکھتی ہوں کہ کمرہ خالی ہوتا ہے، سارے جنازے باہر چلے گئے، حالانکہ میرے ابو اور بزرگ لیٹے تھے، لیکن وہ بھی نہیں تھے، ابھی ہم یہ سوچ رہے ہوتے ہیں کہ باہر کیسے جائیں، میں اپنی بہن اور ایک نزن کو باہر کسی طرح کر کے بھیجتی ہوں کہ ہمیں

خواتین رائنز کی میٹنگ ملے تھی، فجر کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تو محسوس ہوا، دل بے چین ہے، نہ جانے کیوں آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا، مجھے کیا ہو رہا ہے؟ فر فر بہتے آنسوؤں کے ساتھ ناشتہ بنایا، لیکن کھانا نہ گیا، میٹنگ پر جانے کا ارادہ بھی میں نے بجا دیا کینسل کر دیا، ابھی برتن دھونے کی تیاری کر رہی تھی کہ یہ، جو گھر سے باہر تھے، اچانک گھر آئے اور مجھے کہا: ”امی کے ہاں چلتے کی تیاری کرو۔“

”کک..... کک..... کیوں؟“ خطرے کا عجیب سا الارم میرے دماغ میں بجنے لگا تھا۔

”پریشان مت ہو..... سب خیریت ہے۔“ ابھی ابھی یاد کر رہی تھی، ان کی طبیعت ذرا ٹھیک نہیں۔ ان کی اس بات سے میری تسلی نہ ہوئی، رات کو ہی تو ابو جی سے بات ہوئی تھی، اس وقت ان کی آواز میں کمزوری ضرور محسوس ہوئی تھی اور..... اور مجھے لگا تھا، وہ مجھ سے کچھ چھپانے کی کوشش کر رہے تھے، میں امی جی اور بھئی سے پار پار پوچھتی رہی تھی، ابو جی کو کیا ہوا ہے؟ لیکن وہ دونوں ٹال مٹول کرتی رہیں، شاید یہی وجہ تھی کہ مجھے ساری رات نیند بھی نہ آئی تھی اور اب تین گھنٹے کا سفر مکمل ہونے پر جب ہم گاڑی سے اترے تو انہوں نے مجھے بتایا کہ ”سامان چھن گیا ہے۔“

”سامان تو سامان ہی ہوتا ہے، والدین تو والدین ہی ہوتے ہیں، ذہنی عمر کا تقاضا ان کو ہر ذمہ داری سے فارغ کیوں نہ کر دے؟ اولاد جوان کیوں نہ ہو جائے؟ اپنے پیروں پر کھڑی کیوں نہ ہو جائے؟ ان کا سہارا پھر بھی ان کا سہارا ہے، ان کی ضرورت تا عمر باقی رہتی ہے، ان کی احتیاج ہمیشہ برقرار رہتی ہے، ماں باپ کے بغیر دنیا ویران ہے اور زندگی بے رونق..... دنیا میں ماں باپ کا غم البدل کوئی ہے، نہ ہی کوئی بن سکتا ہے۔“

ابو جی کو تین دفعہ بارٹ ایک ہوا اور تیسرے ایک

نے انہیں ہم سے چھین لیا..... ہفتے کے اندر اندر میں ایک ٹیک..... لیکن مجھے کچھ نہ بتایا گیا تھا ہاں میں ہر دس ضرور پوچھ رہا تھا، میں دوشنبے سے مسلسل پریشان تھی اور ٹیکس کی وجہ سے بیمار بھی ہو گئی تھی..... بار صد اٹھتی تھی۔ ”کچھ ہونے والا ہے۔“ مجھے پریشانی سے دور رکھنے کی کوشش کی تھی، بے خبر رہنے والے اس بات سے بے خبر تھے کہ میں دوشنبے سے مسلسل پریشان تھی اور پریشانی کا راز ابھی میرے ہاتھ نہیں لگ رہا تھا، گھر سے ذرا فاصلے پر دوکان کے مین اوپر ابو جی کے دوست کی دکان ہے اب چونکہ ملازمت سے ریٹائرڈ تھے، ہذا فراغت کے اوقات میں اس دکان میں بیٹھ جاتے، ہم جب ان کے ہاں پہنچتے تو روڈ سے اترتے ہی سامنے دکان پر ٹھہر دوالتے جہاں ابو جی ہمارے انتظار میں ہی بیٹھے ہوتے، انہیں دیکھتے ہی بیٹھنے سے اٹھتے اور ہمارے ساتھ ہی گھر کی جانب روانہ ہوجاتے، گھر پہنچ کر سر پر دست شفقت رکھتے، پھر کولڈ ڈرنکس وغیرہ پینے کے لیے دوبارہ باہر چلے جاتے۔

لیکن آج..... آج جب ہم روڈ سے اترے سامنے دکان پر نظر ڈالی، گروہ بیٹھ تو خاں تھا کوئی نہیں۔ جو اوڈن اور ضدی بیٹی کے انتظار میں نکلیں جہاں میں کسی نے میرے ساتھ گھر کی جانب قدم نہ بڑھایا، گھر پہنچی تو کسی نے سر پر ہاتھ نہیں دیا، ہاں ڈرافٹا صلی پر ابو جی کا بے جان جسم ضرور موجود تھا اور سسکیں مڑتی ماں بھی پھر وہ تو دردی ہوتا ہے، اکھ تو دکھانا ہوتا ہے..... اور انسان ایسا دکھ جس قدر خود بخود ملتا ہے کوئی بھی سمجھ نہیں پاتا..... ساری دنیا میں سرحدوں سے ہمت بندھائے، سہارا بنے، شفقت دے تو بھی ماں باپ کی کمی کوئی پوری کر نہیں سکتا، ماں باپ سے سو بہن کی محبت شاید سول میں ملتی ہے، یا پھر قرض میں۔

بس اتنا ہی بتا سکتی ہوں کہ کل تک بچی تھی، آج یہ

ہم بڑی ہو گئی ہوں، مجھے تو بس اتنا یاد ہے کہ ابو جی اگر کبھی طبیعت کی خرابی کے باعث..... تو بل نہ ہوتے ورنہ امی جی اکیلی مجھ سے ملنے آتیں تو بہت سے مہنگے مہنگے تحائف کے ساتھ ساتھ ایک بڑا سا شاپر بھی مجھے تھا دیتیں، جس میں بہت سے سکٹ کے پکٹ، نمکو، چاکلیٹس اور سلاٹیز بھری ہوئی تھیں۔ ساتھ ہی بتائیں، یہ ”جینز“ تمہارے ابو نے تمہارے لئے دی ہے، مجھے بالکل بھی بچی کی طرح ڈیل کرتے تھے۔

میں اور بھائی، اکلوتے ہونے کی وجہ سے سارے خاندان میں ”مہنگی“ لاڈ کے نام سے مشہور ہیں، ابو جی نے زندگی بھر ہم دونوں کو بھی نہ ڈانٹا، نہ مارنے کا تو سوال ہی نہیں تھا، گھر میں کسی بھی کام کے لیے گھر کے کسی فرد کو بلانا ہوتا، میں موجود ہوتی یا نہ ہوتی، آواز مجھے ہی دیتے تھے..... نام میرا ہی پکارتے تھے..... میں ہوتی تو حاضر ہوجاتی، پھر مجھ سے کہتے، فلاں کو بلاؤ، میری رائے کو جتنی اہمیت حاصل تھی، اتنی کسی اور کو نہ تھی، کوئی بھی اہم معاملہ ہوتا، کسی کام کے لئے ابو جی نہ مان رہے ہوتے..... تو گھر کے سب افراد مجھے آگے کرتے تھے..... میرے ایک وقفہ کہنے کی دیر اور ابو جی مان جاتے..... میرے سامنے ”نہ“ کا تو سوال ہی نہیں تھا۔

آہ! کس دل سے بتاؤں کہ یہ الفاظ کس دل سے لکھ رہی ہوں، کپکپاتے لب اور برستے آنسو کسی کے جذبات کے غماز ضرور ہو سکتے ہیں، مگر اپنا دکھ، اپنا درد اور اندرونِ غم جس قدر وہ شخص خود محسوس کر سکتا ہے، دوسرے اس کی دھول بھی نہیں سکتے اور جب رنج دنیا کی قیمتی ترین نعمت سے جدائی کا ہو تو کرب و دل شکستگی کے کیا ہی کہنے! مگر..... اس آنسوؤں کی برسات کو روکنے والے ابو جی اب میرے پاس نہیں کیا، مجھے کوئی بھی پریشانی نہ تھی، مجھ سے پہلے آنسو ابو جی کی آنکھوں سے گرتے تھے، میری آنکھوں سے، ان کی ہائے نکلتی تھی، مجھ سے کوئی

بڑے سے بڑا نقصان بھی ہو جاتا، ابو جی ”بچی ہے“ کہہ کر ٹال جاتے۔

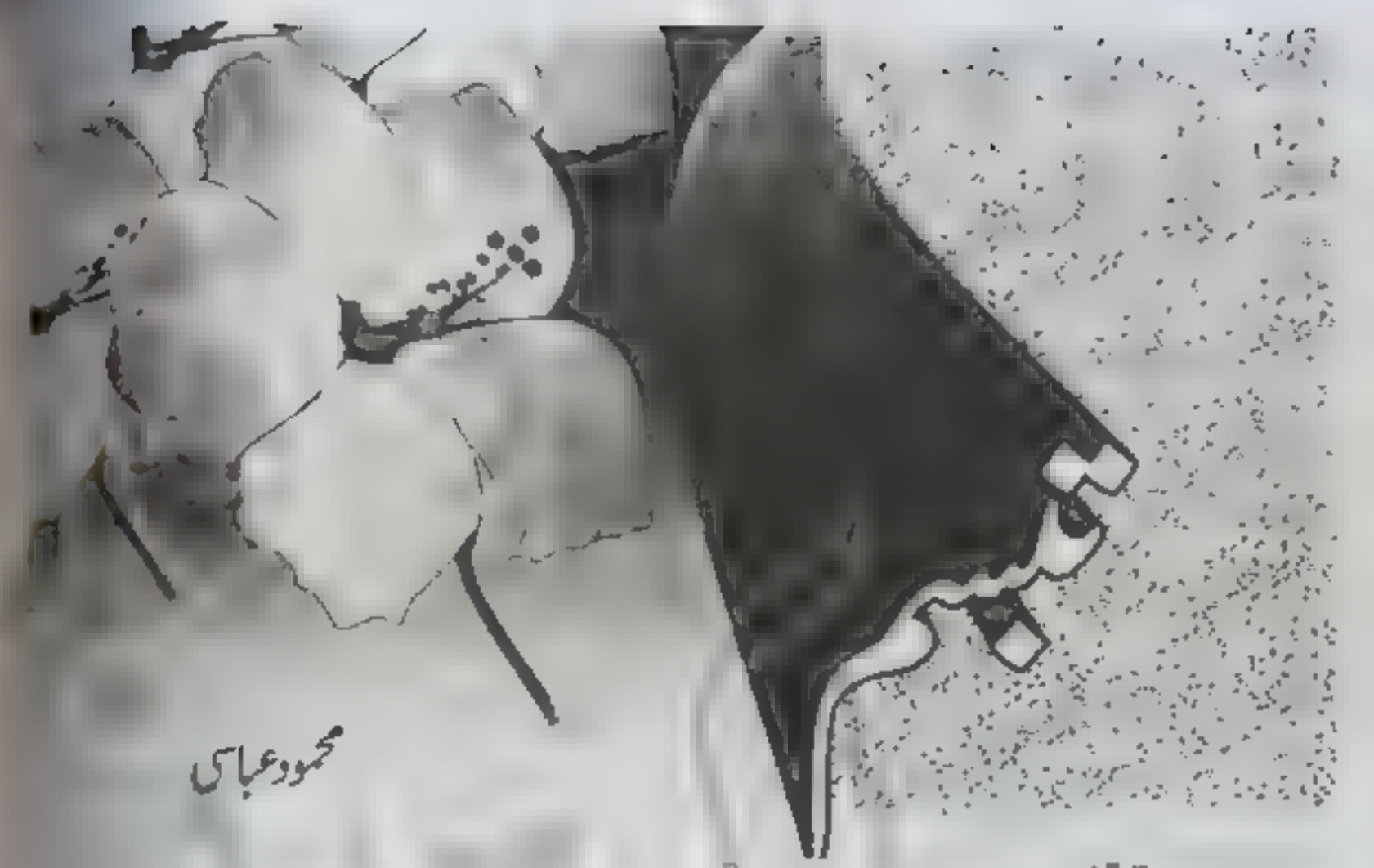
اسکول یا مدرسے میں کوئی بھی مقابلہ ہوتا، میں مقابلہ جیتنے کے بعد ٹرائیاں اور شیلڈز لئے جب گھر میں داخل ہوتی تو ابو جی کو تحائف لئے اپنا منتظر پاتی، پھر ہم دونوں میں تحائف اور انعامات کا تبادلہ ہوتا، پھر ابو جی میرے سر پر ہاتھ دھر کر خیر یہ انداز میں امی جی سے کہتے۔ ”میری بیٹی کا مقابلہ پورے خاندان میں کوئی نہیں کر سکتا۔“

ایک حیران کن بات..... ابو جی ملازمت کی تلاش میں مارے مارے پھر رہے تھے لیکن ملازمت تھی کہ مل ہی نہیں رہی تھی، میں جس مہینے میری پیدائش ہوئی، اسی مہینے ابو جی کو ایک سرکاری محکمے نے خود ہی ملازمت کی آفر کی، جہاں درخواست تک نہیں دی تھی..... پھر وہ ملازمت پورے انیس سال برقرار رہی اور میں جس مہینے میری رخصتی تھی، اسی مہینے اچانک ابو جی کو ملازمت سے فارغ کر دیا گیا، صرف یہی نہیں بلکہ وہ محکمہ ہی ختم ہو گیا..... مہینہ تب بھی فردری کا تھا، جب ملازمت ملی اور مہینہ اب بھی فردری کا ہی تھا، جب برطرف کیا گیا۔

باتیں تو بہت سی ہیں لیکن میری طبیعت ابھی سنبھلی نہیں، حالانکہ اس سانحے کو پورے دو ماہ اور تین دن ہو چکے ہیں، میری حالت بہت خراب ہے، بہت مشکل سے یہ چند الفاظ تحریر کئے ہیں۔

دل زخم زخم لوگو کوئی ہے جسے دکھائیں کوئی ہم نفس نہیں ہے غم جاں کے سنائیں یکایک جو چھا گئی ہیں غم و درد کی گھٹائیں گیا کون اس جہاں سے کہ بدل گئیں فضا میں اٹھا سامان شفقت بڑی تیز دھوپ دیکھی نہیں دور دور چھاؤں کہاں اپنا سر چھپائیں

☆.....☆.....☆



محمود عباسی

ایک دیہاتی شخص گائے لئے جا رہا تھا، اچانک گائے کی دم اور سے میں مل پڑ گئے، اس بے وقوف نے گائے کی دم کاٹ دی، کسی نے پوچھا کہ رسہ کیوں نہیں کاٹا۔ اس نے جواب دیا۔

”رسہ تو پتہ تھا، اس لئے دم کاٹ دی۔“

(محمد طیب بن غلام نبی، سرائے نورنگ)

☆.....☆.....☆

ایک بیوقوف اپنی چھت پر کھڑا تھا، اتنے میں ایک کوا بھی وہاں پہنچ جاتا ہے، وہ بیوقوف جلدی سے نیچے اترتا ہے اور میٹھی ہٹا دیتا ہے اور کوا کی طرف دیکھ کر کہتا ہے۔ بچو اب کیسے نیچے آئے گا، میں نے تو میٹھی ہٹا دی۔

☆.....☆.....☆

ایک بچہ زور زور سے رو رہا ہوتا ہے، اتنے میں ایک دوسرے لڑکے کا وہاں سے گزر ہوتا ہے تو وہ بچے سے رونے کی وجہ معلوم کرتا ہے۔

بچہ روتے ہوئے: میری مرغی مر گئی ہے۔

لڑکا: تم صرف مرغی کے مرنے پر اتنا رو رہے ہو، میرا تو ابا مر گیا، میں تو نہیں رو رہا۔

بچہ: میری مرغی تو اٹھ دیتی تھی، کیا تمہارے ابا

اٹھ دیتا تھا۔

(پروین بنت خلیل احمد، میر پور خاص)

☆.....☆.....☆

ایک شخص نے غیر قانونی دیوار بنائی اور وکیل سے مشورہ لگا، اس نے کہا اب کچھ ایسا کرو کہ یہ دیوار بہت پرانی نظر آئے، اس نے دیوار پر یہ جملہ لکھو دیا۔

”ہم قائد اعظم کو اپنے شہر میں آنے پر مبارکباد پیش کرتے ہیں۔“

☆.....☆.....☆

ایک طالب علم کے استاد فوت ہو گئے، وہ ہر روز ان کے گھر فون کر کے پوچھتا:

”کیا واقعی ہمارے سرفوت ہو گئے ہیں۔“

استاد کی بیوی نے نگ آ کر کہا:

”کتنی بار بتا چکی ہوں کہ وہ فوت ہوئے ہیں، بچہ

کیوں بار بار پوچھتے ہو۔“

اس نے فوراً کہا:

”یہ جملہ سن کر بہت اچھا لگتا ہے کہ وہ فوت ہوئے

ہیں۔“

(سیکنڈ ہنٹ محمد رمضان، میر پور خاص)

ایک چوہا شراب کی بوتل میں ڈوب رہا ہوتا ہے، قریب سے ایک بلی گزر رہی ہوتی ہے، چوہا بلی سے کہتا ہے کہ مجھے اس گلاس میں سے نکال دو، پھر بے شک تم مجھے کھا لیتا۔

بلی گلاس کو نیچے گرا دیتی ہے تو چوہا فوراً نکل کر بھاگ جاتا ہے۔

بلی (زور زور سے چیختے ہوئے): اوئے جھوٹے، مکار، دھوکے باز اب تو کہاں بھاگ رہا ہے۔

چوہا (مخصوصیت سے): جی اس وقت میں ”نشت“ میں تھا۔

(حافظ مٹھی چوہدری، ملتان)

☆.....☆.....☆

استاد: بتاؤ ظہیر الدین بابر کون تھا؟ شاگرد: اپنے ماں باپ کا بیٹا تھا۔

(جنید اشرف، نور پور چکر)

☆.....☆.....☆

شاگرد: سر! آخر سورج کا کیا قاعدہ ہے؟ استاد (حیرت ہو کر): سورج؟

شاگرد: اس لئے کہ سورج دن میں نکلتا ہے، دن میں تو روشنی ہوتی ہی ہے۔ اس کا قاعدہ تو تب ہے جب یہ رات کو نکلا کرے۔

(حفصہ اسماعیل، جلال پور پیر والا)

☆.....☆.....☆

باپ: تم پھر حساب کے پرچے میں قیل ہو گئے۔ بیٹا: کیا کرتا ابا جان! چار سوال سود کے تھے اور آپ جانتے ہیں، سود حرام ہے۔

☆.....☆.....☆

استاد گرمی کے موسم میں اللہ تعالیٰ ہمیں کون سی نعمت عطا کرتے ہیں۔

شاگرد: رمیوں کی جھینٹ!

(پروین بنت خلیل احمد، میر پور خاص)

ایک شخص انگور چ رہا تھا، لیکن آواز لگا رہا تھا کہ آلو لے لو، آلو لے لو، کسی نے کہا، یہ تو انگور ہیں، اس پر اس نے کہا:

”چپ رہو، کھیاں آجائیں گی۔“

(عمر خان، حسان، کراچی)

☆.....☆.....☆

ایک صاحب کیے کو چھلکے سمیت کھا رہے تھے، کسی نے کہا، جناب چھلکا تو اتار لیں، اس پر اس نے کہا:

”چھلکا اتارنے کی کیا ضرورت ہے، مجھے پتہ ہے اس کے اندر کیا ہے۔“

(نعت اللہ، اسامہ، فضیل، کراچی)

☆.....☆.....☆

استانی: سنے میاں! کوئی عجیب بات سناؤ۔ منا: کس! میرے ابو اور امی کی شادی ایک ہی دن ہوئی تھی۔

(حافظ صفحہ پیل، ٹوبہ ٹیک سنگھ)

☆.....☆.....☆

مل کا مالک: تمہاری تعلیم کتنی ہے؟ امیدوار: پی بی ایم ایف۔

مل کا مالک (حیران ہو کر): یہ کون سی ڈگری ہے؟ امیدوار: پرائمری پاس ٹل ٹل۔

(اصلی تور، اقصیٰ نور، گوجرانوالہ)

☆.....☆.....☆

سمیعہ: یہ تم بلب اٹھا کر سر پر کیوں رگڑ رہی ہو، امی نے حیرت سے پوچھا:

سمیعہ نے جھٹ سے جواب دیا:

امی، آج مس صائقہ نے کہا ہے کہ دماغ روشن کرو۔

(ہادیہ حبیب الرحمن، باغ آزاد کشمیر)

☆.....☆.....☆

سہانا بچپن

بچپن کسی کا بھی ہو، تاہم ہر غم سے بے نیاز، ہر فکر سے آزاد، ہر پریشانی سے دور صرف بچپن ہوتا ہے۔ اس دور میں کی گئیں شرارتیں، کھیلے گئے کھیل اور کی گئی حرکتیں ہمیشہ یاد رہتی ہیں، بچپن کے کچھ واقعات ایسے ہوتے ہیں جن کی یاد بار بار آتی ہے اور ہر بار ایک نیا لطف دیتی ہے۔ اپنی ان یادوں میں ماہنامہ حیا کی قاریات و قارئین کو بھی شمل کر لیجئے۔ ہم یہ واقعہ شکریہ کے ساتھ آپ کے نام سے شائع کریں گے۔

میں آج آپ کو اپنے بچپن کے دو واقعات سناتا چاہتی ہوں، 2005ء کے زلزلے سے پہلے کی بات ہے کہ میں بہت چھوٹی تھی اور اسکول نہیں جاتی تھی، ایک دن میری بہن اسماء باجی مجھے اپنے اسکول میں لے گئیں، یہ ہمارے اپنے گاؤں پنپالی میں ہی ہے، وہاں پر یہ قانون ہے کہ جس کا گھر اسکول کے قریب ہو وہ بریک ٹائم میں استاد کو چائے بنا کر دیتا تھا، روزانہ کی طرح اس دن بھی جب استاد کی چائے آئی تو وہ چائے دفتر میں رکھ کر چلے گئے، استاد صاحب ابھی بچوں کو پڑھا رہے تھے، میں فوراً دفتر گئی اور استاد صاحب کی ساری چائے اور کچے کھالیا، جب استاد صاحب آئے تو انہوں نے دیکھا کہ یہاں تو یہی خالی ہے، پھر مجھے دیکھ کر سسرارے لگے اور آج تک وہ مجھے تنگ کرتے ہیں اور کہتے ہیں، میرا کچا اور چائے و پس کرو۔

(ہادیہ حبیب الرحمان، باغ آزاد کشمیر)

☆ ☆ ☆

آج میں آپ کو اپنی چھوٹی بہن خولہ کے بارے میں بتاؤں گی (اب تو بڑی ہے) لیکن جب جامعہ حفصہ اور لال مسجد شہید ہوئیں تو اس وقت وہ بہت چھوٹی تھی، ہمارے گھر والے مشرف کی باتیں کر رہے تھے کہ وہ کتنا برا ہے کہ جامعہ حفصہ کو بے گناہ شہید کر رہا ہے، تو وہ بات اس کے ذہن میں بھی آئی تھی اور جب ایک دن اخبار میں مشرف کی تصویر آئی تو اس نے مشرف کے چہرے کو چیز پھاڑ کے رکھ دیا اور دوسری بہن بھی جب چھوٹی ہوا کرتی تھی تو ایک دفعہ میں اسے نماز پڑھا رہی تھی تو میری توجہ دوسری طرف ہو گئی، میں اسے بھول گئی، بہت دیر تو وہ بیچاری صبر کرتی رہی مگر تھوڑے سے وقت بعد کہنے لگی کہ آپنی مجھے دعائے قنوت پڑھا کریں نا، مجھے پوری نہیں آتی، آگے کیا پڑھو، ہم اس کی بات سن کر اتنے ہی بے، کیونکہ وہ نماز ہی میں یہ سب کچھ کہہ رہی تھی، اللہ دونوں کو سلامت رکھے۔

(علیمہ بنت نور محمد)

☆ ☆ ☆

بادرپی خانہ

چکن فرانیز اونین

اشیاء:

چکن بریسٹ دو عدد۔ کالی مرچ آدھا کھانے کا چمچ۔ نمک آدھا کھانے کا چمچ۔ مسٹرڈ پیسٹ آدھا کھانے کا چمچ۔ لہسن آدھا کھانے کا چمچ۔ سویا ساس دو کھانے کا چمچ۔ تیل دو کھانے کا چمچ۔ پیاز کے لٹچے (کٹے ہوئے) 1/4 کپ۔ مکھن آدھا کھانے کا چمچ۔

ساس بنانے کیلئے:

میدہ ایک کھانے کا چمچ۔ قریش کریم ایک کھانے کا چمچ۔ تخنی چوتھائی کپ۔ نمک چمکی بھر۔ کالی مرچ 1/4 چائے کا چمچ۔ براؤن سیرپ 1/4 کھانے کا چمچ۔ ملا کر سوپ بنالیں۔

ترکیب:

چکن بریسٹ میں تمام مصالحہ لگا کر دو گھنٹہ رکھ دیں، ایک چین میں تیل گرم کریں۔ چکن بریسٹ بلیک آئٹج میں تھکیں۔ دونوں اطراف سے براؤن ہو جائے تو سویا سوس ڈال کر پکے دیں تیار ہونے پر اتار لیں۔ اب ایک

ڈش میں چکن نکال کر (اور سوس تیار کر کے پیاز کے لٹچے ملا کر) چکن کے اوپر ڈال کر سرو کریں۔

حیدر آبادی مرغ مصالحہ

اشیاء:

مرغی کا گوشت آدھا کلو۔ گھی کا ایک کپ۔ ناریل ایک کپ۔ دہی ڈیڑھ کپ۔ ہری مرچ 8 عدد۔ مونگ پھلی 1/4 کپ۔ سورج مکھی کے بیج ایک چمچ۔ کاجو ایک چمچ۔ لہسن دو چائے کے چمچ۔ ادراک ایک چمچ۔ ہلدی ایک چمچ۔ گرم مصالحہ دو چمچ۔ لیمن کا رس دو چمچ۔ نمک حسب ضرورت۔ تیل ایک چمچ۔ ہر ادھیا اور پودینہ۔

ترکیب:

سب سے پہلے کاجو کو تیل میں تل لیں۔ پھر پیاز گھی میں براؤن کر لیں اور ادراک، لہسن تلنے کے ایک منٹ بعد ہلدی اور ہری مرچ ڈال دیں۔ جب اچھی طرح بھن جائیں تو سورج مکھی کے بیج، مونگ پھلی اور ناریل فراہم کریں۔ پھر دہی ڈال دیں۔ جب یہ مصالحہ گھی چھوڑنے لگے تو اس میں چکن ڈال دیں۔ پھر ایک

کپ پانی ڈال کر چکن کو گالیں۔ جب اچھی طرح بھن جائے تو اس میں گرم مصالحہ چھڑک دیں اس کے بعد ہر ادھیا، پودینہ اور کا جو ڈال کر ایک منٹ دم پر رکھ کر اتار لیں۔

چیا زہ (برمیز ڈش)

اشیاء

مرغی (بون لیس) 250 گرم (ایک انچ کے کیوبز کاٹ لیں)۔ پیاز درمیانی دو عدد (سلاشر کاٹ لیں)۔ لال مرچ پاؤڈر ایک چائے کا چمچ۔ چائیز نمک ایک چائے کا چمچ۔ نمک حسب ذائقہ۔ تیل تلتے کے لئے۔

ترکیب

مرغی تیار کرنے کے لئے: ایک بین میں تیل گرم کریں۔ اس میں پیاز کا پیسٹ شامل کر کے فرائی کریں۔ فرائی کرنے کے بعد لال مرچ، چائیز نمک اور نمک شامل کر کے پکائیں۔ اس میں تھوڑا سا پانی بھی شامل کریں۔ مرغی گل جائے اور گریوی گاڑھی ہو جائے تو اتار لیں۔

کڑھی کیلئے:

بین ایک پاؤ۔ نمک حسب ذائقہ۔ تیل تلتے کے لئے۔ پانی 4/5 کپ۔ ہلدی پاؤڈر 1 چائے کا چمچ۔ لہسن کے جوئے چار پانچ عدد۔ چیا زہ نوڈلز حسب ضرورت۔ کوکونٹ ملک 1/2 کپ۔ ہری پیاز کے پتے 1/4 کپ (چوب کئے ہوئے)۔ ہر ادھیا 1/4 کپ (چوب کیا ہوا)

کڑھی تیار کرنے کیلئے:

ایک دیکھی میں پائین ڈال کر باں لیں۔ اس میں چیا زہ نوڈلز ڈال کر باں لیں۔ نوڈلز تیار ہو جائیں تو نکال کر خشک کر لیں اور پانی میں ڈال لیں۔

ایک ہانڈی کو گرم کریں۔ اس میں بین ڈال کر اچھی طرح فرائی کر لیں۔ پانی ڈال کر مکس کریں، خیال

رکھیں کہ گھٹیاں نہ بنیں۔ اس کے بعد ہلدی پاؤڈر، نمک ڈال کر ہلکی آنچ پر پکائیں۔ چمچ مسلسل چلاتے رہیں۔ جب خوشبو آنے لگے تو کوکونٹ ملک ڈال کر پکائیں۔ گریوی گاڑھی ہونے لگے تو چیا زہ اور مرغی ڈال دیں۔ کچھ دیر فرائی کرنے کے بعد ہی پیاز لے پتے اور ہر ادھیا ڈال دیں۔ ایک بین میں تیل گرم کریں۔ اس میں لہسن ڈال کر ہلکا سا فرائی کر لیں۔ لہسن کا بگھار چیا زہ پر ڈال دیں۔ ابلے ہوئے چابوتوں کے ساتھ سرو کریں۔

☆☆☆

بیف اسٹیک ادرک اور سرکہ

کیا تہ

اشیاء

زیتون کا تیل آدھا کپ۔ سرکہ 1/4 کپ۔ تازہ ادرک (کچل لیں) ایک کھانے کا چمچ۔ براؤن شوگر ایک چائے کا چمچ۔ سویا سس ایک چائے کا چمچ۔ فی بون اسٹیک قتلوں کے ساتھ چار عدد۔

ترکیب:

ایک جار میں زیتون کا تیل، سرکہ، ادرک، براؤن شوگر اور سویا سس ڈالیں اور جار کا منہ بند کر کے اچھی طرح شیک کریں۔

اس مکچر کا 1/4 کپ حصہ الگ نکال دیں۔ اب باقی مکچر کا آدھا حصہ بیف اسٹیکس پر چھٹی طرح برش کی مدد سے لگا دیں۔ ان اسٹیکس کو کم از کم تین گھنٹے یا رات بھر کے لئے ریفریجریٹر میں رکھ دیں۔

ان بیف اسٹیکس کو گرم تیل گے باربی کے پے لگائیں۔ باربی کیو ڈھکا ہونا چاہئے اور ن ڈائریکٹ ہیٹ استعمال کی جائے۔ تقریباً تین منٹ تک، جب تک کہ بیف اسٹیکس دونوں طرف سے براؤن نہ ہو جائیں۔ دو تھوڑے وقفے سے سرکہ کا برش کرتے رہیں۔ جب پک جائیں تو اسٹیکس کو آگ سے ہٹا دیں۔

لیں۔ اور ڈھک کر تقریباً دس منٹ تک رکھا رہے دیں۔ سرد کرتے سے پہلے 1/4 کپ سرکہ مکچران پر انڈیل دیں۔

☆☆☆

کریمی چکن کیساتھ مشروم

اشیاء

دیکھی ٹیل آئل ایک کھانے کا چمچ۔ لہسن دو جوئے۔ چکن بریسٹ ایک پاؤ (لہائی میں کئے ہوئے ہیں)۔ ہری پیاز (کٹی ہوئی) چار عدد۔ فریش کریم ایک کپ۔ چکن تخنی آدھا کپ۔ کان مرچ (پسی ہوئی) حسب ضرورت۔ نمک حسب ذائقہ۔

ترکیب:

ایک پتلی میں تیل گرم کر کے اس میں کٹا ہوا لہسن ڈالیں۔ جب لہسن ہلکا براؤن ہو جائے تو اس میں چکن ڈال کر پانچ منٹ بھونیں پھر تھوڑا سا پانی ڈال کر گھٹنے کے لئے رکھ دیں۔ جب چکن گل جائے تو اس میں ہری پیاز کٹی ہوئی اور مشروم کئے ہوئے ڈال کر دو منٹ بھونیں۔ اب آنچ ہلکی کر کے کریم پیسٹ کر اس میں آتش اور چھٹی ہائی رہیں اور ساتھ میں تخنی ڈال کر پندرہ منٹ دیکھی آنچ پر پکائیں۔ جب سوس گاڑھی ہو جائے تو اس میں نمک اور کان مرچ ڈال کر اتار لیں۔

☆☆☆

چکن کباب پاکٹ

اشیاء:

چپاتی دو عدد۔ چکن بوٹی بون لیس آدھا کلو۔ چنے کی دال ایک کھانے کا چمچ۔ انڈ ایک عدد۔ لہسن درک کا پیسٹ ایک کھانے کا چمچ۔ نمک حسب ذائقہ۔ گرم مصالحہ ایک چائے کا چمچ۔ ثابت ہال مرچ 8 عدد۔ ہر مصالحہ ایک کھانے کا چمچ۔ پیاز ایک کھانے کا چمچ (ایک کٹی ہوئی)۔ تیل فرائی کے لئے۔ ٹماٹر، سلاڈ پتہ، سرکہ کے لئے۔

ترکیب

ایک سس بین میں اس مکچر کو کسی پرویسر میں چکن، پیسٹ کی دال، لہسن، درک کا پیسٹ، مرچ ہال ثابت، نمک سب چیزیں ڈال کر اچھی طرح پکے دیں۔ جب پانی خشک ہو جائے تو اتار لیں۔

اس مکچر کو کسی پرویسر میں ڈال کر باریک پیس لیں اور گرم مصالحہ، ہر مصالحہ ملا کر ڈال دیں اس کے بعد ان کی ٹکیاں بنائیں۔

چپاتی کو پکٹ کی طرح بنائیں اور اس کے ایک حصے میں کباب رکھیں اور دوسرے حصے میں سلاڈ، کچپ، تخنی اور دھنی کے ساتھ سرو کریں۔

☆☆☆

لاہوری چکن مصالحہ قورمہ

اشیاء

مرغی ایک عدد۔ دہی 250 گرم۔ پیاز 125 گرم۔ گھی 250 گرم۔ سرخ مرچ حسب ضرورت۔ نمک حسب ضرورت۔ ادرک اور لہسن پسا ہوا 125 گرم۔ بادام، کھوپڑا، تل، خشک 25 گرم۔ دھنیا، سفید زیرہ 3-3 چھوٹے ٹیچے۔

ترکیب:

مرغی کو صاف کر کے اس کے ٹکڑے کاٹ لیں۔ ہر مصالحہ بھون کر دی ملا دیں۔

دہی اور مصالحوں کو گوشت پر مل کر اسے دس پندرہ منٹ کے لئے رکھ چھوڑیں۔

ایک دیکھی میں گھی گرم کر کے اس میں پیاز کاٹ کر بادامی رنگ کا فرنی کر لیں اس میں مرغی کو بگھاردیں اور اتنا بھونیں کہ اس پر سرخ آجائے۔ ایک پیالی پانی ڈال کر مرغی کو گھٹنے کے لئے چھوڑ دیں۔ جب مرغی گل جائے اور پانی خشک ہو جائے تو تھوڑا بھون کر پسی ہوئی زعفران ڈال دیں اور اوپر نیچے کوئلے رکھ کر دم پر لگائیں۔

تھوڑی دیر بعد مصالحے اور دارمالن تیار ہوگا۔ اس

کے بعد پیش کریں۔

کلرفل بریانی

اشیاء

چاول ایک کلو۔ قیر ایک ہو۔ مٹی دو کپ۔ دہی ایک کپ۔ پیاز دو عدد درمیانی (باریک کاٹ لیں)۔ گرم مصالحہ پاؤڈر ایک چائے کا چمچ۔ نمک حسب ذائقہ۔ سرخ مرچ پاؤڈر ایک کھانے کا چمچ۔ سبز مرچیں 4/6 عدد (باریک کاٹ لیں)۔ ٹماٹر ایک عدد (بڑا ساڑ کا)۔ اورک پیسٹ ایک چائے کا چمچ۔ سبز لہسن 5/7 عدد۔ کشمش 1/2 کپ۔ ثابت سفید زیرہ ایک چائے کا چمچ (بھنا ہوا)۔ ثابت خشک دھنیا ایک چائے کا چمچ (بھنا ہوا)۔ بریانی مصالحہ ایک کھانے کا چمچ۔ لیموں کا رس ایک چائے کا چمچ۔ فوڈ کلر سرخ، سبز، زرد ہر ایک آدھا چائے کا چمچ۔

ترکیب:

تیل میں پیاز، اورک، گرم مصالحہ، نمک سرخ مرچیں، ٹماٹر، سبز لہسن، سفید زیرہ، خشک دھنیا اور ایک پیالی پانی ڈال کر پکنے کے لئے ہلکی آنچ پر رکھ دیں۔ جب پانی خشک ہو جائے تو اس میں مٹی ڈال دیں۔ تھوڑی دیر تک بھوننے کے بعد اس میں دہی ڈال کر اتا بھونیں کہ دہی کا پانی خشک ہو جائے اور قیر اچھی طرح گل جائے تو سبز مرچیں اس میں ڈال کر چوبہ بند کر دیں۔

چالو 25/30 منٹ، بھگو دیں اور ایک دھبے میں پانی، لیموں کا عرق اور نمک حسب ذائقہ شامل کر کے ابلنے کے لئے رکھ دیں۔ چاولوں کو دو کئی ابلانے کے بعد چھلنی میں نکال دیں۔

اب ایک کھلے منہ کے دھبے کے منہ اور اطراف میں مٹی لگا کر پہلے چاولوں کا تہ لگائیں اس پر قیر پر کشمش چھڑک دیں۔ اس پر چاول بچھا کر بریانی مصالحہ چھڑک دیں۔ اور اسی طرح تہ لگائیں۔ تاہم آخر میں چاولوں کی تہ ہوتی چاہئے۔ اب دو چمچ مٹی گرم کر کے اس

میں ایک چمچ دو دھ یا پانی شامل کر لیں۔ پھر اس کچھ۔ ایک چمچ لے کر اس میں سرخ کلر کس کریں اور اسی طرح باقی دو کلر بھی کس کر کے چاولوں پر قسط کی شکل ڈال دیں اور دس بارہ منٹ تک دم دینے کے بعد مزید خوشبو اور لعل بریانی سے لطف اٹھائیے۔

☆☆☆

فش فنگرز

اشیاء:

مچھلی بغیر کانٹے کی لمبے ٹکڑے کروالیں (ایک کلو)۔ انڈے دو عدد۔ میدہ آدھا کپ Bread Crumbs آدھا کپ۔ نمک حسب ذائقہ۔ لال مرچ ڈیڑھ چائے کا چمچ۔ سرکہ ایک کھانے کا چمچ۔ تیل: پ فرائی کے لئے

ترکیب

مچھلی میں سرکہ، نمک اور مرچ لگا کر آدھے گھنٹے کے لئے رکھ دیں۔ انڈے پھیلت لیں۔ اب مچھلی کو پید میں Coat کر کے انڈے میں لپٹیں اور Bread Crumbs سے کوٹ کر تیل میں گولڈن براؤن ہونے تک تل لیں۔

☆☆☆

کیری کا اچار

اشیاء

کچی کیری ایک کلو۔ لال مرچ کئی ہونی دو کھانے کے چمچ۔ ہلدی آدھا کھانے کا چمچ۔ رائی گدڑی گدڑی پس ہوئی ایک کھانے کا چمچ۔ سفید زیرہ ایک کھانے کا چمچ۔ کلونجی ایک چائے کا چمچ۔ لہسن کے جوئے چھ ہوئے پندرہ سے بیس عدد۔ کڑی پتہ چند پتے۔ مرچ باریک کٹی ہوئی چھ عدد۔ نمک حسب ذائقہ۔

بگھار کیلئے مصالحہ:

سفید زیرہ (ایک چائے کا چمچ)۔ میتھی (اندھ)۔ مارہ دانے۔ کڑی پتہ چند پتے۔ لال مرچ ثابت

عدد۔ سرسوں کا تیل تین پیالی۔

ترکیب:

کچی کیری پٹے سمیت باریک کاٹ میں۔ یہی وہ بھوکسی مٹس۔ پٹے بے نمک نمک نشٹ کر لیں۔ باریک کٹی ہوئی کیری میں ہمارے مصالحے ملا کر ایک گھنٹے کے لئے رکھ دیں۔ ایک کڑی میں تیل گرم کریں۔ جب تیل گرم ہو جائے تو بگھار کا مصالحہ ڈال کر سپاہ کر لیں۔ چوبہ بند کر دیں۔ پانچ منٹ تیل ٹھنڈا ہونے دیں۔ پھر مصالحہ ملی کیری ڈال کر ہلکی آنچ میں دس منٹ تک بھون کر اتار لیں۔ جب بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو بوتل میں ڈال کر رکھ دیں۔ اچار کو بیٹ لکڑی کے چمچے کے ساتھ پکایا کریں۔

☆☆☆

آلو کی مدراسی بھجیا

اشیاء

آلو آدھا کلو۔ ثابت سفید زیرہ ایک چائے کا چمچ۔ سرخ مرچ پاؤڈر ایک چائے کا چمچ۔ اچھور ایک چائے کا چمچ۔ چینی ایک چائے کا چمچ۔ ثابت دھنیا ایک چائے کا چمچ۔ کوئنگ آئل آدھا کپ۔ ہلدی ایک چمچ۔ نمک حسب ذائقہ۔ ہرا دھنیا آدھی گٹھی۔ ہری مرچ پانچ عدد۔

ترکیب:

آلو بال کر چھیل میں اور تیز چھری سے اس کے چوڑے ٹکڑے کاٹ میں۔ زیرہ اور دھنیا تھوے پر بھون کر پس لیں۔ دھنیا میں کوئنگ آئل گرم کر کے اتار لیں اور اس میں سفید زیرہ، سرخ مرچ، چینی، دھنیا، ہلدی، نمک ڈال کر اچھی طرح ملائیں۔ پھر اس میں آلو کے ٹکڑے ڈال کر تھر میں اچھور ملا دیں۔ کھانے کے دو چمچ پانی ملا دیں۔ چند منٹ دھنیا آنچ پر دم دیں۔ اس کے بعد ہرا دھنیا اور ہری مرچ باریک کاٹ کر ڈال لیں۔ اچھور کے بجائے لیموں، سرکہ یا مٹی کا پانی بھی ڈال سکتے ہیں۔

سلاد سموسے

اشیاء:

میدہ ایک کپ۔ نمک 1/3 چائے کے چمچ۔ تیل ایک کھانے کا چمچ۔ گرم پانی حسب ضرورت (میدہ میں مٹ دیتا ہے تاکہ گرم پانی سے گوندھ لیں)۔

اشیاء (فلنگ کیلئے)

پیاز (کتر لیں) ایک چھوٹی۔ سلاد (پکی ہوئی) آدھا کپ۔ (آلو) (بھرتہ کے بچے ہوئے) آدھا کپ۔ چیز دو کھانے کے چمچ۔ سیاہ مرچ ایک چائے کا چمچ۔ ٹماٹر ایک عدد۔

ترکیب:

ایک ساس پین میں چیز پگھلا لیں۔ پکی ہوئی سلاد شامل کر کے دو یا تین منٹ فرائی کریں۔ اسی میں آلو کا بھرتہ شامل کر کے ایک منٹ فرائی کریں۔ ٹماٹر ڈال کر ایک منٹ مزید فرائی کریں اور سیاہ مرچ چھڑک کر اتار لیں۔ میدہ میں سے چھوٹے چھوٹے پیڑے بنا کر پوری کی طرح تیل لیں۔ گول پوری پر فلنگ چمچ بھر کر رکھیں۔ سمو سے کی طرح بند کر کے رکھ لیں۔ پین میں تیل گرم کریں۔ تمام سموسوں کو تیل میں فرائی کر لیں۔

☆☆☆

چکن روست

اشیاء

چکن ڈیڑھ کلو۔ نمک ایک کھانے کا چمچ۔ مرچیں لال تین کھانے کے چمچ۔ تیل دو کپ

ترکیب

ڈیڑھ کلو گوشت مرغی، چار بڑے روست والے ٹکڑے، اس کے بعد مرغی پر چھری سے گہرے کٹس لگائیں۔ دوسری طرف نمک اور مرچوں کو کٹس کر کے چھری کے کٹس میں گہرا کر کے لگادیں۔ یاد رکھیں مرچوں اور نمک کی مقدار زیادہ ہو۔ اس کے بعد پانچ منٹ تک اسے گڑا ہی میں قفل گرم کر کے ڈیپ فرائی



ہری پیاز کی پکین

سلام کے خدمت گاروں کو یہ راہِ حقیقت سمجھا دو
پردانے کے جلنے سے پہلے خود شمع کو جہنم پڑتا ہے
(انتخاب صبحہ نور، کمالیہ)

☆.....☆.....☆

یہ دنیا قہر کا کاٹا ہے جنت میں نہیں سکتی
زبا میں پھول برساتیں تو ایسا ہو بھی سکتا ہے
تسلی ایسا نہیں ہوتا کہ سورج ظلمتیں پائے
ظلم جب حد سے بڑھ جائے تو ایسا ہو بھی سکتا ہے
(حسن ذوق قرۃ العین خالد، عربیہ نغمہ، کمالیہ)

☆.....☆.....☆

دامن پھیلائے رکھ

دانا ہے صرف مدد تو سر کو جھکائے رکھ
رزق ہے وہی دانا تو دامن پھیلائے رکھ
یتا ہے وہی خالق تو دامن پھیلائے رکھ
مقرر ہے پیمانہ اس کا، تو دامن پھیلائے رکھ
گھڑیاں کی ٹک ٹک سے نہ ہو تو پریشان
مے کا معین وقت پہ، تو دامن پھیلائے رکھ
چھین نہیں سکتی اجل بھی تیرے نصیب کو
محنت کیساتھ اس کے سامنے تو دامن پھیلائے رکھ
حسد کی آگ میں خود ہی جلا کرے
خالق کی نصرت کے ساتھ تو دامن پھیلائے رکھ
غیبت ہے اس کی عنایتوں کی بارش
صبر میں سکون قلب ہے تو دامن پھیلائے رکھ
دنا ہے بے حساب وہ مالک بحر بے کنار
ہوتا ہے خوش وہ مانگنے پر تو دامن پھیلائے رکھ
خالد کیوں جائے خالی اس کے در سخا سے
بھر دے گا وہ جھولی تیری، تو دامن پھیلائے رکھ
(شاعر: ڈاکٹر حافظ عبدالحی خالد، کمالیہ)

چکن (یون لیس اہلی ہوئی) ایک کلو، ہری پیاز
(باریک کتری ہوئی) ایک کپ، جینو، مٹو، ایک چائے
چمچ، لیس ہوئی کالی مرچ دو چائے کے چمچ، سفید سرکہ ایک
کھانے کا چمچ، نمک حسب ذائقہ، سویا سوس دو کھانے
کے چمچ، انڈے تین عدد، چلی سوس دو کھانے کے چمچ
ڈبل روٹی کا چورا حسب ضرورت، کوکنگ آئل فربار
کرنے کے لئے۔

ترکیب:

سب سے پہلے اہلی ہوئی چکن کو باریک چیں لیں
اور آٹھیں ہری پیاز، لیس ہوئی کالی مرچ، اچھنٹو، سویا
اور چلی سوس، نمک اور سرکہ ملا کر دو گھنٹے کے لئے رکھ
دیں، اس آمیزے کے لیے گول کباب تیار کر لیں،
انڈے اچھی طرح پھینٹ لیں اور آئل گرم کر کے کبابوں
کو انڈے میں ڈبوئیں اور ڈبل روٹی کے پورے میں
رول کر کے ٹیلو فرائی کر لیں، سلاد، ٹماٹو کچپ و فریغ فریغ
کے ساتھ پیش کریں۔

☆.....☆.....☆

چکن چٹ پٹی

اجزاء

چکن ایک کلو، اورک لہسن حسب ذائقہ، ہلدی
تھوڑی سی، چاٹ مصالحہ 20 گرام، دھنیا پاؤڈر 20
گرام، گرم مصالحہ 5 گرم، گھی 200 گرم، نمٹا 500
گرام، ہر دھنیا یک منڈی۔

ترکیب

ایک برتن میں گھی گرم کر کے لہسن اورک وریچر
ڈال کر فرائی کریں پھر اس میں نمک، مرچ، ہلدی، دھنیا
چائے مصالحہ، ڈال کر بھونیں، گوشت اچھی طرح بھن
جائے تو نمٹا ڈال کر بھونیں، آخر میں ہر دھنیا کاٹ کر
ڈال دیں۔

☆.....☆.....☆

کر لیں۔ اور پھر اس کے بعد اسے ڈش میں نکال لیں۔
پانچ منٹ تک مرغی سے جب پانی نکل جائے اس کو سٹے
ٹیل میں دوبارہ تل لیں۔ مزیدار روٹ تیار ہے۔ اس کو
سلاد اور لہسن کے ہمراہ پیش کریں۔

لاہوری چرغہ

اجزاء

ثابت چکن ڈیڑھ سے دو کلو، نمک حسب ذائقہ، پیاز
ہوا اورک لہسن تین سے چار کھانے کے چمچ، سفید زیرہ بھنا
ہوا کٹا ہوا ڈیڑھ کھانے کا چمچ، لال مرچ پس ہوئی ایک
کھانے کا چمچ، پس ہوئی کالی مرچ ایک چائے کا چمچ، پیاز
ہوا گرم مصالحہ ایک چائے کا چمچ، لیموں کارں، چار کھانے
کے چمچ، وہی آدمی پیالی ہر دوے کا رنگ آدھا چائے کا
چمچ، کوکنگ آئل تھنے کے لئے۔

ترکیب:

چکن کو صاف دھو کر دونوں طرف سے گہرے کٹ
لگالیں، پھر اس پر اچھی طرح لیموں کا رس مل دیں۔
دہی میں ہر دوے کا رنگ، نمک، اورک، لہسن، زیرہ،
لال مرچ، کالی مرچ، گرم مصالحہ اور چار کھانے کے چمچ
کوکنگ آئل ملا لیں۔

اس مکچر کو چکن پر لگادیں اور ڈھک کر تین سے چار
گھنٹوں کے لئے فریج میں رکھ دیں۔
بڑی کڑاہی میں کوکنگ آئل کو درمیانی آگ پر تین
سے چار منٹ گرم کریں اور چکن کو تیز آگ پر گولڈن
براؤن فرائی کر لیں۔

بڑے سائز کی دیگی میں چکن، پیاز ہوا مصالحہ اور
تین سے چار کھانے کے چمچ کوکنگ آئل ڈال کر ڈھک
دیں، درمیانی آگ پر اتنی دیر پکائیں کہ پانی خشک
ہو جائے اور چکن اچھی طرح گل جائے۔

☆.....☆.....☆

ہری پیاز کے کباب

اجزاء

ہم کو ابھی طیبہ کے نظارے نہیں بھولے
گو سارے صحابہ بڑے پیارے ہیں نبی کے
بوسے لئے مانتا نے نواسوں کے لبوں پر
ابو جہل کی مٹھی ہو قمر ہو کہ شجر ہو
سراج ہو میزان کوثر ہو کہ پل ہو
ہم کو کہیں سرکار ہمارے نہیں بھولے
(حسن انتخاب: ابراہیم عبدالحق، کراچی)

☆.....☆.....☆

محبوب بننا ہے

مجھ کو مجاہد بننا ہے دین کا تحفظ کرنا ہے
کفر سے کفر لے کر لے کر حق کی شہادت دینی ہے
حق کو نافذ کرنا ہے مجھ کو مجاہد بننا ہے
لے کر علم سچائی کا بن کر نصیب آجھائی کا
خیر کی جانب بڑھنا ہے مجھ کو مجاہد بننا ہے
قرآن کے پیاروں سے سنت کے پیاروں سے
ہر سو اچالا کرنا ہے مجھ کو مجاہد بننا ہے
(پسند فرمودہ: امین اسلام علی، کراچی)

☆.....☆.....☆

خون شہیدان

شہیدوں کے لبو سے جو زمین سیراب ہوتی ہے
جدھر سے غازیان ملت بیضاء گزرتے ہیں
یقین کی شمع تابندہ کی اک ہلکی سی جنبش بھی
مسلمان کو کبھی یہ زندگی رس آ ہی نہیں سکتی
مجاہد کے لئے ہے زندگانی، حشر کا میدان
مجاہد کی نظر بھی کس قیمت کی ہے اے ماہر
بڑی دُخیز ہوتی ہے بڑی شاداب ہوتی ہے
دہاں کی کنکری بھی گو ہر خوش تب ہوتی ہے
جہاں امروز، ظلمت سوز، عالم تاب ہوتی ہے
جو نقل و بادۂ وحشا نہ و یزوب ہوتی ہے
مگر راحت پسندوں کے لئے، ہمیشہ خواب ہوتی ہے
کہیں بجلی، کہیں شعہ، کہیں سیماب ہوتی ہے

☆.....☆.....☆

ہوئی نظروں سے اوجھل میری غموں ماں
حوصلہ کتنا تھا میرے حیرے ہوتے ہوئے
اس بھری دنیا میں، میرا اب کوئی تجھ سا کہیں
ہر قدم تیری کی محسوس ہوتی ہے یہاں

اب ذرا سی بات سن کر تلخ ہو جاتے ہیں سب
ہوک سی اٹھتی ہے جب سینے سے ہاں کی یاد میں
ماں کے دم سے تھیں، زمانے بھر کی ساری رونقیں
ان کے دل سے پوچھتے ماں کی جدائی کا ستم
ام عامر کے لئے یہ غم بھی تھوڑا تو نہیں
یہ حیرا دل تھا کہ تو سستی تھی ساری تلخیاں
آنکھ سے چپ چاپ ہونے لگتے ہیں آنسو رواں
ماں نہیں تو ہو گیا ویران یہ سارا جہاں
جن کے سر سے اٹھ چکا ہوتا ہے ماں کا سائبان
اب تو ماں کی یاد بھی لگتی ہے یاد رفتگان
(انتخاب:..... خولہ بنت سلیمان)

☆.....☆.....☆

خدا عالم کی رسی کو کھینچنے کا ضرور
جو ہے عالم بائبل وہ فردوس میں جائے گا ضرور
جس کا کردار ہے تقویٰ وہ رب جلیل کا ہے مہماں
دے گا مظلوم کو ایک دن اس کا حق ضرور
عالم منافق ہے جو تکین کا ہوگا ایندھن ضرور
جو ہو باعث ایذائے مسلم، وہ ہوگا شفاعت سے محروم ضرور
(حسن انتخاب: حسنہ صدیقی، بنت مولانا محمد اختر صدیقی)

☆.....☆.....☆

بخاری کا کارواں

حقیقت کروں گا کیاں دوستو! چاہے کٹ جائے میری زباں دوستو!
جس زمین پر نبوت کی توہین ہو! گر پڑے نہ کہیں آسمان دوستو!
جو خلاف شریعت ہمیں حکم دے بدل دیں گے وہ حکمراں دوستو!
اور اپنی منزل کی دھن میں رہے کارواں یہ بخاری کا ہے کارواں دوستو!

☆.....☆.....☆

اپنے لبو سے روشن کر دیں کلیاں اس دریائے کو
جان تھی اک، سو وہ بھی دے دی پھر بھی رہے شرمندہ سے
اپنے مرکز سے اگر دور نکل جاؤ گے تو خاک ہو جاؤ گے
مرخ شعلوں سے جو کھیلو گے تو جل جاؤ گے
بھیڑ میں ست چلو گے تو کچل جاؤ گے
ٹھوکرین کھاؤ گے تو خود ہی سنبھل جاؤ گے
اگر چہ تنگ بہت تھیں راہیں، ہمہ وفا کو جانے کی
دل والے خود ہی لکھ لیں گے کہانی اس فسانے کی
اپنے پرچم کا رنگ کہیں بھلا مت دینا
تیز قدموں سے چلو اور تصادم سے بچو
ہم سفر ڈھونڈو نہ کسی کا سہارا چاہو

☆.....☆.....☆

مرنے کو مسلمان بھول گئے
میں جس دور پر نازاں تھی دنیا اب ہم وہ زمانہ بھول گئے
اوروں کو جگانا یاد رہا خود ہوش میں آنا بھول گئے

ان توابع بھی ہوتی ہے مسجد کی فضا میں اے انور
منہ دیکھ لیا آئینہ میں پر داغ نہ دیکھا سینے میں
یہ دنیا سرا۔ دھر مسافر و بخدا ہے کسی کا مکان نہیں
خزور تھا ، شور تھا ہٹو بچہ کی اتھی صدا
وہ لوگ جن کے محلوں میں ہزاروں رنگ کے قانون تھے

☆☆☆☆☆☆

دیکتا رہے تیرے روضے کا منظر
ہمیں بھی عطا ہو وہ شوق ابوذرؓ

☆ ☆ ☆

دیارِ یثرب میں گھومتا ہوں
شرابِ عشقِ محمدی کو میں چومتی ہوں

★ ★ ★

تجھ میں حور و قصور رہتے ہیں
میرے دل کا طواف کر جنت

☆☆☆

حضور آئے تو سر آفرینش پا مٹی دنیا
بچھے جہوں کا رنگ اترائے جہوں پر نور آما

☆☆☆

وہ آئے جن کے آنے کی زمانے کو ضرورت تھی
وہ آئے نغمہ داؤد میں جن کا ترانہ تھا

وہ آئے جن کی خاطر مضطرب تھی وادی بطنی
وہ آئے جن کو حق نے گود کی خلوت میں مالا تھا

☆ + ☆ = ☆

کھلونا سمجھ کر نہ ہم کو برباد کرنا
شجر آزادی کو خون دے کر سیخا

☆ ☆ ☆

ساری زندگی باپ کے نام کرتی ہوں
جنہوں نے میری زندگی ابلا دی ہے شکر

جہاں دیکھتی ہوں لفظ یاپ لکھا ہوا

☆☆☆

196



قارئین کے قلم سے

”ماہنامہ حیا“ کی قاریات کے لئے ایک رنگارنگ انتخاب جو آپ کے بیٹھے ہوئے شہ پاروں، ادبی نگارشات و رآپ کی اپنی تخلیقات سے آراستہ کیا جا رہا ہے۔ ”مگدستہ حیا“ آپ کی منتخب کی ہوئی خوشبو سے معطر ہے۔ تاہم تحریر کے انتخاب کے وقت اس کے معیار کا ضرور خیال رکھئے۔ تحریر صاف اور ایک لائن چھوڑ کر لکھیے۔ جس کتاب یا مصنف یا شاعر کے کلام سے تحریر اخذ کی گئی ہے اس کا حوالہ بھی ضرور دیجئے۔

دکھاوے کی سزا

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ ارشاد فرماتے ہوئے سنا۔ ”قیامت کے دن سب سے پہلے جن کے خدائے فیصلہ کیا جائے گا، ان میں ایک وہ شخص بھی ہوگا، جو شہید کیا گیا ہوگا، یہ شخص اللہ تعالیٰ کے سامنے لایا جائے گا، اللہ تعالیٰ اپنی اس نعمت کا اظہار فرمائیں گے، جو اس پر کی گئی تھی، وہ اس کا اقرار کرے گا، پھر اللہ تعالیٰ فرمائیں گے۔ ”تو نے اس نعمت سے کیا کام لیا؟“ وہ عرض کرے گا۔ ”میں نے آپ کی رضا کے لئے قتال کیا، یہاں تک کہ شہید کر دیا گیا۔“ اللہ تعالیٰ فرمائیں گے۔ ”جھوٹ بولتا ہے، تو نے جہاد اس لئے کیا تھا کہ لوگ بہادر کہیں۔“ چنانچہ کہا جا چکا، پھر اس کو حکم سنایا جائے گا اور اسے منہ کے بل گھسیٹ کر جہنم میں پھینک دیا جائے گا۔ دوسرا وہ شخص ہوگا، جس نے علم سیکھا اور دوسروں کو سکھایا اور قرآن شریف پڑھا، اس کو اللہ تعالیٰ کے سامنے لایا جائے گا، اللہ تعالیٰ اس پر اپنی دی ہوئی نعمتوں کا اظہار فرمائیں گے اور وہ ان کا اقرار کرے گا، پھر اللہ تعالیٰ فرمائیں گے۔ ”تو نے ان نعمتوں سے کیا کام لیا۔“ وہ عرض کرے گا۔ ”میں نے تیری رضا کے لئے علم سیکھا اور دوسروں کو سکھایا اور تیری ہی رضا کے لئے قرآن شریف پڑھا۔“ اللہ تعالیٰ فرمائیں گے۔ ”جھوٹ بولتا ہے، تو نے علم دین کے لئے سیکھا تھا کہ لوگ تجھے علم کہیں اور قرآن اس لئے پڑھا تھا کہ لوگ قاری کہیں۔“ چنانچہ کہا جا چکا، پھر اس کو حکم سنایا جائے گا اور اسے منہ کے بل گھسیٹ کر جہنم میں پھینک دیا جائے گا۔

تیسرا شخص وہ مالدار ہو گا، جس کو اللہ تعالیٰ نے دنیا میں بھرپور دولت دی ہوگی اور ہر قسم کا مال عطا فرمایا ہوگا۔ اس کو اللہ تعالیٰ کے سامنے لایا جائے گا، اللہ تعالیٰ اس کو اپنی نعمتیں بتلائیں گے اور وہ ان کا اقرار کرے گا، پھر اللہ تعالیٰ فرمائیں گے ”تو نے ان نعمتوں سے کیا کام لیا؟“ وہ عرض کرے گا: ”جن راستوں میں خرچ کرنا چاہے پسند ہے، میں نے تیرا دیا ہوا مال ان سب ہی میں تیری رضا کے لئے خرچ کیا تھا۔“ اللہ تعالیٰ فرمائیں گے: ”جھوٹ بات ہے، تو نے مال اس لئے خرچ کیا تھا کہ لوگ تجھے کہیں۔“ چنانچہ کہا جا چکا، پھر اس کو حکم سنا دیا جائے گا اور وہ منہ کے بل تھکیت کر جہنم میں پھینک دیا جائے گا۔“

☆ ☆ ☆

اللہ تعالیٰ کی محبت

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو شکر کا امیر بنا کر بھیجا وہ اپنے ساتھیوں کو نماز پڑھاتے اور (جو بھی سورت پڑھتے اس کے ساتھ) اخیر میں ”قل هو اللہ احد“ پڑھتے، جب لوگ واپس ہوئے تو انہوں نے اس کا تذکرہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”ان سے پوچھو کہ یہ ایسا کیوں کرتے ہیں؟“ لوگوں نے ان سے پوچھا تو انہوں نے جواب دیا کہ ”اس سورت میں اللہ تعالیٰ کی صفات کا بیان ہے، اس لئے اسے زیادہ پڑھنا مجھے محبوب ہے۔“ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”انہیں بتا دو کہ اللہ تعالیٰ بھی ان سے محبت فرماتے ہیں۔“

(انتخاب: سیکند بنت محمد رمضان راجیوت و میر پور خاص)

☆ ☆ ☆

الملک کے معنی اور خواص

الملک جل جلالہ (سارے جہاں کا بادشاہ)

خواص:

- (۱) جو شخص اس اسم کو زوال کے وقت ایک سو بیس بار پڑھے، اللہ تعالیٰ اس کو صفائی قلب اور غنا عطا فرماتا ہے، خواہ غنا ظاہری ہو یا باطنی۔
- (۲) جو شخص اس اسم کو پڑھتا ہے، اس کا نفس اس کی اطاعت کرتا ہے اور اسے عزت و حرمت حاصل ہوتی ہے۔
- (۳) جو سورج نکلنے کے وقت تین ہزار بار یہ اسم مبارک پڑھے گا، وہ جو مراد مانگے گا، حاصل ہو جائے گا۔
- (۴) مال و ملک و ما آدی (حکمران یا بڑا عہدیدار) اگر یہ اسم (القدوس) کے ساتھ ملا کر پڑھے گا تو اس کا مال و ملک قائم رہے گا۔

(۵) جو اس اسم کو فجر کے بعد ایک سو بیس بار پڑھنے کا معمول بنالے، اللہ تعالیٰ اسے اپنی عنایت کے ذریعے غنی فرما دیتا ہے۔

(۶) اگر حکمران اسے پڑھنے کا معمول بنائیں تو بڑے بڑے فرائض (سرکش و منکبر لوگ) ان کے پیش رو

فرمانبردار بن جائیں۔

(۷) جو کوئی روزانہ صبح کی نماز کے بعد (یا عقب) آیت سے پڑھا کرے گا، اللہ تعالیٰ اسے غنی فرما دے گا۔

(انتخاب: رافعہ عبدالغنی)

☆ ☆ ☆

آیت الکرسی کی برکت

یہ ایک سچا، قہر ہے، میری بڑی مٹی لہنی جو، زمینیا میں ہوتی ہے، اس نے مجھے بتایا کہ یہ واقعہ ایک لڑکی، جو مسلمان ہے اور نیویارک میں رہتی ہے، اس کے ساتھ پیش آیا اور اس نے خود یہ بتایا کہ ”میں ایک آنس میں کام کرتی ہوں، ایک دن کام کی زیادتی کی وجہ سے کچھ لیٹ ہو گئی، شام کو گھر جا رہی تھی، جب اپنی اسٹریٹ میں داخل ہونے لگی تو یوں محسوس ہوا، جیسے کوئی میرے پیچھے کر رہا ہے، مڑ کر دیکھا تو خوف سے کانپنے لگی، ایک سونا مہا کالا آدمی مجھے گھور رہا تھا، زیادہ تر جرائم کی لوگ کرتے ہیں، میں دوزخا پڑھتی تھی، مگر میرے قدم جیسے زمین میں گڑ گئے تھے، کچھ سمجھ میں نہیں آیا، اچانک میں نے آیت الکرسی پڑھنی شروع کی، پھر یوں لگا، جیسے وہ شخص دوسری اسٹریٹ میں مڑ گیا، میں نے مڑ کر دیکھا تو وہ نہیں تھا، اب میں نے دوزخا دی، گھر پہنچ کر اللہ کا شکر ادا کیا، صبح اٹھی تو پی دی پر خبر چل رہی تھی کہ اسی اسٹریٹ میں (رات والی) ایک لڑکی کا قتل ہوا ہے، پولیس نے تین بندوں کو پکڑا ہے اور لوگوں سے درخواست کر رہے ہیں کہ اگر کوئی اس واقعے کے بارے میں کچھ جانتا ہو اور مجرم کی شناخت میں مدد کر سکتا ہو تو پلیز پولیس اسٹیشن آجائے۔“ میں فوراً تیار ہو کر وہاں پہنچی، میں نے تفسیر سے کہا کہ میں نے ایک بندے کو وہاں دیکھا تھا، اگر یہ وہی شخص ہو رات و، تو پھر آپ مجھے ایک منٹ دیں، تاکہ میں اس سے ایک بات پوچھوں، انہوں نے اجازت دے دی، جب میں آگے گئی تو لا کر (حوالات) میں تین آدمی تھے، وہ رات والا بھی تھا، پھر مجھے گھورنے لگا، میں نے اس سے پوچھا کہ تم تو میرے پیچھے کر رہے تھے، پھر اچانک تم دوسری طرف مڑ گئے، اس نے جواب دیا کہ تمہارے پاس اتنے بڑے بڑے دو گارڈز گئے کہ میں ڈر گیا، ورنہ میں تمہیں نہ چھوڑتا، یہ سن کر میں نے پولیس آفیسر کو بتایا کہ ”یہی وہ قاتل ہے اور رات کا واقعہ سنا دیا اور اللہ کا شکر ادا کیا۔“ یہ سب آیت الکرسی کی برکت تھی۔

قارئین کرام! یہ تو صرف آیت الکرسی کا معجزہ تھا، سارا قرآن، اس کی ہر صورت اور ہر آیت معجزہ ہے، جس مقصد کے لئے پڑھی جائے، بات صرف پختہ عقیدے کی ہے، اور آیت الکرسی قرآن کی سب سے لمبی آیت اور عرش کے خزانوں میں سے ہے، اللہ ہم سب کو توفیق دے کہ ہر وقت اس کا ورد کرتے رہیں، تاکہ ناگہانی آفات سے محفوظ رہیں۔ آمین

☆ ☆ ☆

حضرت عمر بن العاص اور یورپ کے قوانین

حضرت عمر بن العاص مصر کی جنگ پر تھے، ایک جگہ پڑاؤ تھا کہ آپ کے خیمہ پر کبوتری نے انڈے دے دیئے، کوچ کا وقت آیا تو آپ نے فرمایا کہ خیمہ وہیں رہنے دیا جائے، ایک سپاہی حفاظت پر مقرر کیا، اسی جگہ ایک

نے ان کی تاروں کو نہیں کاٹا، فرشتوں کو حکم نہیں دیا کہ ان کی آنکھوں کو اندھا کر دو۔

(انتخاب: ... نازیبا قبال، نازیبا)

☆ ☆ ☆

حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور شیطان

عیسیٰ علیہ السلام کی اینٹ پر سر رکھ کر سو گئے، جب بیدار ہوئے تو شیطان کو اپنے سر کے پاس دیکھا، فرمایا کہ میرے پاس کیوں آیا ہے، اس نے کہا کہ آپ میں دوسرے ذائقے کی طرح مجھ کو باقی ہوئی، آپ نے فرمایا کہ اے ملعون! میں تو روح اللہ ہوں، تیری طرح میرے بارے میں کس طرح صحیح ہو سکتی ہے؟ اس نے کہا کہ آپ کے متعلق مجھ کو طمع اس لئے پیدا ہوئی کہ میری متاع آپ کے پاس موجود ہے، آپ نے فرمایا کہ وہ کیا؟ اس نے کہا کہ یہی اینٹ جو آپ کے سر کے نیچے ہے۔ پس عیسیٰ علیہ السلام نے اس اینٹ کو دور پھینک دیا، اس وقت شیطان بھی بھاگ گیا، خدا ہم کو اس سے محفوظ رکھے۔ آمین

☆ ☆ ☆

اللہ کی محبت اس وقت ملتی ہے جب دل میں کوئی اور محبت نہ رہے

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف اللہ تعالیٰ نے وحی نازل فرمائی، فرمایا کہ اے عیسیٰ! میں دیکھتا ہوں کہ آپ کسی بندہ کا دوسرا دنیا و آخرت کی محبت سے پاک و صاف ہو جائے تو میں سے اپنی محبت سے بھر دیتا ہوں۔ یعنی اللہ کی محبت انسان کے دل میں اس وقت تک داخل نہیں ہوتی ہے جب تک بندہ اپنے دل سے دنیا و آخرت کی تمام انعام و اکرام کے حصول کی محبتیں نکال نہ دے اور جب ہر محبت سے دل خالی ہو جائے تو اللہ اپنی محبت سے دل کو بھر دیتا ہے، پھر اس بندے کی نظر میں نہ دنیا کی کوئی خوشی، نعمت چچی ہے اور نہ جنت کی کوئی اور نعمت اس کے لئے باعث کشش ہوتی ہے۔

(انتخاب: رخسانہ صابر، نکالیہ)

☆ ☆ ☆

بری صحبت کا انجام

بری صحبت زہر سے زیادہ مہلک ہوتی ہے، جس کا انجام ذلت و رسوائی کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا، اسی طرح نیک صحبت تریاق ہوتی ہے جو سنگڑوں برائیوں سے حفاظت کا ذریعہ بنتی ہے، عقل مند انسان کو جیسے نیکی کی تلاش رہتی ہے، ویسے ہی بدی سے اجتناب (پرہیز) رہتا ہے، انسان کو جس طرح نیکی کی ضرورت ہے، اس سے کہیں زیادہ نیک صحبت کی ضرورت ہے اور جس طرح بدی سے بچنا ضروری ہے، اس سے کہیں زیادہ بدی کی صحبت سے بچنا ضروری ہے، حضرت نوح علیہ السلام کا بیٹا جس نے آغوش نبوت میں پرورش پائی اور بیوی جو زندگی بھر رفیقہ حیات رہی، دونوں کا کافروں کی صحبت سے کفر پر ختم ہوا۔

نومبر 2013ء

شیخ سعدی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس مضمون کو اپنی ربائی میں بڑی خوبصورتی سے ساتھ اس طرح ادا کیا ہے۔

پھر نوحؑ بابت اداں بہ نشست خاندان نبوتش گم شد
سگ احباب کھف روزے چند بے نیکان گرفت مردم شد
صحبت صالح ترا صالح کند صحبت طالح ترا طالح کند

(۱)۔ حضرت نوح علیہ السلام کا بیٹا بروں کے ساتھ بیٹھا تو اس سے نبوت کا خاندان چھوٹ گیا۔

(۲)۔ اصحاب کھف کے کتے نے چند روز نیکیوں کی صحبت اختیار کی تو آدمی بن گیا۔

(۳)۔ نیکیوں کی صحبت تھو کو نیک بنادیتی ہے، بروں کی صحبت تجھے برا بنادیتی ہے۔

(انتخاب: ... آمدنی اقامت علی، نکالیہ)

☆ ☆ ☆

صبر کی قسمیں اور اس کے درجات عالیہ

ایک حدیث میں فرمایا گیا ہے کہ صبر کی تین قسمیں ہیں

(۱)۔ سب سے پہلے فرمانبرداری پر صبر

(۲)۔ دوسرے مصیبت پر صبر

(۳)۔ تیسرے گناہ پر صبر

جو آدمی مصیبت پر صبر کرتا ہے، یہاں تک کہ اعلیٰ حوصلہ کے ساتھ اور پورے استقلال کے ساتھ، اس کو برداشت کرتا ہے، تو خداوند قدوس اس شخص کے چھ سو مقامات تحریر فرمادیتے ہیں اور جو آدمی گناہ پر صبر کرے تو اس کے واسطے نو سو مقامات تحریر کر دیئے جاتے ہیں۔

(انتخاب: ... قصی جاوید، نکالیہ)

☆ ☆ ☆

ماں کی شان میں گستاخی کرنے والے کی سزا

امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب المفرد میں لکھا ہے کہ ایک قبرستان میں مغرب کے بعد ایک قبر پھنکی تھی، اس میں سے ایک شخص نکلا، جس کا سر گدھے کے مانند تھا، گدھے کی آواز نکال کر چند لمحے بعد قبر میں چلا جاتا تھا، کسی نے لوگوں سے پوچھا کہ آخر اس قبر والے کے ساتھ یہ معاملہ کیوں ہو رہا ہے؟ کیا وجہ ہے؟ بتانے والے نے بتایا کہ یہ آدمی شراب پیتا تھا، جب اس کی ماں اسے ڈانٹتی تو کہتا تھا، کیوں گدھے کی طرح چلائی ہے۔

(انتخاب: ... رمیصا و باب، نکالیہ)

☆ ☆ ☆

چہرہ پر آنسو ملنے کی فضیلت

حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ جب کوئی دعا مانگتے اور آنکھ سے کوئی آنسو آتا تو حضرت اقدس ان

نومبر 2013ء

سورۃ اخلاص روزانہ ۲۰۰ دفعہ کہیں۔ سننے سے ۹۹ مہل ہوتے ہیں۔

(۱) اللہ رب العزت ۳۰۰ بار غصب کے بندے کو دے گا، مثلاً دشمنی، قحط، بقرہ، قنہ۔

(۲) ۳۰۰ دروازے رستے سے دے گا۔

(۳) ۳۰۰ دروازے رزق کے کھولے گا، اللہ تعالیٰ اپنے غیب سے رزق دے گا۔

(۴) بغیر محنت کے بندہ اپنے علم، علم دے گا، اپنے سہ سے صبر دے گا اور اپنی سمجھ سے سمجھ دے گا۔

(۵) ۶۶ مرتبہ قرآن ختم کرنے کا ثواب دے گا۔

(۶) ۶۶ سال کے گناہ معاف ہوں گے۔

(۷) اللہ تعالیٰ جنت میں ۲۰ بیگ، ۱۰۰ بیگ، ہر بیگ میں ۷۰۰۰۰

دروازے ہوں گے۔

(۸) ۲۰۰۰ رکعات نفل پڑھنے کا ثواب ملے گا۔

(۹) جب بھی مریں گے تو جنازے میں ایک لاکھ دس ہزار فرشتے شمولیت کریں گے۔

☆.....☆.....☆

جو بندہ دن میں ۱۰۰ مرتبہ اللہ صلی علی محمد و آلہ وسلم وصل علی المؤمنین والمؤمنات والمسلمین والمسلمات پڑھے گا، اللہ اس کے دل میں زیادتی فرمائے گا اور عشاء کے بعد پڑھنے پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوگی۔

☆.....☆.....☆

اگر کوئی روز نہ گیارہ مرتبہ صلی اللہ علی سیدنا محمد پڑھے گا تو اللہ اس کو مرنے سے پہلے دنیا میں جنت میں اس کا مقام دکھادیں گے۔

(انتخاب ہادیہ حبیب الرحمن، باغ نزاکت شیر)

☆.....☆.....☆

ایک سو دس سچے موتی

(۱) اللہ کے نیک بندوں کے اقوال سچے موتی ہیں۔

(۲) خیر کا ہر لفظ مرد مومن کی میراث ہے، جہاں سے ملے، اٹھالے۔

(۳) جب کسی قوم کا بزرگ تمہارے پاس آئے تو اس کی عزت کرو۔

(۴) شریر کی بدکاریاں اس کو پکڑ لیں گی اور وہ اپنی ہی گناہ کی رسیوں سے جکڑا جائے گا۔

(۵) کلام کی کثرت میں کچھ نہ کچھ گناہ ہوگا، مگر وہ جو اپنے بوں کو روکے رہتا ہے، بڑا دانا ہے۔

(۶) خداوند تعالیٰ کی راہ سیدھے لوگوں کے لئے تو تائی اور بدکرداروں کے لئے بدکت ہے۔

(۷) کوئی انسان شرارت سے پائیدار نہیں رہ سکتا، لیکن صدقوں کی بنیاد کو کبھی جھنڈ نہ ہوگی۔

(۸) تھوڑا جو خداوند کے خوف کے ساتھ ہو، اس بڑے گنج (خزانہ) سے جو رنج کے ساتھ ہو، بہتر ہے۔

(۹) بے نیکی تادیب سے دستبردار نہ ہو، چھڑی مارنے سے وہ مرنے جائے گا لیکن تو جہنم سے اس کی جان

نومبر ۲۰۱۳

206

ماہنامہ حبیب

بچاے گا۔

(۱۰) جو کی روٹی کھانا، صاف پانی پینا اور کھٹے میدان میں سو رہنے والوں کے لئے بہت ہے۔

(۱۱) سفر و قسم کا ہے دنیا و آخرت کا، دونوں کے واسطے تو شہ درکار ہے، دنیا کے سفر میں تو شہ ہمراہ رکھنا چاہئے

اور سفر آخرت میں رزاقی سے پہلے بیچ دینا چاہئے۔

(۱۲) دنیا میں دو چیزیں پسندیدہ ہیں، سخت دل پذیر، دل سخت پذیر۔

(۱۳) دنیا داروں کے کانوں، بالوں اور باغوں کو دیکھنا حرص دنیا کی تحریک دلاتا ہے اور تقویٰ سے بعید ہے۔

(۱۴) نہیں حاصل ہوتی دولت ساتھ رزق کے نہیں حاصل ہوتی صحت ساتھ دوؤں کے۔

(۱۵) عبادت ایک پیشہ ہے دکان اس کی نموت ہے، اس المال اس کا تقویٰ ہے ورنہ اس کا جنت ہے۔

(۱۶) عورتوں کو سونے کی سرخی و زعفران کی زردی نے بدک کر رکھا ہے۔

(۱۷) کم بولن حکمت، کم کھانا صحت، کم سونا عبادت اور عوم سے کم ملن عافیت ہے۔

(۱۸) عمدہ لباس کے حریص کنن کو یاد رکھ، عمدہ مکان کے شیدائی، قبر کا گڑھا مت بھول، عمدہ غذاؤں کے دل

دادہ گیر سے کھڑوں کی غذا بننا یاد رکھ۔

(۱۹) جو کام لوگوں کے سامنے کرنا مناسب نہیں، مناسب ہے کہ اس کو چھپ کر بھی نہ کیا جائے۔

(۲۰) شریر عورتوں سے بالکل پر کنارہ ہو اور جو جعلی نسب ہوں، ان سے بھی ہوشیار رہو۔

(۲۱) بد بخت ہے وہ شخص جو خود تو مرجائے اور اس کا گناہ نہ مرے، یعنی کوئی بری بات جاری کر جائے، مثلاً

کھونا سکھانا، برا کھیل جاری کرنا، بری کتاب کی اشاعت کرنا وغیرہ۔

(۲۲) مقدمات کا جلد تصفیہ کرنا چاہئے تاکہ دعویٰ کرنے والا دیر کے سبب سے کہیں اپنے دعوے سے مجبوراً

دستبردار نہ ہو جائے۔

(۲۳) بد خوئی دوستی سے احتراز لازم ہے، کیونکہ دائرہ بھائی بھی کرنا چاہتا ہے تو بھی اس برائی سرزد ہو جاتی ہے۔

(۲۴) بیشک زمین کا پیٹ مردہ ۱۰۰ سال کی پست تیار ہے (یعنی پیٹ میں مردے دفن ہے ورنہ پست پر جو زندہ

ہے وہ گرفتار مصیبت ہے)

(۲۵) بیشک دنیا اور آخرت کی مثال ایسی ہے جیسے کسی شخص کی دو بیویاں ہوں کہ جب ایک کو راضی کرتا ہے تو

دوسری ناخوش ہو جاتی ہے۔

(۲۶) قدرت کا انتقام پیش نظر رکھتے ہوئے غصہ کو پی جانا افضل ترین جہاد ہے۔

(۲۷) رہائش کے قابل گھر، بدن ڈھانپنے کے قدر کیڑا، پیٹ بھر روٹی اور بیوی دنیا نہیں ہے بلکہ دنیا یہ ہے کہ

نیا کی طرف منہ ہو اور اللہ تعالیٰ کی طرف پشت۔

(۲۸) مومن کو نیند کرنا زیادہ نہیں، جب تک اپنا وصیت نامہ اپنے سر ہانے نہ رکھ لے۔

(۲۹) چھوڑو، تکبر کو خالق پر اور مخلوق پر، اپنی حقیقت کو پیچو اور تو واضح اختیار کرو اپنے نفسوں میں، تمہاری ابتداء

ایک غفہ ہے جس سے تھن آئے، درمیانی حصہ زندگی خدا ظلت کی پوٹ اور انتہا ایک مردار ہے جس کو پھینک دیا جاتا ہے۔

(۳۰) اگر انسان چالیس سال کی عمر تک پہنچ کر بھی گناہ نہ چھوڑے اور اپنی سرکشی سے تائب نہ ہو تو شیطان

اس کے چہرے پر ہاتھ پھیرتا ہے کہ نجات نہ پانے والے چہرے پر میں فدا ہوں۔

ماہنامہ حبیب

207

نومبر ۲۰۱۳

(۳۱)۔۔۔ مومن درخت خرمائے گناہ ہے اور ڈرتا ہے کہ کہیں اس کا پھل کاٹنے نہ ہوں، منافق کاٹنے جوتا ہے اور خواہش کرتا ہے کہ ان میں چھو ہارے لگیں۔

(۳۲)۔۔۔ کسی بزرگ نے ہارون رشید سے فرمایا: اگر نجات چاہتا ہے تو رعایا کے ضعیف اعراسلمانوں کو اپنا باپ، جوانوں کو اپنا بھائی، چھوٹوں کو اپنا فرزند اور عورتوں کو ماں، بہن سمجھ اور اس سے اس طرح معاملہ کر، جیسے اپنے باپ، بہن بھائی سے معاملہ کرتا ہے۔

(۳۳) عورت کا محرم سے ملائم شگلو کرنا بھی داخل بدکاری ہے اور اس کا باریک کپڑے پہننا بھی سونے کے حکم میں ہے۔

(۳۴) جو شخص کثرت خواہشات سے اپنے دل کو مردہ بنائے، اس کو حنت کے کفن میں لپیٹا اور نہ امتحان زمین میں دفن کرو، ورنہ جو شخص کو خواہشات سے باز رکھتا ہو، اس کو نعمت کے کفن میں لپیٹا اور سلامتی کی زمین میں دفن کرے۔

(۳۵) جو شخص عذاب قبر سے آزاد رہنا چاہتا ہے، وہ دنیا سے صرف اتنا حلق رکھے، جتنی بیت احشاء سے رفع حاجت کے وقت رکھتا ہے۔

(۳۶)۔۔۔ اکثر تاخیر نکاح بھی سبب زنا بن جاتی ہے اور وبال والدین پر ہوتا ہے۔

(۳۷) بازار کے اندر ڈکرائی میں مصروف شخص مردوں میں زندہ کی مثل، مغروروں میں نازی کی مثل اور خشک درختوں میں سرسبز کی مثل ہے۔

(۳۸) ہوا ایک کتب خانہ ہے جس میں ہر انسان کے الفاظ و اعمال لکھ دیے گئے ہیں۔

(۳۹) خدا تعالیٰ مذاق ہے، بندہ قراق ہے، مرد کا امتحان عورت سے، عورت کا روپے چمے سے اور روپے کا امتحان آگ سے ہوتا ہے۔

(۴۰)۔۔۔ دروسر کا علاج تاج سے نہیں ہوتا۔

(۴۱)۔۔۔ برنگ اطاعت سے، ہمسر خلق سے، خرو لطف و کرم سے اور حاسد رواں نعمت سے خوش ہوتے ہیں۔

(۴۲)۔۔۔ اتنا نرم نہ بن کہ نچوڑ لیا جائے اور نہ اتنا خشک کہ توڑ لیا جائے۔

(۴۳) کم گو، کم خور اور بے آزار ہمیشہ سلامت، خوش و مصیبتوں سے محفوظ رہتا ہے۔

(۴۴) حضرت کعب احبار فرماتے ہیں کہ آخری زمانہ میں علماء قرب امر پر لڑیں گے جس طرح کہ مرعور قوس پڑتے ہیں، یہ دگ بدترین مخلوق ہوں گے۔

(۴۵) حضرت خضی ک بن مزاحم فرماتے ہیں کہ میں ایک رات کال ایسا غلطی کا قارہا جس سے بادشاہ راضی ہو ورنہ اللہ تعالیٰ غفانہ ہو لیکن نہ ملے۔

(۴۶) مسلم نجات فرماتے ہیں، جب درہم و دینار پر مہر لگائی جاتی ہے تو شیطان اس کو بوسہ دیتا ہے اور کہتا ہے جو تجھ سے محبت کرے، وہ میرا سچا غلام ہے۔

(۴۷) ظاہر صورت پر اعتبار کرنا ب اوقات باعث پشیمانی ہوتا ہے، کیونکہ بعض گندم نہ جو فروش اپنے چین پر پردہ ڈالنے کے لئے زہر ملائی کی بوتل پر جو ہر حیات لکھ دیتے ہیں۔

(۴۸) بوڑھے خاوند کو جوان بیوی قبر تک پہنچانے میں گھوڑے کی ڈاک ہے۔

(۴۹) دروازہ جو غریبوں کے لئے نہیں کھلتا، ڈاکٹر کے لئے کھلتا ہے۔

(۵۰)

(۵۱) ایک حسین اور باعصمت خاقان خدا کے قدموں کی صفت کا مدعا نمونہ فرشتوں کی حقیقی شان و شوکت، زمین کا نادر معجزہ اور دنیا کی عجیب ترین چیز ہے۔

(۵۲) غم و رنج سے خوش، خوش سے خوش، خوش سے خوش، خوش سے خوش اور حصول سے نتیجہ پیدا ہوتا ہے۔

(۵۳) مہر و دوسل نفا میں پرو کر رکھتی ہے، ویریس کے ذریعے سے تشوکر رکھتی ہے، انٹی طاقت سے فائدہ اٹھاتی ہے، لیکن بچوں کی پرورش اور تربیت سے عاری ہے۔

(۵۴) ... اس دو چٹوں کے درمیانی وقفے میں ایک دوسرے کو فریب دینے کا نام ہے۔

(۵۵) جنگ کے بعد ملک میں تیس قسم کی فوج رہ جاتی ہے، رخیوں اور پانچوں کی مہم کرنے والوں کی فوج اور چوروں کی فوج۔

(۵۶) ... جب سے مرد نے عورت کا روپ دھار، وہ اس کے پیچھے لگی ہوئی ہے۔

(۵۷) کوئی ملک ہر زمانہ میں نہیں بنایا جاسکتا تاویلیکہ خود اس ملک کے باشندے حملہ آور کی معاونت نہ کریں، حکیم لقمان کا قول ہے کہ لوہے کا کلبہ بڑا کھڑی کے جنگل سے، ایک چمکا تک نہیں اتار سکتا، جب تک خود اس کے ساتھ کھڑی کا دستہ شامل نہ ہو۔

(۵۸) دو شخصوں کو کمر میں پتھر باندھ کر دریا میں غرق کر دینا چاہئے۔ ایک تو ایسے دولت مند کو جو اپنی دولت میں مستحق و گوں کو شریک نہ کرے اور دوسرے ایسے مفلس کو جو باوجود خدا اس کے خدا تعالیٰ کی عبادت نہ کرے۔

(۵۹) راستی سے نیکی کی مطالعہ سے علم کی، نیک روی سے حسن کی، نیک طریق سے خاندان کی، ناپ تول سے غم، پھیرنے سے گھوڑے کی، غور و پرداخت سے جانوروں کی اور سادہ لباس سے عورت کی حفاظت ہوتی ہے۔

(۶۰) سلطان الشاہ محب الہی حضرت ندام الدین اولیاء فرماتے ہیں اگر کسی نے تیری ایذا کے لئے راستے میں کانٹے رکھے ہیں تو تو نہیں راستے سے ہٹاؤ۔ اور اگر تو نے بھی اس کے جواب میں اس کے راستے میں کانٹے رکھے تو پھر تمام دنیا میں کانٹے ہی کانٹے ہو جائیں گے۔

(۶۱) حضرت ربیع بن اسلم فرماتے ہیں مجھ پر جب تک بھوکا ہے زندہ رہتا ہے، سیر ہو جائے تو موتا ہو جاتا ہے اور جب موتا ہو جائے تو مرجاتا ہے، ایسا ہی انسان کہ جب موتا ہو جاتا ہے تو اس کا دل مرجاتا ہے۔

(۶۲) حضرت حاتم اہم فرماتے ہیں شیطان اُٹھ۔ سال کرتا ہے، تیرا کھانا کیا ہے، لباس کیا ہے اور سکنت کیا ہے؟ میں جواب دیتا ہوں کہ میری غذا موت ہے، میرا لباس غم ہے، میرا مسکن قبر ہے۔

(۶۳) نماز میں قلب کی مجلس میں زبان کی، غضب میں ہاتھ کی اور دسترخوان پر حکم کی حفاظت کر۔

(۶۴) وہ زندگی حاصل کرنا چاہئے جس کو خیر نہ ہو، وہ ملک جو بہ زوال ہو، وہ مقام جس میں اضطلال ہو۔

(۶۵) خوش خلقی فائدہ مند تجارت ہے، قناعت خزانہ ہے، دنیا کی محبت میں گرفتار نہ رہنا آبرو ہے، توکل پناہ اور عقل کشتی نجات ہے۔

(۶۶) ... انصاف راحت ہے، کاہلی اضاغت، راستی امانت اور دروغ گوئی خیانت ہے۔

(۶۷) علم کا دشمن تکبر، عقل کا دشمن غصہ، صبر کا دشمن لالچ اور راستی کی دشمن دروغ گوئی ہے۔

(۶۸) دولت بمقابلہ عزت، شوکت بمقابلہ حکمت، سلطنت بمقابلہ عبادت، صورت بمقابلہ سیرت اور شجاعت بمقابلہ سخاوت، بیج ہے۔

(۶۹) تورات کا حاصل یہ ہے کہ جو کوئی راضی ہوا، اللہ کے دیئے پر آرام پیا اس نے دنیا و آخرت میں مزہور کا حاصل یہ ہے کہ جس نے کتا رہ کشی کی آدمیوں سے اس نے نجات پائی دنیا و آخرت میں، انجیل کا حاصل یہ ہے کہ جس نے ڈھایا، خوشوں کو، عزت پائی اس نے دنیا و آخرت میں، قرآن شریف کا حاصل یہ ہے کہ جس نے زبان کو، سلامت رہا دنیا و آخرت میں۔

(۷۰) دولت ایک معشوق ہے بے وقف، عمر ایک حریف ہے، نہ اس کو قیام نہ اس کو دوام۔
(۷۱) وہ شخص جس کا ستارہ اقبال پر نہ ہو اس کے تمام ہنر خلق میں ناقص ہوتے ہیں، اس کی شجاعت و دیگی کہلاتی، اس کی فصاحت حشو، اس کی کریمی فساد و نمود، اس کا فضل فضول اور اس کا ہر کام بے اصول شمار ہوتا ہے۔
(۷۲) زبان اگر چہ تلواری نہیں مگر تلوار سے زیادہ تیز ہے، بات اگر چہ تیر نہیں مگر تیر سے زیادہ زخمی کرتی ہے، غصہ اگر چہ تیر نہیں مگر تیر سے زیادہ خونخوار ہے، نشہ اگر چہ سانپ نہیں مگر سانپ سے زیادہ خطرناک ہے، گناہ اگر چہ زہر نہیں مگر زہر سے زیادہ مہلک ہے۔

(۷۳) عالم بے عمل، موم بے غسل، بخی بے زر، درخت بے ثمر، ہرزہ گو آدمی، بولتا ہو، جانور، احمق انسان، ناطق حیوان، تیغ بے جوہر، مصرف و ناچیز، عالم بدکار، سوتا ہوا سوار، جہل پر ہیز گار، زیادہ تیر رفتار، حکم بے عدل، اندھا کنواں، جائیداد بخیل، ایریہ باران، شتم بے کرم، دو قلوں جہاں میں روسیاں۔

(۷۴) بے عطف ہے سیر دوستان، بغیر دوستان، عمر بے شباب، ثمرت بے گلاب، زمین بے رکاب، طبیعت بے جودت، سخت ہے حکمت، اس بے تجارت، دل بے سخاوت، مرد بے جرات، زن بے عصمت، مرد بے حکم، "وائے بے پرہیز، زندگی بے عمل، عمل بے علم اور علم بے عمل۔"

(۷۵) عورت سے خضوت کرنا ہی معصیت ہے، اگر چہ زمانہ کرے بلکہ ایسی جہد کھڑا ہونا بھی گناہ۔ جو عورتوں کی گزر گاہ ہے۔

(۷۶) دنیا میں شعر ایک نوحہ ماتم، موسیقی ایک فغان یاس، پھول ایک منجمد قطرہ گریاں، روشنی ایک ایسے گریزاں کے علاوہ کچھ بھی نہیں۔

(۷۷) نیک دل انسان دشمنوں کے ساتھ بھی سخی کرنے سے نہیں چوکتے، صندل اس کلب ڈرے کا منہ بھی خوشبودار کر دیتا ہے جو سے کاٹتا ہے۔

(۷۸) دنیا پرستوں کو دنیا کی کس چیز نے مغرور بنا رکھا ہے، حالانکہ یہ ایسا گھم ہے کہ اس میں بھڑائی بہت قلیل، اس میں طرح طرح کے شرموجود، اس کی نعمتیں بے لچ لڑوں و مرسوب، اس سے رنج رکھنے والا مضروب، اس کا مالک درحقیقت مملوک اور اس کا سامان آخر کار متروک ہے (حضرت علی رضی اللہ عنہ)

(۷۹) ایک شخص کسی نامی قزاق کے پاس گیا اور کہا کہ مجھے نوکر رکھ لو، قزاق نے پوچھا، پہلے تم نے کہاں کہاں نوکری کی ہے؟ اس نے کہا دو برس ایک وکیل کے پاس، ایک برس پولیس میں رہا ہوں، قزاق نے اسے نوکر رکھ لیا۔

(۸۰) وقت روٹی کی گالوں کے مانند ہے، عقل و حکمت کے چرنے میں کاٹ کر اس کے قیمتی پارچات بنا لو، ورنہ جہالت کی تہذیب اسے اڑا کر کہیں کا کہیں پھینک دیں گی۔

(۸۱) صوفی زمین کی مانند ہے، جس پر ناپاک چیزیں پھینکی جاتی ہیں لیکن جتنی چیزیں اس میں سے نکلتی ہیں نفیس و پاک ہوتی ہیں۔

(۸۲) مبارک ہے وہ جو دل کے غریب ہے کیونکہ وہ بہشت کے حقدار ہوں گے، مبارک ہے وہ جو دل کے غمگین ہے کیونکہ وہ سلی پائیں گے، مبارک ہے وہ جو رحم دل ہے، کیونکہ ان پر رحم کیا جائے گا، مبارک ہے وہ جو راستیازی کے سبب ستائے گئے ہیں کیونکہ آسمان کی بادشاہت انہی کی ہے لوگوں نے ان نبیوں کو جو تم سے پہلے ہیں، اس طرح ستایا تھا۔

(۸۳) ضائع ہے وہ عالم جس سے علم کی بات نہ پوچھیں، وہ ہتھیار جس کو استعمال نہ کیا جائے، وہ دل جو کار خیر میں خرچ نہ کیا جائے، وہ علم جس پر عمل نہ کیا جائے، وہ مسجد جس میں نماز نہ پڑھی جائے، وہ نماز جو مسجد میں نہ پڑھی جائے، وہ اچھی رائے جس کو قبول نہ کیا جائے، وہ مصحف جس کی تلاوت نہ کی جائے، وہ زاہد جو خواہش دنیا دل میں رکھے، وہ لمبی عمر جس میں توشہ نہ لیا جائے، اگر آنگھیں روشن ہے تو ہر روز روز حشر ہے۔

(۸۴) فرمایا، سب سے زیادہ وہ دل روشن ہے کہ اس میں خفق ہو اور سب سے زیادہ سیاہ دل وہ ہے جس میں خلق نہ ہو اور سب سے بہتر کام وہ ہے کہ اس میں اندیشہ مخلوق کا نہ ہو اور سب سے حلال القہر وہ ہے جو اپنی کوشش سے ہو۔

(۸۵) خاموشی عبادت ہے، بغیر محنت کے ہیبت ہے، بغیر سلطنت کے قلعہ ہے، بغیر دیوار کے فتحیابی ہے، بغیر ہتھیار کے آرام ہے، کرانا کاتین کا، قلعہ ہے مومنین کا، شیوہ ہے عاجزوں کا، بدبہ ہے حاکموں کا، بھڑن ہے حکمتوں کا، جواب ہے جاہلوں کا۔

(۸۶) تو اس دنیا میں دار آخرت کی طرف چلنے والا ایک مسافر ہے، تیرے سفر کی ابتدا مہم اور انتہا لحد ہے، تیری عمر کا ہر برص منزل، ہر مہینہ فرسنگ، ہر دن میل اور ہر سال قدم ہے۔

(۸۷) وہ بنیاد جو کبھی ویران نہ ہو، عدل ہے، وہ بخی کہ جس کا آخر شیرینی ہو صبر ہے، وہ شیرینی جس کا آخر تلخ ہو شہوت ہے، بیماری جو کہ علاج پذیر نہ ہو۔

(۸۸) ایمان کا دشمن جھوٹ، عزت کا دشمن سول، عقل کا دشمن غصہ اور دولت کی دشمن بددیانتی ہے۔
(۸۹) حضرت شفیق بقی سے ایک شخص نے وصیت چاہی، فرمایا اگر یار چاہتا ہے تو تجھے خدائے عزوجل کافی ہے، اگر ہمراہ چاہتا ہے تو کرنا کاتبین کافی ہے، اگر مونس چاہتا ہے تو قرآن پاک کافی ہے، اگر کام چاہتا ہے تو عبادت کافی ہے، اگر وعظ چاہتا ہے تو مرگ کافی ہے، جو کچھ کہا گیا، اگر پسند نہیں ہے تو تجھے دوزخ کافی ہے۔

(۹۰) بندگی کر اللہ تعالیٰ کی بقدر اپنی حاجت کے، دے دنیا سے بقدر اپنی عمر کے، گناہ کر اللہ تعالیٰ کا بقدر طاقت عذاب پہننے کے، توشہ لے دنیا سے بقدر قبر میں ٹھہرنے کے، عمل نیک کر بقدر جنت میں رہنے کی خواہش کے۔

(۹۱) سلطان غیر عادل پر، اس متمول پر جو حسن تدبیر نہ رکھتا ہو، اس وزیر پر جس کا صدق کلام معلوم نہ ہو، اس بخشش کرنے والے پر جو مال کو بے موقع صرف کرتا ہو، اس صاحب فضیلت پر جو رائے صائب نہ رکھتا ہو، تاسف کرنا چاہئے کہ غریب ان کا کام تباہ ہو جائے گا۔

(۹۲) ہر ایک بات جو ذکر سے خالی ہو، غو ہے، ہر ایک خاموشی جو فکر سے خالی ہو سہو ہے اور ہر ایک نظر جو عبرت سے خالی ہو، ہو ہے۔

(۹۳) حضرت ابو حازم فرماتے ہیں کہ تیرا کیا ضرر ہے اگر تجھے کوئی نہ پہچانے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مصروف و مقبول ہے؟ تیرا کیا نقصان ہے اگر تیری تعریف نہ کی جائے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک محمود ہے؟ تجھے کیا خوف اگر تو دنیاوی حالات میں شکست کھاتا ہے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مظفر و منصور ہے، تیرا کیا بگاڑ ہے اگر تجھ سے

عبرت سے خالی ہو، ہو ہے۔

(۹۴) حضرت ابو حازم فرماتے ہیں کہ تیرا کیا ضرر ہے اگر تجھے کوئی نہ پہچانے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مصروف و مقبول ہے؟ تیرا کیا نقصان ہے اگر تیری تعریف نہ کی جائے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک محمود ہے؟ تجھے کیا خوف اگر تو دنیاوی حالات میں شکست کھاتا ہے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مظفر و منصور ہے، تیرا کیا بگاڑ ہے اگر تجھ سے

نفرت کی جاتی ہے جبکہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک محبوب ہے۔

(۹۴) تم مشغول ہوا کسی چیز کو جمع کرنے میں جس کو کھانہ نہ سکو گے، آرزو رکھتے ہو ایسے چیزوں کی جن کو پانہ سکو گے، بغیر کرتے ہو ایسے مکاں جس میں بس نہ سکو گے، یہ ساری چیزیں تم کو تباہ رہے رب کے مقام سے محبوب کرتی ہے۔

(۹۵) جو چیز باہر سے آدمی کے اندر جاتی ہے، وہ ناپاک نہیں کر سکتی، اس لئے کہ وہ اس کے دل میں نہیں بد پھیلتی جس میں جاتی ہے اور پانہ میں نکل جاتی ہے۔ بلکہ جو آدمی سے نکلتا ہے وہی آدمی کو ناپاک کرتا ہے کیونکہ اندر سے یعنی آدمی کے دل سے برے خیال، حرام کاریاں، چوریوں، خونریزیاں، زنا کاریاں، لالچ، بدی مکر، شہوت پرستی، بدنظری، بدگوئی، دشمنی اور بے وقوفی نکلتی ہے، یہ سب باتیں اندر سے نکل کر آدمی کو ناپاک کرتی ہے۔

(۹۶) خداوند تعالیٰ ان چھ چیزوں کو ناپسند کرتا ہے۔ اونچی آنکھیں، جھوٹی زبان، وہ ہاتھ جو بے گناہ کو آزار پہنچائے، وہ دل جو برے منصوبے پاندھتا ہے، وہ پاؤں جو جسد برائی کی طرف دوڑتے ہیں، وہ گواہ جو جھوٹ بولتے ہیں اور وہ جو بھائیوں کے درمیان جھگڑے پر پا کر رہتا ہے۔

(۹۷) رحم کے زیادہ مستحق یہ تین شخص ہیں، وہ عالم جس پر جاہل کا حکم چلے، وہ شریف جس پر کمینہ حاکم ہو، وہ نیکو کار جس پر کوئی بدکار مسلط ہو۔

(۹۸) چار نیکیاں افضل ترین ہیں، غصہ کے وقت درگزر، تنہائی میں پارسائی، تشنگی میں سخاوت اور طاقت کے باوجود انکساری۔

(۹۹) مال دار کو بخل، حاکم کو طمع، جوان کو سستی، عابد کو غرور اور مخی کو افسوس خراب کرتا ہے۔

(۱۰۰) دس چیزیں اس چیزوں کو کھا جاتی ہیں، نیکی بدی کو، تکبر علم کو، توبہ گناہ کو، جھوٹ رزق کو، عدل ظلم کو، غم ہر کو، صدقہ بلا کو، غصہ عقل کو، پشیمانی سخاوت کو، غیبت نیک اعمال کو۔

(۱۰۱) دس خصوصیتیں دس شخصیتوں سے اللہ تعالیٰ کو ناپسند ہے، بخل مالداروں سے، تکبر فقیروں سے، طمع مالوں سے، بے شرمی عورتوں سے، حب دنیا بوڑھوں سے، سستی جوانوں سے، ظلم بادشاہوں سے، نامردی غازیوں سے، خود پسندی زاهدوں سے، بدکاری عابدوں سے۔

(۱۰۲) پانچ چیزیں تکلیف دہ ہیں، جذام کا مرض، برے کا قرض، بگڑا سنوار، جاہل عہدیدار اور مسایہ بدکار۔

(۱۰۳) آٹھ چیزیں سیر نہیں ہوتی، آنکھ دیکھنے سے، زمین بارش سے، فاحشہ عورت مرد سے، عالم علم سے، سائل سوال سے، حریص جمع مال سے، دور یا پانی سے، آگ لکڑیوں سے۔

(۱۰۴) تین شخص سب سے زیادہ مفضوب ہیں، تاثیر متکبر، پڑھنا زانی، بدکار عام۔

(۱۰۵) عورت کی خوبی دو باتوں میں ہے۔ اس کو کوئی نامحرم نہ دیکھے، وہ کسی نامحرم کو نہ دیکھے۔

(۱۰۶) عورت سے چار چیزیں چاہو، اس کے دل میں نیکی ہو، اس کے چہرے میں حیا ہو، اس کی زبان میں شیرینی ہو، اس کے ہاتھ کام میں لگے رہیں۔

(۱۰۷) لوگوں سے کنارہ کش رہ کر تمہیں برکتیں حاصل ہوں گی راحت جسمانی، قوت روحانی، حفاظت ایمانی۔

(۱۰۸) بادشاہوں کے جاہ و جلال و شان و شوکت، امراء کی دولت و مال و حشمت و ثروت اور حسینوں کے حسن و جمال اور زیب و زینت ہی کو نہ دیکھو بلکہ بنظر عبرت یہ دیکھو کہ کتنی جلدی جلدی چلے جاتے ہیں۔

(۱۰۹) حضرت یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں کہ خواہش نفس کی متابعت کرنے والا دنیا و آخرت دونوں میں گرفتار

عذاب رہتا ہے، دنیا میں بوجہ اس کی تلاش کے اور آخرت میں بوجہ حساب کے، یاد رہے جس کی خوراک زیادہ ہے، اس کے پیٹ کا گوشت بھی زیادہ ہوگا اور جس کے پیٹ کا گوشت زیادہ ہے، اس کی خواہشات بھی بہت زیادہ ہوں گی اور جس کی شہوات زیادہ ہوں گی اس کے گناہ زیادہ ہوں گے اور اس کا دل بھی سخت ہوگا اور جس کا دل سخت ہوگا، وہ معاصی و آفات میں غرق ہوگا، وہ آگ میں داخل ہوگا۔

(۱۱۰) صوفی دوتہ جس کو چار نوروں کی آواز میں، ہر ایک سوز و ساز میں، چڑیوں کی چہک میں، پھواؤں کی مہک میں، ہنرے کی لہک میں، جواہرات کی دھک میں، سورج کی چہک میں، سما و سمک میں، درختوں کے رنگ میں، شیشہ و سنگ میں، آہنگ لباب و چنگ میں، زمزم و گنگ میں، پتھر کی سختی میں، خوشحالی و بدبختی میں، زمین کی نرمی میں، آتش کی گرمی میں، دریا کی روانی میں، کواکب آسمانی میں، پہاڑ کے ابھار میں، نزال و بہار میں، ایک نادی و ہستی کا جلوہ نظر آتا ہے۔

☆.....☆.....☆

نادان دوست

ایک بزرگ کا ایک دوست تھا مگر نادان اس نے آپ سے درخواست کی کہ مجھے اسم اعظم سکھا دیجئے۔ ہر چند انکار کیا اور سمجھایا کہ تو اس قابل نہیں ہے، نہ مانا اور نہایت صراحت کی، ناچار بتا دیا اور امتحان بھی کرا دیا ورنہ کیا کہ آئندہ اس کو کام میں نہ لانا، ورنہ تیرے لئے اچھا نہ ہوگا، یہ فرما کر آپ چل دیئے، اس کے دل میں خیال آیا کہ بھدا اب دیکھوں اسم اعظم اثر کرتا ہے کہ نہیں، کچھ ہڈیاں نظر آئیں، ان پر اسم اعظم پڑھا، فوراً ایک شیر زندہ ہو کر غراتا ہوا آیا۔ در اس کو پھڑکھایا، حضرت اس راوے واپس آئے تو دیکھا کہ وہ مرا پڑا ہے اور شیر اس کو کھا رہا ہے، شیر سے پوچھا تو نے اسے کیوں مارا؟ جواب دیا، یہ شخص میرا خالق تو بنا مگر رازق نہ بن سکا اور رزق کی فکر نہ کی اس لئے میں نے اس کو کھالیا۔

☆.....☆.....☆

حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کا خوفِ آخرت

حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کے پاس ایک کنیز تھی، ایک صبح اٹھنے کے بعد کہنے لگے کہ رات کو خواب میں دیکھا کہ درمخ کی آگ روشن کی گئی اور پل صراط آراستہ کر کے خلفاء کو وہاں عبور کرنے کے لئے بایا گیا، چنانچہ خلیفہ عبدالملک بن مروان پل صراط پر سے گزرا اور نیچے گر گیا، خلیفہ نے کہا، جلدی کہو، پھر کیا ہو؟ کنیز نے کہا، پھر ولید بن عبدالملک کو پل صراط سے گزرا گیا، اس کا بھی یہ حشر ہوا، اس کے بعد سید بن عبدالملک کو، یہ وہ بھی اسی طرح گر گئے، اس کے بعد آپ کو لایا گیا، ابھی کنیز یہ کہہ رہی تھی کہ خلیفہ بے ہوش ہو کر گر گئے، کنیز چلائی کہ بھدا آپ پل صراط سے بہ سلامت گزر گئے، وہ چدار سی گئی اور آپ زمین پر تر پڑ رہے تھے۔

☆.....☆.....☆

ادب سے علم سمجھ آتا ہے، علم سے عمل صحیح ہوتا ہے، عمل سے حکمت ملتی ہے، حکمت سے زہد قائم ہوتا ہے، زہد سے دنیا متروک ہوتی ہے اور دنیا کے ترک سے آخرت کی رغبت حاصل ہوتی ہے اور آخرت کی رغبت حاصل ہونے سے اللہ

برپا ہر روز ایک قیامت دیکھی

اے اہل دنیا! جان لو کہ تم کو بھی ایک دن مرنا ہے، موت کے بعد اٹھنا اور اپنے نیک و بد اعمال کی جزا اور سزا کو پہنچنا ہے، پس دنیا کے چند روز جینے پر مت پھولا اور موت کو بھی نہ بھولو، دنیا مصیبت کا گھر ہے، فنا ہونا اس کا مشہور اور دھوکہ دینا اس کا شعار ہے، اس کی ہر ایک چیز کا انجام زوال ہے اور اس کا ہمیشہ کسی کے پاس رہنا محاس ہے، جب آدمی کو اس میں تھوڑا آرام ملتا ہے تو اس کے عوض برسوں کا رنج اس کے سامنے آ جاتا ہے، موت ہر ایک کے سر پر قائم ہے اور اس کا ذائقہ چکھنا سب کو لازم ہے، خدا تعالیٰ کے بندو، آج تمہارا دنیا میں ایسا حال ہے جیسا تم سے پہلے لوگوں کا تھا، جو تم سے عمر میں زیادہ، طاقت میں قوی، آبادی میں کثیر اور مکانات میں اعلیٰ تھے۔ مگر زمانہ کے انقلاب سے آج ان کی آواز بھی نہیں ٹپکتی، ان کے جسم قبروں میں منہ گئے، شہر اجڑ گئے اور مکانات گر گئے، یادہ محلات عالیشان گاؤں تھیلے اور ٹخلی فرش تھے یا اب پتھر اور انٹیس خاک گور اور گدشتہ، خدا ہے کیا تمہیں کچھ شبہ ہے کہ جیسا ان کا حال ہوا، وہی تمہارا حال نہ ہوگا؟ وہی تمہاری نہ ہوگی اور وہی خاک میں یہ جسم کیڑوں کی خوراک نہ ہوگا۔

سنو رہے تھے کہ اک عالم کی آنکھیں ہم کو دیکھیں گے
لباس تنگ ہے اترنے کا آخر دھجیاں سو کر
جتنی بڑھتی ہے اتنی ٹھنکتی ہے
نظر غور سے جو دنیا کی حالت دیکھی
خبر کیا تھی ہماری مجس ماتم کو دیکھیں گی
زندگی آپ ہی آپ کھلتی ہے
ہم نے برپا یہیں ہر روز قیامت دیکھی

دنیا میں اہل اللہ یوں رہتے ہیں

تواریخ میں مذکور ہے کہ ایک شہزادے نے اپنے باپ سے کہا، میں چاہتا ہوں کہ مجھے آخرت میں کامیابی نصیب ہو، باپ نے ہدایت کی کہ تم فداں بادشاہ کے پاس جاؤ، چونکہ صاحب سادق تھا، منزل طے کر کے بادشاہ کے دروازے تک پہنچ گیا اور دربانوں سے کہا کہ بادشاہ کو میرے آنے کی اطلاع دے دو کہ فداں بادشاہ کا رُک آیا ہے، بادشاہ نے کہا، اچھا کھڑا رہنے دو، تین روز کے بعد پھر اطلاع کی تو کہا، اچھا دوسرے دروازے پر لاؤ، وہاں بھی تین روز کھڑا رہا، تیسری بار اطلاع کی تو کہا، آنے دو، شہزادہ اندر گیا تو دیکھا تمام شاہد دنیا داری کا موجود ہے، دل میں خیال کیا، یہ تو خود بگناہیو باری ہے، مجھ کو کیا تعظیم کرے گا، بادشاہ کو یہ دوسرے مشکف ہو گیا، اس کو شہر آیا اور دوسرے دن شہر کے تمام اطراف اس اور گلی کوچوں میں تاج رنگ اور جاجی تماشا کرایا گیا، پھر شہزادے کو طلب کیا اور ایک کٹورہ دودھ سے لبریز اس کے ہاتھ پر رکھا اور کہا، جاؤ شہر جنگ کی پوری پوری سیر کرو، مگر خبردار، دودھ نہ گرنے پائے اور دو سپاہی شمشیر برہند اس کے ہمراہ گئے کہ اگر ایک قطرہ بھی اس میں سے گرے تو شہزادے کے پرزے اڑا دو، اسی طور سے جیسا اس کو حکم ہوا تھا، وہ دونوں سپاہی شہزادے کو شہر میں پھیرا کر لے آئے، بادشاہ نے پوچھا، دودھ تو نہیں گرا، سپاہیوں نے عرض کی کہ حضور اگر ایسا ہوتا

تو یہ آپ نے پاس سلامت کیسے پہنچتے، قتل نہ کر دیئے جاتے، پھر بادشاہ شہزادے کی جانب متوجہ ہوا اور دریافت کیا کہ آج تم نے تماشا تو خوب دیکھا ہوگا، جا بجا تاج تماشا کی دھوم دھام تھی، اس نے جواب دیا کہ جناب مجھ کو اس کنوڑے کی حفاظت ملے جان ہو رہی تھی، ہر دم یہی خوف تھا، اگر دودھ کا قطرہ بھی راتا تو فوراً راجاؤں گا، بھلا اس حالت میں تماشا کیا، نکلتا، مجھ کو بجز دودھ کے اور کوئی شے نظر نہیں آئی، اس وقت بادشاہ نے فرمایا کہ جس طرح تم پر یہ دن گزرا، ہمارا ہر وقت یہی حال رہتا ہے، اس دولت و شہرت، طمّراق و مال و جاہ کی کرد فر ہماری نظر میں سب نیچا ہے، ہماری توجہ کسی طرف نہیں، تم نے ظاہری سلطنت و حکومت اور دولت و ثروت کو دیکھ کر ہماری حالت کو قیاس کیا، اے شہزادے اسی واقعے سے جو تم پر گزرا، سمجھ لو کہ سپاہی ملک الموت ہے، تن کٹورا من دودھ و دراک رنگ جو راہ میں ہو رہا تھا، وہ دنیا سے فانی کا سیر و تماشا ہے، اسی طرح ہم نے بھی دنیا کے دھندے میں دل نہیں لگایا کہ اب نہ ہو، دودھ گر جائے، ورنہ یہ دالہ بھی سے چو کے اور مارا جائے، اس کے بعد بادشاہ نے شہزادے کو اس کے حوصلے کے موافق تعلیم دے کر رخصت کیا۔

اقسام ندامت

ندامت چار قسم کی ہوتی ہے، ندامت ایک دن کی جب کوئی شخص گھر سے باہر کھانا کھائے چلا جائے، ندامت سال بھر کی جب زراعت کا وقت غفلت میں گزر جائے، ندامت عمر بھر کی جب بیوی سے موافقت نہ ہو، ندامت ابدی خدا سے برتنا خوش ہو۔

صدقہ اور صلہ رحمی

ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں کو خیفہ ات کا حکم دیا اور فرمایا کہ اور کچھ نہ ہو تو زیور سی کو خیرات کریں، حضرت زینب رضی اللہ عنہا نے یہ حکم سن کر اپنے خاوند حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے کہا، تم جا کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھو، اگر کچھ حرج نہ ہو تو جو کچھ مجھے خیرات کرنا ہے، وہ میں تمہیں کو دے دو، تم بھی محتاج ہو، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے کہا کہ خیرات چاکر پوچھو، یہ مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے دروازے پر حاضر ہو گئیں، وہاں دیکھا کہ ایک بی بی اور کھڑی تھی ورنہ بھی اسی ضرورت سے آئی تھی، ہیبت کے مارے ان دونوں کی جرات نہ پڑی تھی کہ اندر جا کر خود نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھتیں، حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے ان دونوں سے کہا کہ حضرت سے جا کر کہو، دو عورتیں پوچھتیں ہیں کہ ہم لوگ اپنے خاوندوں اور یتیم بچوں پر جو ہماری گود میں ہوں، صدقہ کر سکتے ہیں، یا نہیں؟ بلال رضی اللہ عنہ سے چلتے چلتے یہ بھی کہہ دیا کہ تم یہ نہ کہنا کہ ہم کون ہے، حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے عرض کیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کون پوچھتا ہے؟ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے کہا، ایک قبیلہ انصار کی بی بی ہے اور ایک زینب رضی اللہ عنہ، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کون زینب؟ انہوں نے کہا، عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی بیوی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہہ دو کہ ان کو ہر اثواب ملے گا، قرابت کی پاسداری کا علیحدہ اور صدقہ کرنے کا علیحدہ۔

(ماہین، نورین، صفیہ بنت عمر خان، گندہ پور کل جی)

مال کے چوکیدار

یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ کچھ لوگ مالدار ہوتے ہیں اور کچھ لوگ مال کے چوکیدار ہوتے ہیں، مالدار تو وہ ہوتے ہیں جن کے پاس مال ہو اور اللہ کے راستے میں خوب مال لگا رہے ہوں اور مال کے چوکیدار وہ ہوتے ہیں جو روزانہ بینک بینس چیک کرتے ہیں، وہ گنتے رہتے ہیں کہ اب اتنے ہو گئے، وہ بچا رہے چوکیداری کر رہے ہوتے ہیں، ان کو تو چلے جائیں گے اور ان کی اولادیں عیاشیاں کریں گی۔

(پانی و عاتقہ)

☆ + ... ☆ + ... ☆ + ...

☆ جب میں خدا کو پکارتی ہوں تو کبھی کبھی وہ اس قدر قریب سے آواز دیتا ہے کہ میں اپنی آواز یہ شرمندہ ہو جاتی ہوں۔

☆ ستاروں سے روشن رہنے کا سبق ضرور سہوگر ستارہ بننے کی خواہش مت کرو۔ کیونکہ یہ صرف راستہ دکھا سکتے ہیں منزل نہیں۔

☆ اگر تم دیکھنا چاہتے ہو کہ تم کتنے امیر ہو تو اپنی پکوس سے چند نسوانی ہتھیلی پر راکر دیکھو کتنے لوگ پوچھنے آتے ہیں۔

(حمزہ صدیقی، بیٹ مولانا محمد اختر صدیقی)

☆ ☆ ☆

پراسرار اندھا

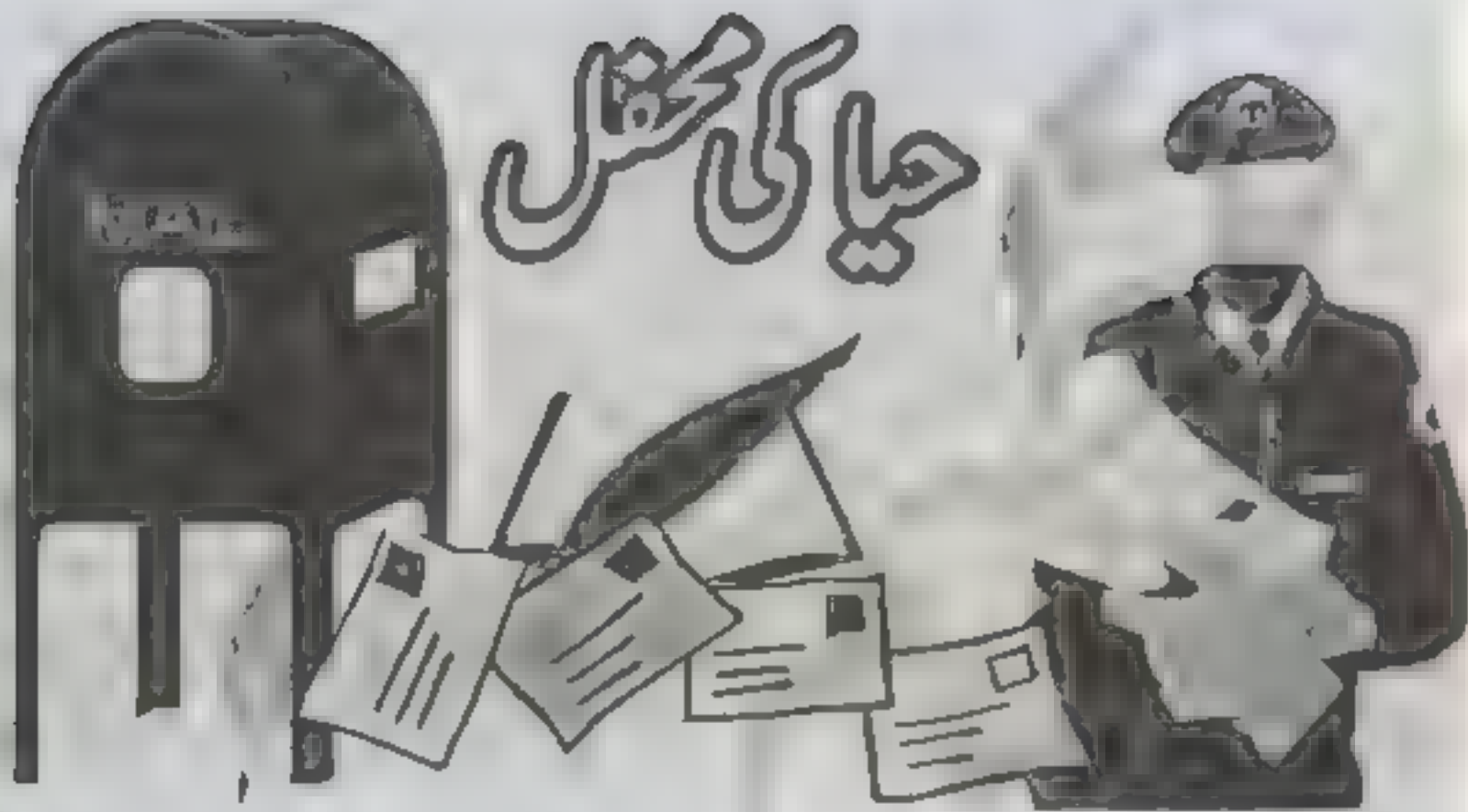
ایک اندھا بھکاری تھا جو اپنی آنکھیں چھپائے رکھتا تھا، اس کا سول کرنے کا انداز بڑا عجیب تھا، وہ لوگوں سے کہتا: "جو مجھے کچھ دے گا اس کو ایک عجیب بات سنوں گا اور جو زیادہ دے گا اس کو ایک عجیب چیز بھی دکھاؤں گا۔" ابو اسحاق ابراہیم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: کسی نے اس کو کچھ دیا تو میں اس کے پاس کھڑا ہو گیا، اس نے اپنی آنکھیں دکھائیں، میں یہ دیکھ کر حیران و ششدر رہ گیا کہ اس کی آنکھوں کی جگہ دوسورخ غنے جس سے رپا نظر آتا تھا، اب اس نے اپنی داستان حیرت نشان سنائی شروع کی کہ "میں اپنے شہر کا نامی گرامی غن چور تھا، وہ لوگ مجھ سے بے حد خوفزدہ رہتے تھے، اتفاق سے شہر کا قاضی بیمار ہو گیا، اس کو جب اپنے بچنے کی امید نہ رہی تو اس نے بٹھے، مینار بھجوا کر کہا: "بھیا کہ میں ان سودیناروں کے ذریعے اپنا کفن تجھ سے محفوظ کرنا چاہتا ہوں، میں نے ہاں بھری، اتفاقاً وہ درست ہو گیا، مگر کچھ عرصے کے بعد پھر بیمار ہو کر مر گیا، میں نے سوچا کہ وہ عطیہ تو مجھے مرض کا تھا، لہذا میں نے اس کی قبر کھود ڈالی، قبر میں عذاب کے آثار تھے، قاضی قبر میں بیٹھا ہوا تھا اور اس کے بال بکھرے ہوئے تھے اور آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں، اچانک میں نے اپنے گھٹنوں میں درمخسوس کیا اور اچانک کسی نے میری آنکھوں میں انگلیاں گھونپ کر مجھے اندھا کر دیا اور کہا: "اے دشمن خدا! اللہ عزوجل کے بھیدوں پر کیوں مطلع ہوتا ہے۔" (بحوالہ شرح الصدور)

انتخاب:..... فاطمہ فیصل شادمان ٹاؤن کراچی)

2013 年

216

حیا کی محفل



قارئین گرام کی خدمت میں السلام علیکم!

اللہ تعالیٰ کی ذات سے امید قوی ہے کہ آپ سب فیح و عافیت سے ہوں گے اور زندگی کے شب و روز اللہ و رسول کے احکام کے مطابق گزرانے ہوں گے۔

وقت کس قدر تیزی سے اپنی منازل طے کر رہا ہے، سوچا بھی نہیں جا سکتا، ابھی کل ہی کی تو بات لگتی ہے کہ یہ سال شروع ہوا تھا ورتاج وہ ختم ہونے کو ہے، مولانا رومی نے اس زندگی کو برف سے تشبیہ دی ہے، جس طرح ہر گزرنے والا لمحہ برف کو پکچھا کر ختم کر رہا ہے، اسی طرح ہر گزرنے والا لمحہ انسان کی زندگی کو ختم کر رہا ہے، جس طرح برف سے فائدہ اٹھانے کے لئے اس کو فوراً استعمال کرنا ضروری ہے، اسی طرح انسان کو بھی اپنی زندگی سے فائدہ اٹھانے کے لئے اس کے ایک ایک لمحہ کی قدر کرنا ضروری ہے، ورنہ یہ زندگی برف کی طرح پکھل پکھل کر ختم ہو جائے گی اور انسان کفِ افسوس ملتا رہ جائے گا۔

کسی نے خوب کہا ہے، ”گیہ وقت ہاتھ نہ نہیں“، اپنی زندگی کے اہمات کی قدر کریں اور آٹھ واہیات کو اللہ و رسول کے احکام کے مطابق گزارنے کی کوشش کریں، اللہ ہم سب کا حامی و ناصر ہو آمین
تمام کارِ عین حیا کو نیا بھری سال مبارک ہو۔

آپ کے خطوط کی منتظر آپ کی باجی

مہر افروز مہر

✉ منہ منت سفیر احمد اچھی سے منتی میں محترمہ مہر آئی، السلام علیکم! امید ہے خیریت سے ہوں گی، دو ماہ سے میں نے نہ نہیں تھا۔ شہرہ گے ہوئے تھے، لیکن پھر بھی ہم نے "حسا" کو بخشا نہیں، جوانی اور

2013

217

مذہب

اگست کے شمارے واپس آکر پڑھ ڈالے، بہر حال ستمبر کا شمارہ 15 تاریخ کو ملا۔ ”ناٹل“ دلکش تھا، حسب عادت سب سے پہلے ”تیرے عشق کی انتہا چاہئے“ پڑھی۔ اس دفعہ کی قسط پڑھ کر توجہ میں آنسو نکل گئے۔ ویسے اب اس کہانی کا ایک نیا موڑ شروع ہو رہا ہے۔ ”منا کے سائے“ کو بہت ڈھونڈا، لیکن وہ ملی ہی نہیں، اس کی بہت کمی محسوس ہوئی، اس کے علاوہ ”ایک زندگی ایک کہانی“ بھی نہیں تھی۔ عفرہ محمد کی تحریر ”عزت کا اصول موتی“ سچی آموز تحریر تھی۔ ”تقریر کا جوڑا“ آج کے زمانے کی عورتوں کی حالت کی عکاسی کرتی تحریر تھی۔ ”پتھروں کی بستی“ بھی بہت پسند آئی۔ ہادیہ رحمان کی ”مشکل بہت ہے“ میں میڈم الماس کی خوراک پڑھ کر تو ہوش ہی اڑ گئے۔ کیا آپ کی ماں زندہ ہے؟ ”جذباتی تحریر تھی۔ اس کے علاوہ ”مسکراتا منع ہے“، ”پچھتاوا“، ”بچت“ سب تحریریں زبردست تھیں۔ ”بہترین سودا“ ایمان میں ڈوبی تحریر تھی۔ پورا رسالہ زبردست تھا۔ آپ! میں نے ایک مضمون لکھا ہے، جو میں آپ کو ارسال کر رہی ہوں۔ امید ہے شائع کریں گی۔ تمام قاریات بہنوں کو بہت بہت سلام! کچھ آمنا بنا، آپ کی تحریر ہمیں موصول ہوگئی ہے اور اس ماہ کے شمارے میں شامل اشاعت ہے۔

☆.....☆.....☆

✉ سیکرٹری محمد رمضان راجپوت میر پور خاص سے لکھتی ہیں: پیاری باجی جان، السلام علیکم ورحمۃ دیر کاٹ! امید ہے آپ خیریت سے ہوں گی۔ ”حیار سالہ“ میں ہم ایک بار پھر حاضر ہیں، ویسے تو سوئٹ سے رسالے میں سوئٹ سی کہانیاں، سوئٹ سا مزہ دیتی ہیں، ہاں آپ ہمارا خط دیکھ کر حیران کیوں ہیں، اس لئے کہ ہم نے آپ کو بہت انتظار کروایا، اوہ ساری جی، سوری، بس باجی کچھ مصروفیت تھیں، جس کی وجہ سے ہم نہ لکھ سکے، آپ دعا کیجئے گا کہ ہماری مصروفیات دور ہو جائیں، اب ان شاء اللہ ہر ماہ اپنے پیارے رسالے میں نظر آئیں گے، ارے باجی، ہم نہیں، ہمارا سوئٹ سا خط اب کیا کریں، ہم مصروفیت سے فارغ ہوئے ہیں تو دل کر رہا ہے آپ کو تنگ کرنے کا، بہت ماہ ہو گئے آپ کو تنگ نہیں کیا، ارے براندہ مانئے گا مذاق کر رہے ہیں، اوہ ہاں، میں اس سوئٹ سے ”حیا“ کے لئے سوئٹ سی تحریریں بھیج رہی ہوں، آپ اپنے سوئٹ سے ہاتھوں سے سوئٹ سا خط شائع کر کے ہمیں سوئٹ سا شکریہ ادا کرنے کا سوئٹ سا موقع دیں، تاکہ پھر ہم سوئٹ سی مسکراہٹ کے ساتھ آپ کو سوئٹ سا شکریہ کہہ کر پھر سوئٹ سا دوسرا خط لکھیں، اب سوئٹ سی مسکراہٹ کے ساتھ خدا حافظ کہہ رہے ہیں، ارے اتنی بھی کیا جلدی ہے؟؟..... اوہ ہاں، باجی، آنٹی سوئٹ گل اوہ معذرت شیرین گل باجی کو میرا سوئٹ سا سلام، ان کے خط میں بہت شوق سے پڑھتی ہوں، چلیں اب آپ کے لئے سوئٹ سی دعا، اللہ رب العزت آپ کو ہر خوشی عطا فرمائیں، اللہ رب العزت آپ کی ہر جائز خواہش پوری کرے اور آپ ہمیشہ خوش رہیں۔ آمین۔ اب آپ بتائیں ہمارا سوئٹ سا خط اور سوئٹ سی دعائیں کیسی لگیں، چلیں آپ بھی سوئٹ سی دعاؤں میں یاد رکھئے گا، سب سے دعاؤں کی درخواست ہے۔

کچھ ارے سیکرٹری، لگتا ہے خط لکھنے سے پہلے کسی مٹھائی کی دکان سے ہو کر آئی تھی جو اس قدر ”سوئٹ، سوئٹ“ کی گردان پڑھ رہی ہو، تمہارا خط پڑھ کر تو میری شوگر ہائی ہوگئی۔

☆.....☆.....☆

✉ پروین بنت خلیل احمد میر پور خاص سے لکھتی ہیں: باجی میرا فروز مہر صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

نومبر 2013ء

218

ماہنامہ حیات

امید ہے آپ اور آپ کا پورا ایشاف اللہ کی رحمت سے ٹھیک ہوگا، مہربانی! میں اس رسالے کی خاموش قاری رہی ہوں، لیکن آج میں نے اپنی خاموشی توڑ دی ہے، ہاں! ماشاء اللہ ”حیا“ رسالہ بہت اچھا اور اسلامی رسالہ ہے، اس کے پڑھنے سے ہمیں بہت فائدہ ہوتا ہے، مہربانی! ”حیا“ کی تمام کہانیاں زبردست ہے اور ہمیں قسط وار کہانیاں تو بہت پسند ہیں، لیکن ہمیں بنت مولانا عبد المجید صاحب سے شکایت ہے، انہوں نے ”سنو میں ایک راز کہتی ہوں“ کی آخری قسط اتنی جلدی کر دی، انہیں ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا اور مہربانی! ہم نے ایک کہانی لکھی ہے، اس پر بہت محنت کی ہے، اگر اشاعت کے قابل ہو تو شائع کر کے شکریہ کا موقع دیجئے اور اس خط کا جواب ضرور دیجئے گا۔ آخر میں رسالے کے لئے دعا گو ہوں، اللہ تعالیٰ اس رسالے کو قیامت تک قائم رکھے۔ آمین کچھ پروین صاحبہ، آپ کو ”حیا کی محفل“ میں خوش آمدید، حیا کی پسندیدگی اور دعاؤں کا بہت شکریہ، آئندہ بھی حیا کی محفل میں آپ کا انتظار رہے گا۔

☆.....☆.....☆

✉ بنت عبدالحق جناح پور رحیم یار خان سے لکھتی ہیں: محترمہ وکرمہ مدیرہ باجی راحت ارشد صاحبہ، السلام علیکم! امید ہے مزاج گرامی بخیر ہوں گے، بندی ”حیا“ رسالے کی مستقل قاریہ ہے، اللہ کریم آپ کا یہ قلمی جہاد قبول فرمائے، دیگر احوال یہ ہے کہ میں ایک ”سفر نامہ حج و عمرہ“ پر مشتمل بھجوانا چاہتی ہوں، یہ سفر نامہ میرے ماموں نے اپنی ذاتی شوق کی وجہ سے اپنی سفری ڈائری میں لکھا تھا، ان کے مختلف دوستوں نے پڑھا تو انہوں نے ان کو شائع کرانے پر اصرار کیا، مگر میرے خشک صوفی مزاج ماموں نہ مانے، اب میں نے بڑی مشکل سے ان کو اس بات پر آمادہ کیا ہے کہ اس تحریر کو قابل اشاعت بنایا جائے، شاید کسی کے دل میں اللہ کی محبت بڑھانے کا ذریعہ ہو جائے اور محبوب مدنی صلی اللہ علیہ وسلم سے روحانی تعلق قائم ہو جائے، مصنف جب تخیلاتی طور پر دربار نبوی میں پرواز کرتے ہوئے اپنے جذبات کو فریاد کی شکل دیتا ہے تو ایسے محسوس ہوتا ہے کہ گویا ہم اس زمانے میں حاضر ہیں، نمونے کے طور پر چند اوراق کی فوٹو اسٹیٹ کا پیاں ارسال ہیں، اگر پسند آجائے تو پھر سلسلہ دار اقساط خوش خط تحریر میں ارسال کی جاسکتی ہیں، میرے ماموں کا ایک ہی مطالبہ ہے کہ ان کا اصل نام نہ شائع کیا جائے، قلمی نام سے شائع کیا جائے، کیونکہ یہ سفر نامہ انہوں نے اپنی ذلت کے لئے اور اپنی کیفیات کو برقرار رکھنے کے لئے لکھا تھا، امید ہے حوصلہ افزائی فرماتے ہوئے مناسب جواب سے سرفراز فرمائیں گی۔

کچھ آپ یہ پورا سفر نامہ ایک ساتھ بھجوا دیں۔ ہم اسے قسط وار شائع کرتے رہیں گے۔

☆.....☆.....☆

✉ اقرا یونس کمالیہ سے لکھتی ہیں: محترمہ وکرمہ مہر افروز مہر آپ! اور پیاری راحت آپ!، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! اللہ رب العزت سے دعا گو ہوں کہ آپ ہمیشہ صحت و تندرستی و ایمان کے ساتھ ہوں اور امید کرتی ہوں کہ باقی ”حیا“ کا پورا ایشاف ٹھیک ٹھاک ہوگا، اپنے کام میں مگن ہوگا، اللہ رب العزت آپ کی نیک تمناؤں کو اپنی بارگاہ میں قبول فرما کر آپ کے درجات کو بلند فرمائیں، پیاری آپ! جان! کچھ عرصہ پہلے ”حیا“ میں لکھنے کا بھوت ہم پر بھی سوار ہوا تھا اور کچھ عرصہ تک تو ”حیا“ میں حاضر ہوتے رہے، لیکن مصروفیت نے جلدی اس

نومبر 2013ء

219

ماہنامہ حیات

بھوت کو اتار دیا، اب جب "حیا" کے سلسلہ "محدث حیا" میں کمالیہ والیوں کا قبضہ دیکھا تو دل چاہا کہ ہم بھی دوبارہ شرکت کریں، لہذا اپنی مصروفیت سے وقت نکال کر شرکت کر رہی ہوں تو امید ہے کہ آپ اس پیارے رسالے میں ہمیں بھی جگہ دیں گی، اب ہو جائے کچھ "حیا" پر تبصرہ، ہم دو تین معلومات "اقراء، رقیب، رخصانہ" باہم گفتگو کر رہی تھیں اور ہمارا موضوع "حیا" رسالہ تھا، میں نے کہا کہ آج تبصرہ کی سولہ تاریخ ہو چکی ہے اور ابھی تک "حیا" نے اپنا دیدار نہیں کروایا، رخصانہ کہنے لگی کہ آج شام تک آجائے گا، انہوں نے تو بے اختیار ہی کہا، لیکن وہ شاید بلکہ یقیناً قبولیت کی گھڑی تھی اور اللہ نے ان کے کہے کی لاج رکھ لی اور اسی شام رسالہ ہمارے ہاتھ آ گیا، جب پیارے رسالہ ہاتھ آیا پھر خوشی سے بائیس ہی کھل گئیں۔ "فہرست" پر نظر دوڑائی، قسط دار کہانیوں میں سے "فداک ابی وای یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم"، "تیرے عشق کی انتہا چاہئے" تو موجود تھیں، لیکن "ممتا کے سائے" کہاں گئی، ارے صبا یونس صاحب، آپ نے بھی ان لکھاری بہنوں کی نقل اتارنا شروع کر دی ہے، جو ہمارے صبر کا امتحان لئے ہوئے تھیں ایک دو اقساط کو لے کر فو پکڑ ہو جاتی ہیں، پلیز بہنا، آپ تو ایسا نہ کیجئے، بھیجی یہ قسط دار کہانیاں تو رسالے کی جان ہیں تو آپ تاغہ کر کے رسالے کی جان نکالنے کی کوشش کرتی ہیں، اپنی حرکت سے باز آ جائیں اور آپ کو سزا سنائی جاتی ہے کہ غیر حاضری کی وجہ سے ایک دو اور کہانیاں لکھ کر "حیا" کو روانہ کر دیں، ورنہ کیا ہوگا؟ کچھ بھی تو نہیں، بھلا ہم جیسے تالائق اتنی پیاری سی لکھاری بہنا کو کچھ کہہ سکتے ہیں، نہیں نا، میری بات کا برا مت مانئے گا اور اگر سزا لینا چاہتی ہیں تو پھر انتظار کس بات کا، جلدی سے کہانیاں لکھنے کے لئے کاغذ قلم سنبھالیں، اللہ تعالیٰ جو بہترین مددگار ہے، آپ کی مدد فرمائے، ساری فہرست کو دیکھ لیا، بلکہ دوبارہ دو تین بار دیکھا تو دوسرا حیرت انگیز انکشاف یہ ہوا، یہ "ایک زندگی ایک کہانی" بھی غائب ہے۔ ام حیات ہنگو راصاحب، کہیں آپ نے اور صبا یونس صاحبہ نے پلان بنا کر غیر حاضری تو نہیں کی، لگتا ہے دال میں کچھ کالا ضرور ہے، چلیں آپ بھی جلدی سے تلافی کے طور پر دو کہانیاں اکٹھی لکھ کر بھیجیں، تاکہ ہمیں اس رسالے میں آپ کی غیر حاضری زیادہ محسوس نہ ہو، بہر حال مزاح ایک طرف دیکھیں نا، اللہ کے ہر کام میں حکمت ہوتی ہے، اللہ کو جو منظور تھا، وہ ہو گیا، بھیجی لکھاری بہنیں بہت مصروف ہوتی ہیں، ہر ایک کی اپنی مصروفیات ہوتی ہیں، ہو سکتا ہے کہ آپ کو کوئی ایسی مصروفیت، پریشانی یا کوئی خدا نخواستہ بیماری لاحق ہو گئی ہو، جس وجہ سے آپ کہانی نہیں لکھ پائی، اس لئے آپ اپنی درخواست لکھ بھیجیں، تاکہ ہمیں آپ کی غیر حاضری کی وجہ تو معلوم ہو، اللہ تعالیٰ آپ کے لئے آسانی کا معاملہ فرمائیں۔ آمین..... اس کے علاوہ اس دفعہ تو "حیا" میں کہانیوں کی بھرمار تھی، ساری کہانیاں ہی اچھی تھیں، سب نے محنت کی ہے، اللہ سب کو اجر عظیم عطا فرمائیں، آمین..... آپ نے نئے سلسلے "خوابوں کی تعبیر" اور "آپ کے مسائل کا حل" جو شروع کئے ہیں، دونوں اچھے سلسلے ہیں، آپنی جان! اب بس اسی پر اکتفا کرتی ہوں، کیونکہ عام دنوں میں، میں عشاء کی نماز پڑھتے ہی تقریباً آٹھ ساڑھے آٹھ بجے بستر پر جا کر خواب خرگوش کے مزے لوٹنا شروع کر دیتی ہوں اور آج خط لکھتے لکھتے پونے دس ہو چکے ہیں، ان شاء اللہ اگلی دفعہ بھر پور تبصرے کے لئے حاضر ہوں گی، تب تک کے لئے اجازت اور آپ سے اور راحت آپنی جو کہ اتنی پیاری سرزمین پر مقیم ہیں اور سب قاریات سے خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے، اللہ تعالیٰ اس رسالے کو دن دینی رات چوگنی

ترقی نصیب فرمائیں اور ہم سب کے علم و عمل، صحت و تندرستی وقت میں برکت عطا فرما کر ہمیں اپنی بارگاہ میں قبول فرمائیں۔ آمین

لکھنے اقراء صاحبہ، کمال کر دیا آپ نے تو.....!! جنہوں نے ایک بار غیر حاضری کی ان کے لئے تو سزا اور خود جواتے ماہ سے غیر حاضری ہی، اس کی کیا سزا ہوگی.....؟؟

☆.....☆.....☆

✉ شافعیہ مقدس ساہیوال سے لکھتی ہیں: السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! امید ہے خیریت سے ہوں گی اور میرا ہی خط پڑھ رہی ہوں گی اور فکر میں ہوں گی کہ لگاؤں یا نہ لگاؤں، اب میں آپ سے کیا کہوں، لگائی دیں، ویسے ہم نے بھی پہلی مرتبہ جسارت کی ہے "حیا" کے لئے لکھنے کی، امید ہے حوصلہ افزائی کریں گی، میں "حیا" کی خاموش ترین قاریہ ہوں، ہمارے گھر میں میری امی جی، میری بہن اور میں ہی "حیا" پڑھتے ہیں، "حیا" رسالہ ماشاء اللہ بہت اچھا ہے، اس دور میں تو خاص کر مجھے "حیا" کے تمام سلسلے ہی پسند ہیں۔ "فداک ابی وای یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم"، "تیرے عشق کی انتہا چاہئے"، "ممتا کے سائے" اور "سنو میں ایک راز کہتی ہوں" بھی بہت اچھے طرز کے ہیں، ساہیوال سے پہلے رسالہ مل جاتا تھا، پھر پتہ نہیں آتا بند ہو گیا، ہم نے کچھ عرصہ تو صبر کیا، مگر جب صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا تو ہم نے دوبارہ "حیا" رسالہ لگوانے کی درخواست کی، اب رسالہ لاہور آتا ہے، پھر ہمیں ملتا ہے، لیکن پھر بھی صبر و شکر کر کے پڑھ لیتی ہوں، کیونکہ لیٹ ملتا ہے، چلو پھر بھی ٹھیک ہے، ملتا تو ہے، اگر نہ ملتا، پھر بھی صبر کرنا تھا، "حیا کی محفل" بہت شوق سے پڑھتی ہوں، کافی عرصے سے شوق تھا "حیا کی محفل" میں شریک ہونے کا، مگر اس ڈر سے کہ کہیں خط شائع نہ ہو، لکھا ہی نہیں، مگر اب لکھ ہی دیا، مجھے لکھنے کا بہت شوق ہے، مگر کیا کروں، کسی کہانی کا خاکہ ذہن میں آتا ہے جب لکھنے بیٹھوں تو ختم، لیکن ان شاء اللہ ہمت نہیں ہاروں گی، اپنی کوئی نہ کوئی کہانی "حیا" کی زینت ضرور بناؤں گی، خدا مجھے ہمت دے اور میری تمام لکھنے والی اور پڑھنے والی بہنوں سے گزارش ہے کہ اگر کسی کو رس گئے اور گلاب جامن کی ترکیب آتی ہو تو پلیز ضرور لکھیں، میں شکر گزار ہوں گی۔ "ایک زندگی ایک کہانی" ایک اچھا سلسلہ ہے، ام حیات صاحبہ بہت اچھا لکھ رہی ہیں، ساجدہ بتول سے گزارش ہے کہ وہ لکھتی رہا کریں، ہمیں ان کی کہانیاں بہت پسند ہیں، بنت مولانا عبد المجید جلدی سے اپنا کوئی قسط وار ناول شروع کریں، دوسروں سے ہی گزارش کر سکتے ہیں، خود اس قابل جو نہیں، تمام قارئین سے گزارش ہے کہ ہر نماز کے بعد ہمارے ملک کی سلامتی اور خوشحالی کے لئے ضرور دعا گورہا کریں، "حیا" کے توسط سے تمام بہنوں کو سلام، خصوصاً صبا یونس، ساجدہ بتول اور تمام لکھنے والی بہنوں کو بھی سلام..... تمام بہنوں سے گزارش ہے کہ ہمیں اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں، کیونکہ مابعد دولت کا بارہویں کارزلٹ بھی آنے والا ہے، دعا ہے خدا ہم سب کو دنیا اور آخرت کے تمام امتحانات میں کامیاب و کامران کرے، خدا ہماری آخرت سنوار دے اور ہمیں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں کو زندہ رکھنے اور ان پر عمل کرنے کی توفیق دے، ایک اور گزارش جو میری سب بہنوں سے ہے کہ اگر کسی کے پاس کوئی ایسا ٹونکہ یا نسخہ ہے کہ بال لے ہو جائیں تو پلیز پلیز ضرور رسالہ کر دیں، مجھے بال لے کرنے کا بہت شوق ہے، خدا ہم سب کا حامی و ناصر ہو، امید ہے میری اس ادنیٰ سی کاوش کو "حیا کی محفل" میں جگہ ضرور ملے گی، چلو بھیجی جہاں جگہ ملے بیٹھ جائیں، کسی کے کندھے پھلانگ کر مت جائیں، محفل میں آرام سے بیٹھنا ہے اور دنیاوی باتوں سے پرہیز کرنا ہے، مہر آئی، آپ نے بتانا ہے اس نے کوئی غیر

مناسب حرکت تو نہیں، اگر کی ہے تو میں کچھ کر نہیں سکتی، کیونکہ پاگل ہے، بے زبان ہے اور بے زبان پر تشدد نہیں کرنا چاہئے، تشدد جو بھی کرنا ہے میں نے، آپ نے نہیں، کیونکہ آپ کی ردی کی بالٹی بڑی ظالم ہے، بے تصور کو کچھ نہیں کہتی اور تصور وار کو ہڑپ کر جاتی ہے، میں بھی عجیب ہوں، جاتے جاتے آ جاتی ہوں، خط زیادہ لمبا تو نہیں ہے، ایک بھی صفحہ پورا نہیں ہوگا، مجھے تو ساجدہ اور دیگر جتنی باتیں نہیں آتی کہ وہ صفحوں کا خط لکھ ماروں، چلے سکھ کا سانس لیں، ہم تو چلے، ارے یہ کیا، ہارن ہے ارے ہماری گاڑی کا، چلو بھی اللہ حافظ، آپ جانیں اور آپ کا کام، ہم فارغ۔ والسلام

کھ شافعہ بیٹی کو حیا کی محفل میں خوش آمدید کہتے ہیں..... بیٹی، ہر کام کی ابتدا تھوڑے سے کرنی چاہئے، آپ اپنی چھوٹی چھوٹی تحریر، جیسے ”سہانا بچپن“ یا ”گلدستہ حیا“ وغیرہ کے لئے لکھیں، آہستہ آہستہ بہت بڑھائیں، ان شاء اللہ بہت جلد آپ کے قلم سے بڑی بڑی کہانیاں اور افسانوں کا سلسلہ جاری ہو جائے گا۔

☆.....☆.....☆

✉ بنت حافظ محمد اسلم بیٹوڑیاں کھاریاں سے لکھتی ہیں: السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! امید کرتی ہوں آپ بخیر وعافیت ہوں گی اور ”حیا“ کا پورا اسٹاف بھی ٹھیک ٹھاک ہوگا اور اپنے کام میں مگن ہوگا، اللہ پاک سدا نیک کام لیتا رہے، آمین..... ہم ”حیا“ کی 2005ء سے قاریہ ہیں، ماشاء اللہ سے بہت خوب صورت رسالہ ہے، اس جیسا دنیا میں کوئی بھی رسالہ نہیں ہے، لیکن ”حیا“ میں پہلی دفعہ قلم اٹھا رہی ہوں، ”حیا“ کے لئے میں کچھ چیزیں ارسال کر رہی ہوں، امید کرتی ہوں، جلد ہی ”حیا“ کی زینت بنیں گی، آخر میں دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنے ایمان پر قائم رہنے کی توفیق دیں۔ آمین

کھ بنت حافظ محمد اسلم کو ”حیا کی محفل“ میں خوش آمدید۔ حیا کی پسندیدگی اور دعاؤں کا بہت شکریہ۔

☆.....☆.....☆

✉ اہلیہ بلال بہادر آباد کراچی سے لکھتی ہیں: السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! امید ہے کہ ”حیا“ کا پورا عملہ خیر وعافیت سے ہوگا، نیز ”حیا“ رسالے کے پڑھنے والے اور لکھنے والے اور آگے اس رسالے کو عام کرنے والے بھی بخیر وعافیت ہوں گے اور اپنے کام میں بروہوتری کے خواہشمند ہوں گے، اللہ تعالیٰ ہم سب کے جملہ مسائی کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائیں۔ آمین..... خبر کا ”حیا“ ہاتھوں میں جگمگا رہا ہے اور الحمد للہ، وقت پر مل رہا ہے، سب سے پہلے ”فداک ابی دامی یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ ماشاء اللہ بہت عمدہ ہے، سیرت پر تفصیلی واقفیت ہو رہی ہے، ہم میں سے بہت سے لوگ ہیں جن کو نبی علیہ السلام کی تاریخ و سیرت کے بارے میں کچھ پتہ ہی نہیں، لازمی بات ہے کہ ہم خود بھی سیرت پڑھیں اور اپنے بچوں کو بھی سیرت سے آگاہ کریں، مولانا محمد یوسف لدھیانوی کا مضمون ”حفاظت کا خاص عمل“ بہت عمدہ مضمون ہے، اللہ تعالیٰ ہم سب کو عمل کرنے والا بنائے۔“ خواتین اور دین کی خدمت“ بھی خواتین کے پڑھنے کے لائق مضمون ہے، کہتے ہیں کہ ”جب مرد دین پر لگتا ہے تو دین گھر کی چوکھٹ تک آتا ہے اور جب عورت دین پر لگتی ہے تو دین گھر کے اندر آتا ہے اور جب عورتیں دین کو سیکھیں گی اور دین کو سمجھیں گی تو بچوں کی تربیت بھی دین کے طریقوں پر کریں گی اور عورتوں کو بھی دین کی سمجھ دیں گی۔“ انبیاء کے دیں میں ”کا تو انتظار رہتا ہے ہر ماہ، ماشاء اللہ بنت مولانا عبد الجید نے وقت وقت اور لمحہ لمحہ کی باتوں کو قلمبند کیا اور بہت سی نئی باتوں کی طرف رہنمائی ہوئی، اللہ ہم سب کو بھی ہر سال حج مبرور و عمرہ مقبولہ

نصیب فرمائے۔ آمین۔ مریم غازی کی تحریر ”تیرے عشق کی انتہا چاہئے“ لا جواب تحریر ہے، مصطفیٰ صاحب کا انتقال ہو گیا اور بے چارن اس کی رہ گئی، اب اللہ خیر کرے، بے چاری بیٹی کے ساتھ آگے کیا ہوگا، اللہ تعالیٰ مصطفیٰ صاحب کی زوجہ محترمہ کو ہدایت دے۔ ”کیا آپ کی ماں زندہ ہے“ دلوں کو جھنجھوڑنے والی تحریر تھی، آج کی اولاد کے لئے لا جواب تحریر تھی، اللہ تعالیٰ ہم سب کو سمجھ عطا کرے، ایسے بھی لوگ دنیا میں ابھی موجود ہیں، اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنے والدین کا فرمانبردار بنائے اور ہماری اولاد کو ہمارا فرمانبردار بنائے۔ ”بچت“ والی تحریر میں صدقہ کی اہمیت کو اجاگر کیا، واقعی صدقہ بلاؤں کو نکالتا ہے، صدقہ سے بظاہر مال کم ہوتا نظر آتا ہے لیکن حقیقت میں مال اللہ کے بینک بینکس میں جمع ہو رہا ہوتا ہے، ان شاء اللہ ہم اس بات کا عزم کریں کہ اپنی ماہانہ آمدنی، جیب خرچ کا پہلے ڈھائی فیصد اللہ کے راستے میں صدقہ کریں گے، ان شاء اللہ جب اس پر ہم بچت ہو جائیں تو مال کا تیسرا حصہ اللہ کو دیں گے، زکوٰۃ اس میں شامل نہیں ہے وہ تو سالانہ کل مال کا ڈھائی فیصد نکالنا ہے، وہ تو الگ ہے، پھر ہم سب ”حیا“ رسالے کے توسط سے اپنی دینی بہنوں کو بتائیں گے کہ صدقہ دینے کے ہم نے کیا فوائد دیکھے اور ہمارا یہ صدقہ جاریہ بھی ہو جائے گا، اس کے علاوہ تمام سلسلے اپنی جگہ آپ تھے، ماشاء اللہ ”حیا“ رسالہ مہینہ بہ مہینہ ترقی کا سفر کر رہا ہے، گزارش ہے کہ کوئی خاص نمبر نکالا جائے اور انٹرویو ہر ماہ شائع کیا جائے۔ نیز چند ماہ قبل میں نے خواب کی تعبیر پوچھی تھی اور ساتھ ہی جوابی لفافہ بھی بھیجا تھا، لیکن ابھی تک اس کا کچھ پتہ نہ چلا، کیا وہ آپ تک پہنچا بھی تھا کہ نہیں؟ وقت کی کمی کے باعث سب تحریروں پر تبصرہ نہ ہو سکا۔ آئندہ ادھی ملاقات تک کے لئے فی آمان اللہ

کھ اہلیہ بلال صاحبہ، حیا کے تمام سلسلوں پر خوب صورت سا تبصرہ بہت اچھا لگا، آئندہ بھی انتظار رہے گا، آپ کا خواب ہم تک پہنچا نہیں، دوبارہ ارسال کر دیں اور خواب والے صفحہ پر بھی اپنا ایڈریس لکھیں۔

☆.....☆.....☆

✉ سامعہ خالد شکر گڑھ سے لکھتی ہیں: پیاری آپی مہر افروز مہر، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ”حیا“ پڑھتے ہوئے تقریباً ڈیڑھ سال ہو گیا ہے، مگر آج تک خط نہ لکھا، اب فروری 2013ء کے شمارے پر تبصرہ پیش خدمت ہے۔ ”ایک زندگی ایک کہانی“ (بچے ہمارے عہد کے) پڑھ کر بہت تشویش ہوئی کہ اشتیاق احمد اور رمشاء 007 کے قصے تو میں بھی بہت شوق سے پڑھتی ہوں، لیکن میں بھی جاسوس ناہن جاؤں، اللہ بچائے۔ ”سنو میں اک راز کہتی ہوں“ بہت خوب ہے۔ ”تیرے عشق کی انتہا چاہئے“ بھی پسند آرہی ہے۔ ”امہات المؤمنین کے بھائی اور بہن“ پڑھ کر معلومات میں اضافہ ہوا۔ لیکن اس کے اوپر لکھا گیا تھا۔ ”وہ خوش نصیب جن کی بہنوں کو امہات المؤمنین بننے کا شرف حاصل ہوا۔“ یہ نہیں لکھنا چاہئے تھا، کیونکہ ان میں کچھ مشرک بہن بھائی بھی تھے، شارفہ طاہرہ کا ”سہانا بچپن“ پڑھ کر ہنسی آئی۔ ”میری پسند“ میں مدینے کی گلی میں، صدیقہ عائشہ اور غازی علم الدین شہید اچھی لکھیں۔ ”تبسم“ میں میسونہ بنات عبدالحق کا لطیف پسند آیا۔ ”حیا کی محفل“ میں آپ نے خط لکھنے کو کہا ہے تاکہ خطوط کی روشنی میں ”حیا“ کو مزید بہتر بنایا جاسکے، ویسے عجیب بات ہے نیچے نام ”راحت آپی“ کا تھا اور خط ہم نے مہر افروز مہر آپی کو لکھ دیا ہے، خیر چھوڑیے..... کچھ تجاویز پیش کرنے کی گستاخی چاہتے ہیں۔ قسط وار کہانیاں زیادہ سے زیادہ رکھیں، مضامین تھوڑے کم رکھیں، کیونکہ نئی نسل کہانیوں پر توجہ دیتی ہے، ویسے بھی کہانی کی شکل میں بات ذرا جلدی اثر کرتی ہے، ”روشن چراغ“ اور ”آرائش جمال“ والے سلسلے ختم کر دیں، ”روشن چراغ“ کی بجائے کوئی مخصوص عنوان دیا کریں، جیسے میری والدہ، میرے والد وغیرہ..... اشتیاق احمد اور بینارانی

ملتان کی تحریک بہت پر اثر ہوتی ہیں، شامل کیا کریں، مہربانی کر کے رسالہ ذرا جلدی شائع کیا کریں، مجھے بہت دیر سے ملتا ہے، اس دفعہ 21 فروری کو فروری کا شمار ملا تھا، شاید خط زیادہ لمبا ہو گیا ہے، میں نے کئی دفعہ آپ کو خط لکھا ہے، بتائیے طریقہ درست ہے؟ یاد دیگر رسالوں کی طرح ایک سطر اور ایک جانب لکھنا ہوگا، مطلب یہ کہ سطر چھوڑ کر اور صفحے کے ایک طرف، مجھے اپنی دعاؤں میں یاد رکھئے گا، میرے نام کے بارے میں بتائیے گا، اسلامی ہے یا غیر اسلامی؟

کھجے جناب، دیکھ لیجئے ڈاک والوں کی مہربانی، ماہ فروری 2013ء کے حیا پر لکھا جانے والا تبصرہ آج آٹھ ماہ بعد موصول ہو رہا ہے۔ سامعہ اپنے نام کے بارے میں تو آپ کسی عالم یا مفتی سے معلوم کریں کہ صحیح ہے یا غلط، باقی خط لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک لائن چھوڑ کر لکھیں۔

☆.....☆.....☆

✉ حلیمہ بنت نور محمد لکھتی ہیں: السلام علیکم، باجی جان! آپ کا رسالہ بے حد اچھا جا رہا ہے، خیر سے 17 ستمبر کو ستمبر کا شمار ہاتھ لگا، واہ واہ، کیا رسالہ تھا، صبح ابو نے اٹھایا کہ اٹھو تمہارا وہ ”حیا“ آگیا، میں دیسے نہیں اٹھ رہی تھی، جیسے ہی یہ سنا، جلدی سے اٹھی، چارپائی پر لیٹے لیٹے ہی میں نے ”تیرے عشق کی انتہا چاہئے“ (میری پسندیدہ کہانی) پڑھی، پھر خیر سے اٹھ گئی، پھر دوسری مرتبہ منہ ہاتھ دھونے کے بعد پڑھا، ناشتہ واشتہ تو یاد نہیں تھا، ماشاء اللہ بہت بہت بہت پیارا رسالہ ہے، اللہ اس ”حیا“ کو دن دگنی رات چوگنی ترقی دے، ہاں وہ تو بھول ہی گئی، مجھے سارے رسالے میں ”اماں جی“ کے بارے میں مولانا عبدالقیوم حقانی نے اچھی اچھی باتیں لکھی ہیں، پسند آیا۔ ”ایک فرانسیسی دوشیزہ“ بقلم بشری امیر بہت سی زیادہ پیارا تھا، آنکھوں سے آنسو نکل پڑے کہ ہمارے پاکستانی اتنے برے ہو گئے۔ ”دل کے دروازے پر یہ دستک کیسی“ بہت پیاری تھی۔ ”اسلام تمام مسائل کا حل“ بڑا پیارا قصہ ہے، سارے قصے ایک دوسرے سے اچھے ہیں، اللہ آپ کو اپنی خوشی اور اپنی عبادت اور ”حیا“ کی ترقی کے لئے ایسی زندگی عطا فرمائے۔ آمین

کھجے حلیمہ جی، حیا کی پسندیدگی اور دعاؤں کا بہت بہت شکریہ۔

☆.....☆.....☆

✉ رضوانہ فردوس رضوی باغ سے لکھتی ہیں: محترمہ مکرّمہ مہر آبی صاحبہ، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ایمان اور صحت کی امید و دعا کے ساتھ آپ کی پروقار محفل میں پہلی بار شرکت کی سعادت حاصل کر رہی ہوں، میں ماہنامہ ”حیا“ کی ریگولر قاریہ ہوں، یہ میگزین اندھیروں میں اجالا، دھوپ میں ٹھنڈی چھاؤں، پیاس میں ٹھنڈا پانی، دشمنوں میں غلصہ، دوست اور کانتوں میں خوشبوؤں بھرا پھول ہے، اللہ پاک اس کو ہمیشہ جاری و ساری رکھے اور اس کو ہماری تمام ماؤں بہنوں کے لئے اور ان کے ذریعے تمام بھائیوں کے لئے ذریعہ ہدایت بنائے۔ آمین..... میں نے اپنی ہی لکھی ہوئی نعت ارسال کی ہے، امید ہے شائع کی جائے گی، تمام قارئین وقاریات حیا سے درخواست ہے کہ میرے استاد محترم عرصہ سے غلیل ہیں، ان کی صحت کے لئے دعا فرمائیں۔

کھجے رضوانہ صاحبہ، حیا کی محفل میں خوش آمدید، حیا کی پسندیدگی اور دعاؤں کا بہت شکریہ، اللہ تعالیٰ آپ کے استاد محترم کو صحت عطا فرمائیں۔

☆.....☆.....☆